باسمرتعالى

الخافيط طلح عجمه الأياثي

مصنِّف مفتی محررضوان

اداره غفران راولینڈی پاکستان

بسم الثدالرطن الرحيم

اضافدواصلاح شده دومراايريش

د ارهی کاشرعی حکم

ڈاڑھی اورمو چھول کے موضوع پرمفطنل ویدلل بحث ڈاڑھی کی شرقی وفطری حیثیت، اسلام پس ڈاڑھی کامقام ومرتبہ ڈاڑھی کی شرقی مقدار کا جوت ، اوراس مقدار کے اعتدال اورفقہ اور طب و تھمت کے اصولوں پر بنی ہونے کی بحث ڈاڑھی مونڈنے یاشری مقدار سے کم کرنے میں پائے جانے والے گناہ اوراس سلسلہ بیں پائے جانے والے قلف شبہات واعتراضات کا جائزہ اورڈاڑھی ومو چھوں کے بارے بیں اہم مسائل وروایات کی تحقیق

مصرض

اداره غفران راولپنڈی پاکتان

(جمله حقوق بجن اداره مفران محفوظ بین) تاب: دارهی کاشری تھم تاب: مفتی محمد رضوان

طباعب اول: شعبان ١٣٣٠ هاكست 2009/طباعب دوم: صفر إمظفر ١٣٣٧ ه جنورى 2013ء

ت: ۳۸

ملغ کے پیتے

كتب خانداداره تغفران: جاه سلطان بكل نمبر 17 ، راوليندي فون: 5507270-051 اداره اسلاميات: ١٩٠٠ ما تأركلي ملاجور فون: 042-37353255 كتب فاندرشيديه: مدينه كلاته ماركيث مراجه بإزار مراولينتري فون: 5771798-051 وارالا شاعت: اردوم زار ، كراجي فون: 021-32631861 كَنْتِه سيداحد شهيد: 10- الكريم ماركيث اردوبا زار الاجور فن: 042-37228196 مكتبراسلاميه: كامي اوه ماييث آباد فون: 240112-0992 ادارها شاعت الخير:شابين ماركيث، بيرون بوبر كيث ملتان فون: 061-4514929 ادارة المعارف: دارالعلوم كراتي في ن 35032020-021 مكتبه براجيه جوك سيلا ميث نا دُن سر كودها فون 048-322659 كتبه فيهيد اسلام يتصل مركزي جامع متجد (لال مبحد) اسلام آياد فون: 5180613-0321 لمت بليكيشرز بك ثاب: شاه فيعل مجد اسلام آباد فون: 051-2254111 اداره تاليفات اشرفيه، جوك فواره ، ملتان فون: 4540513-061 كتبدالعار في: نزد جامعها مداويه ستياندرو في فيصل آباد فون: 041-8715856 كتب خانه همسيه بزواري كيين مجد بمرياب رود ، كوئند فون : 7827929 مكتبه معارف القرآن ودارالعلوم كراجي فون: 35123130-021 تاج كمينى،لياقت رود، كوالمنذى،راوليندى فون: 5774634-051 مكتبة القرآن : كورومندر بعلامه بنوري تاكن مراحي فون:021-34856701 مكتيه الفرقان ، اردوبا زار، گوجرا تواله فن : 055-4212716 كتبدالقرآن: رسول يازومانين يوروبازار، فيعل آياد فون: 041-2601919 اسلامي كتب خانه، پيولوں والي كلي مبلاك نمبر 1 مركودها فون: 3712628-048 اسلامي كمّاب كمر: خيابان مرسيد بكيفر 2 عظيم ماركيث، راوليندُّى في ن: 051-4830451 كمتبهة المن من الفضل ماركيث، 17 ماردوم زار ولا بوريون : 042-37232536 الخليل پياشنگ ماؤس: اقبال روۋىمىتى چوك، راولىنىڭى يۇن: 051-5553248

	فہرست	
صخيبر	مضاجين	شارنمبر
P	P	P
f+	تمہید	1
	(ازمؤلف)	
Ir	صوال	۲
"	جواب	٣
ir	ڈاڑھی کی اہمیت وتا کید پراحادیث وروایات	س
11	ڈاڑھی رکھنا فطرت میں داخل ہے	۵
**	ڈاڑھی رکھنا فطرت اسلام میں داخل ہے	A
171	ڈاڑھی منڈانا ،مونچیس بڑھانا غیروں کا طریقہ ہے	4
۳۱	ڈاڑھی بڑھانے اور موٹچیں کٹانے کا تھم	٨
r 3	ڈاڑھی ہڑھانا ہمو چیس کٹاناادر غیرمسلموں کی مخالفت	4
۵۳	اس بحث كاخلاصه	1+
۵۵	نبی صلی الله علیه وسلم اور صحلبهٔ کرام کی ڈاڑھی کیسی تھی؟	ţI
20	اس بحث كاخلاصه	11
44	ایک منتی سےزائد ڈاڑھی کا شنے کا احادیث سے ثبوت	11"
ΥΛ	اس بحث كاخلاصه	الم

۸۸	صحابهٔ کرام و تابعینِ عظام سے ثبوت	10
1+1"	اس بحث كا خلاصه	17
f+&	فقهائے كرام ومحدثين عظام سے ثبوت	14
11"1	ناصرالدین البانی صاحب سے ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کا شخ کا جوت	IA
f (M)	اس بحث كاخلاصه	19
iry	فطری چیز کے لیے فطری بیانہ	2.
IMA	ڈ اڑھی اوراس کی مقداراطباء و حکماء کی نظر میں	Ħ
101	اس بحث كاخلاصه	**
100	ڈاڑھی منڈانے اور کٹانے میں پائے جانے والے گناہ	**
11	(۱) ني صلى الله عليه وسلم كے تعم اور فطرت كى مخالفت	414
"	(۲)اس گناه کاعلامیه جونا	ro
100	(٣)تغيير خلق اللداور مثله بنانے كاكناه	44
104	(۲)غیرمسلموں کے ساتھ تھبہ	12
104	(۵)فواتين كے ساتھ تھئبہ	M
109	(٢)مُحنَفِين اورزنخول كے ساتھ تشبہ	19
141	(۷)گناه کانتىلسل داستمرار	۳۰
Hr	(٨)اسلامي يادين شعاري خلاف ورزي	۳۱

iyr	ڈاڑھی کے متعلق چندشبہات واعتر اضات کاجائزہ	mr
	(f)	۳۳
"	کیااسلام میں ڈاڑھی منڈانے کی بخت ممانعت ہے؟	
	(r)	MA
140	اکثرمسلمان ڈاڑھی کیوں منڈاتے ہیں؟	
	(r)	ro
177	ڈاڑھی منڈاناصغیرہ گناہ ہے یا کبیرہ؟	
	(r)	۳٩
"	کیا قرآن مجید میں ڈاڑھی کا تھم موجود ہے؟	
	(4)	72
124	كيا ذارهي منذانے والا نبي سلى الله عليه وسلم كامتبول امتى بيں؟	
	(4)	۳۸
1/4	کیاڈاڑھی منڈاناخلاف سنت یا مکروہ عمل ہے؟	
	(4)	1-4
IAT	مولوی ڈاڑھی کے پیچھے استے کیوں پڑتے ہیں؟	
	(A)	۴.
iam	کیا ڈاڑھی غیر فطری اور زائد چیز ہے؟	
	(4)	i.
IAM	کیاصل باطن کی در تھی ہے؟	

	0) 101	
	(1•)	44
YAI	زیادہ عمر میں بالوں کے سفید نظرا نے کے ڈرسے ڈاڑھی ندر کھنے کا حیلہ	
	(11)	44
114	ڈاڑھی رکھنے کوسرب کی عادت قرار دینے اور عبادت نہ ہونے کا اعتراض	
	(Ir)	الدالد
IA9	ڈاڑھی کی آ ڑیں شکار کرنے کا بہانہ	
	(IF)	23
19+	ڈاڑھی ر کھ کر گناہ سرز دہونے کا بہانہ	
	(11")	۴٦
191	کیا ڈاڑھی منڈ انا خوبصورتی میں داخل ہے؟	
	(10)	12
191	کیا شو ہر کوڈاڑھی رکھا ٹابیوی کی ذمہ داری ہے؟	
	(11)	κν
191	بیوی میاوالدین وغیرہ کے کہنے پرڈاڑھی منڈانا	. (E. 4
	(14)	۲ ٩
190	کیاایک مٹھی ڈاڑھی کی مقدار شریعت سے ثابت ہے؟	
194	اس بحث كا خلاصه	4
194	خاتمه	9

19.4	ڈاڑھی اورمونچھوں ہے متعلق اہم مسائل واحکام	ar
"	ڈاڑھی کے نام کی تحقیق اور چیرہ پرڈاڑھی کی صدو دِار بعہ	٥٣
**	عنفقه يعنى ريش بجيه كالحكم	20
r+9	ڈاڑھی کے بالوں کی لمبائی میں شری مقدار	۵۵
rır	ڈاڑھی منڈانے کی حرمت	۲۵
11	ڈاڑھی کوا کھاڑنا یابال صفا کریم، پاؤڈروغیرہ سے صاف کرنا	٥٧
۲۱۳	ۋارشى چەھائاياچىكانا	۸۵
rio	ڈاڑھی منڈانے والے کی گواہی کا تھم	PG
MA	ڈاڑھی منڈانے والے کی امامت اوراذان وا قامت	7+
rrr	ڈاڑھی مونڈنے کا پیشہافتیار کرنے کا تھم	I.
rrm	ڈاڑھی کی تکریم ونز نمین	44
774	مو چھوں کا تھم	41"
444	موخچیں تراشنے یا مونڈ نے کا تھم	414
71"	موجیس کا منے وقت دائیں طرف سے ابتداء	40
****	مو چھوں کے دائیں بائیں کناروں کا تھم	44
rmir	ڈاڑھی میں خضاب لگانے کا تھم	44
1779	ڈاڑھی کے سفید بالوں کوا کھاڑنا	۸Ł
וייו	جوان آ دى كاسياه بالول كوسفيد كرف كاحكم	44

rrr	اگر عورت کے ڈاڑھی یا مونچھ نکل آئے تواس کا تھم	۷٠
11	ذارهي كوبرا بمجسناياس كااستهزاءكرنا	۷۱
۲۳۳	نکاح کی خاطریا بیوی یا والدین وغیرہ کے کہنے پر ڈاڑھی منڈ انا	24
trr	ڈاڑھی نہآنے کی صورت میں علاج معالج کرنا	44
rra	وضو کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بنچ جلد کے دھونے کا تھم	20
rm	وضو کے دوران ڈاڑھی کے خلال کا تھم	40
ror	وضو کے دوران ریش بچہ کے دھونے کا تھم	4
ror	عشل کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم	22
11	وضو کے دوران مونچھ اوراس کے بینچ جلد کے دھونے کا تھم	۷٨
ror	عسل کے دوران مونچھ اوراس کے پنچ جلد کے دھونے کا تھم	۷٩
100	تیم میں ڈاڑھی پر ہاتھ پھیرنے کا تھم	۸+
11	وضویا عشل کے بعدمو چھوں کومونٹرنے یا کاشنے کا تھم	ΛI
roy	احرام کی حالت میں ڈاڑھی اور مو ٹچھوں کے بال کا ٹنا	۸۲
roz	احرام سے نکلتے ونت ڈاڑھی اور مو فچھوں کے بال کا ٹنا	۸۳
11	فوت شدہ خص کی مونچھوں اور ڈاڑھی کے کاٹنے کا تھم	۸۳
YOA	معتكف كوسجد مين موخجين كاثما	۸۵
109	تعزیروسزادینے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی مونٹرنا	ΥΛ
11	كسى كى زېردى ۋا ژهىمونلانے پر ديت كائقم	٨٧
14.	ڈاڑھی موغڈے ہوئے محض کا پیریاولی ہونا	۸۸

	شير	۸٩
242	وارهى ومونجهول مصنعلق چندغير معتبر وغير متنداحاديث	
ryy	(١)دين بي (لين عند) كالمن كا من	4+
742	(٢)ريش بچر (ين عوقة) سے تيل لگانے كة غازى مديث	91
ryA	(٣)مو چھوں کے کناروں کے چھوڑے رکھنے کی صدیث	91
149	(٣)عثل کولمبی ڈاڑھی میں تلاش کرنے کی حدیث	94
12+	(a)بلکی ڈاڑھی کے مومن کی سعادت ہونے کی صدیث	41"
121	(٢) ڈاڑھى كٹانے كے قوم لوطى خصلت ہونے كى حديث	94
121	(2) ڈاڑھی کی لمبائی سے بال کاشنے کی ممانعت کی صدیث	PP
124	(٨) ڈاڑھی کے متعلق فرشتوں یا حوروں کی ایک شیخ کی صدیث	44
122	(٩)مبح كونت دارهي مي تنگهي كي نضيلت كي حديث	4.4
1/29	ڈاڑھی کے بارے میں نظم	49
	دائےگرامی	[++
MI	حضرت مولا نامفتى محمرتقى عثانى صاحب مدطلهم	
	(مَا تب صدروفي الحديث: جامعه دارالعلوم كرا چي)	
MY	چېره پر ڈاڑھی اُ گئے والے مقام محل کا خاکہ	1+1

بهم الله الرحلن الرحيم

تمهيد

(ازمؤلف)

دین کے اہم اور واجی احکام بیل سے آج کے دور میں ایک متروک و مظلوم تھم ڈاڑھی ہے، جس پراس صدی بیل عموماً عالم اسلام اور خصوصاً عالم کفر کی طرف سے جتنے نشتر چلائے گئے وہ شاید دین کے سی اور تھم پرمشکل ہی ملیں گے۔

روزمرہ لاکھوں کے حساب سے میں اٹھتے ہی بے دردی کے ساتھ ذرج ہونے والی چیز رسول الله صلی الله علیہ وسلم اور تمام انبیاء علیم العملاق والسلام کی پیاری سنت اور شریعت کا ایک ایسا واجب اور فطری عمل ہے، جس کی خلاف ورزی سے کئی مناه لازم آتے ہیں، جبکہ بعض اہل علم معزات کے بقول اس میں چوہیں تھنے مناه کا تسلسل جاری رہتا ہے۔

مرافسوس كهاس كوتراش كراوركاث كركندى تاليون ش بهاوياجا تا هـ نعوذ بالله تعالى من ذلك.

مردانہ چہرہ پرشری مقدار کے مطابق ڈاڑھی کا ہونا اسلامی شان اور مردائلی کی علامت اورانسانی شرافت وعظمت کی نشانی اورفطرت کا تقاضا ہے، اس سے مرد کے چہرہ کو جمال اور زیب وزینت حاصل ہوتی ہے۔

مر جنب کافروں اور فاستوں کے ائد سے فیشن کے بیچے چلاجائے توانسان کی فطرت مرجب کافروں اور فاستوں کے اند سے فیشن کے بیچے چلاجائے توانسان کی فطرت کے بار کی فطرت کے بار کی فطرت کے بجائے بدصورتی سمجاجانے لگاہے، کیونکہ فیشن الیمی چیز ہے کہ وہ ذہن کی فطری ملاحیتوں کوسٹے کردیتی ہے۔

آج کے دور میں کا فرتو کیا اکثر مسلمان مرد حضرات بھی ڈاڑھی نہیں رکھتے ، اور ڈاڑھی کے

بارے میں مختلف هم کے شیطانی ونفسانی حیاوں، بہانوں کی نذر ہوکراسی حال میں قبر میں کائی جائے ہیں، بلکہ بعض لوگ تو نعوذ باللہ تعالی ڈاڈھی کو معیوب ہجھتے ہیں، جواور بھی خطرناک طرزیمل ہے، کیونکہ اس میں ایمان کے چلے جانے کا خطرہ ہے، اس لئے ضرورت تھی کہ موجودہ حالات کے نتاظر میں ڈاڈھی کے مسئلہ پر پر تفصیل سے روشنی ڈائی جائے، اسی غرض سے ایک سوال کے جواب میں بندہ نے ڈاڑھی کے موضوع پر ایک تفصیلی مضمون تحریکیا، اور جارس کی اشاعت کے موقع پر اس کے آخر میں ڈاڑھی اور مو فجھوں سے متعلق گئی آئی مسائل کی کا اضافہ کیا، اور اس کی اشاعت کی گئی، اب جبکہ اس کی دوسری مرتبہ اشاعت ہورتی ہے، مشائل کی بندہ نے اس مضمون کی نظر دانی کی ، اور اصل ما خذ و مراجع سے اس کے مضامین و مسائل کی بندہ نے اس مضمون کی نظر دانی کی ، اور اصل ما خذ و مراجع سے اس کے مضامین و مسائل کی مضرورت محسوس ہوئی ، نیز ڈاڑھی اور مو فجھوں سے متعلق بعض احادیث و روایات سند کے مضرورت محسوس ہوئی ، نیز ڈاڑھی اور مو فجھوں سے متعلق بعض احادیث و روایات سند کے احتبار سے نا قابلی اعتبار و شدید شعیف معلوم ہوئیں، جس کی دجہ سے ضمیمہ کے طور پر آخر میں ان کو بھی بھی مجمع کی جودہ ایڈیشن بھر اللہ منسل و مدلل اور زیادہ قابلی اطمینان ورائے اور محقق ہوگیا۔

تعالی مفتسل و مدلل اور زیادہ قابلی اطمینان ورائے اور محقق ہوگیا۔

دعاہے کہ اللہ تعالی اس مضمون کواپی بارگاہ میں شرف تبولیت عطافر مائیں ، اور سب مسلمانوں کے لئے نافع بنائیں ، اور بندہ اور بندہ کے رفقائے کار کے لئے ذریعہ نجات و بخشش بنائیں ، اور تمام مسلمانوں کو دین وشریعت کے احکام پڑھل پیرا ہوکر دنیا و آخرت کی کامیا بی و کامرانی سے بہرہ ورفر مائیں ، اور شیطانی ونفسانی حیلوں وحملوں سے حفاظت فرمائیں ۔ آمین ۔

فغظ محمد ضوان

بموقع نظر ثانی، اضافه دا صلاح، اشاعب دوم ۲۲/محرم الحرام/۱۳۳۷ه و 09/دیمبر/2012ء بروز ہفتہ ادارہ غفر ان، راولپنڈی، پاکستان

بسم الله الرحمان الرحيم

سوال

وارهی کی شری حیثیت کیا ہے؟

بعض لوگوں سے سنا جاتا ہے کہ ڈاڑھی سنت ہے اگر رکھیں تو تو اب ہے اور ندر کھیں تو کوئی گناہ جبیں۔

اور کئی لوگوں سے میمجی سنا گیا ہے کہ ڈاڑھی کی کوئی خاص مقدار شریعت کی طرف سے مقرر دہیں ہے، جتنی چاہیں رکھ لیس اسے شریعت کا تھم پورا ہوجا تا ہے۔

جبکہ اس کے برعکس بعض لوگوں کا کہنا ہے ہے کہ ڈاڑھی کوئسی حال میں بھی کا ٹنا جا تزنہیں، جا ہے وہ ایک مٹھی سے بھی زائد کیوں نہ ہوجائے؟

اس سلسلہ میں مجیح نظام تظری ولائل وتفصیل کے ساتھ وضاحت مطلوب ہے۔ بعم واللہ والرحمن والرجیم

جواب

ڈاڑھی تمام انبیائے کرام علیم الصلاق والسلام کا متفقہ کمل اور مستنقل معمول اور خود ہمارے آخری نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام و تابعین عظام اور محدثین وفقہائے کرام، بلکہ تمام اولیائے کرام کا دائی عمل ہے۔

ڈاڑھی شرافت اور ہزرگی کی علامت ہے، چھوٹے اور ہڑے میں ، اور مردوعورت میں امتیاز وفر ق میں امتیاز وفر ق کے اس می التیاز وفر ق کرنے والی ہے۔ وفر ق کرنے والی ہے۔

اور نی صلی الله علیه وسلم نے اسے فطرت کے الفاظ سے تعبیر فر مایا ہے اور آپ نے اپنی امت کو ڈاڑھی رکھنے اور مو چیس کٹانے کا تاکیدی تھم فر مایا ہے۔

اوراس کے برعکس ڈاڑھی مونڈ نے اور مو چھیں بڑھانے کوغیر مسلموں کا طریقہ قرار دے کر ان کی مخالفت کا تھم فرمایا ہے۔ لہذا ڈاڑھی انتہائی احترام کی چیز ہے اوراس کار کھنا واجب اور ضروری ہے، اوراس کومنڈ انا سخت گناہ ہے۔

اورا گراس گناه کوبار بارد ہرایا جائے ،تواس کی تنگینی میں اوراضا فد ہوجا تا ہے۔

ڈاڑھی کے بارے میں شریعت کی طرف سے اہمیت و تاکید کو پیشِ نظر رکھتے ہوئے بعض اہلِ علم حضرات نے اسے اسلامی شعار میں داخل کیا ہے، اور ڈاڑھی منڈ انے کے گناہ کوعلائیہ گناہ بلکہ مسلسل جاری رہنے والا گناہ میں شارفر مایا ہے۔

چردلائل کی روسے رائے بیہ کہ ڈاڑھی کی لمبائی میں ایک مقدار شریعت کی طرف سے متعین ہے، اس سے کم کرنا جائز نہیں ، اور وہ ایک مشی (اینی جارا نکشت یا جارانگل) کی مقدار ہے، اس لئے ڈاڑھی کومنڈ او بنایا ایک مشی سے کم کرانا جائز نہیں۔

ڈاڑھی منڈ انا اور خاص کر ڈاڑھی منڈ انے اور بار بار چھوٹی کرنے کا ممل کیبرہ گناہ ہے، کیونکہ اس میں شریعت کے کئی احکام کی مخالفت لازم آتی ہے، جن میں سے بعض احکام کی تاکید واجمیت شریعت کی نظر میں بہت زیادہ ہے، اس لئے ہر دور میں اہلِ علم حعز ات ڈاڑھی کی اجمیت و تاکید کو بیان کرتے آئے ہیں، اور اس کے دائل کو تفصیل کے ساتھ بیان کرتے رہے ہیں۔

آ مے احادیث وروایات اور صحابہ و تا بعین اور فقہاء ومحدثین کے اقوال کی روشنی میں اس کی تفصیل ذکر کی جاتی ہے۔ تفصیل ذکر کی جاتی ہے۔

جس کے بعدان شاء اللہ تعالیٰ ڈاڑھی اوراس کے حمن میں موٹچھوں سے متعلق اہم احکام ذکر کئے جائیں سے، اور پھر آخر میں ڈاڑھی اور موٹچھوں سے متعلق بعض غیر متنداور غیر معمولی کمرورا حادیث وروایات کا ذکر کیا جائے گا۔

وازهى كى اہميت وتا كيد براحاد بيث وروايات

سب سے پہلے ڈاڑھی رکھنے کی اہمیت وٹا کید کے بارے بیں چندا حادیث وروایات ذکر کی جاتی ہیں، جن کے حمن میں موجیس کٹانے کے حکم کامجی ذکر ہے۔

ڈ اڑھی رکھنا فطرت میں داخل ہے

حفرت عائشرض اللدعنها سے روایت ہے کہ:

قَى الَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْفِطُوَةِ قَصُّ الشَّارِبِ
وَإِعْفَاءُ اللِّحْيَةِ (مصنف ابنِ ابی شیه) لِ
ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے قرمایا کہ موچھوں کو کا ٹنا، اور ڈاڑتی کو

مرد حاتا ، فطرت مل سے ہے (ابن ابی شید مسلم ، ابوداؤ و، ترندی) سے

ل رقم الحديث ١٠ ٢١، كتاب الادب، باب ما يؤمر به الرجل من إعفاء اللحية والأخذ من الشمارب، والملفظ لمة، مسلم، وقم المحديث ١٢ ٣٢ ٥٠، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة، ترمذى، رقم الحديث ٢٤٥٠، ابو دارً د، رقم الحديث ٥٣ كتاب الطهارة، باب السواك من الفطرة.

الم مصنف انن افی هید کی روایت می صرف موجیس کتاف اور داده می بره مانے کالفاظ پراکتفاء کیا گیا ہے، اور ہم سنف انن افی هید کی بیصدیث سند مصنف انن افی هید کی بیصدیث مسلم کی شرط پر ہے، کیونکہ مصنف انن افی شید کی فیکورہ عدیث کی سند متدرج ذیل ہے:

حداثناو كيع عن زكريا عن مصعب بن شيبة عن طلق بن حبيب عن أبي الزبير عن عائشة.

الخ

اور وکیج سے حضرت عائشہ تک یکی سند مسلم میں بھی ہے، البت مسلم میں ابی الزبیر کے بجائے عبد اللہ بن الزبیر ہے، اور الدائز بیر بھی مسلم کے رجال میں سے ہیں ،اور مسلم دغیر ہ کی صدیث مفصل ہے، جومتد رجہ ذیل ہے:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "عشر من الفطرة:قص الشارب، وإعفاء اللحية، والسواك، واستنشاق الماء، وقبص الأظفار، وغسل البراجم، ونتف الإبط، وحلق العانة، وانتقاص الماء "قال زكريا:قال مصعب: ونسيت العاشرة إلا أن تكون في العائم، وانتقاص الماء "قال زكريا: قال مصعب العاشرة إلا أن تكون

فائده: ال صدیث میں ڈاڑھی بڑھانے اور موجیس کٹانے کو فطرت بتلایا میاہے، اور فطرت ان کو پہنداور قبول کرتی ہواور ان چیز وں کو کہا جاتا ہے کہ انسان کی طبیعت سلیمہ پیدائشی طور پران کو پہنداور قبول کرتی ہواور انہیائے کرام علیم المصلاۃ والسلام کی طبیعت سب سے زیادہ سلامتی والی ہوتی ہے، جس کی وجہ سے ان امور کو انہیائے کرام علیم المصلاۃ والسلام بھی لاز آ اختیاراور پہند کرتے ہیں، اس لئے امور فطرت ایسے کاموں کو بھی کہ دیا جاتا ہے کہ جن پرتمام انہیاء اور درسولوں کا ممل ہواور جوسب کا متنق علیہ طریقہ ہواور ساتھ ہی ہم کوان پر مل کرنے کا بھی تھم ہو۔

ڈاڑھی بڑھانے اور مو پھیں کٹانے کو فطرت اس لئے کہا گیا ہے کہ بیدانسان کی فطرت اور پیدائش بیں داخل ہے، بینی انسان کی فطرت سلیمہ (سلامتی والی فطرت) ڈاڑھی رکھنے کا اور مو چھیں کٹانے کا نقاضا کرتی ہے، اور جب فطرت کے ساتھ شریعت کا بھی تھم ہوتو اس کی تاکیداور زیادہ بڑھ جاتی ہے۔

نیز حدیث میں ڈاڑھی بڑھانے کو فطرت بنلایا گیاہے، جس سے معلوم ہوا کہ چھوٹی چھوٹی یا بالفاظ و گرختی ڈاڑھی رکھنا فطرت اور انہائے کرام بیہم الصلا ہ والسلام کاطریقہ نیس ہے۔ فرکورہ حدیث میں ڈاڑھی بڑھانے اور مو چھیں کٹانے کو جو فطرت بنلایا گیا ہے، آ کے چند منتدمحد ثین کی عبارات کی ردشن میں اس کی تشریح ذکر کی جاتی ہے۔ منتدمحد ثین کی عبارات کی ردشن میں اس کی تشریح ذکر کی جاتی ہے۔ صحیح بخاری کی شرح عمد ہ انقاری میں ہے کہ:

﴿ كُرْ شَدْ صَلْحِ كَا بِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

السمن منه زاد قتیبه، قال و کیع ": انتهای الماء :یعنی الاستنجاء "(مسلم، رقم المحدیث المحدیث الاستنجاء "(مسلم، رقم المحدیث الاستنجاء "۵۰ المحدیث المحدی

وَأَرَادَ بِالْفِطُرَةِ السُّنَةَ الْقَلِيْمَةَ الَّتِي اِخْتَارَهَا الْآنبِيَاءُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَاتَّفَقَتُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَاتَّفَقَتُ عَلَيْهِ (عمدة القارى،

ج٢٢ ص ٢٥، كتاب اللباس، ياب إخراج المتشبهين بالنساء من البيوت)

ترجمہ: اور فطرت سے مراد قدیم (ویرانا) طریقہ ہے، جس کوتمام انبیا وعلیم السلام نے اختیار کیا ہے، اور اس پرتمام شریعتیں متنق ربی ہیں، کویا کہ بیاب اواضح تھم ہے کہ جس پرانبیا علیم المصلاق والسلام کو پیدا کیا گیا ہے (عمر الاتاری)

اورابن ماجد كى شرح ميس بكد:

وَالْمُوادُ هَاهُنَا هِي السُّنَةُ الْقَلِيمَةُ اِخْتَارَهَا اللهُ تَعَالَى لِلْأَتْبِيَاءِ فَكَأَنَهَا أَمُو جِيلِي فَعِلُولُ اللهُ تَعَالَى لِلْأَتْبِيَاءِ فَكَأَنَهَا أَمُو جِيلِي فَعِلْولُ اللهُ تَعَالَى لِلْأَتْبِيَاءِ فَكَأَنَهَا أَمُو جِيلِي النساني، جهم ١٢١، كتاب الزبنة مرجمه اورفطرت معمراد يرانا طريقه هم جس كوالله تعالى في تمام انبياء ليهم المعلاة والسلام ك لئ اختياركيا هم المحلاة والسلام ك لئ اختياركيا مهم المحل ويا كريها يك بيدائي عمم مه كرجس يرائي انبياء ليهم المعلاة والسلام كونهدا كيا كيا ما ويداليا كيا كيا موية الندى)

اورامام مناوى رحمداللد قرمات بي كد:

مِنَ الْفِطُرَةِ أَي السُّنَّةِ يَعْنِي سُنَّةِ الْأَنْبِيَاءِ الَّذِيْنَ أَمِرُنَا بِالْإِقْتِدَاءِ بهم رفيض القدير للمناوى تحت رقم الحديث ۵۲۳۲، ج٢ص ١١٣)

ترجمه: اورفطرت سے مرادانبیا علیهم المصلاة والسلام کا طریقہ ہے، جن کی افتداء وپیروی کا ہمیں تھم دیا گیا ہے (نین القدر)

اورامام بغوى رحمدالله فرمات بي كد:

فَسَّرَ أَكْثَرُ أَهُلِ الْعِلْمِ الْفِطْرَةَ فِي طَذَا الْحَدِيْثِ أَنْهَا السَّنَّةُ، وَتَأْوِيُكُهُ أَنَّ طَاذِهِ الْبِحَصَالَ مِنْ سُنَنِ الْأَنْبِيَاءِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ الَّذِيْنَ أُمِرُنَا أَنْ نَقْتَذِى بِهِمُ (شرح السنة للهوى) أَ

ل ج ١، ص ٩٨ ٣٠، كتاب الطهارة، باب السواك.

ترجمہ: اکثر اہلِ علم حضرات نے اس حدیث میں فطرت کی تغییر سنت سے کہ ہے،
اوراس کا مطلب میہ کے دیے مسلتیں انبیاء سلی اللہ علیہم وسلم کے طریقوں میں سے
ہیں، جن کی اقتراء کا ہمیں تھم دیا گیا ہے (شرائان)

اورا ما فودى رحم الله مسلم كى شرع بن فطرت كمعنى بيان كرتے ہوئ فرماتے بيل كه: فَعَبَ أَكْثَرُ الْعُلَمَاءِ إِلَى أَنْهَا السَّنَةُ ، وَكَذَا ذَكَرَهُ جَمَاعَةٌ غَيْرُ الْخَطَّابِي قَالُوا : وَمَعُنَاهُ أَنْهَا مِنْ سُنَنِ الْآنْبِيَاءِ صَلَوَاتُ اللهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهِمْ ، وَقِيْلُ : هِى اللِّينُ (شرح السووى على مسلم ج٣ص ١٣٨ ، كتاب الطهارة، باب عصال الفطرة)

ترجمہ: اکثر علماء کی دائے ہے ہے کہ فطرت سے مراد طریقہ ہے، اوراسی طرح سے خطا فی کے علاوہ ایک جماعت نے ذکر کیا ہے، انہوں نے فرمایا کہ اس کے معنیٰ یہ جس کہ بہتم المصلاق والسلام کے طریقوں میں سے ہے، اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ فطرت سے مراددین ہے (نودی)

حفرت ابن عباس منى الله عنه سدوايت بك.

قَسَالَ رَسُولُ اللهِ صَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَوُقُوا السُّحٰى، وقُصُّوا الشُّوَادِبَ قَالَ : وَكَانَ إِبْرَاهِيْمُ خَلِيْلُ الرَّحْمَٰنِ، يُوقِي لِحُيَتَهُ، ويَقُصُّ الشَّوَادِبَ قَالَ : وَكَانَ إِبْرَاهِيْمُ خَلِيْلُ الرَّحْمَٰنِ، يُوقِي لِحُيَتَهُ، ويَقُصُّ السَّوِيَةُ (المعجم الكبيوللطبراني، رقم الحديث ١٤٢٢ ١،ج١ ١ ص ٢٧٧) ل

چنانچامامطرانی رحساللدفرمات بین که:

صدات عبدان بن أحمد، ثنا الفضل بن سهل الأعرج، ثنا يحيى بن أبى بكير، ثنا الحسن بن صدالح، وسنمأك بن حرب، عن عكرمة، عن ابن عباس رضى الله عنهما، أن النبى صدلى الله عليه وسلم كان يقص شاربه، وأن إبراهيم الخليل كان يقص شاربه (المعجم الكبيرللطبراني، رقم الحديث ١١٤٢٥ ا ،ج ١ ا ص٢٧٤)

ترجمه ارسول الشعلى الله عليه وسلم في قرمايا كه دُارْهي برها واورمو يجيس كنا وماور فرمایا که حضرت ابراجیم خلیل الرحمٰن اپنی واژهی کو بردهاتے تصاور موجیس کاتے

فأكره: بيصريف سندكا فاسيحسن درجه سيم فيس م- ا

﴿ كُرْشَةِ صَفِّحِ كَالِقِيهِ وَاشِيهِ ﴾

اورامام ترغري رحمداللدفرمات بي كد:

حدثنا محمد بن عمر بن الوليد الكندي الكوفي قال :حدثنا يحيى بن آدم، عن إسرائيل، عن سماك، عن عكومة، عن ابن عباس، قال " :كنان النبي صلى الله عليه وسلم يقص أو يأخذ من شاربه، قال: وكان إبراهيم خليل الرحمن يفعله: "هذا حديث حسن غريب (ترمذي، وقم الحديث • ٢٤٦، باب ماجاء في قص الشارب)

اورامام احدر حمد الشهية متدرجية بل الفاظ شي روايت كياي:

حدلت يحيى بن أبي بكير، حدثنا حسن بن صالح، عن سماك، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال " : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقص شاربه "وكان أبوكم إبراهيم من قبله يقص شاربه (مسند احمد رقم الحديث ٢٢٣٨)

اورامام بملي رحماللد فمندرجه ذيل الفاظ من روايت كياب:

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، وأبو سعيد بن أبي عمرو، ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، ثنا العياس بن محمد، ثنا يحيى بن أبي بكير، عن الحسن بن صالح، عن سماك، عن عكرمة، عن ابن عباس قال " :كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقص شاربه وكان أبوكم إبراهيم صلى الله عليه وسلم يقص شاربه "(شعب الايمان ، الأربعون من شعب الإيسمان وهنو بناب في السملابس والزي والأواني وما يكره منها لحصل في الاخذمن اللحية، رقم الحديث ٢٣ • ٢).

ل چنانجال مديث كاستديب:

حمدالتما إسراهيم بمن تماثلة الأصبهاني، ثنا إصماعيل بن عمرو البجلي، ثنا إسرائيل، عن مسماك بن حرب، عن عكرمة، عن ابن عباس، الخ (المعجم الكبيرللطبراني، رقم الحديث ١٤٢٧ ان

اس مدیث کے پہلےراوی ایراہیم بن ناکلداصباتی ہیں، جن کا پورانام ایراہیم بن محد بن طارث بن میون ہے اوران کی كنيت الداسحال اصبهانى بادرلقب الرجديء اوربيم شهور حافظ حديث إي

(إبراهيم بن محمد بن الحارث بن ميمون أبو إسحاق الإصبهاني المعروف بابن ثاثلة، وهي أمه) (تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام اللذهبي، ج١٣ ص١١) ﴿ بِقِيهِ حَاشِيدًا مُلِي صَلَّحِي مِلا حَلْهُ مِنْ مِنْ إِلَّهِ

اس صدیث میں حضرت اہر اہیم علیدالصلاق والسلام کے ڈاڑھی بڑھانے اور موجھیں کانے کا ذکر خاص وجہ سے کیا گیا ہے، تا کہ شرکین اور بعض دوسرے نداہب والے جوائی نسبت

﴿ كُرْشَةُ صَغِي كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

أَبُرَجَة، بالفتح وسكون الموحدة وفتح الراء وتخفيف الجيم : لقب إبراهيم بن محمد بن الحارث الأصبهاني الحافظ المعروف بابن نائلة، وهي أمّه (تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، لابن حجر العسقلاتي ج أ ص٣، حرف الالف)

وابرجة لقب إبراهيم بن محمد بن الحارث الاصبهائي روى عنه أبو الشيخ بن حيان للوفي سنة إحدى وتسعين ومئين وهو إبراهيم بن نائلة ونائلة أمه وإبراهيم بن يوسف الاصبهائي لقبه ابرجة روى عنه ابنه أبو على محمد بن ابرجة ذكره (توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، ج اص ۵۲، حرف الالف، لابنِ ناصر الدين الدمشقي)

اور دوسر برادی اساعیل بن عمر والبیلی جین، جن کی کنیت ابواسحات به ان کوابین حبان فیات بین شار کیا به اورابعض فی فی معیف قرار دیا ہے، اس لئے ان کی حدیث اولاً تو حسن لحید میں داخل ہے، اور اس حدیث میں ترکورہ مضمون کے دوسرے شواہد کی وجہ سے حسن افیر و میں داخل ہوئے میں آو کوئی شرقیس۔

إسماعيل بن عمرو البجلي كنيته أبو إسحاق من أهل الكوفة سكن أصيهان يروى عن الشورى والبحسن بن صائح بن حي روى عنه أهل أصبهان يغرب كثير القات ابن حبان جهم + + ا ، وقم الترجمة ٢٣٢٢)

إسسماعيل بن عمرو البجلى مولاهم الكوفى نزيل أصبهان وشيخها ومسندها، ذكره ابن حبان في الشقات وضعفه الدارقطني و توفي سنة سبع وعشرين وماثنين (الوافي بالوفيات للصفدي ج 9 ص 9 م 1 ، تحت ترجمة البجلي الكوفي)

إسماعيل بن عمرو البجلي محدث إصبهان وهو كوفي روى عن مسهر وطبقته وثقه ابن حبان وغيره وضعفه الدارقطني وهو مكثر عالى الاستاد (العبر في خبر من غبر للذهبي ج ا ص ۱۳ ا ۳)

اورتيسر ادراوي اسرائيل بن يوسى بن ابواسحاق مين بن جوكر مافظ الحديث اورايام الكيراور ثقيمًا ركة من بن المحدال السبيعي الهمدالي أبو يوسف الكوفي ثقة تكلم فيه بلا حجة من السابعة مات سنة سنين وقيل بعدها (تقريب التهذيب ج اص ١٠٠١ ، رقم التوجمة ١٠٠١)

اورچو تصراوی ساک، بن حرب ہیں، جوکہ حافظ الحدیث اور امام الکبیر اور صدوق وصالح شار کے گئے ہیں، اور امام بخاری رحمداللہ نے تاریخ کبیر بلی بغیر جرح کے ان کا تذکرہ فرمایا ہے۔

مسماك بن حوب بن أوس بن خالد بن نزار بن معاوية بن حارثة. المحافظ الامام الكبير أبو المغيرة الذهلي البكري الكوفي أخو محمد وإبراهيم(سيراعلام النبلاء ٥ص٢٣٥) ﴿ بِقِيما شِيرا كُلُ سَتَح بِملاحظة م اكبِن ﴾ حضرت ابراجيم عليه المعلاة والسلام كي طرف كياكرت يته، ان كوبعي اس تعلم كي ابهيت معلوم موجائے ،ورنہوا تعدید ہے کہ ڈاڑھی بڑھانے اور موجھیں کٹانے کاعمل تمام انبیاء لیہم الصلاق والسلام میں مشترک رہاہے، جبیا کہ پہلے گزر چکا۔

﴿ كُرْشَتْهِ صَلْحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

سلماك بن حرب أبو المغيرة الكوفي، قال لنا محمد عن مؤمل عن حماد بن سلمة عن سماك بن حرب : أدركت ثماتين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وكان ذهب بتصيري فدعوت الله تعالى فرد على، سمع جابر بن سمرة وسويد بن قيس والنعمان بن بشيسر، روى عنه الشورى وشعبة، حداتنا أحمد بن الصباح (نا) عبيد البله بن الجهم (نا) عمرو عن سماك بن حرب الذهلي، هو أخو إبراهيم ومحمد، ويقال عن عارم (نا) مسعيد بن مسماك بن حرب :قال محارب بن دثار لابي :يا أبا المغيرة (التاريخ الكبير للبخاري، ج٢ص٥١ ا ، ياب سماك، رقم الترجمة ٢٣٨٢)

مسماك بن حرب (م، عو)، أبو المغيرة الهذلي الكوفي.صدوق صالح، من أوعية العلم، مشهور (ميزان الاعتدال ج٢ص٢٣٢ برقم الترجمة ٣٥٢٨)

وكنان جنائيز الحديث، لم يترك حديثة أحد، ولم يرغب عنه أحد، وكان عالمًا بالشعر وأيام الناس، وكان فصيحًا .وقال أبو حاتم :صدوق لقنزمغاني الاخيار لبدر الدين العيني ج! ص٢٥٣، حرف السين، باب السين بعدها الالف)

(سماك بن حرب م خت بن أوس بن خالد أبو المغيرة الذهلي البكري الكوفي .) أحد أثمة الحديث، وهو أخو محمد وإبر اهيم (تاريخ الاسلام للذهبي ج٣٠ ١٣٢٨، حرف السين) وقال ابن أبي مريم عن ابن معين ثقة (تهذيب التهذيب ج١٠ص٣٣)

البنة بعض معفرات في معفرت ماك كي عكرمد اواديث ير يحفظام كياب-

چنانچ منداحد کے حاشیہ س اس مدیث کے ذیل میں ہے کہ:

إسناده ضعيف، سماك -وهو ابن حرب -حسن الحديث إلا في روايته عن عكرمة، فإن فيها اضطراباً، وباقى رجاله ثقات رجال الصحيح (حاشية مسند احمد، تحت رقم الحديث ٢٧٣٨)

مرحضرت اكى عضرت بكرمد يمروى بص اعاديث كوعد ثين نے صاف طور برنج قرارديا ب، چنانچامام زندى رحمه الله قرمات بالكه:

عن سماك بن حرب، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال : اغتسل بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم في جفنة، فأراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتوضأ منه، فقالت إيا رسول الله، إني كنت جنبا، فقال :إن الماء لا يجنب .هذا حديث حسن صحيح، وهو قول سفيان التورى، ومالك، والشافعي (سن الترمذي، رقم الحديث ٢٥) ﴿ بقيه حاشيه الكل صفح ير لما حظافر ما نمي ﴾

قرآن مجيد مي الله تعالى نے حضرت ابراجيم عليه الصلاة والسلام كے طريقه وملت سے بينے والے کواحمق و بے و تو ف فرمایا ہے۔

چنانچ قرآن مجيد ش الله تعالى كاار شاد ہے كه:

وَمَنُ يُسرُغَبُ عَنُ مِّلَّةِ إِبْرَاهِيْمَ إِلَّا مَنُ سَفِهَ نَفْسَهُ (سورة البغره رقم الآية

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحُ كَالِقِيهِ عَاشِيهِ ﴾

اورامام حاكم معفرت اك بن حرب كي عكر مداوران عباس كى سند كى ما تحدايك حديث روايت كرنے كے بعد فرماتے بيل كه: قد احتج البخاري بأحاديث عكرمة، واحتج مسلم بأحاديث سماك بن حرب، وهذا صديث صحيح في الطهارة، ولم يخرجاه، ولا يحفظ له عللارمستدرك حاكم ، كتاب الايمان عنحت رقم الحديث ٢٥٥)

اورائ سندگی ایک اور صدیث روایت کرئے کے بعد فرماتے ہیں کہ:

قد احتج المخارى بعكرمة ، واحتج مسلم بسماك وهذا حديث صحيح الإسناد متداول بين الفقهاء ، ولم يخرجاه .

وقال الذهبي في التلخيص: صحيح (مستندرك حاكم مع تعليق الذهبي، كتاب صلاة العيلين عجت رقم الحديث ١٠١٠)

اکی طرح ایک اور حدیث روایت کرنے کے بعد فرماتے میں کہ:

هلذا صديت صحيح الإسناد و لم يخرجاه و هو من النوع الذي أقول أن البخاري احتج بعكرمة و مسلم بسماك تعليق اللهبي في التلخيص :صحيح (مستدرك حاكم مع تعليق الذهبي، كتاب الطلاق، تحت حديث رقم ١٠١٠)

اس متم کی اور مجی متعددا حادیث موجود ہیں۔

میں وجہ ہے کہ علامہ ابن جر رحمہ اللہ نے اس سند کی حدیث کوشس قرار دیا ہے۔

سماك عن عكرمة عن ابن عباس ثم يكن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم امرأة وهبت نفسها له أخرجه الطبري وإسناده حسن (فتح الباري، ج٨، ص ٢٦ه، قوله باب قوله ترج، من تشاء منهن وتؤوى إليك من تشاء ومن ابعغيت ممن عزلت فلا جناح عليك)

اور ندکور وحدیث بیل ڈاڑھی بڑھائے اور موجھیں کٹانے کامعالمہ دیکر سیح وتوی احادیث ہے مؤید ہے۔

ر ماحضرت ابراجيم عليه الصلاة والسلام كة ازهى بوهائے اور موقحيس كثانے كا حصرتو ويكر سيح احاديث ميں وازهي بوهائے اور موجيس كثاف كفطرت فيركيا كياسيءاورفطرت كاصولى مغبوم ش معترت ابراجيم عليدالصواة والسلام يعى وافل جين-

لأن المراد بالفطرة هو الطريقة التي اختارها الانبياء .

للِنْدَا اس صدیث کے دونوں حصے بحداللہ تعالی ویکرا جادیث ہے (صراحثاً یا دلالیاً) مؤید ہوئے۔

ترجمہ: اور ملتِ اہرا جیمی سے تو وہی اعراض کرے گا جواپی ذات ہی سے احمق مور سور دیتر ہ)

کیونکہ ملب ابرا جیمی عین دینِ فطرت ہے، کوئی سلیم الفطرت انسان اس سے انکار نہیں کرسکتا، اور ملب ابرا جیمی عین دینِ فطرت ہے، کوئی سلیم الفطرت انسان اس سے انکار نہیں کرسکتا، اور ملب ابرا جیمی سے روگر دانی اور اعراض وہی مخص کرسکتا ہے، جس کی عقل میں فتور بور کی کوئکہ اسی ملت کی وجہ سے اللہ تعالی نے حضرت ابرا جیم علیہ المصلاة والسلام کو دنیا میں عزت و ریزرگی عطافر مائی ، اور آخرت میں جس بھی ، البذا ڈاڑھی بڑھانے اور مو فیصیں کٹانے سے اعراض کرنے والا بھی احق شار ہوگا۔ لے

ل ومن يرغب عن ملة إبراهيم استبعاد وانكار لان يكون أحد يرغب عن ملته الواضحة الغراء اي لا يرغب أحد عن ملته -والرغبة إذا عبدي بالى قالمراد به الارادة وان عدى بعن فالمراد به الترك إلا من مسفية نيفسية السفة في الأصل الخفية ويقال لمن يتعجل في الافعال باتباع الهوي والشهوة من غيسر تسدير وتفكر في منافعه ومضاره خفيف وسفيه -وضده الحليم -ويسند السفه بهذا المعنى الى شفس الشخص والى رأيه قيقال زيد سفيه وسفه نفسه وسفه رأيه اي خف نفسه فيأتي بالافعال على خالاف ما اقتبضاه العقل وخف رأيه وحينتذ لا يتعدى الى مفعول وقد يستعمل بحرف الجر فيقال سنف زيد في نفسه وفي رأيه ولما كان السفه والخفة مستلزم لاهانة النفس واهلاكها وخفة الرأى مستلزم للجهل فيستعار ويقال سفه نفسه اي أهاتها او أهلكها او جهلها فحينئذ يتعدى الي مفعول-او يقال تعدي الى مفعول بتضمين معنى أهلك -او أهان او جهل ولهذا قيل في تفسير الاية سفه تـفسـه اي جعلها مهانا و ذليلا حيث كفر بخالقه وعبد مخلوقا مثله -وقـال ابو عبيدة أهلك نفسه-وقبال الأخيفش نبصب بنزع الخافض وإفضاء الفعل اليه والمعتى سفه في نفسه -وقال الفراء أصله سيفيه نبضبيه ببالرفع فلما أسند الفعل الى صاحبها نصب على التميز كما يقال ضقت به ذرعا وطاب زيد نفسا في ضاق ذرعي وطاب نفس زيد -وقال ابن كيسان والزجاج معناه جهل نفسه وذلك انه من عبد غير الله فقد جهل نفسه لانه لم يعرف الله خالقها -وقد جاء من عرف نفسه فقد عرف ربه-قلت ومعنى من عرف نفسه فقد عرف ربه انه من عرف حقيقة نفسه انه ممكن لا يقتضي ذاته وجوده ولا بقاءه لا يتصور له في نفسه وجود ولا قيام ولا بقاء -ولا يجوز حمله على نفسه حملا أوليا نحو زيمد زيد الا بعد التسابه الى واجب وجوده قائم ينفسه قيوم لغيره لو لاه لم يوجد غيره وهو كالاصل للظلال وهو نور السموات والأرض قيم الأشياء واقرب الى الأشياء من أنفسها حيث لم يجز حمل أنفسها عليها الابعد انتسابها اليه فقد عرف ربا واجبا واحد قيوما نورا مبينا قريبا ومن سفه نفسه اي جهلها جهل ربه وفي الاخبار ان الله تعالى اوحي الى داود اعرف نفسك وأعوفتي -فقال يا رب كيف اعرف نفسي وكيف أعرفك -قاوحي الله تعالى اليه اعرف نفسك بالضعف والعجز والفناء وأعبر فني بالقوة والقدرة والبقاء (التفسير المظهري، ج ١، ص ١٣٢ الى ١٣٣، سورة البقرة، تحت رقم الآية ١٣٠) معلوم ہوا کہ فطرت سے مرادیا تو تمام انہیاء کیبہم الصلاۃ والسلام کا طریقہ ہے، اور طریقہ عام ہے، جوسنت اور واجب دونوں کے مفہوم کوشامل ہے، یا فطرت سے مرادوین ہے۔
بہر حال جو کہتے بھی مراد ہواس سے ڈاڑھی کا ایسا تھم ہونا معلوم ہوا کہ جس پرتمام انہیاء کیبہم العسلاۃ والسلام اور تمام شریعتیں متفق رہی ہیں۔

اورقرآن مجید میں اللہ تعالی نے انہاء علیم الصلاۃ والسلام کے طریقہ کی پیروی کا تھم فرمایا

پس جب ڈاڑھی تمام انبیا علیم المسلا ہ والسلام کا طریقہ ہے، جس کی اتباع کا قرآن مجید میں جمید میں جب اوراس کو فطرت کہنے کی وجہ یہ جمید علی میں رہا ہے، اوراس کو فطرت کہنے کی وجہ یہ کے فطرت کے معنیٰ پیدائش کے آتے ہیں، تو ڈاڑھی کا تھم اتناواضح ہے کہ اس کے لئے وی اورشر بعت کے مستقل تھم کی ضرورت نہیں، بلکہ طبیعت سلیمہ والے انسان کو پیدائش طور پر بی اورشر بعت کے مستقل تھم کی ضرورت نہیں، بلکہ طبیعت سلیمہ والے انسان کو پیدائش طور پر بی ڈاڑھی کا تھم بجھ ہیں آجا تا ہے۔

البنة اگریسی کی فطرت فاسداور غیر سلیم ہوتو الگ بات ہے۔ اس تفصیل سے ڈاڑھی رکھنے، پڑھانے اور موخچیس کٹانے کی تاکید واہمیت پوری طرح سے واضح ہوئی۔

ل چنانچ سور وانعام می الله تعالی کاارشاد ہے کہ:

وَسَلَكُ مُحَدَّمُ مِنَا لَهُ السَّلَقَ الْسَرِهِ مَا عَلَى قَوْمِهِ. نَوْفَعُ دَرَجْتٍ مَّنَ لَّشَآءً. إِنَّ رَبُّكَ حَكِيْمٌ عَلِيْمٌ (٨٣) وَوَهَبُنَا لَهُ السَّلَقَ وَ يَعْقُوبَ. كُلَّا هَدَيْنَا. وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ وَمِنْ دُرِيَّةٍ دَاوُدَ وَسَلَيْسَانَ وَآيُوبُ وَيُوسُفَ وَمُوسِنِي وَهُوسَى وَهُووْنَ. وَكَلَلِكَ نَجْزِى الْمُحْسِنِينَ (٨٣) وَزَكَرِيًّا وَسَلَيْسَانَ وَآيُوسَ وَيُونُسَ وَ لُوطًا. وَيَحْدِلِي وَعِيْسَلَى وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَ لُوطًا. وَكُلًا فَصَلَّنَا عَلَى الْعَلَمِينَ (٨٢) وَمِنْ الْمَلِحِينَ (٨٥) وَإِنْ الْمَلِحِينَ (٨٥) وَإِنْ اللّهُ مِنْ يُشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ. وَلُونُسَ وَ لُوطًا. اللّه عِبْدُ مِنْ يُشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ. وَلُونَسَمَ وَالْمُونَ (٨٥) اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَمِينَ (٨٥) وَمِنْ الْمَاءِ يَهُدِى يَهِ مَنْ يُشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ. وَلُونَاشَوْا بِهَا لِللّهِ يَهُدِى يَهِ مَنْ يُشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ. وَلُونَاشَوْا بِهَا لَلْهُ يَهُدِى يَهِ مَنْ يُشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ. وَلُونَاشَوْا بِهَا لَكُولُوا عَمْهُمُ الْكِتَامِ وَالْمُرْتُولُوا يَعْمَلُونَ (٨٨) أُولَئِكَ اللّهِ يَهْدِى يَهُ مَنْ يُشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ. وَلُونَاشَوْا بِهَا لَكُنُوا يَعْمَلُونَ (٨٨) أُولَئِكَ اللّهِ يَهُدِى اللّهُ لَا اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ (٨٨) أُولَئِكَ اللّهِ يَهُولُونَ (٩٨) أُولِئِكَ اللّهُ عَلْمُ وَاللّهُ وَكُولُ لِكُولُولُ وَلَاللّهُ عَلَى اللّهُ الْمُعْلَمِ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ وَاللّهُ وَكُولُ اللّهُ الْمُنْ وَعَلَى اللّهُ الْمَنْ وَاللّهُ وَكُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

ڈ اڑھی رکھنا فطرت اسلام میں داخل ہے

ڈاڑھی کے قطرت اور انبیاء کا طریقہ ہونے کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے، اور پھن احادیث سے ڈاڑھی ہڑھائے اور موجھیں کٹانے کا اسلام کی قطرت ہونا بھی معلوم ہوتا ہے۔ چٹانچے جھزرت ابو ہر رہ وضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ: إِنَّ فِطُرَةَ الإِسُلامِ الْغُسُلُ يَوُمَ الْجُسُر يَوُمَ الْجُسَعَةِ ، وَ الإستِنَانُ وَأَخُدُ الشَّارِبِ ، وَإِعْفَاءُ اللَّحٰى ، فَإِنَّ السَّعِرَبِ ، وَإِعْفَاءُ اللَّحٰى ، فَإِنَّ السَّعَرِبِ ، وَإِعْفَاءُ اللَّحٰى ، فَإِنَّ السَّعَرُبِ بَعَوَا الْمَحُوسُ تُعْفِى شَوَارِبَهَا ، وَتُحْفِى لِحَاهَا ، فَخَالِفُوهُمُ ، حُدُّوا الْمَحَوْسُ تُعْفِى الْحَاكُمُ وصحح ابن حان) لِ

ترجمیہ: بے شک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا کہ: اسلام کی فطرت جمعہ کے دن عسل کرنا ، اور مسواک کرنا ، اور مو چھوں کو کا ثنا ، اور ڈاڑھی کو بڑھا نا ہے، پس بے شک جموی (بینی آتش پرست) اپنی مو چھیں بڑھاتے ہیں ، اور ڈاڑھی کٹاتے ہیں ، او تم ان کی مخالفت کرو، تم اپنی مو چھوں کو کا ٹو ، اور ڈاڑھیوں کو بڑھا ک

(ائن حبان)

اورابوامیه محدین ایراجیم بغدادی ،طرسوی (التوفی ۳۵۳هجری) نے اس حدیث کوان الفاظ میں روایت کیا ہے کہ: میں روایت کیا ہے کہ:

أَنّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: مِنُ فِطُرَةِ الْإِصْلامِ؛ ٱلْغُسُلُ يَـوُمَ الْجُـمُعَةِ، وَالْاسْتِنَانُ، وَأَخْدُ الشَّارِبِ، وَإِعْفَاءُ اللَّحْيَةِ؛ فَإِنَّ الْمَجُوسَ تُعْفِى شَوَارِبَهَا، وَتُحْفِى لِحَاهَا، فَخَالِفُوهُمْ، فَخُدُوا

ل رقم الحديث ١٢٢١، كتاب الطهارة، ذكر البيان بأن الاغتسال للجمعة من فطرة الإسلام. الاستئسان مسأخوذ من السن وهو إمرار السواك على السن(العرف الشذى للكشميرى ، ج ا ص١٢١، باب ما جاء في السواك)

فَوَادِ بَكُمْ وَأَعْفُوا لِنَحَاكُمْ (مسند أبي امية الطرسوسي، رقم الحديث ٥٩) لِ ترجمه: به شك رسول الله صلى الله عليه وسلم في قرمايا كه: اسلام كى قطرت بل سي جمعه كه دن عسل كرنا، اور مسواك كرنا، اور موجيحول كوكائنا، اور وُارْتِي كو يؤها كرنا، اور موجيحول كوكائنا، اور وُارْتِي كو يؤها كرنا، اور موجيحول كوكائنا، اور وُارْتِي كو يؤها كر يؤهانا بي موجيحول كويؤها كر يؤهانا بي موجيحول كويؤها كر كفته بين، اور وُارْحيول كويست يعنى جهوتى كرية بين، لهن تم ان كى مخالفت كرو، من ان يُعموجيحول كويؤها كورون المؤيمون كويؤها كورون كويؤها كرين المؤمن كالمؤمن كالمؤ

 الناشر: مخطوط تُشير في يرنامج جوامع الكلم المجاني التابع لموقع الشبكة الإسلامية الطبعة: الأولى: ٣٠٠٠٥.

قال الذهبى:

أيو أمية محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي (ت، س) الإمام، المحافظ، المجود، الرحال، أبو أمية، محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي، ثم الطرسوسي، نزيل طرسوس، ومحدثها، وصاحب (المسند) والتصانيف.ولد :في حدود سنة ثمانين وماثة وحدث عن :عبد الوهاب بن عطاء ، وعمر بن يونس اليمامي، وروح بن عبادة، وجعفر يسن عون، وعبد الله بن بكر السهمي، وعثمان بن عمر بن فارس، وعبيد الله بن موسى، والحسن بن موسى الأشيب، ويعقوب الحضرمي، وشبابة بن سوار، وأبي مسهر، وطبقتهم حدث عنه : أبو حاتم، وابن صاعد، وأبو عوانة، وابن جوصا، وأبو الدحداح، وأبو بكر بن زياد، وأبو الطيب بن عبادل، وعثمان بن محمد السمرقندي، وأبو على الحصضائوي، وحفيده؛ محمد بن إبراهيم بن أبي أمية، وخلق كثير .قال النسائي: هو بغدادي، سكن طرسوس. وقال ابن يونس: كان قهما، حسن الحنيث. وقال أبو داود: لقة وقال أبو عبد الله الحاكم :أبو أمية صدوق، كثير الوهم .وقال أبو بكر الخلال الفقيه :أبو أمية رفيع القدر جدا، كان إماما في الحديث ,قال ابن يونس :مات بطرسوس في جمادي الآخرة، سنة ثلاث وسبعين ومائتين .وقبال أبو الحسين بن المنادي :جاء نا في رمضان نعي أبي أمية، سنة ثلاث وسبعين وقيل :مات في سنة ثمان وسبعين، وهذا وهم (ميسر اعبلام السبيلاء، ج٣١)، ص ١٩ التي ٩٣، تحت الترجمة، أبو أمية محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي)

الله چنانچانان حبان كاستدورج وال ب

أخبر نا الحسن بن سفيان حدثنا حميد بن زنجويه حدثنا بن أبي أوبس حدثنا أعي عن ﴿ اِلْمِي مَا اللَّهِ عِن

اس سے پہلے والی حدیث میں ڈاڑھی بڑھانے کوتمام انبیائے کرام علیہم الصلاۃ والسلام کا طریقہ اورنسلام بھی طریقہ اوراس حدیث سے ڈاڑھی بڑھانے کا فطرت اسلام بھی ہونامعلوم ہوگیا۔

﴿ كُرْشَتْهُ صَفِّحُ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

سليمان بن بلال عن محمد بن عبد الله بن أبى مريم عن أبى سلمة بن عبد الرحمن ،عن أبى هريرة ، الخ.

اورطرسوی کی سندورج ذیل ہے:

صدائنا محمد بن عبد المؤمن المصرى، ثنا عبد الله بن قعنب، وابن أبي أويس، عن سليمان بن بالأل، عن محمد بن عبد الله بن أبي مريم، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة، الخر.

ابن حبان کی صدیث کے پہلے راوی حسن بن سفیان بن عامر ہیں جو کہ حافظ الحدیث اور شیخ کبیر ہیں۔

المحسن بن سفيان بن عامر الحافظ الامام شيخ خراسان (تذكرة الحفاظ ج٢ص ١٩٠ ، وقم المترجمة ٢٣ص)

الحسن بن سفيان بن عامر الحافظ الإمام شيخ خراسان أبو العباس الشيباني النسوى . صاحب المسند الكبير والأربعين .لقى إسحاق وابن معين وتفقه بأبى ثور وكان يفتى بمذهبه.قال الحاكم: كان محدث خراسان في عصره مقدما في التثبت والكثرة والفهم والحقه والأدب ئيس له في الدنيا نظير (طبقات الحفاظ للسيوطي ج اص ١٠٠٨ الطبقة العاشرة)

اوردوس مداوي هيدن زنويهين، ينجي ثقه بن-

حميد بن زنجويه هو ابن مخلد بن زنجويه يأتى (تقريب التهذيب ج ا ص ١٨١) حميد بن مخلد بن قتيبة بن عبد الله الأزدى أبو أحمد بن زنجويه وهو لقب أبيه ثقة ثبت له تصانيف من الحادية عشرة (تقريب التهذيب ج ا ص ١٨٢)

اور تیسرے رادی اساعیل بن افی اولیس ہیں، یہ بھی حافظ الحدیث ہیں، اور ان کے بارے بیل تھوڑا بہت کلام ہے، لیکن طرسوی کی سند بیس سلیمان بن بلال ہے روایت کرنے والے تعنی بھی جی (جن کاؤکر آ گے آتا ہے) لہٰذاان پریتھوڑا کلام بھی معزفیس رہتا۔

استماعيل بن ابي اويس الامام الحافظ محدث المدينة أبو عبد الله بن عبد الله بن ا

وكنان عبالم أهمل المسدينة، ومحدثهم في زمانه على نقص في حفظه وإتقانه، ولولا أن الشيخين احتجابه، لزحزح حديثه عن درجة الصحيح إلى درجة الحسن.

﴿ بِقِيهِ عاشيه المُلِي صَفِي بِهِ لا حَظَّافِهِ ما تَسِ ﴾

اور ڈاڑھی کے پڑھائے کے فطرت اسلام ہونے کے الفاظ سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی بڑھانے سے ہی فطرت اسلام کا تقاضا کمل ہوتا ہے، چھوٹی چھوٹی اور شخفی ڈاڑھی رکھنے سے فطرت اسلام کا تقاضا پورائیس ہوتا، کیونکہ اس میں ڈاڑھی بڑھانا ٹہیں پایا جاتا ، اور بیطر بقد اسلام کی فطرت کے مقابلہ میں غیر مسلموں اور خاص کر جوسیوں کا ہے، جن کی مسلمانوں کو مخالفت کا محم ہے۔

اں حدیث ہے بھی ڈاڑھی بڑھانے کی اہمیت واضح ہوئی۔

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحُ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

هذا الذي عندي فيه. (سيس اعلام النبلاء للذهبي، ج٠ ١ ، ص ١ ٣٩، تحت الترجمة، إسماعيل بن أبي أويس عبد الله الأصبح)

اورچوتے داوی اساعل بن ابی اولیس کے بھائی عبدالحمید ہیں، میمی تقد ہیں۔

إسماعيل بن أبى أويس عن أخيه أخوه أبو بكر اسمه عبد الحميد (تهذيب التهديب ج ا ا ص ٢٣٠)

عبد المحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس الأصبحي أبو بكر بن أبي أو يس مشهور بكنيته كأبيه القة من التاسعة (تقريب التهذيب ج ا ص٣٣٣)

اوریا نچویں راوی سلیمان بن بلال حمی ہیں، میجی ثقد ہیں...

سليمان بن بالل العيمي مولاهم أبو محمد وأبو أيوب المدنى لقة من الثامنة (تقريب التهذيب ج) ص ٢٥٠)

اور چینے راوی محد بن عبداللہ بن ابی مریم ہیں، یہ می صالح اور بعض کے نز دیک آفتہ ہیں، اور امام بخاری نے ان کا تاریخ کبیر میں بغیر جرح کے ذکر قربایا ہے۔

محمد بن عبد الله بن أبي مريم....قال أبو حاتم : شيخ مدنى صالح الحديث، وذكره ابن حبان في الثقات (مغاني الاخيار ج٣ص ٢٣٥)، باب الميم)

اور طرسوی کی روایت میں سلیمان بن بلال سے روایت کرنے والے ایک راوی اساعیل بن افیاد نیس کے علاوہ تعنی ہیں ، یہ م مجی آئٹہ جس۔

القعنيسي عبد الله بن مسلمة بن قعنب (خ، م، د)عبد الله بن مسلمة بن قعنب، الإمام، الثبت، القدوة، شيخ الإسلام، أبو عبد الرحمن الحارثي، القعنبي، المدني، نزيل البصرة، والثبت، القدوة، شيخ الإسلام، أبو عبد الرحمن الحارثي، القعنبي، المدني، نزيل البصرة،

ڈاڑھی منڈ انا ،مونچھیں بڑھاناغیروں کاطریقہہ

حفرت ابن عباس رضى الله عندس روايت بكد:

قَالَ: قُصُوا الشَّوَارِبَ، وَاعْفُوا اللَّحٰي، وَلا تَمُشُوا فِي الْأَسُواقِ إِلَّا وَعَلَيْكُمُ الْأَزُرُ، إِنَّهُ لَيْسَ مِنَّا مَنْ عَمِلَ بِسُنَّةٍ غَيْرِنَا (المعجم الكير

للطيراني) ل

ترجمہ: رسول اللہ علیہ وسلم نے فر مایا کہ موٹچھوں کو کٹا و اور ڈاڑھیوں کو بر میں بڑھا و، اور ہازاروں میں بغیر تہبند کے (بینی ستر کھول کر)نہ چلو، بے تنک جس نے ہمارے غیروں کے طریقہ پڑھل کیا، وہ ہم میں سے نبیں (طرانی) فائدہ: بیحد بیٹ حسن در ہے میں وافل ہوکر معتبر ہے۔ میں فائدہ: بیحد بیٹ حسن در ہے میں وافل ہوکر معتبر ہے۔ میں

و الشريخ التي ما الله الله المحارسير اعلام النبلاء لللهبى، ج • ا ، ص ٢٥٠) عبد الله ابن مسلمة ابن قعنب القعنبى الحارثي أبو عبد الرحمن البصرى أصله من السدينة وسكنها مدة لقة عابد كان ابن معين وابن المديني لا يقدمان عليه في الموطأ أحدا من صغار العاسعة مات في (أول) سنة إحدى وعشرين بمكة خ م د ت س (تقريب التهذيب لابن حجر، ج ١ ، ص ٣٢٣، وقم الترجمة • ٢ ٢٣، حرف العين)

چانچاس مدیث کے بارے اس جناب اصرالدین البانی صاحب لکھے ہیں کہ:

قلت :وهمذا إسناد جيد؛ ابن أبي مريم، روى عنه جمع من الثقات غير سليمان بن بلال، ذكرهم أبن أبي حاتم، وروى عن يحيى القطان أنه قال : "لم يكن به بأس ."وعن أبيه قال: "شيخ مديني صائح الحديث ." وذكره ابن حبان في "الثقات "

ومن دونه ثقات من رجال الشيخين؛ على ضعف في حفظ ابن أبي أويس، واسمه إسماعيل بن عبد الله. والحديث أخرجه البخارى في ترجمة ابن أبي مريم من "التاريخ "فقال: قال لي إسماعيل بن أبي أويس بإسناده بلفظ: "المحوس تعفى شواربها، وتحقى لحاها؛ فخالفوهم، فجزوا شواريكم، وأعفوا لحاكم (سلسلة الاحاديث الصحيحة، تحت رقم الحديث ٣٣١)

ل رقم الحديث ١٣٣٥ أ ، ج ١ ا ص ١٥ ١ ، المعجم الاوسط للطبراني رقم الحديث ٩٣٢٧.

ق ال الهيشمي: رواه الطبراني في الاوسط وقيه يوسف بن ميمون ضعفه أحمد والبخاري وجماعة وواثقه ابن حبان ، وبقية رجاله ثقات (مجمع الزوائد ج٥ ص ١٢٩)

كيونكه مو چين برهانا اور دا زهي كنانا بهي غيرون كاطريقه ب،جيبا كه آ مح احاديث بين تنعيل كساتحة تاب

اس لئے جو محض موجیس بر حائے یا ڈاڑھی کٹائے تواس کے لئے بیدوعید ہے کہ نبی صلی اللہ عليه وسلم في اس كواين جماحت سے با مركافض قرار ديا، جوكان دونوں كنا موں ير بہت سخت وعيدب-

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحُ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

قبلت: فالمحديث حسن. لان حكم قص الشوارب واعفاء اللحي جاء في احاديث احر . وقد امر رسول الله صلى الله عليه وسلم باعفاء اللحية مخالفة للمشركين واهل الكتاب ءوالجملة الثانية له ايضاشواهد . كما سيأتي في حديث زيد ابن ارقم.

قال الالباني:

رواه الطبراني في "الأوسط: حدثنا هيثم بن خلف :أخبرنا ابن حماد الوراق :حدثنا أبو يحيى الحماني، عن يوسف بن ميمون، عن عطاء ، عن ابن عباس مرفوعاً ,وقال": لم يروه عن عطاء إلا يوسف ولا عنه إلا أبو يحيى، تفرد به الحسن بن حماد."

قلت :وهو تقة، لكن أبو يحيى الحماني -وانسمه عبد الحميد بن عبد الرحمن -قال التحافظ: "صدوق يخطىء . "وشيخه يوسف بن ميمون -وهو المخزومي مولاهم الكوفي-؛ قال الحافظ: "ضعيف. "فهو علة الحديث، وبه أعله الهيثمي.

والشطر الأول منه؛ له شاهد من حديث أبي هريرة مرفوعاً به . أخرجه أحمد عن عمر بن أبعي سلمة (عن أبيه) عنه قلت :وعسمر هذا صدوق يخطيء كما في "التقريب"، فهو ممن يستشهد بنه، لا سينما وقد قال فيه أبو حاتم " : صالح الحديث "، وصحح له الشرمةي، فالحديث بهذا الشطر حسن ، والله أعلم، ولمه شاهد آخر بلفظ ":أحفوا الشوارب وأعفوا اللحي.أخرجه مسلم، وأبو عوانة(سلسلة الإحاديث الضعيفة، تحت رقم الحديث ٥٤٠٣)

تحت حديث :"ليس منا من تشبه بغيرنا ، لا تشبهو ا باليهو د و لا بالنصاري الخ" لكن الحديث جاء مفرقا في أحاديث يتقوى بها ، فالجملة الأولى منه يشهد لها حديث ابين عباس قال: ": ليمنا افتصح رمسول السلم صلى الله عليه وسلم مكة قال: إن السلم عزوجل ورسوله حرم عليكم شرب الخمر وثمنها وحرم عليكم أكل الميتة وثمنها و حرم عليكم الخنازير و أكلها و ثمنها ، وقال :قصوا الشوارب و أعفوا اللحي ، و لا تمشوا في الأسواق إلا وعليكم الأزر، إنه ليس منا من عمل يسنة غيرنا "(سلسلة الاحاديث الصحيحة عنحت رقم الحديث ١٩٢)

فالحديث حسن بلاريب.

حضرت زيد بن ارقم رضى الله عند سے روایت ہے كه:

أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنُ لَمْ يَأْنُحُذُ مِنْ شَارِبِهِ فَلَيْسَ مِنَّا (ومذى) لِ

ترجمہ: بے شک رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس نے اپنی موجھیں مجیں موجھیں موجھیں موجھیں میں ہوجھیں م

فائده: بيمديث سند كاظ سي كا عليه

حضرت انس بن ما لك رضى الله عندسد روايت بك.

وَقَّتَ لَنَا رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَصَّ الشَّارِبِ، وَتَقَلِيْمَ الشَّارِبِ، وَتَقَلِيْمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَصَّ الشَّارِبِ، وَتَقَلِيْمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَصَّ الشَّارِبِ، وَتَقَلِيْمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَصَّ الشَّارِبِ، وَتَقَلِيمَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ اللهُ

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ہمارے لئے موقیجيں كافئے ، اور نافن كافئے ، اور نافن كافئے ، اور نافن كافئے ، اور نبر ناف بال مونڈ نے ، اور بغلوں كے بال كافئے كے بارے بيل وقت مقرد كرديا ہے كہ ہم (ان كو) جاليس دن سے زيادہ نہ چوڑيں (سلم) ني صلى الله عليه وسلم نے ڈاڑھى بروھانے اور موقیجیں كٹانے كا تھم فرمايا ہے ، اور دراصل بيدو

ل رقم الحديث ا ٢٧٦/ ابر أب الادب، باب ماجاء في قص الشارب ، نسائى، رقم الحديث ٢٣، مستد احمد، رقم الحديث ١٣٠٢.

ع قال التومذي: وفي الباب عن المغيرة بن شعبة :هذا حمليث حسن صحيح حدثنا محمد بن بشار قال :حدثنا يحيى بن سعيد، عن يوسف بن صهيب، بهذا الإسناد نحوه(حواله بالا)

و في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح، رجاله لقات رجال الشيخين .غير يوسف بن صهيب وحييب بن يسنار، فمن رجال الترمذي والنسائي، وروى أبو داود للأول منهما أيضاً، وكلاهما لقة (حواله بالا)

و في حاشية ابن حبان: إسناده صحيح (حواله بالا)

رقم الحديث ٢٤٥٩ ابواب الادب،باب في التوقيت في تقليم الأظفار وأخما الشارب،مسلم، رقم الحديث ٢٤٥٨.

قال العرمذي: هذا أصح من الحديث الأول.

عَم الكالك بن

۔۔۔ ایک ڈاڑھی بڑھانے کا ،اور دوسرے موٹیجیں کثانے کا۔

جس سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی کٹانے اور موجیس بڑھانے ہیں نی صلی اللہ علیہ وسلم کے عظم ک مخالفت اور غیروں کے طریقہ کی موافقت لازم آتی ہے۔ ل

تو جو خص مو چیس نہیں کا نا، اور لبی لمبی مو چیس رکھتا ہے، تو اس کو نی سلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ "وہ ہم میں سے نیل" ، جس طرح سے کہ ڈاڑھی نہ یہ حانے والے کے بارے میں فرمایا کہ "وہ ہم میں سے نیل"

لہٰذا بیرحدیث مہلی حدیث کا ایک حصہ ہے، اور جو وعید موقی س نہ کٹانے میں ہے، وہی وعید ڈاڑھی نہ بڑھانے میں بھی ہے۔

اور بد بہت بخت وعید ہے، جو گناہ کے کام کے لئے ہی ہوسکتی ہے، اور آ گے احادیث میں بھی بھی بھی بھی ہے۔ یہ تاہے کہ اور آ گے احادیث میں بیر آتا ہے کہ ڈاڑھی منڈانے میں غیر مسلموں کی مشابہت بھی یائی جاتی ہے۔ ی

ڈاڑھی بڑھانے اورموچیس کٹانے کا حکم

حضرت نافع رحمه اللدسے روایت ہے کہ:

عَنِ ابْنِ عُمَرَ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: أَحُفُوا الشَّوَارِبَ وَأَعْفُوا اللَّحٰى (مسلم) سِ

ل وقبت لننا في تقليم الأظفار وقص الشارب ونتف الإبطأن لا نترك أكثر من أربعين ليلة وهو من المقدرات التي ليس للرأى فيها مدخل فيكون كالمرفوع اهزردالمحتار، ج١ ص٥٠٠، كتاب الحظر والاباحة)

على والبظاهر أن معناه ليس من كمل أهل طريقتنا أو تهديد لتارك هذه السنة أو تخويف له على الموت بغير هذه الملة (مرقاة المفاتيح، جـ>، ص ٢٨٢٢، باب الترجل)

سل رقم الحديث ٢٥٩٥ ٢٥٩ كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة، مسند احمد، رقم الحديث ٣٦٥٣. في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح على شرط الشيخين . يحيى : هنو ابن سعيد القطان، وعبيد الله : هو ابن عمر العمري.

ترجمہ: حضرت انن عمر رضی الله عندنے فرمایا کہ نی سلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم موجھوں کو پست (بعنی چھوٹی) کرو،اورڈ اڑھیوں کو بردھا ورسلم)

اورا يك روايت من بيالفاظ بي كه:

عَنَ عَبُدِ اللَّهِ بُنِ عُمَرَ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِإِحْفَاءِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِإِحْفَاءِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِإِحْفَاءِ اللَّحَى (ابوداؤد) لِ

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ بے شک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے موجھوں کو پست (بعنی جھوٹی) کرنے اور ڈاڑھیوں کو بیٹ جھوٹی) کرنے اور ڈاڑھیوں کو بیٹ عائے کا تھم فرمایا ہے (ابودوو)

اور حفرت عبدالرحل بنعاقم دحمداللد سروايت بك.

سَمِعَتُ ابْنَ عُمَرَ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَعْفُوا اللَّحٰي، وَحُفُّوا الشَّوَادِبَ (مسند احمد، رقم الحدیث ۱۳۵۵) ع ترجمہ: یس نے معرت این عمرض الله عندسے سنا، آپ نے فرمایا کدرسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کرتم ڈاڑھیول کو بڑھا کہ اورمو چھول کو پست (بعنی

ل رقم الحديث ٩٩ ا ٣، كتاب الترجل، ياب في أخذ الشارب، ابنِ حيان، رقم الحديث ٥٣٥٥. في حاشية ابن حيان: إسناده صحيح على شرط مسلم.

ع في حاشية مسند احمد:

إسناده صحيح، رجاله ثقات رجال الشيخين غير عبد الرحمن بن علقمة ويقال : ابن أبى علقمة، ويقال : ابن علقمة الثقفى، ذاك علقمة، ويقال : ابن علقمة الثقفى، ذاك قد روى عن ابن مسعود كما سلف فى مسنده برقم (٣١٥٥) وهذا فقد روى عن ابن عبس وابن عبس وروى عنه سفيان الثورى، وخرج له البخارى فى "أفعال العباد" والنسائى، ووثقه هو والعجلى، وذكره فى "أثقات "ابن حبان وابن شاهين، ونقل هذا الأخير عن عبد الرحمن بن مهدى أنه قال فيه : كان من الأثبات الثقات، وقال الحافظ فى "التقريب : "لقة.

وأخرجه النسائي في "المجتبي ٢٩/٢٨ ا" وفي "الكبري(٩٢٩)"و(٩٢٩) ، وأبو يعلي(٥٧٣٨)من طريق عبد الرحمن بن مهدي، بهذا الإستاد

چيوني) كرو (منداخه)

اورا کیاروایت ش ہے کہ:

مسمِعُتُ ابْنَ عُمَرَ يَقُولُ: أَمَرَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ أَنُ تُعَفِّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ أَنُ تُعَفِّى اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ أَنُ تُعَفِّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْهِ المحديث ١٣٨ ٥) لِ تَرْجِمه: فين في عَرْمَتُ ابْنِ عَرْمَى اللّهُ عنْهِ سَاكَ آبَ بَ فَرْمَا يَا كَدُرُ اللّهُ عَلْمَ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ الللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

قائدہ: اس سے پہلے ڈاڑھی کا تمام نبیوں کا طریقہ فطرت سلیم اور فطرت اسلام ہونا معلوم ہو چکا اوراس حدیث میں واضح طور پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ڈاڑھی بو حانے کا حکم فرمانے کا ذکر ہے، جس سے صاف طور پر معلوم ہوا کہ ڈاڑھی رکھنا اور بردھانا ہماری شریعت میں واجب اور ضروری ورجہ کا تھم ہے، کیونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نبی میں واجب اور شروری ورجہ کا تھم ایک میں واجب میں واجب اور شروری ورجہ کا تھم ہے، کیونکہ اس کا نبی صلی واجب میں واجب اور شروری ورجہ کا تھم ہوا کہ دور پر معلوم ہوا کہ ورجہ کا تھم ہوا کہ دور پر معلوم ہوا کہ واجب کا تھم ہوا کہ دور پر معلوم ہوا

اور يخارى شريف شن معزت ابن عمروضى الله عنها سهروايت بك. قالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّهَ كُوا الشَّوَادِبَ وَأَعُفُوا اللَّهُ وَاللَّهُ الله اللُّحٰي (بخارى، وقع الحديث ٩٣ ٥٨، كتاب اللباس، باب اعفاء اللحي)

ل في حاشية مسند احمد: حديث صحيح، مؤمل -وهو ابن إسماعيل العدوى مولاهم البصرى، سيىء الحفظ لكنه ثقة في سفيان التوري.

ع معرت عليم الاست رحمالله قرمات بي كد:

نی سلی الله علیه وسلم نے صیغهٔ اسر سے دونوں تھم قرمائے ،اور اسر حقیقة وجوب کے لئے ہوتا ہے، پس معلوم ہوا کرید دونوں کام داجب بیں اور داجب کانزک کرنا حرام ہے، پس ڈاڑھی کٹانا اور موقیس بڑھانا دونوں حرام (فعل جی رواملات الرسوم ص ۲۱، باب اول بصل جہارم)

وأما روايات أحفوا الشوارب فسمناها أحفوا ما طال على الشفتين والله أعلم وأما إعفاء اللحية فسمعناه توفيرها وهو معنى أوفوا اللحى في الرواية الأخرى وكان من عادة الفرس قص اللحية فنهى الشرع عن ذلك (شرح النووى على مسلم،ج٣،ص ٩ ٣ ا ، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة)

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم نے قرمايا كهمو چھوں كو خوب اچھى طرح كا تو اور ڈاڑھى كو برد ھاؤ (بنارى)

قائدہ: اس حدیث بیں رسول اللہ علیہ وسلم نے موجھوں کوکا شنے کے لیے "انھ کو ا" کے الفاظ استعال فرمائے ہیں، جس کے عنی خوب اچھی طرح کا شنے کے ہیں۔ ل حضرت ابوسلمہ رحمہ اللہ سے روایت ہے کہ:

عَنْ أَبِى هُورَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَصُوا الشَّوَادِبَ وَأَعْفُوا اللَّحٰى (مسند احمد، رقم الحديث ١٣٢٤) ع ترجمه: حضرت الوجريره رضى الله عندت دوايت م كدرسول الله صلى الله عليه وسلم في فرمايا كدمو في حول كوكالو، اورؤاز هيول كوية حادً (منداحه) على

ل (وأحفوا): بقطع الهمزة أى قصوا (الشوارب): في الجامع الصغير: قدم هذه الجملة على الأولى، ثم في المغرب: أحقى شاربه بالحاء المهملة أى بالغ في جزه. قبل :الإحفاء قريب من المحلق، وأما الحلق فلم يرد، بل كرهه بعض العلماء ورآه بدعة قال القاضي وغيره: الإحفاء الاستقصاء في أخذ الشارب، وفي معناه قوله: (وفي رواية ": الاستقصاء في أخذ الشارب، وفي معناه قوله: (وفي رواية ": أنهكوا الشوارب): وهو بفتح الهمزة وكسر الهاء، وفي نسخة بهمزة وصل مكسورة وفتح الهاء، يقال: نهك كفرح وأنهك بالغ في قصه (مرقاة المفاتيح، ج)، ص ١٨٥، باب الترجل) في حاشية مسند احمد: حديث صحيح، وهذا إسناد حسن.

سل اورمند احمين تعرب الاجريه وسلم، قال ": أعفوا اللحى، وخذوا الشوارب، وغيروا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال ": أعفوا اللحى، وخذوا الشوارب، وغيروا شيبكم، ولا تشبهوا باليهود والنصارى "(مسند احمد، رقم الحديث ٨١٧٢)

في حناشية مستند احتماد: صحيح، وهذا إستاد حسن لأن عمر بن أبي سلمة حسن الحديث في المتابعات والشو اهد.

امام بہتی معرفة المنن میں دوایت فرماتے ہیں کہ:

أخبرنا أبو سعيد قال :حدثنا أبو العباس قال : أخبرنا الربيع قال : أخبرنا الشافعي قال : وروى العلاء بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن أبي هريرة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : أعفوا اللحي وخلوا من الشوارب ، وغيروا الشيب ، ولا تشبهوا باليهود . كذا وجمئته في المبسوط وقد رواه مسلم بن الحجاج في الصحيح ، عن أبي بكر الصغاني (معرفة السنن والآثار للبيهقي رقم الحديث ٢٢١١ ، باب الاخذ من الشوارب) الصغاني (معرفة السنن والآثار للبيهة على رقم الحديث ٢٢١٩ ، باب الاخذ من الشوارب)

رسول الدسلی الدعلیہ وسلم نے ڈاڑھی ہونھانے کا تھم فرمایا ہے، جس سے دوبا تیں معلوم ہوئیں، ایک بید کہ ڈاڑھی رکھنا واجب علی ہے، کیونکہ ایسا تھم فرمانے سے اس عمل کا واجب ہوتا ثابت ہوتا جا بت دوسری بات بیم معلوم ہوئی کہ بیدواجب تھم چھوٹی ڈاڑھی رکھنے سے پورانہیں ہوتا (جس کو تنفی ڈاڑھی رکھنا کہا جا تا ہے) جب تک کہ اسے بردھایا نہ جائے ،اور کتنی مقدار بردھانا واجب ہے،اس کا ذکر آ گے آتا ہے۔

ڈاڑھی بڑھانا،موچھیں کٹانااورغیرمسلموں کی مخالفت

حعرت این عمرض الله عنه سے روایت ہے کہ:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: خَالِفُوْا الْمُشْرِكِيْنَ وَقِرُوْا اللَّحٰى وَأَحْفُوا الشَّوَادِبَ وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا حَجَّ أَوُ اِعْتَمَرَ قَبَصَ عَلَى لِحُيَةِ فَمَا فَضَلَ أَحَذَهُ (معادى) لِ

ترجمہ: نی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ شرکین کی مخالفت کرو، اور ڈاڑھیوں کو بودھا و، اور موجھیں بیت (بینی چھوٹی) کرو، اور حضرت این عمر رضی اللہ عنہ جنب

﴿ گزشته منح کالقیدهاشیه ﴾

اورشرع معانی الآ ارم ب

حدثنا يونس، قال :ثنا ابن وهب، قال :حدثني مالك، عن أبي بكر بن نافع، عن أبيه ح وحدثنا محمد بن عمرو بن يونس، قال :ثنا عبد الله بن نمير، عن عبيد الله ين عمر، عن نافع، عن ابن عمر، كلاهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال " :أحقوا الشوارب , وأعفوا اللحى "

حدثنا ابن أبي عقيل، قال إثنا ابن وهب، قال إحدثني مالك، عن نافع، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مثله

حدثنا يزيد بن سنان، قال: ثنا حبان بن هلال، قال: ثننا أبو جعفر المديني، قال: ثنا عبد الله بن عبيد الله عليه وسلم وزاد ولا الله بن عبيد الله عليه وسلم وزاد ولا تشبهوا باليهود (شرح معانى الآثار برقم الحديث ١٥٥٩ تا ١٥٩٢ ، ج٢٥ص ٢٣٠ ، باب حلق الشارب)

ل رقم الحديث ٥٨٩٢ كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار.

ج یا عمرہ سے فارغ ہوتے ، تو اپنی ڈاڑھی کوشھی میں پکڑتے ، اور جوشھی سے زائد ہوتی ، اسے کا اور یا کرتے تھے (بناری)

فائده: ال صدیث میں وادی بروسانے اور موجیس کٹانے کا حکم فرمانے کے ساتھ ساتھ مشرکین کی مخالفت کا بھی حکم فرمادیا، کیونکہ بعض مشرکین موجیس کہی رکھتے تھے، اور وازھی نہیں بروساتے تھے۔ ا

اور حضرت این عمرض الله عند جوال دوایت کردادی بین اوه جیمیا عمره کودت ایک شی سے داکد ڈاڑھی بڑھانے کا جوداجب تھم ہود داکد ڈاڑھی بڑھانے کا جوداجب تھم ہود ایک شی ڈاڑھی بڑھانے کا جوداجب تھم ہود ایک شی ڈاڑھی بوسنے پر پورا ہوجا تا ہے اس سے زیادہ ڈاڑھی بڑھانا واجب نہیں۔ سے حضرت این عمرضی اللہ عنہائے اپنی روایت کردہ ڈاڑھی بڑھانے کی حدیث کا بھی مطلب مسمجھا ، اور رادی اپنی روایت کردہ حدیث کا مطلب دوسروں سے زیادہ جھتا ہے (جس کی تفصیل آئے آتی ہے)

اور جج باعمرہ کے وقت کے ذکر سے بیال زم نہیں آتا کہ دوسرے اوقات میں ایک مٹی سے فاضل وزائد مقدار ڈاڑھی کا کا ٹنا جائز نہ ہو، کیونکہ دوسری روایات میں مطرت این عمراور

ل اس مدیت شی متعدد محد شین نے مشرکین سے مراد جموسیوں کوقر اور باہے ، جیسا کردیگرا مادیث میں جموسیوں کی مراحت ہے ، اور ایس مدیث میں متعدد محد شین نے مشرکین سے مراد جموسیوں کو از می کٹانے اور اُن کی مخالفت کرنے کا ذکر ہے ، جیسا کہ آگے آتا ہے ، اور ایشا و میں ڈاڑھی کٹا کر چھوٹی کر لیکتے تھے ، اور بعض ڈاڑھی منڈ اور جھوٹی کر لیکتے تھے ، اور بعض ڈاڑھی منڈ ایل کرتے تھے ، نور بعض ڈاڑھی منڈ ایل کرتے تھے ، نور بعض ڈاڑھی منڈ ایل کرتے تھے ، نور بعد مالی منڈ ایل کرانے سے محص منع فر مادیا ، اور ڈاڑھی برد مانے کا حکم فر مایا ، اور برد مانے کی مقدار کیا ہے؟ اس پر کلام آگے آتا ہے۔

قوله عسر بن محمد بن زيد أي ابن عبد الله بن عمر قوله خالفوا المشركين في حديث أبي هريرة عسد مسلم خالفوا المجوس وهو المراد في حديث ابن عمر فإنهم كانوا يقصون لحاهم ومنهم من كان يحلقها قوله أحفوا (فتح الباري لابن حجر،ج٠ ١،ص ٩ ٣٠٠، باب تقليم الاظفار)

خالفوا المشركين أراد بهم المجوس يدل عليه رواية مسلم خالفوا المجوس (عمدة القارى، ج٢٢، ص٣٦، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار)

على أن ابن عمر كان يساخذ من لحيته بعد الفراغ عن الحج ، أي ما يزيد على القبضة ويأخذ من وأسه (العرف الشذي للكشميري، ج٢ص ٢٢ ا ، باب ماجاء في تقليم الاظفار)

دوسرے محلبہ کرام و تابعین عظام سے حج یاعمرہ کے ذکر کے بغیر ایک مٹنی سے زائد ڈاڑھی کے کٹانے کا ثبوت ہے، جبیبا کہ آگے آرہاہے۔ ل

حضرت ابن عمرض الله عنه كي اليك روايت من بدالفاظ بيل كه:

قَىالَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَالِفُوا الْمُشُرِكِيْنَ أَحْفُوا الشَّوَارِبَ وَأَوْفُوا اللَّحٰى (مسلم) ع

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم في فرمايا كه مشركين كى خالفت كرو، موقيميں يست (بعني چھوئى) كرو، اور ڈاڑھيول كوبر ھاؤ (مسلم)

فا مده: ال روابت بين بهي واضح طور پر ڈاڑھي برد ھانے كے تھم كے ساتھ مشركيين كى خالفت كرنے كاتھم ندكورہے۔

اور حضرت انن عمر رضى الله عند سے ایک روایت ان الفاظ من مروى ہے كه:

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: خَالِفُوا الْمَجُوسَ، أَحُفُوا الشُّوارِبَ وَالنَّهُ وَاللَّم وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالل

ترجمہ: نی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجوسیوں (بینی آتش پرستوں) کی خالفت کرو، موجیس بست (بینی جھوٹی) کرو، اورڈ اڑھیوں کو بڑھا وَ (ادوان)

فائدہ:اس روایت میں مشرکین کے ایک خاص ند بہب والوں ، بعنی مجوس کا ذکر فر ماکران کی خالفت کرنے اور ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فر مایا ،اور مجوسیوں میں ڈاڑھی منڈ انے اور کاٹ کر

ل وقال الكرماني لعل ابن عمر أراد الجمع بين الحلق والتقصير في النسك فحلق رأسه كله وقصر من لحيته ليدخل في عموم قوله تعالى محلقين رء وسكم ومقصرين وخص ذلك من عموم قوله وفروا اللحى فحمله على حالة غير حالة النسك قلت اللهي يظهر أن ابن عمر كان لا يخص هذا التخصيص بالنسك بل كان يحمل الأمر بالاعفاء على غير الحالة التي تتشوه فيها الصورة بافراط طول شعر اللحية أو عرضه (فحح الباري لابن حجر، ج ١٠٠ ص ٥ ٣٥، باب تقليم الاظفار)

وقم الحديث ٢٥٩ "٣٥، ج ١ ص ١ ٢١٠ كتاب الطهارة.

چیوٹی کرنے دونوں کارواج تھا۔ اِ

حضرت ابن عمروض الله عندسے بى روايت ہے كه:

دُّكِوَ لِوَسُولِ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ الْمَجُوسَ، فَقَالَ: إِنَّهُمُ يَهُولُونَ سِبَالَهُم وَيَحُلِقُونَ لَحَاهُم فَخَالِفُوهُم فَكَانَ ابْنُ عُمَو يَجُولُ يَهُولُونَ سِبَالَهُم كَمَا تُجُولُ الشّاةُ أَوِ الْبَعِيرُ (صحح ابن حان) لا سِبَالَه مَكَا تُحَدُّ الشّاةُ أَوِ الْبَعِيرُ (صحح ابن حان) لا سَبَالَة مَكَا تُحَدُّ الشّاةُ الله الله عليه وسلم كرا من جوسيول كا ذكركيا حميا، تورسول الله عليه وسلم في موجهول كويو هات بين اورا بني والرحيول صلى الله عليه وسلم في فرمايا كه وه التي موجهول كويو هات بين عررضى الله عنه ابني كوموند تربي الله عنه ابني مرضى الله عنه ابني موجهول كويو مارح بكرى يا اونث كي بال

لے چنانچیام نووی رحماللدفر ماتے ہیں کہ:

وكان من عادة الفرس قص اللحية فتهي الشرع عن ذلك (شرح النووي على مسلم، ج٣ص ١٣٩ ،كاب الطهارة، باب حصال الفطرة)

اورعظامة ميني رحماللدفرمات بيلكه:

لأنهم كاتوا يقصرون لحاهم ومنهم من كان يحلقها (عمدة القارى، ج٢٢ ص ٣١، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار)

ع رقم التحديث ١٣٤٧، ج١١ ص ٠ ٢٩ كتاب الزينة والتطيب المعجم الكبير للطبراني رقم الحديث ١٠٥١. المعجم الاوسط للطبراني رقم الحديث ١٠٥١.

قال شعيب الانؤوط: إسناده حسن (حاشية ابن حبان)

و قال الالباني:

قلت : وهذا إسناد جيد، رجاله ثقات، وفي معقل بن عبيد الله كلام يسير لا يضر. وقد أخرج له مسلم، وللذلك سكت عنه الحافظ العراقي في "تنخريج الإحياء والحافظ ابن حجر في "فتح الباري وعزاه للطبراني والبيهقي وللحديث شواهد خرجت بعضها في "جلباب المرأة المسلمة " "آداب الزفاف "السبال جمع السبلة بالتحريك : الشارب كما في "النهاية (سلسلة الاحاديث الصحيحة، تحت رقم الحديث ٢٨٣٣)

اس مدیث میں مو چھوں کے لیے سبال کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔ ا

ل اوردائ بيب كماى مديث يل بال عمراد طلق موقيس بن، شكمو فيحول ك كنار ...

حضرت ابن عمر رضی اللہ عند کی مند رجہ بالا حدیث کے علاوہ حضرت ابوا مامہ رضی اللہ عند کی حدیث بیل مجمی سیال کا لفظ مو چھوں کے معنیٰ میں استعال ہوا ہے، جس کا ذکر آ گے آتا ہے۔

ورأى الغزالي وغيره، أنه لا بأس بترك السبالين اتباعا لعمر وغيره، ولأن ذلك لا يستر القم، ولا يبقى فيه غمر الطعام إذ لا يصل إليه، وكره الزركشي إبقاء ه لخبر صحيح لابن حبان :ذكر لرسول الله -صلى الله عليه وسلم -المجوس فقال " : إنهم قوم يوفرون سبالهم، ويحلقون لحاهم فخائفوهم "اهـ.

والطاهر أن المراد بالسبال الشوارب أطلق عليها مجازا أو حقيقة على ما في القاموس والله أعلم (مرقاة المفاتيح ، ج ٤، ص ٢٤٢٨، كتاب الاطعمة)

اورمضرت جايرضى الله عندى ايك روايت شل سهال كويز حان كاذكرب، جبكه ايك روايت يس جوّ سهال كي تمي وارد مولى

4

حدثت ابن تفيل، حدثنا زهير، قرأت على عبد الملك بن أبى سليمان، وقرأه عبد الملك على أبى سليمان، وقرأه عبد الملك على أبى الزبير، ورواه أبو الزبير، عن جابر، قال : كنا نعفى السبال، إلا في حج أو عمرة (ابو داود، رقم الحديث ١ • ٣٢٠، باب في اخذ الشارب)

صدالتنا عائد بن حبيب ، عن أشعث ، عن أبى الزبير ، عن جابر ، قال : كنا نؤمر أن نوفى السبال ، وناخذ من الشوارب (مصنف ابن شيبة ، رقم الحديث ٢١ + ٢١)

حدثت مقدام، ثنا أبو الأسود، ثنا ابن لهيمة، ثنا أبو الزبير، عن جابر، أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن جز السبال.

لم يسرو هذا المحديث عن أبي الزبير إلا ابن لهيعة، تفرد به :أبو الأسود "(المعجم الاوسط للطبراني ، رقم الحديث ٨٠٩٨)

قسال الهيشسسى: رواه السطبرانى فى الأوسط عند السقدام بن داود، وهو ضعيف (مجمع الزوائد، ج٥ص٤ من داود، وهو ضعيف (مجمع الزوائد، ج٥ص٤ من ٢٥ من ١٦ من وغير ذلك) الزوائد، ج٥ص٤ من الشارب واللحية وغير ذلك) دوراكر چربين معزات نيسبال من من ودائر هي لي بيسبال من ودائر هي لي بيسبال من وكرادواس كايد ومركم معارض قرادوياب.

أورد أبو داود حديث جابر بن عبد الله قال : (كنا نعفى السبال إلا في حج وعمرة) والسبال هو الشارب، وهذا الحديث منكر؛ لأنه مخالف لما ثبت في الأحاديث الصحيحة من أن الشارب يحفى ويبجز، وأنه وقلت للإنسان مندة أربعين بحيث يأتي بهذه الأشياء المطلوبة منه، وهذا الحديث يعارضه، ولكنه غير صحيح.

وهـ أن الإسناد الذي ذكره أبو داود هنا صيغته ولفظه يختلف عن الصيغ التي سبق أن مرت؛ لأنه كله حكاية من شيخ شيخ أبي داود : قرأته وقرأه فلان على فلان، وفلان رواه عن فلان، ومعلوم أن أبا في المناب على المنابع الم

یہ پہلے گزر چکا ہے کہ بعض جوی ڈاڑھی کٹا کرچھوٹی کراتے تھے اور بعض منڈاتے تھے، آپ صلی الله علیه وسلم نے اگر جہ مجوس کے ڈاڑھی منڈانے کے مل کا ذکر فرمایا ،لیکن ساتھ ہی ڈاڑھی بڑھانے کا بھی تھم فر مایا ،البذا ڈاڑھی منڈ انے اور چھوٹی کرانے کی اس حدیث میں بھی نغ به حمو کی آگئی۔

حفرت ابو بريره رضى الله عنه يدوايت بكه:

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُزُّوا الشَّوَادِبَ وَأَرْخُوا اللُّحٰي

﴿ كُرْشَةِ صَفِي كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

النزبيس المكي مدلس، وهذه العبارة التي روي بها لا تدل على السماع، وإنما فيها الإخبار بالرواية، والرواية يدخل فيها كونه يقول عن فلان، أو يقول :قال فلان، والحديث من حيث الإسناد فيه ما قيمه، ومن حيث المتن أيضاً هو منكو؛ لأنه مخالف لما ثبت في الأحاديث الصحيحة الدالة على أخذ الشبارب وعبدم تركه، وهذا الحديث فيه تركه إلا في حج أو عمرة، والإنسان قد لا يحج ولا يعتمر مسنسة طويلة فإذا تركه سيكون من أكره المناظر، وأشوه ما يكون في المنظر، فالحديث غير صحيح لا من حيث الإستاد، ولا من حيث المتن.

تراجم رجال إسناد حديث حديث جابر (كنا نعفي السبال إلا في حج أو عمرة)

قوله : (حمداتنا ابن نفيل) . عبد السه بن محمد بن نفيل النفيلي لقة، أخرج له البخاري وأصحاب

(حداثنا زهير). زهير بن معاوية ثقة، أخرج له أصحاب الكتب الستة.

(قال : قرأت على عبد الملك بن أبي سليمان).

عبد الملك بن أبي سليمان صدوق له أوهام، أخرج له البخاري تعليقاً ومسلم وأصحاب السنن. (ورواه أبو الزبير عن جابر).

أبو الزبير هو محمد بن مسلم بن تدرس المكي صدوق، أخرج له أصحاب الكتب الستة.

وجابر بن عيند البله الأنصاري رضي الله عنهما صحابي ابن صحابي، وهو أحد السبعة المعروفين بكثرة الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم.

والمصديث فيمه نكارة في متنه من جهة إعفاء الشارب وعدم أخذه إلا في حج أو عمرة، يعني : ألهم يتركونه إلا في حج أو عمرة.

والسند ليس فيه تصريح بالتحديث، وإنما هو محتمل لعدة صيغ؛ لأن هذا الذي ورد من الألفاظ المجملة التي تدخل تحتها عدة صيغ، فلا يدري هو قال:قال، أو قال: سمعت، أو قال:عن جابر، فكل هذه الألفاظ تدخل تحت كلمة (رواه) (شرح سنن ابي داود، لعبد المحسن العباد ،باب في أخذ الشارب، شرح حديث جابي

خَالِقُوا الْمَجُوسُ (مسلم) لِ

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كهمو چھوں كوكا تو، اور ڈاڑھيوں كو الكاؤ، اور چوسيوں كى مخالفت كرو (مسلم)

فائدہ: مشرکوں میں ایک فرقہ مجوسیوں کا تھا، جوآ کی عبادت کیا کرتا تھا، رسول الشملی اللہ علیہ وسلم نے ان کی مخالفت کا تھم فرماتے ہوئے موجھیں کئانے اور ڈاڑھیاں لٹکانے کا تھم فرمایا، اور بیٹا ہرہے کہ چھوٹی یابالفاظ دیگر شخصی ڈاڑھی رکھ لینے سے اس تھم بیٹی ڈاڑھی لٹکانے بڑھل جیس ہوتا۔

منداحدين حفرت عبدالرطن رحمداللدسددوايت بكد:

عَنُ أَبِى هُويَهُ مَا أَنَّ النَّبِى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: جُزُّوًا الشَّوَادِبَ، وَأَعُفُوا النَّبِى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: جُزُّوًا الشَّوَادِبَ، وَأَعُفُوا الْمُجُوْسَ (مسند احمد، دقع المحديث ٨٧٨٥)

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ بے شک نبی سلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مو چھوں کو کا ٹو ، اور ڈاڑھیوں کو بڑھا کو، اور مجوسیوں (بینی آتش برستوں) کی مخالفت کرو (منداحہ)

اورامام بخاری رحمه الله نے تاریخ کبیر میں صفرت ابو ہریرہ رضی اللہ عند کی حدیث کوان الفاظ میں روایت کیا ہے کہ:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: كَانَتِ الْمَجُوسُ تُعْفِى شَوَارِبَهَا وَتُحْفِي اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: كَانَتِ الْمَجُوسُ تُعْفِى شَوَارِبَهَا وَتُحْفِي لَحَامًا ، فَخَالِفُوهُمْ فَجَزُّوا شَوَارِبَكُمْ وَأَعْفُوا لُحَاكُمُ (داريخ

الكبير للبخاري، رقم الحديث ١١٥، ج١، ص١١٥)

ترجمه: ني صلى الله عليه وسلم في فرمايا كم جوى (بعني آك پرست لوك) ايني

ل رقم الحديث • ٢٦ " ٥٥" كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة. ٢ في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح على شرط مسلم. مو چھوں کو ہڑھا کرر کھتے ہیں، اور اپنی ڈاڑھیوں کو پست (بینی منڈ اکریا چھوٹا) کر کے رکھتے ہیں، تو تم ان کی مخالفت کرو، تم اپنی مو چھوں کو کٹاؤ، اور اپنی ڈاڑھیوں کو ہڑھاؤ (تاریخ کیر)

حفرت ابو مريره رضى الله عنه سدروايت ہے كه:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ أَهُلَ الشِّرُكِ يُعِفُّونَ شَوارِ بَهُ مُ فَأَعِفُونَ لِحَاهُمُ، فَخَالِفُوْهُمْ، فَأَعِفُوا اللَّحٰي، وَأَحِفُوا

الشُّوَارِبُ (مسند البزار، رقم الحديث ٨١٢٣) ل

ترجمہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ دسلم نے فرمایا کہ اللہ شرک (بینی مشرک لوگ) اپنی مو چھوں کو بیڈھاتے ہیں، اور اپنی ڈاڑھیوں کو پست (بینی موٹڈتے یا چھوٹی) کرتے ہیں، تو تم اُن کی مخالفت کرو، پستم ڈاڑھیوں کو بیڈھا کی، اور مو چھوں کو بیست (بینی چھوٹا) کرو(برار)

فائدہ: بعض روایات میں ڈاڑھی ہڑھانے کا تھم ہے، اور بعض میں ڈاڑھی اٹکانے کا تھم ہے۔
لٹکانے کا تھم ہڑھانے کے تھم کے تخالف نہیں ہے، کیونکہ جب ڈاڑھی ہڑھی ہوئی ہوگی ، اور شس طرح ہڑھا اف نہیں ، کیونکہ جب ڈاڑھی رکھنا کافی نہیں ، ای طرح ہوئی بھی ہوگی ، اور جس طرح ہڑھا کافی نہیں ، ای طرح لٹکانے کے تھم میں چھوٹی ڈاڑھی رکھنا کافی نہیں ، ای طرح لٹکانے کے تھم میں بھی چھوٹی ڈاڑھی رکھنا کافی نہیں ، کیونکہ جب تک ڈاڑھی اتنی ہڑی نہوگی دھوگی ہوئی کہلائے ، اس وقت تک اس تھم ہے کم نہیں ہوگا۔

اور بردھی ہوئی اور لکی ہوئی ہونے کا حکم کب پورا ہوتا ہے، اس کی نشا عربی خودا سی حدیث کے راوی حدیث کے راوی حضرت الو ہر بر ہ در ضی اللہ عنہ نے فرمادی ہے، جو کہ ایک مٹھی کے برا برہے۔ حضرت ابو ہر برہ وضی اللہ عنہ نے ڈاڑھی بڑھانے کے حکم والی اپنی روایت کردوان احادیث

ل قال الهيشمي: رواه البزار بإسنادين في أحدهما عمرو بن أبي سلمة، وثقه ابن معين وغيره، وضعفه شعبة وغيره، وبقية رجاله ثقات (مجمع الزوائد، تحت رقم الحديث ٨٨٣٥، باب ما جاء في الشارب واللحية وغير ذلك)

سے ایک منحی کی مقد ارتجی (جیبا کہ آ گے آتا ہے) جس سے معلوم ہوا کہ ایک منحی تک داڑھی ہو معلوم ہوا کہ ایک منحی تک داڑھی ہو مانا واجب ہے، اور اس سے کم ڈاڑھی رکھنے سے اس تھم کی تیل نہیں ہوتی۔ حضرت ابوا مامہ با بلی رضی اللہ عنہ سے ایک حدیث میں روایت ہے کہ:

فَقُلْنَا يَا رَسُولَ اللهِ إِنَّ أَهُلَ الْدِحَابِ يَقَصُّونَ عَفَانِينَهُمْ وَيُوَقِّرُونَا مِبَالَهُمْ قَالَ فَقَالَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُصُّوا سِبَالَكُمْ وَوَقِرُونا عَفَانِينَكُمْ وَخَالِفُوا أَهُلَ الْكِتَابِ (مسند احمد ، رقم الحديث ٢٢٢٨٣) ل عَفَانِينَكُمْ وَخَالِفُوا أَهُلَ الْكِتَابِ (مسند احمد ، رقم الحديث ٢٢٢٨٣) ل ترجمه: بم في عَنْ الْهُول الْكِتَابِ (مسند احمد ، رقم الحديث ٢٢٢٨٣) ل ترجمه: بم في عَنْ الله كاب الله كاب الله كاب الي والمعالى كاب الله عليه والكوكافية والمعالى كاب الله عليه والكوكافية الله الله عليه والكوكافية موجهول كو يردها تي بي الوتي على الله عليه والم في والمناه الله عليه والكوكافية كروا مندام الله عليه والكوكافية كروا مندام الله عليه والكوكافية كروا مندام الله عليه والكوكافية والكوكافية والكوكافية كروا مندام الله عليه والكوكافية كروا مندام الله عنها الله عليه الله عليه والكوكافية والمناه والمناه الله عنها الله عليه والكوكافية والمناه والمناه المناه المنا

اور هعبُ الايمان من ان الفاظ من روايت بك.

فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللهِ إِنَّ أَحُلَ الْكِتَابِ يَقُصُّونَ عَثَانِيُنَهُمْ وَيُوَفِّرُونَ مِبَالَهُمْ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وَقِرُوا عَثَانِيْنَكُمُ وَقَصِّرُوا مِبَالَكُمُ (شعب الايعان لليهفي) ع

و قال الهيشمي:

رواه أحمد والطبراني ورجال أحمد رجال الصحيح خلا القاسم وهوثقة وفيه كلام لا ينفسر (منجمع النزو الد، تحت رقم الحديث ٨٥٤٦، ج٥ص ١٣١، باب مخالفة أهل الكتاب في اللياس وغيره)

ع رقم الحديث ٩٨٤ ٥، الأربعون من شعب الإيمان وهو باب في الملابس والزي والأواني وما يكره منها، فصل في الخضاب.

قال الإلباني:

وفروا عنانينكم وقصروا سيالكم (وخالفوا أهل الكتاب)."

أخرجه أحمد والبيهقي في "الشعب من طريق عبد الله بن العلاء بن زبر قال: سمعت المقاسم مولى يزيد يحدث عن أبي أمامة قال ": خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على قوم من الأنصار بيض لحاهم، فقال: يا معشر الأنصار حمروا وصفروا وخالفوا أهل هلي قوم من الأنصار بيض لحاهم، فقال: يا معشر الأنصار حمروا وصفروا وخالفوا أهل

ل في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح.

ترجمہ: صحابہ کرام نے عرض کیا کہ اے اللہ کے دسول اہل کتاب اپنی ڈاڑھیوں کوکا منے ہیں، اور اپنی موجھوں کو بڑھاتے ہیں، تورسول الله صلی اللہ علیہ وسلم نے قرمایا کہتم اپنی ڈاڑھیوں کو بڑھا کا دراپنی موجھوں کو کٹاؤر بینی)

فائدہ: حضرت ابوامامہ باہلی رضی اللہ عنہ کی فدکورہ حدیث سے معلوم ہوا کہ مشرکوں اور محسیوں کے علاوہ بعض اہلی کتاب بھی اپنی ڈاڑھیوں کونیس بڑھایا کرتے تھے، نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی مخالفت کرنے کا تھم فرماتے ہوئے مسلمانوں کو ڈاڑھی بڑھانے اور مونچیس کٹانے کا تھم فرمایا۔

ندکورہ حدیث میں عنا نین کے الفاظ سے مراد ڈاڑھی اور سیال کے الفاظ سے مراد موجھیں ہیں، اور حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کی حدیث میں بھی سیال موجھوں کے معنیٰ میں استعمال موجھوں کے معنیٰ میں استعمال موجھوں کے معنیٰ میں استعمال موجھوں کے دیں ہوا ہے، جس کا ذکر پہلے گزر چکا ہے۔ سے

﴿ كُرْشَةِ صَفِي كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

الكتاب، فقالوا : يا رسول الله إن أهل الكتاب يقصون عثانيتهم ويوفرون سبالهم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (فذكره) فقالوا : يا رسول الله إن أهل الكتاب يتخفون ولا ينتعلون، فقال ": انتعلوا وتخففوا وخالفوا أهل الكتاب "والزيادة لأحمد. قلت: وهذا إسناد حسن . وقال الهيثمى ": رواه أحسد والطبراني، ورجال أحمد رجال الصحيح خلا القاسم وهو ثقة وفيه كلام لا يضر . " (عثانيتكم) جمع (عثنون) وهي الملحية . و (سبالكم) جمع (السبلة) بالتحريك : الشارب (سلسلة الاحاديث الصحيحة، تحت رقم الحديث ١٢٣٥)

عل البت بعض نقهائے کرام نے تنب نقد میں 'سہالتین'' کااطلاق مونچیوں کے کناروں پر کیا ہے، محر فدکورہ احادیث میں سہال سے مراد مطلق موجیس ہیں۔

عن أبي أمامة قلنا يا رسول الله إن أهل الكتاب يقصون عثانينهم ويوقرون سبالهم فقال صلى الله عليه أمامة قلنا يا رسول الله إن أهل الكتاب يقصون عثانينهم ويوقرون سبالهم فقال صلى اللحية عليه وسلم قصوا سبالكم ووفروا عثانينكم وخالفوا أهل الكتاب، والعثانين جمع عثون اللحية كسما في القاموس، وفيه السبال بضم السين الشارب (كشف الخفاء للعجلوني، ج ا ، ص ١٨٠، وقم الحديث ١٣٢)

(وفروا عثانينكم) بعين مهملة فمثلثة جمع عثنون وهو اللحية (فيض القدير للمناوى تحت حديث رقم ٩٢٢)

﴿ بِقِيرِ مَا شِيدًا كُلِّي مِنْ يِهِ مِلَّا حَلَّهُ مِا تَعِينٍ ﴾

طحوظ رہے کہ ڈاڑھی پڑھائے اور موٹچیں کٹانے کی حدیث حضرت انس رضی اللہ عنہ کی سند سے بھی مروی ہے، مراس کی سند پر محدثین نے کلام کیا ہے۔ ا حفرت ابن عباس رضى الله عنه سدوايت بكه: قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفَدٌ مِنَ الْعَجَمِ قَدْ حَلَقُوا

﴿ كُرْشَتْهِ صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

و (السبلة) الشارب والجمع (السبال)(مختار الصحاح، ج ا ، ص ا ٣ ا ، حرف السين، مادة: ص ب ل) السَّبُلة الشارب والجمع السِّيال (لسان العرب، ج ١ ١ : ص٣٢٢ ، فصل السين المهملة) السَّبَلَّة بالتحريك : الشَّارِبُ والجمعُ السِّبَال قاله الجوهري. وقال الهَرَوي (حكاية عن الأزهري؛ هي الشُّعَرات التي تَحُتُ اللُّحِي الأَسْفَلِ. والسَّيَسَلة عند العَرِب مُقدَّم اللَّحْية وما أَسْبَل منها على الصَّدّر (النهاية في غريب الاثر، ج٢، ص ٣٣١،١١ب السين مع الباء، مادة: سبل) (السيلة) سبلة الزرع سنيله و سبلة الرجل الدائرة التي في وسط شفته العليا و طرف الشارب من الشعر و مقدم اللحية و سيلة الإناء رأسه يقال ملأه إلى سيلته و جر قلان سبلته ثيابه المسيلة و جاء و قد نشر سبلته جاء متوعدا و هو أصهب السبلة عدو و هم صهب السبال (ج) سيال(المعجم الوسيط، ج ا ، ص ١٥ ا ٣ ، باب السين)

السبال لغة :جمع السبلة، وسبلة الرجل :المدائرة التي في وسط شفته العليا، وقيل :السبلة ما على الشارب من الشعر، وقيل ;طرفه، وقيل :هي مقدم اللحية، وقيل :هي اللحية ، وعلى كونه يمعني ما على الشارب من الشعر ورد الحديث :قصو اسبالكم، ووفروا عثانينكم، وخالفوا أهل الكتاب ، وعلى كونه بمعنى اللحية ورد قول جابر " :كنا نعفي السبال إلا في حج أو عمرة ."

أما الفقهاء فقد جعلوا السبال مفردا، وهو عندهم :طرف الشارب .قال ابن عابدين :السبالان طرقا الشارب، قال إقيل إوهما من الشارب، وقيل من اللحية.

وقسال ابن حبجبر مشل ذلك (المسومسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٣٢٣ الي ٢٢٣، مادة: لحية،السيال)

لى حمد الساكن بن سعيد، حداثنا مسلم بن إبر اهيم، حداثنا الحسن بن أبي جعفر , عن عبد الله، عن أنس؛ أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :خالفوا على المجوس جزوا الشوارب وأوفوا اللحي (مسند البزار، رقم الحديث ٢٣٣٢)

قال الهيشمى: رواه البزار، وفيه الحسن بن أبي جعفر، وهو ضعيف متروك (مجمع الزواتد، تحت رقم الحديث ٨٨٣٢)

عن أنس قال النبي صلى الله عليه وصلم الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر وبإسناده؛ قال: قال رسول البلية صبلي الله علية وسلم مثل أمتى مثل المطر لا يدري أوله خير أو آخره.وبإسناده؛ قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وفروا اللحي وجزوا الشوارب (الكامل لابن عدى ج٥ص٥٣٣٠٥٣٠، تحت الترجمة، من اسمه عبيد الله)

لُحَاهُمْ وَتَرَكُوا شَوَارِبَهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: خَالِقُوا عَلَيْهِمْ فَحُقُوا الشُّوارِبَ وَأَعْفُوا اللَّحِي (كنزالعمال) لِ ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم كے باس عجم (لينى خير عرب) كا ايك وفد حاضر ہوا، جنہوں نے اپنی ڈاڑھیوں کومنڈ ایا ہوا تھا، اور اپنی موجھوں کولسا چھوڑ اہوا تحا، تورسول الله صلى الله عليه وسلم نے مسلمانوں كوفر مايا كه تم ان لوگوں كى مخالفت كرو،اورمونچيس پست (ليتن چيوني) كرو،اور دُارْجيوں كو برد ها دَ(كزامال) فائدہ: نی سلی الله علیه وسلم نے ان غیر عربوں کے ڈاڑھی منڈانے کے عمل کی مخالفت کا تھم ویتے ہوئے صرف ڈاڑھی منڈانے سے منع نہیں فر مایا، بلکہ ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فر مایا، جس یں ڈاڑھی منڈانے کی ممانعت بھی آئی،اورڈاڑھی چیوٹی رکھنے کی ممانعت بھی آئی۔

حفرت يكي بن الى كثير رحمه الله عمرسلا روايت بك.

أَتْلَى رَجُلٌ مِّنَ الْعَجَمِ الْمَسْجِدَ وَقَدْ وَقُرْ شَارِبَهُ وَجَزٌّ لِحُيَتَهُ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا حَمَلَكَ عَلَى هَذَا قَالَ إِنَّ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ أَمَرَنَا بِهِلَا فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ اللهُ أَمَرَنِي أَنْ أُوَقِرَ لِحُيَتِي وَأَحْفِي شَارِبِي (مسند الحارث) لِ ترجمہ: ایک مجی مخص مسجد نبوی میں حاضر ہوا، جس نے اپنی موجھیں برد حارکی تحيس، اورائي ڈارهي كوكا يا ہوا تھا، تورسول الله صلى الله عليه وسلم في اس سے فرمايا كه تخفي اس چيز بركس نے مجبور كيا؟ تو اس نے كہا كەپے تنك الله عز وجل نے ہمیں اس کا تھم دیا ہے، تو رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ بے شک الله

ل رقم الحديث ١٤٣٨٦ بحواله ابن النجار انتمة ذيل تاريخ بغداد لابن النجار اعشمولة اتاريخ يغداد، جـ/ ا ص ا ٢.

المستديث ١٩٥٠ كتاب اللباس والزينة، باب ما جاء في الأخذ من الشعر، التاشر: مركز خدمة السنة والسيرة النبوية -المدينة المنورة.

تعالیٰ نے جھے تھم دیا ہے کہ میں اپنی ڈاڑھی کو بڑھا دُل اور اپنی مونچھ کو پست (بینی جھوٹا) کروں (مندمارٹ)

فائدہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے بیفر ماکر کہ ' بے شک الله تعالی نے جھے تھم دیا ہے کہ میں اپنی ڈاڑھی کو بر حماؤں ، اور اپنی مو چھوں کو بست کروں'' اس مجمی مخص کی بات کوخلاف حقیقت قرار دیا ، اور واضح فر مادیا کہ اللہ تعالی کی وحی تو جھ پر آتی ہے ، اور جھے وحی کے ذریعہ سے ڈاڑھی بڑھانے کا تھم دیا گیا ہے۔

معلوم ہوا کہ ڈاڑھی بڑھانے کا تھم اللہ تعالیٰ کا ہے، اوراس تھم کی تعیل واجب اور ضروری ہے، اوراس کی مخالفت مناہ ہے۔

حضرت عبيداللدين عتبرحمداللدمرسل سدوايت بكد:

جَاءَ رَجُلٌ مِّنَ الْمَجُوسِ إلى رَسُولِ اللهِ: وَحَلَقَ لِحْيَتَهُ وَأَطَالَ شَارِبَهُ فَقَالَ لَهُ النّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَا هَلَا ؟ قَالَ: هَلَا فِي دِيْنِنَا، قَالَ فَقَالَ لَهُ النّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَا هَلَا ؟ قَالَ: هَلَا فِي دِيْنِنَا، قَالَ فَيْ دِيْنِنَا أَنْ نَجُو الشَّارِبَ وَأَنْ نَعْفِى اللّهِ حَية (مصنف ابن ابی شبه) لِ فِي دِيْنِنَا أَنْ نَجُو الشَّارِبَ وَأَنْ نَعْفِى اللّهِ حَية (مصنف ابن ابی شبه) لِ مَرْجَمد: أَيك جُوى (يَعِنَ آتَ لَنْ يُرست) آ دى رسول الله صلى الله عليه والمحابية الله والله الله عليه والمحابة والله والله الله عليه والمحابة والله والله الله عليه والمحابة والله والله والله الله عليه والمحابة والله والل

تو رسول الله صلى الله عليه وسلم في قرمايا كه بهارے دين بيس تو بيتكم ہے كه بهم مو چھوں كوكا فيس، اور دار هى كوير هائيس (ان ان شير)

فائدہ: اس سے معلوم ہوا کہ دبین اسلام میں ڈاڑھی بڑھانے اور موقع میں کتانے کا تھم ہے، اور بیجی معلوم ہوا کہ بیدوین کا تھم اور عبادت ہے ،عرب کی عادت نبیں (جبیبا کہ بعض لوگ

ل رقم الحديث ١٣٠ ٢٢٠ كتاب الادب،باب ما يؤمر به الرجل من إعفاء اللحية، والأخذ من الشارب.

کہا کرتے ہیں)اوراگر دین کا تھم ہونے کے ساتھ ساتھ عرب کی عادت بھی رہی ہوتو بھی اس کے عبادت ہونے پرکوئی فرق نہیں پڑتا۔ اِ اورائین سعدنے ان الفاظ میں روایت کیا ہے کہ:

جَاءَ مَجُوْسِيَّ إِلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَدْ أَعْفَى شَارِبَهُ وَأَحْفِى لِحُيَتَ فَقَالَ: مَنْ أَمَرَكَ بِهِلْذَا؟ قَالَ: رَبِّى، قَالَ: لَكِنْ رَبِّى أَمْوَيْقَ فَالَ: لَكِنْ رَبِّى وَأَعْفِى لِحُيَتِيْ (الطفات الكرى لابن سعد) عِلَى أَمْوَيْقَ لِحُيَتِيْ (الطفات الكرى لابن سعد) عِلَى تَرْجمہ: ایک محوی (لیمنی آلش پرست) آدی رسول الله صلی الله علیوسلم کے پاس آیا، اور اس نے اپنی مو نچھ کو بڑھار کھا تھا، اور اپنی ڈاڑھی کو کٹایا ہوا تھا، تو اس کو رسول الله صلی الله علیوسلم نے قربایا کہ تجھے اس چیز کا کس نے تھم کیا ہے؟

اس نے جواب بیس کھا کہ میرے دب نے تھم کیا ہے۔
اس نے جواب بیس کھا کہ میرے دب نے تھم کیا ہے۔
تورسول الله صلی الله علیہ وسلم نے قربایا کہ میرے دب نے تو مجھے بی تھم دیا ہے کہ شرائی مو نچھیں بیت (لیمنی تجھوٹی) کروں، اور اپنی ڈاڑھی کو بڑھا کو ل (ابن سد) فائد وہ اس میں صاف طور پر معلوم ہوا کہ ڈاڑھی بڑھانے کا تھم الله رب المعرف ت کی طرف فائد وہ اس بڑھل کرنا ضروری ہے۔
سے ہاور اس بڑھل کرنا ضروری ہے۔

اورابن بشران حضرت سعيدبن ميتب كى سند سے حضرت ابو ہريره رضى الله عند سے روايت

ل وإعضاء الملحية وإن كان شأن العرب وخاصيتهم إلا أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم بأمره به قد نقله من كونه عرفاً وعادةً إلى كونه عبادة مأموراً بها مثاباً على فعلها معاقباً على تركها. (إعفاء الملحية على ضوء الكتاب والسنة وأقوال أهل العلم ،الأبى عبدالرحمن، صس) أنه صلى الله عليه وسلم جعل إعفاء اللحية من الفطرة كما جعل منها قص الأظفار وحلق العانة وغير ذلك مما رواه مسلم في "صحيحه "ففيه رد صريح على الكاتب ومن ذهب مذهبه أن اللحية من أمور العادات التي يختلف الحكم فيها باختلاف الأزمان والعصور ذلك لأن الفطرة من الأمور التي لا تنقبل شرعا التبدل مهما تبدلت الأعراف والعادات : (فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل للخلق المد ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون (تمام المنة في التعليق على فقه السنة، للإلباني، ج ا مص ٨٢)

كرتے بيل كه حضرت ابو جريره رضى الله عندنے فرمايا كه:

دَحَلَ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَجُوسِيٍّ قَدْ حَلَقَ لِحَيَتَهُ وَأَعُفْى شَارِبَهُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وَيُحَكَ ، مَنُ أَمَرَكَ بِهِلَذَا ؟ قَالَ: أَمَرَنِي بِهِ كِسُراى ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَــكِنِي أَمَرَنِي رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ أَنْ أَعْفِى لِحَيَتِى ، وَأَنْ أَحْفِى شَارِبِي (امالى ابن بشران) ل

ترجمہ: ایک بچوی (بعنی آتش پرست) آوی رسول الله صلی الله علیه وسلم کے پاس حاضر ہوا، جس نے اپنی ڈاڑھی کومنڈ ایا ہوا تھا، اور اپنی مو نچھ کولمبا کیا ہوا تھا، اس کو رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ تیری بربادی ہو، تھے اس کا کس نے تعلم دیا ہے؟

اس نے جواب میں کہا کہ جھےاس کا کسر کی نے تھم دیا ہے۔ تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ لیکن میر سے دب عزوجل نے تو جھے بہ تھم دیا ہے کہ میں اپنی ڈاڑھی بڑھاؤں اور اپنی مونچھ کو بست (لیتنی چھوٹا) کروں (امالی این بشران)

فائدہ:اس سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی منڈ انا اور کٹا کرچھوٹا کرنا اتنا پراعمل ہے کہ نبی سلی اللہ علیہ وسلم نے اس عمل کے مرتکب کو بدد عادی ہے، اور ساتھ بی ڈاڑھی بڑھانے اور موجھیں کٹانے کا تھم فرمایا ہے۔

لہذا نی صلی اللہ علیہ وسلم کی بددعا اور آپ کی مخالفت سے بیخ کے لئے ڈاڑھی منڈ انے اور کٹا کرچھوٹی کرانے کے گناہ سے بچنا جاہئے۔

رسول النصلى الله عليه وسلم نے جب مختلف مما لك كے بادشا ہوں كودعوت اسلام كے بارے

ل رقم الحديث ٢٨ ا ، ج ا ص ٢٥ المجلس الخامس والأربعون والستماتة في رجب عن السنة، الناشر: دار الوطن، الرياض.

ش خطوط کھے، توان میں آیک خط فارس کے بادشاہ کری کے تام بھی تھا، اس کے پاس جب خی صلی اللہ علیہ وسلم کا خط مبارک پہنچا تواس نے اس کو پھاڑ دیا ، اورا پے گور ترکو چو یمن کا حاکم تھا کھا کہ دوم معبوط آ دمیوں کو جا رہیں ، جواس خط کھنے والے خص کو لے کرآ کیں ، اس نے وو آگھ کے جو دید پیدمنورہ حاضر ہوئے ، ان دوخ خصول کے بارے میں بیوا تعد آیا ہے کہ:
و قَلْ دُحَوَلا عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّم وَ قَلْ حَلَقا لُحَاهُمَا وَ قَلْ لَحَاهُمَا وَ قَلْ ذَوَ اللهِ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّم وَ قَلْ حَلَقا لُحَاهُمَا وَ قَالَ : وَ اللهِ عَلَيْهِ وَ سَلَّم وَقَلْ وَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّم وَقَلْ وَ اللهِ صَلَّى اللهُ وَ قَلْ اللهِ عَلَى اللهُ وَ سَلَّم : لَكِنُ رَبِّى قَدْ أَمَرَنِى بِإِعْفَاءِ لِحَيَتِى وَقَصِّ شَارِبِى ﴿ دَلائل اللهِ قَامِ اللهِ وَسَلَّم : لَكِنُ رَبِّى قَدْ أَمَرَنِى بِإِعْفَاءِ لِحَيَتِى وَقَصِّ شَارِبِى ﴿ دَلائل اللهِ قَامِ اللهِ قَامِ اللهِ قَالَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

ترجمہ: اور وہ دونوں فض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس حاضر ہوئے، جنہوں نے اپنی ڈاڑھیوں کومنڈ ایا ہوا تھا، اور اپنی مونچیوں کولمبا کیا ہوا تھا، تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی طرف دیکھنے کو پہند نہیں فر مایا اور فر مایا کہ تہاری ہلا کت ہو، تم دونوں کواس چیز کا کس نے تھم دیا ہے؟ تو ان دونوں نے جواب میں کہا کہ جمیں ہمارے دب یعنی کسری نے اس کا تھم دیا ہے، دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا کہ لیکن میرے دب نے جھے اپنی ڈاڑھی پڑھانے اور مسلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا کہ لیکن میرے دب نے جھے اپنی ڈاڑھی پڑھانے اور مونی کو کھم دیا ہے (ابرائیم)

فا كده:اس واقعه كومتعددمور خين ومحدثين في روايت كياب ي

ل رقم الحديث ٢٣١، ج ا ص٣٨٨ الفصل السابع عشر ومما ظهر من الآيات في مخرجه إلى المدينة وفي طريقه صلى الله عليه وسلم الناشر: دار النفائس، بيروت.

الع چنانچان جريطبرى فرمات بي كد:

ودخلا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد حلقا لحاهما وأعفيا شواربهما فكره النظر اليهما ثم أقبل عليهما فقال ويلكما من أمركما بهذا قالا أمرنا بهذا ربنا يعنيان ﴿ اِنْهُمَا أَيُمُ اللَّهِ مَا أَيْدَمَا أَيْدَا كُلِّي مِلْ اعْلَاقِهُمْ الْكِي ﴾

اوراین خلدون میں میر بھی ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے انہیں ڈاڑھی موثر نے اور موجیس بوھانے سے منع فرمایا۔ ا اس واقعه علوم مواكرسول التصلي الله عليه وسلم في دُارْهي منذى موكى شكل وصورت كو

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

كسرى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن ربي قد أمرني باعقاء لحيتي وقص شنوبي (قاريخ الطيرى ج٢ص١٥٥ استة ست من الهجرة اذكر خروج رسل رسول الله الى الملوك) اورعلامدان كثيرفرمات بالكه:

ودخملا عملي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد حلقا لحاهما وأعفيا شواربهما، فكره النظر إليهما وقال " :ويـلكما من أمركما بهذا؟ " إقالا :أمرنا ربنا -يعنيان كسري -فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم " ;ولكن ربي أمرني بإعقاء لحيتي وقص شاربي "(السيرة النبوية لابن كثير، ج ٣ص ٩ • ٥٠ ذكر بعثه إلى كسرى ملك الفرس)

اورالبدلية والنهاية من قرمات بي كه:

ودخلا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد حلقا لحاهما وأعفيا شواربهما فكره النظر إليهما وقال "ويلكما من أمركما بهذا؟ "قالا أمرنا ربنا -يعنيان كسرى -فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "ولكن ربي أمرني باعفاء لحيتي وقص شاربي (البداية والتهاية، ،جزء ٣ صفحه ٢٤٠ ، ذكر بعثه إلى كسرى ملك الفرس)

اورائن اثير قرماتے بيں كه:

فخرجنا حتى قندمنا عبلني رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وقد حلقا لحاهما وأعفيا شواربهما، فكره النظر إليهما وقال: ويلكما من أمركما بهذا ؟ قالا: ربنا، يعنيان الملك . فقال : لكن ربي أمرني أن أعفى لحيتي وأقص شاربي (الكامل في التاريخ لابن الأليس بج ٢ ص ٩٣ ، بماب ودخلت سنة ست من الهجرة، ذكر مكاتبة رسول الله -صلى الله عليه وسلم -الملوك)

اوران جوزي قرماتے بيل كه:

وكنانا قددخلا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقدحلقا لحاهما وأعفيا شواربهما، فكره النظر إليهما، وقال ": ويلكما، من أمركما بهذا؟ قالا: أمرنا بهذا ربنا -ينعنيان كسرى -فقال رصول الله صلى الله عليه وسلم ":لكن ربي أمرني بإعفاء لحيتي وقص شاربي (المنتظم لابن الجوزي، ج٣ص٢٨٠، باب ذكر ما جري من هؤلاء الملوك حين بعث إليهم)

ل وكانا قد حلقا لحاهما وأعفيا شواربهما فتهاهما رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقالا أمرنا به ربنا يعنون به كسرى فقال لهما لكن ربي أمرني باعفاء لحيتي وقص شاربي الاريخ ابن خلدون، جزء ٢ صفحه ٩ ٣٠٠ إرسال الرسل الى الملوك) د کچے کران پر نظر ڈالنا بھی گوارانہیں فرمایا،جس سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ڈاڑھی منڈ انے واللوكول سے كرا بيت اور تكليف و بينے كاعلم موار

ایک فاری شاعر کاواقعہ ہے کہوہ آزاد خیال تھا (جیبا کہ آج کل عموماً شاعر آزاد خیال ہوتے ہیں) لیکن اس شاعر کا ول زم تھا اور اس کے کلام میں سوز و گداز تھا۔

ا يك مخض اس شاعر كا فاري كلام اوراشعار يرمين كرببت متاثر موا ،اوران كوالله والا اورصوفي سمجھ کر دور درا زہے ملا قات کے لئے روانہ ہوا۔

شاعر کے باس پہنچا تو دیکھا کہ ایک نائی (ہیئر ڈریسر)اس شاعر کی اُسترے سے ڈاڑھی ماف کردہاہے۔ اس آنے والے فخص نے جھلا کر تعجب سے کہا کہ:

"آغاريشي تراثي"

كه جناب عالى! آب ذا زهى ترشوار بي بين؟

اس شاعرنے جواب میں کیا کہ:

"بلےریش می تراشم، دل کس نمی تراشم" يعني مين ڈاڑھي ہي تو تر شوار ہا ہوں کسي کا ول تو نہيں تر اش ر ما مطلب بيرتفا كه ميس كسى كاول نبيس دكهار ما كيونكه برزا تناه تو دل دكهانا يهيه اس آنے والے مسافرنے بے ساختہ جواب دیا کہ:

" بلے دل رسول الله می خراشی"

يعنى مان! آبة و رسول الله سلى الله عليه وسلم كا ول تراش رب مو مطلب بيرتفاكه ني ملى الله عليه وسلم كود ازهى تراشيخ ي تكليف بوتى ب بین کرشاعر کی ایجیس کھل گئیں کیونکدوہ پہلے سے زم دل تھااور بد بات اس کے دل کولگ کی اورزبان حال سے بیشعر پڑھا کہ: _

جزاك الله كهشم بازكردي مراباجان جال جمراز كردي یعنی: تم کواللہ تعالی جزائے خبر دے، میں تو اندھاتھا آپ نے میری آتھوں سے يرده أتفاديا ،اورا تدركرازسية كاهكرديا

واقعدیہ ہے کہ مجت کا برامعیار محبوب کی اطاعت ہے۔

قرآن مجيد ين الله تعالى كاارشاد بك.

قُـلَ إِنْ كُنتُمْ تُجِبُّونَ اللهَ فَاتَبِعُونِي يُحْبَبُكُمُ اللهُ وَيَغْفِرُلَكُمْ ذُنُوبَكُمْ * وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ۞ قُلَ اَطِينَعُوا اللَّهُ وَالرُّسُولَ عَ فَإِنْ تَوَلُّوا فَإِنَّ اللَّهَ كَايُحِبُ الْكَافِرِيْنَ (سورة آلِ عمران آيت ٣٢٠٣١)

ترجمہ: آب (لوگوں سے)فرماد یکئے کہ اگرتم اللہ سے محبت رکھتے ہو، تو تم میری اتباع كرو(اس كى وجدسے)الله تم سے مبت فرمانے كلے كا، اور تمبارے كنا بول كو معاف فرمادے گا، اور اللہ بخشے والامبر بان ہے (اور) آب (بیمی) فرمادیجے كتم اطاعت كيا كروالله كي اوراس كے رسول كى ، پھر (اس پر بھى) اگروہ لوگ اعراض كرين أو (پيريا در كليس كه) الله كا فرول مع محبت جيس فرما تا (سوره آلي عران) ای کوم بی شاعرنے بہت اجھے انداز میں اس طرح بیان کیا ہے کہ:

تَعْصِى الرَّسُولَ وَٱنْتَ تُظْهِرُ حُبَّهُ ﴿ الْمُلَالَعُ مُرِى فِي الْفِعَالِ بَادِيْعُ لَـوْكَـانَ حُبُّكَ صَـادِقُـا لَاطَعْمَـهُ إِنَّ الْسُعِبُ لِمَنْ يُحِبُ مُطِيَّعُ ترجمه: أو رسول الله صلى الله عليه وسلم كى نافر مانى كرتا باوران كى محبت كوظا بركرتا ہے۔ اپنی جان کی منم! یہ بات عجیب چیزوں میں سے ہے، اگر تیری محبت سجی ہوتی تو ضرورتو رسول الله ملی الله علیہ دسلم کی اطاعت کرتا۔اس لئے کہ محت (بیعنی محیت کرنے والا) محبوب کامطیع اور فرمانبردار موتا ہے (ترجمائم

اس بحث كاخلاصه

ندکورہ بحث کا خلاصہ بید لکلا کہ ڈاڑھی رکھنا انبیائے کرام علیم المسلام کا طریقہ، اور فطرت اسلام میں داخل ہے، اور ڈاڑھی رکھنے اور بڑھانے کا رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے امر دیم ، اور تخت اہمیت وتا کید ہے، اور اس کا منڈ اٹایا شرق مقدار پوری ہونے سے پہلے کا ٹنا سخت گناہ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تکلیف وایڈ اء کا باعث ہونے کے ساتھ ساتھ غیر مسلموں کے ساتھ مشابہت میں ہمی وافل ہے، جس کا وبال سخت ہے۔

اللہ تعالی مقاطنت فرمائیں۔ آمین۔

نبي صلى الله عليه وسلم اور صحابة كرام كى دُارْهى كيسي تقى؟

نی صلی الله علیہ وسلم این قول وقعل کے اعتبار سے پوری انسا نیت کے لئے بہترین نمونہ ہیں ، جیسا کرقر آن مجید میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ:

لَقَدُ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ (سورة الاحزاب دقم الآية ٢١) ترجمه: تمهارے لئے رسول الله (صلى الله عليه وسلم) بيس عمده تموندہ إرسود

اورشریعت کے تمام احکام انتہائی اعتدال پر بنی اور افراط وتفریط ، اور کمی وزیادتی سے پاک ہیں۔

ڈاڑھی مجھی شریعت کا ایک تھم ہے، للندا اس کی مقدار بھی افراط وتفریط اور کی وزیادتی سے پاک ہوکراعتدال پڑنی ہونی چاہئے۔

لبندا اب دیکمنا ہوگا کہ نی صلی اللہ علیہ وسلم نے جہاں ایک طرف پوری امت کو ڈاڑھی بوطانے کا تھم دیا تو آپ نے خودکس طرح ڈاڑھی مبارک رکوکراس تھم کو پورا فر مایا ،اورامت کوشری ڈاڑھی کا کیا نمونہ بیش کیا ، تا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک و پاکیزہ مل کے دراجہ سے اعتدال کے راستہ کو اختیار کیا جاسکے ، اور افراط وتفریط اور کی وزیادتی سے بچا جاسکے۔

بخارى شريف مين معزت الومعمر رحمه الله سے روايت ہے كه:

قُلْنَا لِخَبَّابٍ أَكَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُرَأُ فِي الظَّهْرِ وَالْعَصْرِ قَالَ نَعَمَ قُلْنَا بِمَ كُنْتُمُ تَعْرِفُونَ ذَاكَ قَالَ بِاضْطِرَابِ لِحُيَتِهِ (بخارى) لَ

ل رقم الحديث ٢٣٧، كتاب الاذان، باب رفع البصر إلى الإمام في الصلاة.

ترجمہ: ہم نے حضرت خباب رضی اللہ عنہ سے عرض کیا کہ کیار سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ظہر اور عصر کی نماز میں قرآن پڑھا کرتے تھے؟

تو حضرت خباب نے فرمایا کہ تی ہاں ،ہم نے عرض کیا کہ جمہیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قرائت کرنے کا کس طرح پند چان تھا (کیونکہ ظہر اور عصر کی نماز میں تو وسلم کی قرائت کرنے کا کس طرح پند چان تھا (کیونکہ ظہر اور عصر کی نماز میں تو آ ہستہ آ واز میں قرائت کی جاتی ہے)

تو حضرت خباب نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی کے ملئے سے پند چانا تھا (بناری)

اورمنداحري روايت من سيالفاظ بين كه:

سَأَلْنَا خَبَّابًا أَكَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُرَأُ فِي الظَّهْرِ قَالَ نَعمُ قَالَ فَمِنُ أَيْنَ كُنْتُمُ تَعُلَمُونَ قَالَ بِتَحَرُّكِ لِحُيَتِهِ (مسند احمد، رقم الحديث ٢١٠٥٢) لِ

ترجمہ: ہم نے حضرت خباب رضی اللہ عنہ سے سوال کیا کہ کیا اللہ کے رسول سلی
اللہ علیہ وسلم ظہر کی نماز بیل قرائت کیا کرتے ہے؟ تو حضرت خباب نے فرمایا کہ
تی ہاں، حضرت ابو محمر نے عرض کیا کہ مہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قرائت
کرنے کا کس طرح بید چاتا تھا (کیونکہ ظہر کی نماز بیل تو آ ہستہ آ واز بیل قرائت
کی جاتی ہے) تو حضرت خباب نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی
کے طفے سے بید جاتا تھا (سندام)

فائدہ:معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک نعوذ باللہ تعالیٰ چھوٹی نبیس تھی، بلکہ اتنی لبی تھی کہ اوراس حرکت کو اسے حرکت ہوتی تھی،اوراس حرکت کو دوسرے معزات و کھے کرمسوں کرلیا کرتے تھے۔

ل في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

اورقر ائت کرنے سے ڈاڑھی کے حرکت کرنے کی وجہ یکھی کہ ڈاڑھی کا اصل مقام چرہ وریے والا جرز اہے،اور قرائت یابات چیت کرتے اور کھانا کھاتے وقت ینچے والا جرز ابن حرکت کرتا ہے۔

حضرت جابر بن سمره رضی الله عند نی صلی الله علیه وسلم کا حلیه مبارک بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

وَ كَانَ كَثِيرَ شَعْرِ اللِّحْيَةِ (مسلم) لِهِ ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير (يعني لمن اور زياده) والرص والعصر (مسلم)

اورطبرانى ملى معرست جاير بن سمره رضى الله عندست ان الفاظ مل دوايت بكد: كان رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَتُ الشَّعْرِ وَ اللِّحْيَةِ (المعجم

الكبيرللطبراني، رقم الحديث ٢١٩١، ج٢ص٢٢٢)

ترجمه:رسول التصلى الله عليه وسلم سے بال اور وارتھی محمی تقی (طرانی)

فائدہ: مطلب یہ ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک گھنی تھی، اور ایک حد تک لمبی اور گول تھی، جس کی وجد آگے آتی ہے۔ ی

اس حدیث سے بھی معلوم ہوا کہ آپ سلی اللہ علیہ دسلم کی ڈاڑھی تعوذ ہاللہ تعالی جھوٹی جیس تھی۔ معرت براءرضی اللہ عندایک لبی حدیث میں فرماتے ہیں کہ:

كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا مَرْبُوعًا عَرِيْضَ مَا بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ كَتُ اللِّحْيَةِ (نسانى) ع

ل رقم الحديث ٢٣٣٣ ٩٠١ "كتاب الفضائل، باب شيبه صلى الله عليه وسلم.

لَّ (كُنان كثير شعر اللحية) أي غزيرها مستنديرها زاد في رواية قد ملأت ما بين كتفيه قال القرطبي : ولا ينفهم منه أنه كان طويلها لما صح أنه كان كث اللحية أي كثير شعرها غير طويله التهي فيض القدير تحت رقم الحديث ٢٣٩٤)

سل رقم الحديث ٥٢٣٢، كتاب الزينة، باب اتخاذ الجمة.

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم درميانه قد كے عظم، اور دونوں كا تدهوں كے درمیان کی جگهوسیج تھی ،اورآب کی ڈاڑھی تھنی فنائی)

فائدہ: اس صدیت میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی کے بارے میں وسی سے الفاظ آئے ہیں،جس کے عنی الی ڈاڑھی کے ہیں کہ جو منجان اور گول ہواور زیادہ کمی نہوں ا ڈاڑھی کے گول ہونے اور زیادہ کمی نہ ہونے کی وجد یمی ہوسکتی ہے کہ ایک حد کے بعد آپ صلی الله علیه وسلم ڈاڑھی کوسنوارلیا کرتے تھے، جس سے بال چیوٹے بڑے نہیں ہوتے تھے، بلکہ برطرف سے برابر ہوتے تھے،اور لیے ہونے کی متعین مقدار کاعلم سحلیہ کرام رضی اللہ عنہم اورتا بعین کے عل سے ہوتا ہے اور وہ ایک مٹی کی مقدار ہے (جیبا کہ آ گے آتا ہے) م

ل قوله رجالا هو خبر لفظا لكن المقصودالإخبار بصفته مربوعا أي متوسطا بين الطول والقصر كث اللحية بفتح فتشديد مثلثة هو أن لا يكون اللحية دقيقة ولا طويلة جسمته بعضم جيسم فتشديد ميم (حاشية السندي على النسالي، ج٨، ص١٨٣ مكتاب الزينة، باب الخاذ الجمة)

قوله : كث اللحية الكثوثة فيها : أن تمكرن غير دقيقة ولا طويلة، ولكن فيها كنافة (شرح السنة للبغوى، ج١٢، ص٢٥٨، باب جامع صفاته صلى الله عليه وملم)

قوله كث اللحية أي فيها كشافة واستدارة وليست طويلة رفتح الباري لابن حجر، ج ا ص ۱۷ ا ، مقدمة، فصل ك ا)

كث الملحية بنفسح الكناف هو أن تكون غير دقيقة ولا طويلة وفيها كثافة واستدارة (مشارق الانوار ، ج ۱ ، ص ۳۳۲، على صحاح الآثار، حرف الكاف)

كث السلحية وفي رواية للحارث عن أم معبد كثيف اللحية بفتح الكاف غير دقيقها ولا طريلها وفيها كثافة كذافي النهاية وقي التنقيح كث اللحية كثير شعرها غير مسبلة وفي القاموس كثت كثرت أصولها وكثفت وقصرت وجعدت ولذا روي كانت ملتفة وقي شسوح الممقمامات للشويشي كثة كثيرة الأصول بغير طول ويقال للحية إذا قص شعرها وكثر إنها لكثة (الشماقل الشريفة للسيوطي، ج ١ ، ص٣٨، تحت رقم الحديث٢٢)

 ل (كث اللحية) وفي رواية للحارث عن أم معبد كثيف اللحية بفتح الكاف غير دقيقها والا طويلها وفيها كثافة كذافي النهاية وفي التنقيح كث اللحية كثير شعرها غير مسبلة وفي القاموس كثبت كثبرت أصبولها وكشفت وقصبرت وجعبدت ولذا روى كانت ملخة وفي شرح المقامات للشريشي كثة كثيرة الأصول بغير طول ويقال للحية إذا قص شعرها وكثر إنها لكثة وإذا عظمت ﴿ بقيرها شيرا مح صفح يرملاحظ فرما تي ﴾

حضرت علی رضی الله عنه نبی صلی الله علیه وسلم کے حلیہ میارک کے من میں آ ب سلی الله علیه وسلم کی ڈاڑھی میارک کا حلیہ اس طرح بیان فرماتے ہیں کہ:

عَظِيْمَ اللِّحَيَّةِ (مسنداحمد) ل

ترجمه: رسول النصلي الله عليه وسلم كي يؤي و ارْهي تني (منداحه ، اين حبان)

حضرت نافع بن جبير رحمه الله فرمات بي كه:

وَصَفَ لَنَا عَلِي ٤ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ: كَانَ ضَخَّمَ

الْهَامَةِ عَظيمُ اللِّحْيَةِ (دلائل النبوة للبيهقي) إلى

ترجمه: حضرت على رضى الله عند في جميل نبي صلى الله عليه وسلم كا حليه السطرح بيان قرمایا که رسول الله صلی الله علیه وسلم کا سرمبارک بزاتها ، اور آب کی بزی ڈاڑھی تھی

معلوم ہوا کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی شخص اور چھوٹی نہیں تھی ، بلکہ بوی تھی۔ سی اورمنداحد شرحفرت على رضى الله عندسان الفاظ من روايت بكد:

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

وكشر شحرها قيل إنه لذو عشنون فإذا كانت اللحية قليلة في الذقن ولم يكن في العارضين فذلك. السنوط والسناط وإذا لم يكن في وجهه كثير شعر فذلك الشطط واللحية بكسر اللام ، وفي الشكاف الفتح لغة الحجاز الشعر النابت على الذقن خاصة زفيض القدير للمناوى تحت رقم الحديث ٢٣٩٣)

ل رقم الحديث ٩٣٢ ورقم الحديث ٩٣٢، صحيح ابن حبان، رقم الحديث ١ ٩٣١.

في حاشية مسند احمد: حسن لغيره، شريك النخعي فد توبع

و في حاشية ابن حبان: حديث صحيح، إسناده حسن لغيره، رجاله تقات رجال الشيخين غير شريك القاضيء وهو سيء الحفظ، لكنه قد توبع.

الله عليه وسلم وصفة لحيته. واس رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفة لحيته.

سل (كان ضخم الهامة) كبيرها وعظم الرأس يدل على الرزانة والوقار (عظيم اللحية) غليظها كثيفها هكذا وصفه جمع منهم على وابن مسعود وغيرهما ، وفي رواية حميد عن أنس كانت لحيته قلد مالأت من ههنا إلى ههنا ومد بعض الرواة يديه على عارضيه - (البيهقي) في الدلائل (عن على) أمير المؤمنين وروى الترمذي نحوه (فيض القديرتحت حليث رقم ٢٣٩٢) ضَخْمَ الْرُّأْسِ وَالْلِحْيَةِ (مسند احمد، دقم الحدیث ۲۳۱) لے ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم کا سرمیارک بردا تھا، اور آپ کی ڈاڑھی مبارک مجی بردی تھی (مندائد)

فائدہ: نی صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی ہڑی ہونے کا مطلب یہی ہے کہ تعوذ باللہ چھوٹی نہیں منتی۔

حضرت جمر ان على البيخ والدحسرت على رضى الله عندست ايك لمي حديث بن روايت كرتے إلى ك.

كان رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَتُ اللِّحْيةِ (دلائل النبوة للبيهةي) ع ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم كى ذار حى تحنى اور كول همى ؛ اور زياده لمبى نه مختى (دادًال النه و)

فائدہ: آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی کے زیادہ کمی نہ ہونے اور گول ہونے کی وجہ پہلے گزر چکی ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم ایک مضی سے زائد بالوں کو کاٹ کر ہر طرف سے ایک مشی بال رکھتے تھے، اور زیادہ لمبی نہ ہونے کی وجہ یہ بیس تھی کہ ڈاڑھی کے بال مزکر یا الجھ کر اور پر کورجے ہوں، کیونکہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی چڑھانے سے منع فر مایا ہے، اوراس کے علاوہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم ڈاڑھی میارک بیس کٹر ت سے کتاما بھی کیا کرتے تھے، اگر آپ سلی اللہ علیہ وسلم ڈاڑھی میارک بیس کٹر ت سے کتاما بھی کیا کرتے تھے، اگر آپ سلی اللہ علیہ وسلم ایک حد کے بعد ڈاڑھی کے بال نہ کا ٹاکر تے تو کتاما کرنے کے بعد وہ کول نظر نہ آتی ، اور بہت زیادہ لمبی بھی محسوس ہوتی۔

حضرت انس رضی الله عنه نبی صلی الله علیه وسلم کی ڈاڑھی مبارک کا حلیه اس طرح بیان فرماتے ہیں کہ:

ل في حاشية مسند احمد: حسن لغيره.

ع جا ص ٢ ا ٢ ، باب رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفة لحيته، مسند احمد، رقم الحدث ٢٨٢.

في حاشية مسئل احتمله: إسناده حسن من أجل عبد الله بن محمد بن عقيل، فإن حديثه من قبيل الحسن.

وَكَانَتُ لِحُيَّتُهُ قَدُ مَلَاثُ مِنْ هَاهُنَا إِلَى هَاهُنَا وَأَرَانَا عَلِيٌّ بُنُ عَاصِمٍ وَأُمَّرٌ بِيدَيْهِ عَلَى عَارِضَيْهِ (داريخِ دمشق الابنِ عساكر) ل وأُمَّرٌ بِيدَيْهِ عَلَى عَارِضَيْهِ (داريخِ دمشق الابنِ عساكر) ل وأرسول الله صلى الله عليه وسلم كى وارضى مبارك يهال سے يهال تك مجرى بوكى تقى اور جميں على بن عاصم راوى نے اپنے رضارول بر باتھ مجيركر وكا الله (ابن مساكر)

فائدہ:اس کی مزید تفصیل اکلی صدیث کے من میں آ رہی ہے۔

حضرت یز بدفاری جوکہ تابعی ہیں، انہوں نے حضرت این عباس رضی اللہ عنہ کے زمانے میں نی صلی اللہ علیہ وسلی اللہ عنہ سے نی صلی اللہ عنہ سے عرض کیا کہ: عرض کیا کہ:

إِنَّى رَأَيْتُ رَسُولَ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَصَلّم فِي النَّوْمِ قَالَ ابْنُ عَبّاسٍ: فَإِنّ رَسُولَ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَصَلّم كَانَ يَقُولُ إِنّ الشّيطانَ لا يَسْعَطِيعُ أَنْ يَعَشَبّه بِي، فَمَنْ رَآنِي فِي النَّوْمِ، فَقَدْ رَآنِي فَي النّوْمِ، فَقَدْ رَآنِي فَهَلُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَنْعَتَ لَنَا هذَا الرَّجُلَ الّذِي رَأَيْتَ ؟ قَالَ: قُلْتُ: نَعَم، فَهَلُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَنْعَتَ لَنَا هذَا الرَّجُلَ الّذِي رَأَيْتَ ؟ قَالَ: قُلْتُ: نَعَم، وَلَحُمُهُ، أَسْمَرُ إِلَى الْبَيَاضِ، وَسَمّهُ وَلَحُمُهُ، أَسْمَرُ إِلَى الْبَيَاضِ، وَسَمّهُ وَلَحُمُهُ، أَسْمَرُ إِلَى الْبَيَاضِ، وَسَمّ وَلَحُمُهُ، أَسْمَرُ إِلَى الْبَيَاضِ، وَسَمّ وَلَحُمُهُ، أَسْمَرُ إِلَى الْبَيَاضِ، وَسَمّ وَلَحُمُهُ، أَسْمَرُ إِلَى الْبَيَاضِ، وَسَنْ الْمَضْحَكِ، أَكْحَلُ الْعَيْنَيْنِ، جَمِيْلُ دَوَايِرِ الْوَجُهِ، قَدْ مَلَانَ ابْنُ عَبّاسِ وَسَنْ الْمَضْحَكِ، أَكْحَلُ الْعَيْنَيْنِ، جَمِيْلُ دَوَايِرِ الْوَجُهِ، قَدْ مَلَاثُ ابْنُ عَبّاسِ وَسَنْ الْمَضْحَكِ، أَكْحَلُ الْعَيْنَيْنِ، جَمِيْلُ دَوَايِرِ الْوَجُهِ، قَدْ مَلَانُ ابْنُ عَبّاسِ وَحَيْدُهُ مِنْ هٰذِهِ إِلَى هٰذِهِ إِلَى هٰذِهِ عَلَى الْمُعْتَ أَنْ تَنْعَتَ أَنْ تَنْعَتَ أَنْ تَنْعَتَ قُوقَ هٰذَا (مسنداحد،) عَلَى الْهُولَةُ فِي الْيَقَظَةِ مَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَنْعَتَهُ فَوْقَ هٰذَا (مسنداحد،)

ل ج اص ٢٧٨ السيسوسة المنبوية بهاب صفة خلقه ومعرفة خلقه معجموع فيه مصنفات أبي جعفر ابن البختري ، رقم الحديث ١٨٥٥ ابحواله ابن عساكر.

رقم الحديث • ۱۳۳۱، مؤسسة الرسالة، بيروت ، واللفظ له ، الشماثل المحمدية للعرمذى،
 رقم الحديث ٣٠٣.

قال الهيثمي: رواه احمد ورجاله رجال لقات (مجمع الزوائد ج٨ص ٢٧٢) و قال الالباني: وإسناده جيد في المتابعات (السلسلة الصحيحة، تحت رقم الحديث ٢٧٢٩)

ترجمہ: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کے زمانے میں خواب میں دیکھا، تو میں نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے اس کا تذکرہ کیا، تو حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے قرمایا کہ بے شک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم می فرمایا کرتے ہے کہ شیطان کو میری صورت میں آنے کی قدرت نہیں ،اس لیے جس نے مجھے خواب میں دیکھا، اس نے مجھے بی دیکھا۔ اور پھر حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ کیا آپ اُس شخصیت کا حلیہ بیان کرسکتے ہو، جنہیں تم نے خواب میں دیکھا؟

حضرت یزید فاری نے عرض کیا کہ تی ہاں! میں نے ایک شخصیت کودوآ دمیوں کے درمیان دیکھا، جس کا جسم اور گوشت گندمی سفیدی کی طرف مائل ہے، ہنس کو چیرے دالا ہے، آئی میں سرگیس ہیں، چیرہ کول اور حسین ہے، یہاں سے یہاں سک بحر پور گھنی ڈاڑھی ہے، جس نے سینے کو قریب قریب بحر دکھا ہے، تو حضرت سک بحر پور گھنی ڈاڑھی ہے، جس نے سینے کو قریب قریب بحر دکھا ہے، تو حضرت این عباس رضی اللہ عنہ نے (ان خواب و کیلئے والے صاحب سے) فرمایا کہا گر آپ نی صلی اللہ علیہ وسلم کوزید کی میں و کیلئے تو اس سے زیادہ حلیہ مبادک کا نقشہ خبیں بیان کر سکتے تھے (مندام)

اورمصنف اين الى هيية من سيالفاظ مروى بين كه

قَدْ مَلاَثُ لِحُنَّفُ مِنْ لَدُنْ هَلَهِ إلى هَلْهِ وَأَشَارَ بِيَدِهِ إلى صُدْعَيْهِ حَتْى كَادَثُ تَمُلَا نَحُوَةُ (مصنف ابن ابی شید) ل ترجمہ: ان كی ڈاڑھی يہال سے يہال تک جری ہوئی ہی، اورا پے ہاتھ سے اپ كاثول تك اشارہ كيا، يہال تك كرقريب تھا كه آپ كاسيد جرجائے (ابن ثيبہ) فائدہ: مطلب بيتھا كه ڈاڑھی پورے جبڑے اور ٹھوڑی پڑھی، اور لمبائی میں اتن تھی كہ پورے

ل رقم الحديث ٣٢٣٦٩، كتاب الفضائل، باب ما اعطى الله تعالى محمد صلى الله عليه وسلم.

كلے كوكيرركما تفاءادرسينے كآغازتك يېنى بوكى تقى۔

حضرت ابن عباس رضى الله عندنے فرمایا كه آب نے واقعی نبی علیه الصلا ة والسلام كی خواب من زیارت کی ہے، کیونکہ آپ نے نی علیدالصلا ة والسلام کا ہو بہونقشہ کھینجاہے۔ اس معلوم بواكه ني عليه الصلاة والسلام كي وارهي مبارك تعوذ بالله تعالى حيوفي نبيل تفي، اور کم از کم ایک مٹھی کے ہرا برتھی ، کیونکہ پر کیفیت ایک مٹھی ڈاڑھی کی ہوا کرتی ہے۔ صحلبهٔ کرام رضی الله عنهم جو که نبی صلی الله علیه وسلم کے ترجمان ہیں ، ان سے بھی اتنی مقدار دارهی کارکھنا ابت ہے،جیبا کہ آ گے آتا ہے۔

مفرت عثان بن عفان رضي الله عنه سے روايت ہے كه:

أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُخَلِّلُ لِحُيَتَهُ (سنن الترمذي) لِ مرجمه: نبي الله عليه وسلم ابني دارهي كاخلال كياكرتے تھے (زندی)

حضرت عا كشرض الله عنها يدوايت بك.

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِذَا تُوَطَّأُ خَلَّلَ لِحُيَتَهُ بِالْمَاءِ

(مستداحمد، رقم الحديث ٢٥٩٤١) ع

ترجمه: رسول التصلى الله عليه وسلم جب وضوكرتے تو اپني ڈاڑھي كا ياتى سے خلال فرهاتے تھے (منداعم)

حضرت حمان بن بلال رحمه الله سے روایت ہے کہ:

رَأَيْتُ عَـمُارَ بُنَ يَاسِرِ تَوَضَّأَ فَخَلَّلَ لِحُيَتَهُ، فَقِيلَ لَهُ: أَوُ قَالَ: فَقُلْتُ لَهُ: أَتُنَحَلِّلُ لِحُيَتَكَ؟قَالَ: وَمَا يَمْنَعُنِيْ؟ وَلَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ

ل رقم الحديث ١ ٣٠ ابراب الطهارة، باب ما جاء في تخليل اللحية، ابن حيان، بزيادة ثلاثاً، رقم الحديث ٨٠١، ذكر الاستحباب للمتوضىء تخليل لحيته في وضوئه.

قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

وفي حاشية ابن حبان: حديث صحيح لغيره.

[🏂] في حاشية مسند احمد: حسن لغير ٥.

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ مَلَمَ يُخَلِّلُ لِحُيَّةُ (سن النرمذي) لِ ترجمه: مِن فَرض عاربَ الله عنه وه يَما كرآپ في وضوكيا، اور الله عنه وه يَما كرآپ في وضوكيا، اور الله وارض الله عنه وه يكا على الله عنه وضوكيا، اور الله وارض كا خلال كيا، تو آپ سے عرض كيا كيا، يا مِن في الله عنه فرمايا كه جھے كيا آپ اپنى ڈاڑھى كا خلال كرتے ہيں، تو انہوں نے جواب مِن فرمايا كه جھے خلال كرتے ہيں، تو انہوں نے جواب مِن فرمايا كه جھے خلال كرتے ہيں، تو انہوں نے جواب مِن فرمايا كه جھے خلال كرتے ہوئے ديكھا ہے (تندى)

حضرت السين ما لك رضى الله عند سے روايت ہے كه:

> ل رقم الحديث ٢٩ ، ابواب الطهارة، باب ما جاء في تخليل اللحية. قال الترمذي:

وفى الباب عن عضمان، وعائشة، وأم سلمة، وأنسس، وابن أبى أوفى، وأبى أيوب، وسمعت إسحاق بن منصور، يقول : قال أحمد بن حنبل، قال ابن عينة : لم يسمع عبد الكريم من حسان بن بلال حديث التخليل . وقال محمد بن إسماعيل : أصح شىء فى هذا الباب حديث عامر بن شقيق، عن أبى واثل، عن عثمان وقال بهذا أكثر أهل العلم من أصحاب التبى صلى الله عليه وسلم، ومن بعدهم : رأوا تنخليل اللحية وبه يقول الشافعى . وقال أحمد : إن سها عن تخليل اللحية فهو جائز، وقال إسحاق : إن توكه ناسيا أو متأولا أجزأه، وإن توكه عامدا أعاد (سنن الترعدي، باب عا جاء في تخليل اللحية)

تَحْتِهَا ، وَقَالَ: بِهِلْذَا أُمَونِي رَبِّي (مستدرك حاكم) لِ تَحْتِهَا ، وَقَالَ: بِهِلْذَا أُمَونِي رَبِّي (مستدرك حاكم) لِ ترجمه: ميل نے ني صلى الله عليه وسلم كود يكھا، آپ نے وضوكيا، اور ائي وُارْهى كا يَحْ سِي اَنِي اُلْكِيول سِي خُلال فرمايا، اور فرمايا كداس طرح جھے مير درب نے تحكم ديا ہے (مام)

حضرت ابن عمر رضى الله عندس دوايت بك.

كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا تَوَضَّا عَرَّكَ عَادِضَيْهِ بَعْضَ الْعَرْكِ ثُمَّ شَبَكَ لِحُيَّنَهُ بِأَصَابِعِهِ مِنْ تَحْتِهَا (ابن ماجه) ع ترجمه: رسول النُّصلى الله عليه وسلم جب وضوفر ماتے تواہے دشماروں كو ملكا سامَلے شخه، يمرا الكيوں كو دُارْحى من فيج سے داخل كر كے خلال فرماتے شخے (ابن اب)

ل رقم الحديث ٥٢٩، ج ا ص ٢٥٠، كتاب الطهارة.

قال ابن القطان:

هذا الإستاد صحيح ، ولا يضره رواية من رواه عن محمد (بن حرب عن الزبيدي أنه بلغه عن أنس) فقد يراجع كتابه ، فيعرف منه أن الذي حدثه به هو الزهري ، فيحدث به، فيأخذه عنه الصفار وغيره ، وهذا الذي أشرت إليه هو الذي اعتل به عليه محمد بن يحيى الذهلي حين ذكره.

ونص كلامه هو أن قال: حدثنا يزيد بن عبد ربه ، قال: حدثنا محمد بن حرب ، عن النوبيدي أنه بلغه عن أنس بن مالك أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم" - توضأ قاد على أصابعه تحت لحيته "

قال محمد بن يحيى : المحفوظ عندنا حديث يزيد بن عبد ربه ، وحديث الصفا واه ، هذا نص ما قال ، فانتظر فيه ، ويزيد بن عبد ربه والقه (بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام، ج٥، ص • ٢٢١ ، ٢٢ ، باب ذكر احاديث أوردها على أنها صحيحة أو حسنة ، وهي ضعيفة من تلك الطرق ، صحيحة أو حسنة عن غيرها)

و قال ابن الملقن:

وأما حديث أنس فرواه الزهرى عنه قال : رأيت النبى -صلى الله عليه وسلم -توضأ وخلل أحيته بأصابعه من تبحتها وإسناده صحيح كما قائه ابن القطان في علله (البدر المنير لابن الملقن، ج٢، ص١٨٨) الحديث السابع والثلاثون)

ع رقيم المحديث ٢٣٢، كتاب الطهارة، باب ما جاء في تخليل اللحية، السنن الكبرى للبيهقي، رقيم الحديث ٢٣٩.

لعض محدثین نے اس آخری حدیث کی سند بر کلام کیا ہے، اور اس کورسول الله صلی الله علیه وسلم کے بجائے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کاعمل قرار دیا ہے (بینی اس حدیث کے مرفوع ہونے کے بچائے موقوف ہونے کور نیج دی ہے) ل لین بھن معزات نے اس مدیث کوشن قرار دیا ہے۔ ع

إ قال البيهقي:

تنفره به عبد الواحد بن قيس، واختلفوا في عدالته، قولقه يحيى بن معين، وأباه يحيى بن مسعيسه النقطان، ومحمد بن إسماعيل البخاري، وأخبرنا أبو بكر الفقيه، أنا أبو الحسن الدارقطني، قال: قال ابن أبي حاتم: قال أبي زوى هذا الحديث الوليد، عن الأوزاعي، عن عبد الواحد، عن يزيد الرقاشي، وقتادة، قالا: كان النبي صلى الله عليه وسلم، مرسلا وهو أشيه بالصواب، قال أبو الحسن : ورواه أبو المغيرة، عن الأوزاعي، موقوقا على ابن عمر، وهو الصواب(السنن الكبرئ للبيهقي، رقم الحديث ٢٣٩)

وقال ابن عدى:

حدثما ابن دحيم وجماعة قالوا، حدثنا هشام بن عمار، حدثنا ابن أبي العشرين، حدثنا الأوزاعي، حدثتني عبد الواحد بن قيس عن نافع، عن ابن عمر، قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا توضأ عرك عارضيه بعض العراك ثم شبك لحيته بأصابعه

وقيد حيدت الأوزاعي عن عبيد الواحيد هيذا بغير حديث وأرجو أنه لا بأس به لأن في روايـات الأوزاعي عنه استقامة والكامل، ج١، ص١٥، عَبد الواحد بُن قيس.والمد عُمَر بن عبد الواحد)

 إلى روى أنه -صلبي الله عليه وسلم -كان يتخطل لحيته ويذلك عارضيه بعض الدلك هذا. الحديث رواه ابن ماجه والدارقطني والبيهقي في سننهم من حليث عبد الحميد بن حبيب، نا الأوزاعي، نا عبد الواحد بن قيس، حدثني نافع، عن ابن عمر قال : كان رسول الله -صلى الله عليه وسلم -إذا توضأ عرك عارضيه بعض العرك، ثم شبك لحيته بأصابعه من تحتها.

(وأعل) بدلات علل:

أحدها :عبد الحميد بن حبيب هذا هو ابن أبي المشرين، قال فيه أبو حاتم الرازي :لم يكن صاحب حديث، وضعفه دحيم . وقال النسائي : (ليس) بالقوى .وعن أحمد توثيقه.

الثانية :قال البيهقي :اخسلفوا في عدالة عبد الواحد بن قيس؛ فوثقه يحيى بن معين .و (أباه) يحيي بن سعيد القطان ومحمد بن إسماعيل البخاري .التهي كلامه.

وقال النسائي فيه :ليس بالقوى روقال ابن حبان : لا يحتج به.

ونقل ابن الجوزي، عن يحيى بن معين أنه مرة ضعفه ومرة وثقه . وقال أبو حاتم :ليس بالقوى . وقال ﴿ بِقِيدِ حَاشِيهِ الكُّلِّي صَلَّتِي مِلا حَظَافِرِ مَا تَمِينَ ﴾ ابن عدى :أرجو أنه لا يأس به.

حطرت الوجز ورحمداللدسدوايت بكد:

رَأَيْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ يُخَلِّلُ لِحُينَةَ إِذَا تَوَضَّأَ مِنْ بَاطِنِهَا وَيُدْخِلُ أَصَابِعَهُ

﴿ كُرْشَة صَفِّحُ كَالِقِيهِ هَاشِهِ ﴾

وتركه البرقاني .وقال أبو أحمد الحاكم : منكر الحديث.

العلة الثالثة : التعليل بالإرسال والوقف .قال الدارقطني :قال ابن أبي حاتم - : ورأيته أنا بعد ذلك في علله -قال (أبي) : روى هذا الحديث الوليد، عن الأوزاعي، عن (عبد الواحد) (عن) يزيد الرقاشي وقتادة قالا :كان النبي -صلى الله عليه وسلم ... - مرسلا (وهو أشبه بالصواب).

قال الدارقطنى : ورواه أبو المغيرة، عن الأوزاعى موقوفا . شم أسنده عن ابن عمر من (غير) طريق ابن أبى العشرين . وصوب الدارقطنى الموقوف، وأخرج هذا الحديث عبد الحق فى أحكامه الصغرى . قال : والصحيح أنه فعل ابن عمر غير موقوع إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم . قال ابن القطان : هذا نص كما ذكر ولم يبين علته، وقد يظن أن تعليله إياه هو ما ذكر من وقفه ورفعه، وليس ذلك بمصحيح، فإنه إنما يصح أن يكون هذا علة لو كان رافعه ضعيفا و واقفه لقة، ففي مثل هذا الحال كان بصدق قوله : الصحيح موقوف من (فعل) ابن عمر أما إذا كان رافعه ثقة و واقفه ثقة و واقفه ثقة الحديث، فإن رافعه عن الأوزاعي هو عبد الحميد بن فهدا لا يضره، ولا هو علة فيه، وهذا حال هذا الحديث، فإن رافعه عن الأوزاعي هو عبد الحميد بن عبيب بن أبي العشرين كاتبه، وواقفه عنه هو أبو المغيرة، وكلاهما ثقة، فالقضاء للواقف على الرافع يكون خطأ، وبعد هذا فعلة الخبر هي غير ذلك، وهي :ضعف عبد الواحد بن قيس راويه عن نافع، عن ابن عمر، وعنه رواه الأوزاعي في الوجهين، قال يحيي بن معين :عبد الواحد بن قيس الذي عن ابن عمر، والدارقطني لم يقل في الموقوف :صحيح لابد فيه من عبد الواحد (بن قيس) المغيرة بوقفه هو الصواب؛ فاعلم ذلك.

قال الشيخ تقى الدين فى الإمام : عبد الحق تبع الدارقطنى فيما قال . وقول ابن القطان : إنما كان يصبح أن يكون هذا علة، لو كان رافعه ضعيفا ووافقه لقة فى هذا الحصر نظر، فقد يأخذون ذلك من كشرة الواقفين، أو تقديم مرتبة الواقف على الرافع، ولعل هذا منه عند من قال ذلك، فإن أبا السمغيرة عبد النقدوس بن الحجاج احتج به الشيخان، وعبد الحميد روى له الترمذي وابن ماجه وولقه الرازى، وقال ابن معين : ليس به بأس . وقال العجلي قريبا منه . وقال النسائي : ليس بالقوى وقال البخارى : شامى ربما يخالف في حديثه . وقدمه هشام بن (عمار) على أصحاب الأوزاعي فقال في حكاية : أو تق أصحابه كاتبه عبد الحميد قال الشيخ : ولعل أبا الحسن بن القطان أراد إنما يصح فلك في النظر الصحيح عنده.

(وقال) شيخنا أبو الفتح البعمرى : أما ما ذكره ابن القطان فليس بعيدا من حيث النظر، إذا استوية في مرتبة الشقة والعدالة أو تقاربا، كما هو ها هنا؛ لأن الرفع زيادة على الوقف، وقد جاء عن ثقة فسبيله القبول، وهذا هو الذي زعمه ابن الصلاح، فإن كان نظر ا منه فهو نظر صحيح، وإن كان نقلا

﴿ بِقِيهِ عاشيه المُلِي سَنِّعِيرِ ملا حظافِر ما تمين ﴾

فِيهُا وَيَسَحُكُ وَيُسَحَلِّلُ عَارِضَيْهِ ثُمَّ يُفِيضُ الْمَاءَ عَلَى طُولِ لِحُيَةِ فَمَ يُفِيضُ الْمَاءَ عَلَى طُولِ لِحُيَةِ فَيَ السنن والإجماع والاحتلاف لابن المعنن لا فَيَصَمَّحُهَا إِلَى أَسُفَلَ (الأوسط في السنن والإجماع والاحتلاف لابن المعنن لا ترجمہ: على نے حضرت ائن عہاس رضى اللّه عنہ كود يكھا كہوہ جب وضوكرت، توائى وُارْهى كا عُدوهُ إِرْهى كا عُدوهُ إِرْهى عَمل اللّه عنه اورائى اللّه عنه اورائى الله عنه اور الله على چوڑ الى على فلال فرماتے ہے، اور الله كل چوڑ الى على فلال فرماتے ہے، پھر پائى كوڈ اڑھى كى لمبائى تك ڈالتے تھے، پھر نيج تك الل يرباتھ عُرماتے ہے، پھر الله كاروسوان منذر)

فائده: ڈاڑھی میں خلال کرنے کی اور بھی کی اصادیث وروایات اور آثار ہیں۔ ع

﴿ كُرْشَةُ مَنْحُ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

عمن تقدمه فليس للناس في ذلك عمل مطرد، وأبو المغيرة احتج به الشيخان، وابن أبي العشرين روى له الترمذي وابن ماجه، وقال ابن معين : ليس به بأس وقال العجلي قريبا من ذلك . وذكر مقالة النسائي والبخاري المتقدمة، ثم قال : فإن كان عبد القدوس مرجحا على عيد الحميد فإن لعبد الحميد اختصاصا بالأوزاعي يوجب له مزية فيما يروى عنه -كان كاتبه -وقدمه هشام بن عممار على أصحاب الأوزاعي، (فقال في حكاية : أوثق أصحابه كاتبه عبد الحميد) وعرف عن يحيى بن معين أن قوله : ليس به بأس يعني به الثقة، فليس (يقصر) في الأوزاعي عن درجة (أبي) يحيى بن معين أن قوله : ليس به بأس يعني به الثقة، فليس (يقصر) في الأوزاعي عن درجة (أبي) الممغيرة وإن احتمل أن يقصر عنه في غيره . قال : وأما رد اين القطان الخبر بعبد الواحد بن قيس في عبد الواحد كبير أمر، عبد الواحد مختلف في حاله، ولقه ابن معين وأباه البخاري ويحيى القطان، وقال ابن عدى :ضعيف، وإذا روى عنه الأوزاعي فهو صالح . وهذا من رواية الأوزاعي عنه، الدار قطني في ترجيح موقوف هذا الخبر على مرفوعه، وذلك لا يقتضي تصحيح الموقوف مطلقا . الدار قطني في ترجيح موقوف هذا الحديث اضطراب ترجيح، وأرجو أن يكون حسنا (البدر المتير لابن الملقن، ج٢، ص ١٩٣ ا الى ١٩٨ ا ، باب الوضوء، الحديث الثامن والثلالون)

ل رقم الحديث ٣١٥، باب صفة الوضوء، ذكر تخليل اللحية مع غسل الوجه.

عن أبي معن ، قال ؛ رأيت أنسا توضأ فخلل لحيته (مصنف ابن ابي شيبة، رقم الحديث، ١ • ١ ، في تخليل اللحية في الوضوء)

عن نافع ، عن ابن عمر ؛ أنه كان يخلل لحيته إذا توضأ (ايضاً، رقم الحديث ٢٠١) عن أبي إسحاق ، قال (رأيت سعيد بن جبير توضأ وخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ٢٠٠) عن الأزرق بن قيس ، قال (رأيت ابن عمر يخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ٢٠٠١) في الأزرق بن قيس ، قال (إيرائي ابن عمر يخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ٢٠٠١)

جن کے مجموعہ سے ڈاڑھی کے خلال کاسنت ہونا ٹابت ہوتا ہے۔ لے اور ڈاڑھی کے بالوں میں قد کورہ خلال ای وقت ممکن ہے، جبکہ ڈاڑھی کبی ہو۔ جس سے معلوم ہوا کہ نبی سلی اللہ علیہ وسلم اور سحلیہ کرام وتا بعین عظام کی ڈاڑھی کبی تفی۔ حضرت مہل بن سعدرضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:
حضرت مہل بن سعدرضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:
تکان رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحْمِرُ دَهُنَ رَأْمِهِ وَيَشَرَحُ

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحُ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

عن النضر بن معبد ، قال : رأيت أبا قلابة إذا توضأ خلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ٥٠١) عن أنس ؛ أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا توضأ يخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ٢٠١) عن الحكم ، عن مجاهد ؛ أنه كان يخلل لحيته إذا توضأ (ايضاً، رقم الحديث ٥٠١) عن خالد بن دينار ، قال : رأيت ابن سيرين توضأ فخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ٨٠١) عن هشام ، قال : كان ابن سيرين يخللها (ايضاً، رقم الحديث ٢٠١)

عن الزبير بن عدى ، عن الضحاك ، قال : رأيته يخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث • 1 ؛) عن أبى عاصم ، عن رجل لم يسمه ؛ أن عليا مر على رجل يتوضأ ، فقال : خلل ، يعنى لحيته (ايضاً، رقم الحديث ١١١)

عن عمر بن سليم الباهلي، قال :حدثني أبو غالب، قال :قلت لأبي أمامة : أخبرنا عن وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم، فتوضأ ثلاثا، وخلل لحيته، وقال :هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل (ايضاً، رقم الحديث ١١٢)

عن أنس ؛ عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : أكاني جبريل فقال : إذا توضأت فخلل لحيتك (ايضاً، وقم الحديث ١١٢)

عن نافع ، عن ابن عمر ؟ أنه كان إذا توضأ خلل لحيته (ايضاً، وقم الحديث ١١٥) عن أبي الهيثم ، عن إبر أهيم ؟ أنه توضأ وخلل لحيته (ايضاً، وقم الحديث ١١١)

ل فهاذا الناعشر شاهدا لحديث عثمان رضى الله عنه فكيف لا يكون صحيحا والأتمة قد صححوه : الشرسادى في جامعه وإمام الأتمة محمد بن إسحاق بن خزيمة و (أبو حاتم) بن حبان في صحيحيهما والمدارقطني كما تقدم عنه، والحاكم أبو عبد الله في مستدركه والشيخ تقى الدين بن الصلاح، وشهد له إمام هذا الفن أبو عبد الله البخارى بأنه حديث حسن وبانه أصح (حديث) في الباب، فلعل ما نقله ابن أبي حاتم عن أبيه من قوله : إنه لا يثبت عن النبي -صلى الله عليه وسلم -في تخليل اللحية حديث . ومن قول الإمام أحمد حيث سأله ابنه : لا يصح عن النبي -صلى الله عليه وسلم -في تخليل الله عليه والمدرد باللك غير حديث عثمان والبدر المنير لابن الملقن، ج٢، ص١٢ ا ، باب الوضوء، الحديث السابع والتلالون)

ل رقم الحديث ٢ ١ ٢ ، دار ابن الجوزى، المملكة العربية السعودية، واللفظ لهُ، شعب الايمان للبيهقي، رقم الحديث ٢ ٠ ١ ٢ .

كان يكثر دهن رأسه ويسرح لحيته بالماء "رواه ابن الأعرابي في "المعجم 1 / 20" أنبانا محمد (يعتى ابن هارون) أنبأنا مسلم بن إبر اهيم أنبأنا مبشر بن مكسر عن أبي حازم عن سهل بن سعد مرقوعا قلت :وهذا إسساد حسن، رجاله ثقات غير محمد بن هارون وهو ابن عيسي أبو بكر الأزدى الرزاز، ترجمه الخطيب "۵۲/۱ وقال " :روى عشه أبو العباس بن عقدة، و ...و .. أحاديث مستقيمة وقال الدارقطني :ليس بالقوى ." ومبشر بن مكسر، قال ابن معين :صويلح وقال ابن أبي حاتم عن أبيه : لا بأس به .وبقية رجاله رجال الشيخين . والحديث عزاه في "الجامع الصغير "للبيهقي في "شعب الإيمان "عن سهل بن سعد .وقال المناوى " :وكذا الترمذي في الشمائل "من حديث سهل، وإنما من حديث أنس بن الشمائل ." قلت :وهو وهم، فليس هو في "الشمائل "من حديث سهل، وإنما من حديث أنس بن ملك كما خوجته على "المشكاة (٣٢٢٥)" وبينت هناك أن إسناده ضعيف فهو شاهد لا بأس مالك كما خوجته على "المشكاة (٣٢٢٥)" وبينت هناك أن إسناده ضعيف فهو شاهد لا بأس به لهذا، والله أعلم (سلسلة الاحاديث الصحيحة، تحت رقم الحديث > ١٢)

على وقيم المحديث ٣٢، باب ما جاء في ترجل رسول الله صلى الله عليه وسلم، دار احياء التواث العربي، بيروت.

إِنَّهُ الْكُلُونُ الْبَيْسَاصُ فِي مُفَدَّم لِحُيَة وَفِي الْعَنْفَقَة وَفِي الرَّاْسِ وَفِي الْعَنْفَقَة وَفِي الْمَنْفَقَة وَفِي الْمَنْفَقَة وَفِي الْمَنْفَقَة وَفِي الْمَنْفَقَة وَفِي الْمَنْفَقَة وَفِي الْمَنْفَقَة وَفِي الْمُنْفَقَة وَفِي الْمُنْفَقَة وَفِي الْمُنْفَقَة وَفِي الْمُنْفَقَة وَفِي الْمُنْفَقِينِ الْمُنْفَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعِلَى الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَلَيْكُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللِّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِ الللْمُلِلِي الللْلِي الللْمُلِي الللْمُلِي اللللْمُلِي الللْمُلِي الللْمُلِي الْمُ

میں نے حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کود یکھا آپ کی لمبی ڈاڑھی تھی (طرانی) سے اور حضرت علی رضی اللہ کی سیرت کے بارے میں بھی ای طرح کا ذکر ملتا ہے (طرانی، ایونیم) سے

ل في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح على شرط البخارى، رجاله ثقات رجال الشيخين غير أبي سعيد -وهو عبد الرحمن بن عبد الله بن عبيد البصرى -فمن رجال البخارى.

ل عن عبد الله بن شداد بن الهاد، قال : رأيت عشمان بن عفان رضى الله عنه يوم الحسمعة على المنبر، عليه إزار عدنى غليظ، ثمنه أربعة دراهم أو محمسة، وريطة كوفية مسمشقة، ضرب المحم، طويل اللحية، حسن الوجه (المعجم الكبير للطبراني، رقم الحديث ٩٢، ج اص ۵۵)

قال الهيشمى: رواه الطبراني، وإستاده حسن (مجمع الزوائد، ج٩، ص ٠ ٨، باب ما جاء في مناقب عثمان بن عفان رضي الله عنه)

و قال المنابرى: رواه الطيراني بإسناد حسن والبيهقي عدني بفتح العين والدال المهملتين منسوب إلى عدن والريطة بفتح الراء ومكون الياء المثناة تحت كل ملاء ة تكون قطعة واحدة ونسجا واحدا ليس لها لفقان وضرب اللحم بفتح الضاد المعجمة وسكون الراء خفيفه وممشقة أي مصبوغة بالمشق بكسر الميم وهو المغرة (الترغيب و الترهيب، ج٣، ص ١٨٠ كتاب اللباس والزينة الترغيب في لبس الأبيض من الثياب)

مع عن الواقدى، قال : يقال : كان على بن أبي طالب آدم ربعة مسمنا، ضخم المستكبين، طويل اللجية، أصلع، عظيم البطن، غليظ العينين، أبيض الرأس واللحية (المعجم الكبير للطبراني، رقم الحديث ١٥٨ ، ج ا ص٩٣)

قال اليهشمى: رواه الطيراني، ورجاله إلى الواقدى ثقات (مجمع الزوائد، ج٩، ص ١٠١، باب مناقب على بن أبي طالب رضي الله عنه) ﴿ إِنِّيما شِيا كُلُ صَعْمِ بِالرَاطَةُ مَا مَن ﴾

حضرت شرعيل بن سلم خولانى رحمه الشرت روايت بكرانبول نفر ماياكه:

رَأَيْتُ حَمْسَةٌ مِّنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم

يَقُصُونَ شَوَارِبَهُم، وَيُعْفُونَ لِحَاهُمُ وَيُصَفِّرُونَهَا، أَبُو أَمَامَةَ الْبَاهِلِيُّ،
وَعَبْدُ اللَّهِ بُنُ بُسُرٍ، وَعُنْبَةُ بُنُ عَبْدِ السَّلَمِيُّ، وَالْحَجَّاجُ بَنُ عَامِرٍ النَّمَالِيُّ، وَالْحَجَّاجُ بَنُ عَامِرٍ النَّمَالِيُّ، وَالْمَقَدَامُ بَنُ مَعْدِيْكُوبَ الْكِنْدِيُّ، كَانُو ا يَقُصُّونَ شَوَارِبَهُمُ النَّمَالِيُّ، وَالْمِقْدَامُ بَنُ مَعْدِيْكُوبَ الْكِنْدِيُّ، كَانُو ا يَقُصُّونَ شَوَارِبَهُمُ النَّهُ مَعْدُيْكُوبَ الْكِنْدِيُّ، كَانُو ا يَقُصُّونَ شَوَارِبَهُمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ مَعْدُيْكُوبَ الْكِنْدِيُّ مَعْدِيْكُوبَ الْكِنْدِيُّ مَعْدِيْكُوبَ الْكِنْدِيُّ مَعْدُيْكُوبَ الْكِنْدِيُّ مَعْدِيْكُوبَ الْكِنْدِيُّ مَعْدُيْكُوبَ الْمُعَالِيْلُ اللَّهُ اللَّولَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُعَالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُوالِي الْمُعُلِي اللَّهُ اللَّهُ الْمُعُلِي الللَّهُ

﴿ كُرْشَةُ صَغِي كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

صداننا أبو عمرو بن حمدان، ثنا أحمد بن الحسين، ثنا جعفر بن محمد بن الفضيل، ثنا أبو نعيم، ثنا رزام بن سعيد، قال : سمعت أبى ينعت، عليا قال " : كان رجلا عظيما، طويل اللحية، إن شئت قلت إذا نظرت إليه : الآدم، وإن تبيئته من قريب قلت : إن يكون أسمر أدنى من أن يكون آدم "(معرفة الصحابة لأبى نعيم، رقم الحديث ٣٠٣) أخبرنا الفضل بن دكين قال : أخبرنا رزام بن سعد الضبى قال : سمعت أبى ينعت عليا قال : كان رجلا فوق الربعة، ضخم المنكبين، طويل اللحية (طبقات الكبرى الابن سعد، ج٣٠ ص ٢١، ذكر صفة على بن أبى طالب، عليه السلام)

ل رقم الحديث ٩٨ اكتاب الطهارة بهاب كيف الأخذ من الشارب، معرفة الصحابة لابي نعيم، وقم الحديث ١٩٥١.

قال الهيشمي: رواه الطبراني، وإسناده جيند (مجمع الزوائد بتحت رقم الحديث ١٨٥٥، جال الهيشمي: رواه الطبراني، وإسناده جيند (مجمع الزوائد بتحت رقم الحديث ١٨٥٥،

شرحبيل بن مسلم الخولاني قال : رأيت خمسة نفر قد صحبوا النبي صلى الله عليه ومسلم والنين قد اكلا المدم في المجاهلية، فسلم يصحبا النبي صلى الله عليه وسلم يقصون شواربهم ويعفون لحاهم ويصفرونها أبو أمامة الباهلي وعبد الله بن بشر المازني وعتبة بن عبيد السلمي والمقدام بن معدى كرب الكندي والحجاج بن عامر الثمالي وأما اللذان لم يصحبا النبي صلى الله عليه وسلم فأبو عتبة السخولاني وأبو صالح الأنماري هكذا، قال عصمان بن عبيد الله بن رافع وقبل ابن أبي رافع وقبل غير ذلك (شعب الايمان، رقم الحديث ٢٠٣٢)

مقدام بن معد میرب کندی رضی الله عنهم ، بید حضرات اپنی مو فچھوں کو کا ٹا کرتے تنے ہونٹ کے کنارے کے ساتھ سے (جہتی ،ابرنیم ،طبرانی)

حضرت عثان بن عبيدالله بن رافع رحمه الله فرمات بي كه:

ترجمہ: انہوں نے حضرت ابو معید خدری، اور حضرت جا پر بن عبداللہ، اور حضرت عبداللہ بن عر، اور حضرت عبداللہ بن عر، اور حضرت ابواسید بدری، اور حضرت رافع بن خدی ، اور حضرت البواسید بدری ، اور حضرت رافع بن خدی ، اور حضرت الس بن ما لک رض الله عن الدوا بنی مو چھوں کوائل طرح کا ٹاکر تے ہے، جس طرح سے موثر اجا تا ہے (اینی مو چیس کائے بی مبالغہ کیا کرتے ہے ، اور بغلوں کے بال اکھیڑا کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے بال اکھیڑا کرتے ہے ، اور بغلوں کے بال اکھیڑا کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے بال اکھیٹر اکرتے ہے ۔ اور بغلوں کے بال اکھیٹر اکھیں ہیں ہو بیا ہ

فائدہ:اس روایت کی سندھیجے ہے۔ ی

ل رقم الحديث ٢٢٨، ج ا ص ٢٣١.

الع چناني في كيرطبراني كي مندرجه بالاردايت كي مندمندرجه ذيل ب:

حدثت يحيى بن أيوب العلاف المصوى، ثنا سعيد بن أبي مريم، ثنا إبراهيم بن سويد، حدثني عثمان بن عبيد الله بن رافع، أنه رأى أبا سعيد الخدري، الخرحواله بالا)

علام بیعی رحماللهاس روایت کوفل کرنے کے بعد قرماتے ہیں کہ:

رواه الطبراني، وعشمان هذا لم أعرفه ، وبقية أحد الإسنادين رجاله رجال الصحيح (مجسم الزوائد ، تحت رقم الحديث ١٨٨٣، ج٥ص ٢١ ا ، باب ما جاء في الشارب واللحية وغير ذلك)

لکین کیونکہ صفرت عثمان عبیداللہ کے بیٹے اور تابعی ہیں ، اور ان پر سید ٹین نے جرح نہیں فر مائی ، نیز این حبان نے ان کو ثقات میں شار فر مایا ہے ، اور امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کا تاریخ کبیر میں بغیر جرح کے تذکر وفر مایا ہے ، اس لئے ان کے ثقتہ ومعتبر ہونے میں کوئی فیکٹیس ۔ ﴿ بِقِیدِ ماشیدا کِلْے صفحے پر ملاحظ فر ماکیں ﴾

مذكوره روايت معلوم بواكم حلبة كرام رضى النعنبم ذارهي بردها كرركها كرتے تنے، اور

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

چنانچ علامہ بیشی رحمہ اللہ ایک مقام برفر ماتے ہیں کہ:

وعن عثمان بن عبيد الله قال رأيت جابر عن عبد الله يخضب بالصفرة وشهد العقبة. رواه الطبراني وعشمان ذكره ابن أبي حاتم وهو عثمان ابن عبيد الله بن أبي رافع لم يجرحه أحد، وبقية رجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد، تحت رقم الحديث ١٨٥٨ ماب ماجاء في الشيب والخضاب)

اورامام طحادی رحمہ اللہ نے بھی ان سے مختلف محلبہ کرام رضی اللہ عنبم کے ڈاڑھی بڑھانے اور موجھیں بست کرنے کی روایت نقل کی ہے، اور ان کے ساتھ مدنی کی نسبت بھی ذکر قرمائی ہے۔

چنانچ فرات بی که:

ما قد حدثنا ابن أبي عقيل قال ثنا ابن وهب قال :أخبرني إسماعيل بن عياش قال: حدثنا ابن أبي عقيل قال ترايت أنس بن مالك وواثلة بن الأسقع يحفيان شواربهما ويعفيان لحاهما ويصفرانها "قال إسماعيل:

وحدثنى عثمان بن عبيد الله بن رافع المدنى ,قال " :رأيت عبد الله بن عمر ,وأبا هريرة ,وأبا سعيد الخدرى ,وأبا أسيد الساعدى ,ورافع بن خديج ,وجابر بن عبد الله ,وأنس بن مالك ,وصلمة بن الأكوع ,يفعلون ذلك "(شرح معانى الآثار ، رقم الحديث ٢٥٢٥، ٢٥٢٦، باب حلق الشارب)

اورامام يهم أرمهاللدروايت كرية جي كه:

أخبرت أبو طاهر الفقيه، أخبرنا أبو بكر القطان، ثنا أحمد بن يونس، ثنا الفريابي، ثنا سفيان، عن محمد بن عجلان، عن عبيد الله بن أبي راقع، قال زرأيت أبا سعيد الخدرى، وجابر بن عبيد الله، وابن عمر، ورافع بن خديج، وأبا أسيد الأنصارى، وابن الأكوع، وأبا رافع " : ينهكون شواربهم حتى الحلق . "قال الإمام أحمد : كذا وجدته وقال غيره : عن عشمان بن عبيد الله بن أبي رافع وقيل ابن رافع (السنن الكبرى للبيهقى، رقم الحديث عرب ٢٩٠)، باب كيف الأخذ من الشارب)

ا مام بخاری رحمداللہ نے تاریخ کبیر ش ان کا تفصیلی ذکر فر مایا ہے، اوران کے متعدد صحلیہ کرام کی زیارت کرنے کا تذکرہ فرمایا ہے، اوران کے متعدد صحلیہ کرام کی زیارت کرنے کا تذکرہ فرمایا ہے، اوران کے متعدد صحلیہ کرام کی اندان کا نام بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

عثمان بن عبيدالله بن ابي رافع مولى سعيد بن العاص المديني (التاريخ الكبير تحت رقم الترجمة ٢٢٢٢، ج٢ ص٢٣٣)

البندامام بخارى رحمدالله في عنان بن عبيدالله بن رافع كوان بالكر اردياب، اوران كوعمان بن عبيدالله بن افي رافع م مدوايت كرف والافر ماياب: (ملاحظه بوزالاً رخ الكبير بتحت رقم التريمة ٢٢٦، ٢٢٠ من ٢٣١٧)

اورعلامد بدرالدين عيني رحمه الله قرمات بين كه:

﴿ بِنِيهِ حَاشِيهِ الْمُؤْمِنِي إِلَّا مُظْفِرُ مَا تَمِي ﴾

چوٹی چوٹی ڈاڑھی نہیں رکھتے تھے۔ لے

اس بحث كأخلاصه

ان احادیث وروایات سے معلوم ہوا کہ نی سلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی ڈاڑھی مبارک چھوٹی اور شخصی نہیں تھی، بلکہ بڑی تھی، مگر بہت زیادہ بڑی بھی نہیں تھی، آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک کے بال یکسال برابر تھے، چھوٹے بڑے نہتے، جس کی وجہ بیتی کہ آپ کی ڈاڑھی مبارک چرہ کے نتیوں اطراف (ایعنی دائیں بائیں اور ینچ کی طرف) کو برابر ہوتی تھی، کیونکہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم ایک مٹھی سے ذیادہ بال ہوجائے پران کو ہر طرف سے مٹھی کے برابر ہوجائے پران کو ہر طرف سے مٹھی کے برابر ہوجائے پران کو ہر طرف سے مٹھی کے برابر کردیا کرتے تھے (جیسا کہ آگ آتا ہے)

﴿ كُرْشَةُ صَلْحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

عشمان بن عبد الله : مولى سعد بن أبى وقاص يبروى عن أبى أسيد، وأبى قتادة، وأبى هريرة روى عنه ابن أبى ذلب ذكره ابن حبان فى التأبعين الثقات، وروى له أبو جعفر الطحاوى، والصحيح هذا عثمان بن عبيد الله بن أبى رافع مولى سعيد بن العاص على ما يجىء عن قريب وقد ذكره ابن حبان فى موضعين، فقال فى موضع :عثمان بن عبد الله مولى سعد بن أبى وقاص وقال فى موضع آخر :عثمان بن عبيد الله ابن أبى رافع مولى معيد بن العاص فيشتبه على كثير من الناس أنهما النان، وليس كذلك، بل هما واحد، ولكن تارة ينسب إلى ولاء سعد بن أبى وقاص، وتارة إلى ولاء سعيد بن العاص، على ما بينه ابن أبى حاتم، على ما يجىء إن شاء الله تعالى (مفانى الاخيار لبدراللين العينى » ، وقم الترجمة لا 20 ا ، باب العين بعدها الثاء المثلثة)

ا حضرت موسی علیہ الصافا قوالسلام جب کو وطور پرتشریف نے گئے ، اور حضرت ہارون علیہ المصلاق والسلام کوئن اسرائیل کے پاس چھوڈ گئے ، تو بنی اسرائیل نے سامری جادوگر کے کہنے پر چھڑے کی پرتشش شروع کردی تھی ، جب حضرت موسی علیہ المصلاق والسلام والیس تشریف لائے اور اپنی تو م کو چھڑ اپر تی ہیں جٹلا و یکھا تو خصہ ہیں حضرت ہارون علیہ المصلاق والسلام کے ڈاڑھی اور سرکے ہالوں کو پکڑ کران سے بنی اسرائیل کی گرائی کے ہارے میں بازیرس کی ، تو حضرت ہارون علیہ المصلاق والسلام نے جواب ہی فرمایا کہ:

> لَا تَأْخُذُ بِلِحُيَتِيُ (سورة طُسهُ ارقع الآية ٩٣) ترجم: تَم بيرى وُارْحى من يَكُرُو (سوره لُمُ)

اس معلوم ہوا کہ معرت مارون علیہ اصلا قاوالسلام کی میں ڈاڑھی بڑی تھی، جو پکڑنے سے ہاتھ میں آ جاتی تھی،اوروہ کم از کم ایک تھی تھی، کیونکہ اگر تھی مجرے کم ہوتی ہو وہ پکڑیں ہی شآ سکتی تھی،جس کے لیے ڈاڑھی کو پکڑنے کالقط استعمال ندکیا جاتا۔

ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کا پنے کا احادیث سے ثبوت

اس بارے میں جمہور فقہائے امت کا اتفاق ہے کہ ڈاڑھی ایک مٹی سے کم کرنا جائز نہیں ہے۔
اور ایک مٹی کی مقدار سے زائد ڈاڑھی کا کا ٹا جائز ہے، اور اس میں کوئی گناہ نہیں ، اور دلائل
کے لحاظ سے جمہور فقہائے کرام کا بھی موقف مغبوط اور دائے ہے۔ یا
نہی سلی اللہ علیہ وسلم کے حلیہ کے حمن میں بعض احادیث کے اشار سے سے آپ سلی اللہ علیہ
وسلم کی ڈاڑھی کا زیادہ لمبانہ ہونا اور اس کی وجہ گزر بھی ہے۔
نہی سلی اللہ علیہ وسلم نے سر اور ڈاڑھی کے بال گندے اور الجھے ہوئے پہند نہیں قرمائے ، اور
الی حالت میں جنال اوگوں کو عبیہ فرمائی ہے۔ عب
اور خلاجر ہے کہ ڈاڑھی کو اپنے حال پر چھوڑ دیے ، اور اس کی تہذیب نہ کرنے سے اس کی
حالت خراب ہوجاتی ہے، اور خوبصورتی متاثر ہوجاتی ہے۔
حالت خراب ہوجاتی ہے، اور خوبصورتی متاثر ہوجاتی ہے۔
ایک روایت میں نہی سلی اللہ علیہ دسلم کا ڈاڑھی کے ذائد بالوں کوکا شے کا صاف طور پر ذکر ہے۔
جہنا نچہ جسمارت عبد اللہ بن عمر و بن عاص رضی اللہ کی سند سے مروی ہے کہ:

و النّبِيّ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَأْخُذُ مِنْ لِحُيَتِهِ مِنْ عَرُضِهَا

ا جبد جمہور فقبائے کرام کے برنکس بعض صرات کی رائے ہے کہ ڈاڑھی کو کسی صدیر جا کر بھی کا ثما جا ترجیس اوراس کو ا اپنے حال پر چھوڑنا ضروری ہے ، مگریقول ولائل کے لحاظ ہے کمزورادر ضعیف ہے ، اور بعض صفرات کے نزویک مرف جیا عمرہ سے فراخت پرایک مٹنی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کا ثما جا کر ہے ، اور یقول بھی ولائل کے لحاظ سے زیاوہ مضبوط نہیں ہے ، اور ولائل کے لحاظ سے معلوم ہوگا۔ ہے ، اور ولائل کے لحاظ سے مضبوط تول جمہور فقبائے کرام کا بی ہے ، جبیا کر آ گے آئے والے ولائل سے معلوم ہوگا۔

مالك، عن زيد بن أسلم؛ أن عطاء بن يسار أخبره قال :كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد. فدخل رجل ثائر الرأس واللحية فأشار إليه رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم بيده أن اخرج كأنه يعنى إصلاح شعر رأسه ولحيته فقعل الرجل، ثم رجع. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :أليس هذا خيرا من أن يأتي أحدكم ثائر الرأس كأنه شيطان (موطا امام مالك، رقم الحديث ٢٥٥ "٩٣٣٣)

وَطُولِهَا (سنن الترمذي) لِ

ترجمہ: بے شک ٹی سلی اللہ علیہ وسلم اپنی ڈاڑھی کے طول وعرض (لیعنی لمبائی اور چوڑائی) سے بالوں کوکاٹ (کربرابر کر) دیا کرتے تھے (تندی)

اورامام بيه قل اورا بن عدى رحم الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَأْخُدُ مِنْ عَرُضِ لِحَيَتِهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَأْخُدُ مِنْ عَرُضِ لِحَيَتِهِ وَطُولِهَا بِالسَّوِيَّةِ (شعب الايمان لليهني) ٢

ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم افي وارهى ك طول وعرض (يعن لمبائي اور

چوڑائی) سے بالوں کو برابر کا ث دیا کرتے تھے (ایکن الان عدی)

ہارے نزدیک اس کا سی مطلب بیہ کہ جب ڈاڑھی یا اس کے پچھ بال ایک مٹی سے بوط جاتے ، تو ایک مٹی سے زائد اور اضافی بالوں کودائیں بائیں اور پیچے کی طرف سے برابر کا ث دیا کرتے تے ، جیسا کہ آپ کی اتباع میں صحابہ کرام بھی ایسانی کرتے تھے۔

اوراس طرح آپ سلی الله علیه وسلم کی ڈاڑھی مبارک برطرف سے مساوی ہوکر گول ہوجاتی تقی، اور نبی سلی الله علیه وسلم کی ڈاڑھی مبارک کی بیصفت دوسری احادیث میں بھی ندکور

E - 4

ل رقم الحديث ٢٤٦٢، أبو أب الادب، باب ماجاء في الاخذ من اللحية، شرح السنة للبغوى، ج ٢ ص ٨٠٠ ، باب قص الشارب، اخلاق النبي للاصبهائي، رقم الحديث ٨٨٥.

^{عدى، وقم التحديث ١٩٠٤، فصل فى الأخذ من اللحية والشارب، الكامل لابن عدى، ج٢ص ٥٩، تحت الترجمة: عمر بن هارون البلخي.}

قَال البيهقي:قال أبو أحمد ": وقد روى هذا أسامة ثم عمر بن هارون . "قال الشيخ ": عمر بن هارون البلخي غير قوى ولا أدرى من رواه عن أسامة غيره "

و قال ابن عدى:قال الشيخ :وقد روى هذا عن أسامة غير عمر بن هارون.

م (كان يأخذ من لحيته من عرضها وطولها) ت عن ابن عمرو ض

كان يأخذ من لحيته من عرضها وطولها هكذا في نسخ هذا الجامع والذي رأيته في سياق ابن الجوزى للحديث كان يأخذ من لحيته من طولها وعرضها بالسوية هكذا ساقه فلعل لفظ بالسوية في المجوزي للحديث كان يأخذ من لحيته من طولها وعرضها بالسوية هكذا ساقه فلعل لفظ بالسوية في المجانية المجانية

اگرچین حضرات نے اس حدیث کی سند پر کلام کیا ہے، اوراس کوشد پیضعیف تک بھی قرار دے دیا ہے ، مگر ہمارے نزد کے راج یہ ہے کہ اس حدیث کوفی نفسہ ضعیف تو قرار دیا جاسکتا ہے، گراس کابسر سے سے انکار کرنایا اس کوموضوع قرار دیناراج نہیں ہے۔ ا

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

مسقيط من قبلم المؤلف وذلك ليقرب من التدوير جميع الجوانب لأن الاعتدال محبوب والطول المفرط قد يشوه الخلقة ويطلق ألسنة المغتابين فلعل ذلك مندوب ما لم ينته إلى تقصيص اللحية وجعلها طاقة فإنه مكروه وكان بعض السلف يقيض على لحيته فيأخذ ما تحت القبضة وقال النخعي عبجست للمعاقيل كيف لا يناخمذ من لمحيته فيجعلها بين لحيتين فإن التوسط في كل شيء حسن ولمذلك قيمل كملمما طالت اللحية تشمر العقل كما حكاه الغزالي ففعل ذلك إذا لم يقصد الزينة والتحسين لنحو النساء سنةكما عليه جمع منهم عياض وغيره (الشمائل الشريفة للسيوطي اتحت حديث رقم ٣٢٣، كذافي فيض القدير للمناوى تحت حديث رقم ٣٩٣٠)

ل چنانجدام ترفدی رحمدالله فرمات این:

هـذا حـنيـث غـريب، وسمعت محمد بن إسماعيل، يقول " :عـمـر بن هارون مقارب التحسفيت لا أعرف له حفيفا ليس له أصل -أو قال حيشفر دبه، إلا هذا الحديث : كان النبسي صلىي الله عليه وسلم يأخذ من لحيته من عرضها وطولها، لا نعرفه إلا من حديث عمر بن هارون، ورأيته حسن الرأي في عمر ""وسمعت قتيبة، يقول " "عمر بن هارون كان صاحب حديث، وكان يقول: الإيمان قول وعمل .سمعت قتيبة قال: حدثنا وكيع بين الجراح، عن رجل، عن ثور بن يزيد، أن النبي صلى الله عليه وسلم نصب المنجنيق على أهل الطائف قال قتيبة :قلت لوكيع :من هذا؟ قال :صاحبكم عمر بن هارون (توملكي،تبحت رقم الحديث ٢٤٦٢، ابواب الادب، باب ما جاء في الأخذ من

طح ظارے کے عمر بن ہارون پر بعض معترات نے مرجہ ہونے کا الزام لگا کرجر س کی ہے ، ادرا مام تر ندی کی ندکورہ عیارت میں بھی ایمان کے قول وٹمل ہونے کی ان کی طرف نسبت کی گئی ہے ہتو اگر ان پر هفیت کی وجہ سے مرجہ ہونے کا الزام ہو ہتو گئ مدشن کے نصلے کے مطابق بدجر صمعتر شازمیں کی جاتی۔

ولسم يتقبسل جسرح بمعتضهم في الامام ابي حنيفة وشيخه حماد بن ابي سليمان وصاحبيه محمد وأبي يوسف وغيرهم من أهل الكوفة بانهم كانوا من المرجئة (الرقع والتكميل في الجرح والتعديل صفحه ۲۱، مشموله: مجموعة رسائل اللكنوي جلده)

وقبال السحاكم روى (اي عمر بن هارون)عن أبي جريج مناكير وقال في التاريخ كان من أهل السنة والذابين عن أهلها وقال الخليلي يتفرد عن سليمان لكن الاجلاء رووا عنه روي عن ابن جريج حديثا لا يتابع عليه (تهذيب التهذيب جـعص٥٠٥)

علاوہ ازیں عمرین بارون بخی امام احمہ کے شیوخ میں ٹیار ہوئے ہیں ،اورامام احمہ نے مشداحہ شی ان سے روایات لی ہیں ﴿ بِقِيهِ حاشيه الحليم صفح برملا حظافر ما كين ﴾

خصوصاً جب کہاس کی تا ئیددیگرا حادیث اور صحابہ و تا بعین کے علی سے بھی ہوتی ہو۔ اور بعض حضرات نے اس حدیث پراس لئے نگیر کی ہے کہاس حدیث میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے طول وعرض سے ڈاڑھی کا شنے کا ذکر ہے، جبکہ دیگر صحیح اور کثیر احادیث میں ڈاڑھی یو حانے کا ذکر ہے، نہ کہ کا شنے کا۔

مرغور کیاجائے تو بیرصد بیٹ ویکر سی کے خلاف نہیں ، اور اس وجہ ہے اس کا انکار کرنا درست نہیں ، کیونکہ طول وعرض سے ڈاڑھی کا نئے کا مطلب یہ ہے کہ جب ڈاڑھی پڑھ کر لمبی ہوجاتی اور ایک مٹھی سے تجاوز کرجاتی تو ایک مٹھی سے زائد کو کاٹ کرسب بالوں کو پرابر کر دیا کرتے تھے۔ ل

﴿ كُرْشته منح كالبقيه حاشيه ﴾

(ملاحظه ومشراحمرهم الحديث ١٤٥٥ما، حديث يعلى بن امية رضى الله عنه) اوريعش معرات نے ان كوڤقة بحى قرارويا بــــــ رواه أحسمه عن شيخه عمر بن هارون وفيه خلاف وبقية رواقه ثقات (الترغيب والتوهيب للمندوى، تحت رقم الحديث ٩ ٣٥٠، كتاب الادب)

رواه احسمد عن شيخه عمر بن هارون وقد وثقه قتيبة وغيره وضعفه ابن معين وغيره (مجمع الزوائد ج ا ص٣٢ ا ،تحت رقم الحديث ٢١٢ ، باب في ذم الكذب)

اورمنداح كى عام طور برضيف احاديث بهى متعدد عدشين كنزد يك شديد درجى ضيف بنس بيل مقبول درجى بين، نيز المام احمد في المور برضيف احاديث بين الله مقبول درجى بين، نيز المام احمد في الماد والمنت المراحم المام احمد في الماد والمنت أو المام المرب المام المرب المام المرب المام المرب كما نبول في المحاد المورد في المام المرب المام المرب كما نبول في المحل المحل المحل المورد في المحل المح

وقمد كمان عبدالله بن احمد لا يكتب الاعن من يأذن له ابوه في الكتابة عنه ولهذا كان معظم شيوخه لقات (ايضاً ج٢ ص ١ ٢ ١ ٢ ٢ ١ ،حوف اللام، تحت ترجمة ليث بن خالد بلخي)

> ندکورہ تنصیل کی روشن میں بیصد یہ دیگر آنے والی احادیث کے ساتھ ل کرحسن در ہے میں داخل ہوسکتی ہے۔۔ ان کے بارے میں مزید تفصیل ہم نے اپنی دوسری کتاب "منماز تر اوش کے فضائل واحکام" میں ذکر کردی ہے۔

ل قال الطيبى : هذا لا ينافى قوله -صلى الله عليه وسلم ": أعفوا اللحى; "لأن المنهى هو قصها كفعل الأعاجم أو جعلها كذنب الحمام، والمراد بالإعفاء التوفير منها كما فى الرواية الأحرى، والأخذ من الأطراف قليلا لا يكون من القص فى شيء اهر وعليه سائر شراح المصابيح

﴿ بقيه حاشيه المح منح بر الاحظافر ما تس ﴾

صحلبہ کرام (اور بالخصوص وہ صحلبہ کرام جن سے ڈاڑھی بڑھانے کی اکثر احادیث مروی بیں، مثلاً حضرت ابو ہریرہ وائن عررض اللہ عنها) کے مل سے ایک مٹی کے بعد ڈاڑھی کے زائد بالوں کوکا ٹنا ٹابت ہے (جیسا کہ آئے آتا ہے) اور فلا ہر ہے کہ صحلبہ کرام نے بیہ بات نی صلی اللہ علیہ وسلم سے بی اخذ کی ہوگی، الہذا اس صدیث کا صحیح مطلب بیہ ہے کہ نی صلی اللہ علیہ وسلم ایک مٹی سے زائد بالوں کو کا ث کر ہر طرف سے ڈاڑھی کے بالوں کو ہراہر کردیا کر سے تھے۔

اوراس کی وجہ ریہ ہے کہ غیر ہموار بال اور بے بھٹم لمبی ڈاڑھی سے شکل وصورت بدنما ہوجاتی ہے،اورلوگوں کی تختیجینی کا باعث بنتی ہے۔

اوربد بات ظاہرے كىشرىيت نے ہر چيز مساعتدال كو پسندكيا ہے۔

توعقل وقیاس کا نقاضا بھی ڈاڑھی کے ایک صد تک بڑھ جانے اور کمی ہونے کے بعد کاٹ

دینے کا ہے، اوراس مقدار کوسرف عقل سے پیچاننا مشکل ہے۔

اور صحابہ کرام و تابعین عظام نے اپنے قول و تعلٰ سے ایک شی کے ذریعہ اس اعتدال کو پوری طرح و اس علی اللہ علیہ وسلم کے قول و تعلٰ کی ہی ترجمانی ہے، اور حکماً مرفوع حدیث کے درجہ میں وافل ہے۔

لِاَنَّهُ لَايُدْرَكُ بِالرَّأْيِ وَالْقِيَاسِ.

﴿ كُرْشَتْهِ صَلْحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

من زین العرب وغیره، وقید الحدیث فی شرح الشرعة بقوله :إذا زاد علی قدر القبضة، وجعله فی التنویو من نفس المحدیث (مرقاة المفاتیح، جرص ۲۸۲۷، کتاب اللباس، باب التوجل) نی سلی الله علی و سال الله علی الله علی و سال و الله علی و سال الله علی و سال و الله الله و سال الله و سا

جليل القدرتا بعي حضرت عايدر حمداللد سيمرسل روايت بكد:

رَأْى النّبِيّ صَلّى الله عَلَيْهِ وَسَلّمَ رَجُلًا طَوِيلَ اللّهُ حَيَةِ فَقَالَ: لِمَ يُشَوِّهُ أَحِدُكُمْ نَفْسَهُ ؟ قَالَ: وَرَأَى رَجُلًا قَائِرَ الرّأْسِ ، يَعْنِى شَعْثًا، فَقَالَ: مَهُ ، أَحُ لَحُسُنُ إِلَى شَعْرِكَ أَوْ آخِلِقَهُ (مواسل ابی داود) لِ أَحُسِنُ إِلَى شَعْرِكَ أَوْ آخِلِقَهُ (مواسل ابی داود) لِ تَحْمَد: بِي سَلَى الله عليه وَلَمَ الله عَليه وَلَمُ فَي الله عليه وسلى الله عليه الله عنه وسلى الله و

حضرت مجاہد قرماتے ہیں کہ: نی صلی الله علیہ وسلم نے ایک اور آ دمی کو دیکھا جس کے سرے بال الجھے ہوئے پراگندہ تھے ؛ تو آپ سلی الله علیہ وسلم نے قرمایا کہ ایسا نہ کرو، اپنے بالوں کو خوبصورت ومزین کر کے رکھو، یا ان کومنڈ وا دو (مراسل ابوداور)

فائدہ: اس حدیث کے تمام راوی ثقه اورمعتبر ہیں، اور بیہ حدیث سند کے لحاظ سے سمج

1-4

ل رقم الحديث ٢٣٨، ص ٢ ١٣، باب في الترجل.

ل چانچىدكاردەمدىكىسىدىيەك

حدث عمرو بن عثمان ، حدث مروان يعنى ابن معاوية ، عن عثمان بن الأسود ، سمع مجاهدا ، يقول.

ا ال حديث كه پهلورادى عمرونى عمان بين به من كوكرشن في حافظ ، ثبت ، القداور صدوق وغيره قرار ديا بيد. عمرو بن عثمان (د، س، ق) ابسن مسعيد بسن كثير بن دينار ، الحافظ الثبت ، أبو حفص الحمصى ، مولى قريش ولد سنة بضع وستين ومئة (سير اعلام النبلاء للذهبي ، جزء ٢ ، صفحه ۵ م ٣)

عمرو بن عثمان بن سعيد الحمصى القرشى. روى عن أبيه و ابن عيبنة وعدة وعنه أبو داود والنسائى و ابن معيد وعدة وعنه أبو داود والنسائى و ابن ماجه و أبو حاتم و أبو زرعة وقال : كان أحفظ من ابن مصفى و أحب إلى منه و ثقه ابن حبان وقال : مات سنة خمسين وماثنين (طبقات الحفاظ للسيوطى، ، ص ٢٢٥، الطبقة الثامنة)

عمرو بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار القرشى مولاهم أبو حفص الحمصى صدوق ﴿ القراء عَمِي ﴾

رہاا س حدیث کے مرسل ہونے کا معاملہ، تو او لا او مرسل حدیث بہت سے فقہاء کے فرد کی جمت ہے۔

دوسرے بیر صفرت مجاہد کی مراسیل میں سے ہے، جوبطور خاص مقبول ہیں۔ اور تنیسرے اس مرسل کودیگر موصول ومرسل احادیث سے قوت حاصل ہے۔ اور چوشتے اس کو صحابہ کرام کے عمل سے بھی تائید و تفویت حاصل ہوتی ہے۔ ان وجوہات کی بناء پراس حدیث کے قابل تبول ہونے میں شبہ کی گنجائش نہیں ہونی چاہئے۔ یا

﴿ كُرْشَةِ مَنْحِ كَالِقِيهِ وَاشِيهِ ﴾

من العاشرة مات سنة خمسين ومائتين (تقريب التهذيب لابن حجر ، جزء اصفحه ٢٢٣) اوراس مديث كدوسر دراوي مروان بن معاويه إلى ان كوكد ثين أيام ، حافظ الدراي محاويه إلى ان كوكد ثين أسماء ، خارجة ، بن حصن ، ابن معاوية (ع) ابن السحارث ، بن عثمان ، بن أسماء ، خارجة ، بن حصن ، ابن حديدة ، بن بدر ، الامام الحافظ الثقة ، أبو عبد الله الفزارى الكوفي لم الدمشقى (سير اعلام النبلاء للذهبي ، جزء ٩ صفحة ١٥)

مروان بن معاوية بن الحارث بن اسماء بن خارجة بن حصن الحافظ المحدث الثقة أبو عبد الله الفزارى الكوفي نزيل مكة ثم دمشق (تذكرة الحفاظ، جزء اصفحة ٢١٢، الطبقة السادسه)

اوراس مدیث کے تیسر عدادی حمان بن اسود ہیں ان کوچی تقدو شیع قر اردیا کیا ہے۔

عشمان بن الأسود بن موسى المكى مولى بنى جمح ثقة ثبت من كبار السابعة مات سنة خمسين أو قبلها (تقريب التهذيب للعسقلاني، جزء ١ صفحة ٣٨٢)

وقال صائح بن أحمد بن حنبل ، عن على بن المدينى : مسألت يحيى ، يعنى : القطان ، عن عثمان بن الأسود ، فقال : كان ثقة ثبتا قلت : عمر بن ذر أحب اليك أم عثمان بن الأسود ؟ قال : عثمان بن الأسود ؟ قال : عثمان بن الأسود أحب اليك أو سيف بن سليمان ؟ قال قدم عثمان وقال أبو بكر الأثرم عن أحمد بن حنبل : ثقة و كذلك قال إسحاق بن منصور عن يحيى بن معين . وقال أبو حاتم : ثقة لا بأس به (تهذيب الكمال للمزى، جزء ؟ ١ ، صفحه ١ ٣٣)

اوراس مدیث کے چوشے اور آخری راوی حضرت مجاہد ہیں ، جوکہ شہور اور جلیل القدر تا بھی ہیں، اور ان کے ثقنہ ہونے میں کوئی شک نہیں۔

ل المشهور عن مالك وأحمد وأبي حنيقة رحمهم الله الاحتجاج بالمرسل (تفسير اضواء البيان، لمحمد الأمين الشنقيطي، تحت سورة النساء، جزء ا صفحه ٢٩٧)

وأما الشافعي :فقد قدمنا عن النووى :أنه يعمل بمرسل التابعي الكبير إن قال به بعض الصحابة أو اكثر أهل العلم (ايضاً، تحت سورة الحج، جزء ٣ صفحه ٣٨٧)

﴿ لِقِيرِ مَا شِيا كُلِ صَلْحِيرِ مِلا حَلَافِهِ مَا تَمِي ﴾

اس حدیث میں نی صلی الله علیه وسلم نے واضح طور پر ڈاڑھی کے غیر ضروری لمبا ہونے کو بدفتل ہونے کا ہاعث قرار دیا۔

اورفقہائے امت نے بھی ایک منی سے زائد بالوں کو کاشنے کی وجہ یہی بتلائی ہے کہاس سے زیادہ کمی ڈاڑھی ہونے سے انسان بدھکل ہوجا تاہے۔

محویا کرفتہائے کرام کی بیان کردہ علمت حدیث سے ثابت بلکہ حدیث سے ماخوذ ہے۔ معرت امام الوحنيف رحمداللد كواسط يدوايت بك.

عَنْ أَبِي قُحَافَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ أَتِيَ بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِحْيَتُ لَهُ لِأَنْتَشَرَتُ فَقَالَ لَوُ اَخَلَتُهُ وَاَهَارَ بِيَدِهِ إِلَى نَوَاحِي

لِحُيَتِهِ (الآثار لابي يوسف) لِ

﴿ كُزِشْةِ صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾ مرسل التابعي الكبير يحتج به عندنا إذا اعتضد بقول الصحابة .أو قول أكثر العلماء ، أو غير ذلك مما سبق . وقد اعتضد هذا الحديث، فقال به من الصحابة رضي الله عنهم، من سندكره في فرع مذاهب العلماء اهـ، كلام التووي، فظهرت صحة الاحتجاج بالحديث المذكور على كل التقديرات (ايضاً، تحت سورة المائدة، ج1 ص ٣٣٣)

مشهور مناهب مالك، وأبي حنيقة وأحمد -رحمهم الله تعالى -صحة الاحتجاج بالمرسل، ولا سيما إذا اعتبضد بغيره كما هناء وقد علمت من كلام النووي موافقة الشاقعية واحتج من قال بأن المسرسسل حسجة بسأن المعدل لا يحدَّف الواسطة مع الجزم بنسبة الحديث لمن فوقها، إلا وهو جازم بالعدالة والثقة (ايضاً، تحت سورة المائدة، جزء ا صفحه ٣٣٣)

أما على ملهب من يحتج بالمرسل كمالك وأبي حنيفة وأحمد قلا إشكال، وأما على مذهب من لا ينحتج بالتمرسل فمرسل سعيد بن المسيب حجة عند كثير ممن لا يحتج بالمرسل، ولا سيما أنه اعتبضند فيأقيل درجاته أنه مرسل صحيح، اعتضد بمرسل صحيح . ومثيل هذا يحتج به من يمحتمج بالمرسل ومن لا يحتج به، وقد قدمنا في "سورـة المالدة (ايتناً، تحت سورة النحل، جزء٢

(مريتقصيل كي ليملاحظه ونواعد في علوم الحديث للعيماني، الفصل الخامس)

وقال يحيى القطان مرسلات مجاهد أحب إلى من مرسلات عطاء (عمدة القاري، ج٢ ص٥٣، باب الفهم في العلم)

حدثنا صالح بن أحمد بن حنبل حدثنا على بن المديني قال مرسلات مجاهد أحب إلى من مرسلات عطاء (المراسيل لابن ابي حاتم، جزء ا صفحة ١٢، رقم الحديث ١٣)

ل رقم الحديث ٣٨٠ ا باب في لبس الحرير والذهب، مسند أبي حنيفة، رواية الحصكفي، رقم الحديث ٤، كتاب اللباس و الزينة. ترجمہ: حضرت ابوقی فدر ضی اللہ عند (خلیفہ راشد حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عند کے والد) سے روایت ہے کہ وہ نبی سلی اللہ علیہ وسلم کے پاس لائے گئے ، اور ال کی وارضی منتشر تھی (بینی بال چھوٹے بڑے اور الجھے ہوئے تھے) تو رسول اللہ صلی واللہ علیہ وسلم نے فرمایا کاش کہتم اس ڈاڑھی کے کناروں کو کا اے دو (تو بہت احجما ہے) (مندانی حنید)

فائدہ: اور بیحدیث بھی دوسری احادیث کے ساتھ لیکرای مضمون کو قابت کرتی ہے کہ غیر ضروری لمبی ڈاڑھی کو نبی سلی اللہ علیہ وسلم نے پہندئیس فرمایا۔ 1

لى الدوايت كوامام ابو يوسف وحمد الله في اما بوحنيف وحمد الله ساور انهول في حضرت بيتم ساروايت كيا ب، اور امام ابو يوسف كة قاريل معزت بيتم في افي قى فدست دوايت كياب، اورمندا في حفيفه بين معزت بيتم كي بعدا يك رجل مهم كاواسط ب-

حضرت امام ابو یوسف ادرامام ابو حنیفه تو گفته بین ، ادر حضرت پیشم بحی گفته ادرصا دق را وی بین ۔ جہاں تک رجلِ مبهم کا معاملہ ہے ، تو اولاً بہت سے حضرات کے نز دیکے قر ون کلا شد کے رجال کے متعلق اس کھرح کا ابہام حدیث کی قبولیت میں مانع نہیں ۔

تاتیا خودمرسل صدیث بھی بذات خود جمت ہے، خصوصاً جبکہاس کامؤید موجود ہو، جس پر پہلے بحث گز رہنگی ہے، البذااس کے حدیمہ موصول ، دمرسل ، اورا تصال عمل بھیے متعدد مؤیدات موجود ہوئے کے بعداس کے کل کی منجائش ہے۔

"الهيئم "بن حبيب وهو الهيئم بن أبى الهيئم الصيرفى الكوفى أخو عبد الخالق بن حبيب روى عن عكرمة وعون بن أبى جحيفة وعاصم بن ضمرة وحماد بن أبى سليمان ومحارب بن دثار والحكم بن عنيبة وعنه أبو حنيفة وزيد بن أبى أنيسة والمسعودي وشعبة وحفص بن أبى داود وأبو عوانة وقال قال لمى شعبة ألزم الهيئم الصيرفي وقال الأثرم أثنى عليه أحمد وقال ما أحسن أحاديثه وأسد استقامتها ليس كما يروى عنه أصحاب الرأى وقال إسحاق بن منصور عن ابن معين الهيئم بن حبيب الصراف ثقة وقال أبو زرعة وأبو حائم ثقة في المحديث صدوق وذكره ابن حبان في الثقات (تهذيب التهذيب، ج ا الص ا ٢٠٩١)

الهيئم بن حبيب الصيرفي الكوفي صدوق من السادسة (تقريب التهذيب للعسقلاتي، جزء ا صفحه

وأماجهالة غير الصحابي فعلى ضربين، اما ان يكون مبهما، او غير مبهم. فالمبهم اختلف في قبول حديثه، والذي ينبغي ان يكون مذهبنا قبوله، وان ابهم بغير لفظ التعديل، ولكن بمثل الشرط الذي اعتبرناه في الممرسل، كذا في قفو الأثر وهو أن يكون من القرون الثلاثة دون ماعداها (قواعد في علوم الحديث للعثماني، صفحه ٢٠٠٣، بيان الجهالة الضارة والجهالة غير الضارة في الراوي)

یا در ہے کہ فتح کمہ کے موقع پر حضرت ابوقیا فہ رضی اللہ عنہ (حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے والد ماجد) کے بالوں کی سفیدی دیکھ کراس کو بدلنے کا بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا تھا،اس کا بھی بعض روایات میں ذکر ملتا ہے۔ ا

حضرت جابر بن عبداللدرض الله عندسدروايت بك.

رَأَى السَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا مُجَفَّلَ الرَّأْسِ وَاللِّحْيَةِ فَقَالَ: عَلَى مَا شَوَّهَ أَحَدُكُمُ أَمْسِ ؟ قَالَ: وَأَشَارَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى مَا شَوَّهَ أَحَدُكُمُ أَمْسِ ؟ قَالَ: وَأَشَارَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ل المستحب في اللحية ، قدر القيضة وبه (عن الهيئم ، عن رجل ، أن أبا قحافة) بضم قاف ، وخفة مهملة ، ثم قاء ، فهاء ، وهو عثمان بن عامر ، والد الصديق الأكبر القرشي التيمي المملكي ، أسلم يوم الفتح ، وعاش إلى خلافة عمر ، ومات سنة أربع عشرة ، وله تسع وتسعون سنة ، روى عنه الصديق وأسماء بنت أبي بكر (ألى النبي صلى الله عليه وسلم ولحيته قد انتشرت) أي باعتبار كثرة شعرها (قال) أي الراوى (فقال) يعنى النبي صلى الله عليه وسلم (لو أخلتم) أي لو أخذ بعضكم أيها الصحابة ، لكان حسنا ، ولو للتمنى ، ولا يحتاج إلى جو اب (وأشار) أي النبي صلى الله عليه وسلم (بيده إلى نواحي لحيته) فالإشارة قامت مقام العبارة.

قالتقدير : لو أخذتم نواحى لحيته طولا وعرضا ، وتركتم قدر المستحب ، وهو مقدار القبضة ، وهى الحد المترسط بين الطرقين الملمومين من إرسالهما مطلقا ، ومن حلقها وقصها على وجه استئصالها ، وفي حديث الترمذي ، عن ابن عمر ، أنه عليه الصلاة والسلام كان يأخذ من لحيته ، من عرضها وطولها (شرح مسند أبي حنيفة النعمان بن شابت الكوفي رضى الله عنه المؤلف: الامام الهمام ناصر السنة وقامع البدعة الملاعلى القارى الحنفي ج اص٣٢٣)

عدمان بن عامر أبو قحافة: القرشي التيمي، والد أبي بكو الصديق رضي الله عنهما قد تشدم ذكر نسبه عند ذكر ابنه أبي بكر أسلم أبو قحافة يوم فتح مكة حداني عبد الوارث حداثني قاسم حداثنا إبراهيم بن إسحاق بن مهران حداثنا يحيى بن يحيى حداثنا أبو خيثمة زهير بن معاوية عن أبي الزبير عن جابر قال : أتى بأبي قحافة عام المفتح ليبايع ورأسه ولحيته كأنها ثفامة يعني شجرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم " :غيروا هذا بشيء وجنبوه السواد . "وقال قتادة : هو أول مخضوب في الإسلام، وعاش أبو قحافة إلى خلافة عمر رضى الله عنه ومات سنة أربع عشرة وهو ابن سبع وتسعين سنة وكسانت وقدة ابنه قبله فورث منه السدس قرده على ولد أبي بكر رضى الله عنه ومات بن عامر أو قحافة)

إِلَى لِحُيَتِهِ وَرَأْسِهِ يَقُولُ: خُدُمِنُ لِحُيَتِكَ وَرَأْسِكَ (شعب الايمان

لليهقي) ل

ترجمہ: نی سلی اللہ علیہ وسلم نے ایک آدمی کودیکھا، جس کے سراورڈ اڑھی کے بال الجھے ہوئے تنے، تو نبی سلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جہیں کس چیز نے بدنما منادیا؟ (راوی کہتے ہیں) اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی ڈاڑھی اور سرکی طرف اشارہ کیا، آپ بیفرمار ہے تھے کہ اپنی ڈاڑھی اور سرکے بالول کو کاٹ کر برایر کیجئے (جبیق)

فائدہ:اگر چاس حدیث کی سند پر بعض حضرات نے کلام کیا ہے، تمر دیگر احادیث اور صحابہ وتابعین کے مل سے اس کی تائید ہوتی ہے۔ ع

اس بحث كاخلاصه

گزشتہ احادیث وروایات سے معلوم ہو گیا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی بڑی تھی ،لیکن ایک حدیراس کے فاضل ہالوں کومہذب اور برا برکرنے کے لئے کاٹ دیا کرتے تھے،اس

ل رقم المحديث ٢٠٢٠ ١٠ الأربعون من شعب الإيمان وهو باب في الملابس والزي والأواني وما يكره منها، فصل في الأخذ من اللحية والشارب، اخبار اصبهان، ج٢ ص٢٣٣.

قال الشيخ " : أبو مالك عبد الملك بن الحسين النخعي غير قوى (شعب الايمان للبيهقي ، حواله بالا)

عبد الملك بن الحسين أبو مالك التخمى قال ابن معين اليس بشيء وقال البخاري اليس بالله يتابع عليها (مختصر الكامل في بالقوى عندهم وقال ابن عدى الله أحاديث حسان ، وعامتها لا يتابع عليها (مختصر الكامل في الضعفاء للمقريزي، جزء اصفحه ٥٨٩ رقم الترجمة ١٣٣٤)

وأبو مالک لیس بالمحافظ و إنما یکتب من حدیده ما ینفرد به (مسند البزاد، روایت نمبر ۱۵ ۲۱۳) انن عدی اور امام برارک کلام سے معلوم بواکه ابر مالک تخفی کاضعف شد یر تش به در بیشعف کذب یافتق کی وجہ سے نہیں ہے، اور بیشعف کذب یافتق کی وجہ سے نہیں ہے، بلک حقظ کر قبیل ہے ہے۔

اوراس در ہے کی ضعیف صدیث کا عرد و ید بنتے کی صلاحیت ہوا کرتی ہے، اور دیگر مؤیدات بیتھے ذکر کیے جا بچکے ہیں، اوران مؤیدات کے ہوئے ان کے مسئلہ لحذائل مثالی ندہونے کی جرح بھی مؤیر میں ہوئی جا ہے۔ اوران مؤیدات کے ہوئے ان کے مسئلہ لحذائل مثالی اعلم و علمهٔ اتم و احکم .

لئے آ پ سلی الله علیہ وسلم کی ڈاڑھی بے جالمبی تہیں تھی۔

نیز آپ سلی الله علیہ وسلم نے دوسروں کے لئے بھی زیادہ اور غیر معمولی طویل اور نجی ڈاڑھی کو پیند نہیں فرمایا ، اور اسے برشکلی کا باحث فرمایا ، اور گزشتہ بعض احادیث وروایات کی سندیں الگ الگ شعف ہونا اس کئے معزبیں کہ بیتمام احادیث وروایات اس مسئلہ جس ایک دوسرے کی تائید کرنے اور تفقیت پہنچانے والی ہونے کی وجہ سے قوت حاصل کرلتی ہیں ، نیز صحل کرام ، وتا بھین عظام کے عمل اور جمہور فقہائے کرام کے قول وفعل سے ان کو حزید تفقیت حاصل ہوجاتی ہوجاتی ان احادیث وروایات کا افکار تفقیت حاصل ہوجاتی ہے ، جس کے پیش نظر ہمارے نزد یک ان احادیث وروایات کا افکار انصاف پیندی اور اعتمال برجنی شار نہیں ہوگا۔ ل

اور رہا فدکورہ احادیث وروایات میں ڈاڑھی کی مقدار کی تفصیل نہ ہونے کا معاملہ، تواس کی وضاحت محلبہ کرام کے آئے آئے والے قول وفعل سے ہوتی ہے، جو کہ در حقیقت سنت ہی کے ترجمان ہیں، نیز جمہور فقہائے کرام کے قول سے بھی ہوتی ہے۔ وَ اللهُ سُبُحَانَةُ وَ تَعَالَی اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَهُمْ وَ اَحْکُمُ.

ل قد يحكم بالحديث بالصحة، الى تلقاه الناس بالقبول، وان لم يكن له استاد صحيح. قال أبن عبدالبر في الاستدكار لماحكي عن الترمذي ان البخاري صحح حديث البحر هو الطهور ماء ه، واهل المحديث عندى صحيح ، لان العلماء تلقوه بالمقبول. قلت: والقبول تارة بالقول وتارة بالعمل عليه، ولذا محقق في الفتح وقول الترمذي العمل عليه عند اهل العلم يقتضى قوة اصله، وان ضعف خصوص هذا الطريق اه. وقال السيوطى في التعقبات: الحديث اعرجه الترمذي ، وقال حسن ضعفه احمد وغيره، والعمل عليه عند اهل العلم فاشار بدالك ان المحديث اعتصد بقول اهل العلم ، وقد صرح غير واحد بان من دليل صحة المحديث قول اهل العلم ، وقد صرح غير واحد بان من دليل صحة المحديث قول اهل العلم ، وقد صرح غير واحد بان من دليل صحة المحديث قول اهل العلم ، وان لم يكن له استاد يعتمد على مثله اه (قواعد في علوم الحديث مقدمة اعلاء السن جلد 1 م • ٢٠ تا ٢٢)

صحابه كرام وتابعين عظام سيثبوت

اب صحابہ کرام رضی اللہ عنہم و تابعین عظام رحم اللہ کے والہ ہے ہم ڈاڑھی کی شرعی مقدار اور صدود کا جائزہ لیتے ہیں، تا کہ فدکورہ اصادیث وروایات کے اجمال کی بھی وضاحت ہوجائے۔ صبح بخاری کے حوالہ سے بیردایت پہلے گزر پھی ہے کہ:

وَكَانَ ابُنُ عُمَرَ إِذَا حَجُ أَوُ اعْتَمَرَ قَبَضَ عَلَى لِحُيَتِهِ فَمَا فَضَلَ أَخُذَهُ (بخارى) لِ

ترجمہ: اور حضرت این عمر رضی اللہ عنہ جب جج یاعمرہ سے فارغ ہوتے ، تو اپنی ڈاڑھی کو مٹھی میں پکڑتے ، اور جو مٹھی سے زائد ہوتی ، اسے کاٹ دیا کرتے تھے (بناری)

فائدہ: عضرت این عمر رضی اللہ عنہ سے بیچے سند کے ساتھ جے وعمرہ کے علاوہ دوسر ہے موقع پر بھی ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کوکا ٹنا ثابت ہے۔

ج وعمرہ کے دفت عام طور پراورلوگ بھی سامنے ہوتے ہیں، اس لئے لوگوں کواس دفت کے عمل کا مشاہدہ آسان ہوجا تاہے، نیز جے وعمرہ سے فراغت کے موقع پراحرام سے نکلتے دفت دوسر سامنانی بالوں کو کا اللہ مساتھ ما کھوں کے سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کا اللہ دینا بیا کیا۔ الگ اورمستقل عمل ہے۔

اورای وجہ سے بعض دیگر صحابہ و تابعین سے بھی جج وعمرہ سے فراغت کے موقع پر ڈاڑھی کے اضافی بالوں کے کاشنے کا ثبوت ہے۔

ل رقم الحديث ٩٢ ه ٥٨ كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار.

و روى الخلال في "الترجل" (ص - ١١ المصورة) بسند صحيح عن مجاهد قال ; رأيت ابن عمر قبض على لحيته يوم النحر ، ثم قال للحجام ;خذ ما تحت القبضة (السلسلة الضعيفة عمت رقم الحديث ٢٣٥٥)

جس کی مزید تفصیل آھے آتی ہے۔

اس لئے جس رادی نے جج وعمرہ سے فراغت کے موقع پر حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ وغیرہ کو ڈاڑھی کے اضافی بال کا منے ہوئے دیکھا، اس نے جج وعمرہ سے فراغت کے وفت کے وفت کے لکو بیان کر دیا۔

اورجس نے دوسرے وقت بھی میٹل کرتے ہوئے دیکھا،اس نے اس وقت کا مشاہرہ بیان کیا،جیما کہ آگے آتا ہے۔

لہٰذا دونوں قتم کی روایتوں میں کوئی کلرا کہ نہ ہوا، اور دونوں روایتوں سے ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کا شنے کا جائز ہونا ثابت ہوا۔ ل

حفرت مروان بن سالم مقفع رحمه الله ایک لمبی روایت میں فرماتے ہیں کہ: وَأَیْتُ اَبُنَ عُمَرَ یَقْبِصُ عَلٰی لِحُیَتِهٖ فَیَقُطَعُ مَا زَادَ عَلَی الْکُفِّ (سنن ابی داؤد) ع

ترجمہ: میں نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کودیکھا کہ آپ اپنی ڈاڑھی کوشی میں پکڑلیا کرتے تھے، اور پھر جوشی سے زیادہ ہوتی تھی اس کو کاٹ دیا کرتے تھے (ابد داؤد، ماکم)

فائده:اس روايت كى سندحسن ہے۔ س

ل قلت الذي ينظهر أن ابن عمر كان لا يخص هذا التخصيص بالنسك بل كان يحمل الأمر بالاعفاء على غير الحالة التي تتشوه فيها الصورة باقراط طول شعر اللحية أو عرضه (قتح الباري لابن حجر، ج٠ ا ص ٣٥٠، باب تقليم الاظفار)

^{على المحديث ١٥٣٤ كتاب الصوم، باب القول عند الافطار المستدرك على الصحيحين للحاكم، رقم الحديث ١٥٣١ ؛ شعب الإيمان لليبهقي، ج٨ص٥١ ٢١ ، قصل في الاخذ من اللحية والشارب.}

س قال الالباني:

^{. &}quot;رواه أبو داود و غيره بسند حسن (كسما بينته في "الإرواء "(٩٢٠)و "صبحيح أبي داود" (٢٠٣١)(السلسلة الضعيفة تحت حديث رقم ٢٣٥٥)

اس روایت میں ج وعمرہ کی قید نہیں، اورلفظ ' کان' کے ساتھ ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کو كالمنة رہنے كا ذكر ہے، جس كا مطلب بير ہے كہ جب آپ كى ڈاڑھى ايك منى سے زيادہ موجاتی،اس ونت آب زائد بالول کوکاٹ دیا کرتے تھے۔ اورسنن دارنطنی میںان الفاظ میں روایت ہے کہ:

رَأَيُتُ ابْنَ عُمَرَ يَقُبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ وَيَقَطَعُ مَا زَادَ عَلَى الْكُفِّ (سنن الدارقطني، رقم الحديث ٢٤٩٩، كتاب الصيام، باب القبلة للصالم) ترجمه: ميں نے حضرت ابن عمر رضي الله عنه كود يكھا كه آب ابني ڈاڑھى كوشى ميں

بکڑلیا کرتے تھے، اور جوشی سے زیادہ ہوتی تھی اس کوکاٹ دیا کرتے تھے(دار تطنی)

اورسنن كبرى نسائى مسان الفاظ مسروايت بك،

رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ بُنَ عُمَرَ قَبَضَ عَلَى لِحُيَتِهِ فَقَطَعَ مَا زَادَ عَلَى الْكُفِّ (السنن الكبرى للنساتي، رقم الحديث ١٥ ٣٣١، كتاب الصيام، باب مايقول اذا افطر) ترجمہ: میں نے حضرت عبداللہ بن عمر دضی اللہ عنہ کودیکھا کہ آپ نے اپنی ڈاڑھی کوشی میں بکراءاور جوشی سے زیاد ہمی اسے کاٹ دیا(سن کبری) ا مام بیبی رحمه الله حضرت بزید بن زریع رحمه الله سے حضرت ابن عمر رضی الله کے بارے میں روایت کرتے ہیں کہ:

أَخَـذَ بِـلِحْيَتِهِ فَـمَـدُهَا، فَإِذَا بَقِى بِيَدِهِ شَيْءٌ مِنْ طُوْلِهَا أَخَذَهُ (شعب الإيمان للبيهقي ، رقم الحديث ١٥٠ ، ٢٠ فصل في الاخذ من اللحية والشارب ترجمہ: حضرت ابن عمروضی اللہ عندنے اپنی ڈاڑھی کوشی میں پکولیا،اوراس کے بالوں کوسیدها کیا، پھر جومشی سے لیے تھے، انہیں کاٹ دیا (سیق) اورامام بيهي رحمه الله حضرت نافع رحمه الله سدوايت كرتے إلى كه: عَنِ ابْنِ عُمَدَ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا حَلَقَ فِي الْحَبِّ أَوِ الْعُمُرَةِ، قَبَضَ عَلَى لِحَيَتِهِ، ثُمَّ أَمَرَ فَسَوَّى أَطُرَافَ لِحُيَتِهِ (هعب الإيمان لليهني) لِ لِحُيَتِهِ، ثُمَّ أَمَرَ فَسَوَّى أَطُرَافَ لِحُيَتِهِ (هعب الإيمان لليهني) لِ ترجمہ: حضرت انن عررض الله عند جب ج ياعر بے سفراغت كوتت مرمند الله عند أو الله عند الله

فا کدہ: احرام کے دوران بال کا شنے کی ممانعت ہے، اس کئے حضرت ابن عمر رضی اللہ عند جج وعمرہ کے احرام سے نگلتے وقت جب سر منذاتے تو ایک مٹی سے زا کد ڈاڑھی کے بال بھی کٹوادیا کرتے تھے، اور ہر طرف سے ایک مٹی کے برا پر کردیا کرتے تھے، جبیبا کہ نجی سلی اللہ علیہ وسلم کے بارے بیں بھی اسی طرح یا لوں کے برا پر کرنے کی صدیت پہلے گزر چکی ہے۔ اور ظاہر ہے کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عند بیٹل ابنی عشل اور دائے کی بنیاد پر نہیں کیا کرتے تھے، بلکدان کے پاس نی صلی اللہ علیہ وسلم کے قول وقعل کی سند ضرور ہوگی۔ حضرت نافع رحمہ اللہ سے روایت ہے کہ:

عَنِ ابْنِ عُمَرَ ، أَنَّهُ كَانَ يَأْخُدُ مَا فَوْقَ الْقُبُضَةِ ، وَقَالَ وَكِيْعٌ: مَا جَاوَزَ الْقُبُضَةَ (مصنف ابن ابي شيبه) ٢

ترجمہ: حضرت ابن عمر رضی اللہ عندایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بال کاٹ دیا کرتے تنے ،اور حضرت وکیج رحمہ اللہ نے فرمایا کہ جومٹی سے آگے لکے ہوئے ہوتے تنے ، اُن کوکاٹ دیا کرتے تنے (ابن انی شیب)

حصرت امام محدر حمد الله كتاب الله فاريس روايت فرمات بي كه:

أَخْبَرَنَا ٱبُوْحَنِيْفَةَ عَنِ الْهَيْفَمِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا آنَّهُ كَانَ

ل رقم الحديث ١٠٠٠ فصل في الاخذ من اللحية والشارب.

إلى وقم الحديث ٢٥٩٩، كتاب الادب، باب ما قالوا في الأخذ من اللحية.

يَقْبِصُ عَلَى لِحُيَتِهِ ثُمَّ يَقُصُّ مَاتَحْتَ الْقَبُضَةِ ، قَالَ مُحَمَّدٌ : وَبِهِ نَأْخُذُ، وَهُوَ قُولُ أَبِي حَنِيُفَةَ (كتاب الآثان) ل

ترجمہ: جمیں امام الوحنیفہ نے خبر دی ، انہوں نے عفرت بیٹم سے دوایت کیا ، اور انہوں نے عفرت بیٹم سے دوایت کیا ، اور انہوں نے عفرت ابن عمر رضی اللہ عنما سے دوایت کیا کہ عفرت ابن عمر رضی اللہ عنما بی ڈاڑھی کو مٹی میں پکڑتے ، اور جو مٹی سے بیچے بال ہوتے ، انہیں کا ب ویا کرتے ہے ، امام محمد رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہم اس کو لیتے ہیں ، اور یہی امام الاحدید مرحمہ اللہ کا قول ہے (کتاب 13 مار)

فائدہ: ایک مٹی سے زائد بالوں کوکاٹ دینے کا قول صرف امام ابو صنیفہ رحمہ اللہ ہی کانہیں ہے، بلکدا کر فقہائے کرام بھی اس کے قائل ہیں، جیسا کہ آ گے آتا ہے۔

اور امام ابو بوسف رحمد الله كے بيٹے بوسف اپنے والد حضرت امام ابو بوسف رحمد الله كے واسطے سے روایت كرتے ہیں كہ:

اورامام ابو یوسف رحمداللہ کے بیٹے یوسف اپنے والد حضرت امام ابو یوسف رحمداللہ سے ہی ان الفاظ میں بھی روایت کرتے ہیں کہ:

عَنْ آبِي حَنِيْفَةَ عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا آنَّهُ كَانَ يَأْخُدُ

ل باب حف الشعر من الوجه ، رقم الحديث • • 9.

٣ وقم الحديث • ٣٠ ا ، باب في الخضاب والأخذ من اللحية والشارب.

مِنْ لِحُيِّتِهُ (الآثار لابييوسف) لِ

ترجمہ: امام ابوطنیفہ رحمہ اللہ سے روایت ہے، انہوں نے حضرت نافع رحمہ اللہ سے روایت کیا کہ سے روایت کیا کہ سے روایت کیا اللہ عنم رونی اللہ عنم اللہ عنم رونی اللہ عنم رونی اللہ عنم رونی اللہ عنم رونی اللہ عندائی ڈاڑھی کے (ایک مٹی سے) ڈائد بالوں کو کا ف دیا کرتے تھے (وا کا دائی یوسف)

فا کدہ: ان تمام روایات کے مجموعہ سے صعرت این عمرت اللہ عنہ کا تج وعرہ سے فراغت کے موقع پراورد مگرمواقع پرایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کوکا ٹنا ٹابت ہور ہاہے۔
طوظ رہے کہ ڈاڑھی بڑھانے کی اکثر روایات صعرت این عمرض اللہ عنہ سے مردی ہیں،
اور انہوں نے ایک مٹی سے زائد بالوں کوکا ٹنا جا کر سمجھا اور اس کے مطابق عمل کیا۔
اور ڈاڑھی کی ٹری مقدار کا خود اپنی عقل سے پہچانتا مشکل ہے، جس سے ظاہر ہے کہ انہوں نے ایک مٹی ڈاڑھی کی اس مقدار کو نی صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل کیا ہے۔
خضرت ابوزرعة رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ:

كَانَ أَبُو هُرَيُرَةَ يَقْبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ ، ثُمَّ يَأْخُذُ مَا فَصَلَ ، عَنِ الْقُبُضَةِ (مصنف ابن ابي شيبه) ع

ترجمہ: حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عندائی ڈاڑھی کوشھی میں پکڑلیا کرتے تھے، پھر جوشھی سے زائد ہوتی تھی ،اس کوکاٹ دیا کرتے تھے (این الیشیہ) فائدہ: بیدردایت سند کے لحاظ سے صحیح ہے۔ سے اورا یک روایت میں بیالفاظ ہیں کہ:

ل باب في الخضاب والأخذ من اللحية والشارب، رقم الحديث ١٠١٩.

ع رقم الحديث ٢٥٩٥، كتاب الادب، باب ما قانوا في الأخذ من اللحية.

سل ملکہ جناب ناصرالدین البانی صاحب نے اس روایت کوسلم کی شرط پر سیح قرار دیا ہے، جبیبا کدان کی اس سلسلہ میں مفصل میارت آھے آرہی ہے۔ میں مفصل میارت آھے آرہی ہے۔

عَنُ أَبِي هُرَيُرَةَ ، أَنَّهُ كَانَ يَأْخُذُ مِنُ لِحُيَتِهِ مَا جَاوَزَ الْقُبُضَةَ (مصنف ابن ابي شية) ل

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عندایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کا ف دیا کرتے تھے (این ابی شیب)

حضرت عثمان بن عبيد الله رحمه الله سے روايت ہے، وه فرماتے ہيں كه:

رَأَيْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يُحْفِي عَارِضَيْهِ ، يَأْخُذُ مِنْهُمَا (الطِفات الكبرى لابنِ سعد،

ج ١٣٩ م ٢٣٩ الناشو : دارالكتب العلمية، بيروت على الم

ترجمہ: میں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کودیکھا کہ وہ اپنے رضاروں (لیتی اوپر کے جبڑے کی طرف) سے (ڈاڑھی کے اضافی بال) کاٹ رہے تھے (انن

فائدہ: حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ جن سے ڈاڑھی بڑھانے کے تھم کی اکثر احادیث مروی بیں، اُن کے ایکٹر حض سے زائد ڈاڑھی کے ہال کثادینے کا ذکر پہلے گزر چکاہے۔ بیں، اُن کے ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے ہال کثادینے کا ذکر پہلے گزر چکاہے۔ دوسرے راوی حضرت ابو ہر برہ رضی اللہ عنہ بیں، جن سے ڈاڑھی بڑھانے کی اکثر احادیث مروی ہیں۔

اُن سے بھی ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بال کٹادیے کا ذکراس بات کی دلیل ہے کدان دونوں جلیل اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ڈاڑھی دونوں جلیل اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ڈاڑھی بڑھانے کے حالے کے حکم کوایک مٹی کی مقدار ہونے پر پورا ہونا سمجھا۔

ل رقم الحديث ٩٩٩ ٢٥٩، كتاب الادب، باب ما قالوا في الأخذ من اللحية.

ع قال الالباني:

قلت : و الشيخ المعدني هذا أراه عشمان بن عبيد الله ، فإن ابن سعد روى بعده أحاديث بسنده المسحيح عن ابن أبي ذئب عن عثمان بن عبيد الله قال : رأيت أبا هريرة يصغر لحيته و نحن في المسحيح عن ابن أبي ذئب عن عثمان بن عبيد الله قال : رأيت أبا هريرة يصغر لحيته و نحن في الكتاب . و قد ذكره ابن حيان في "الشقات " (3/177) ، فالسند عندي حسن . والله أعلم (السلسلة الضعيفة قحت رقم الحديث ٢٣٥٥)

لہذا ایک مھی سے زائد بالوں کا کوا دینا تو جائز ہوا، اور ایک مھی پورے ہونے سے پہلے ڈاڑھی سے زائد بالوں کا کٹانے کا جائز ہونا ثابت نہیں ہوا،ان کا ناجائز ہونا اپنی حالت پر برقر ارر با۔

جہاں تک رضماروں سے بال کا شنے یا موٹڈ نے کا تعلق ہے، تواس سے مرادینچے والے جڑے کے علاوہ او پر کے جڑے کے علاوہ او پر کے جڑے کے علاوہ او پر کے جڑے کے بال ہیں، جو کہ ڈاڑھی کی حدسے خارج ہیں، جس کی تفصیل آ کے مسائل کے ذیل میں آتی ہے۔ ا

حفرت اك بن يزيد دحماللد سدوايت بكه:

قَالَ كَانَ عَلِيًّ يَأْخُذُ مِنْ لِحُيَنِهِ مِمَّا يَلِيٌ وَجُهَهُ (مصنف ابنِ ابی شيه) ع ترجمہ: حضرت علی رضی اللہ عندائے چیرے کی طرف سے ڈاڑھی کے (اضافی) بالول کوکاٹ دیا کرتے تھے (ائن انی ثیب)

فائدہ: چېره کی طرف سے ڈاڑھی کے بالوں سے مراور خسار کے بال ہیں، جس کی وجہ بیچے گزرچکی ہے۔

حفرت قما ده رحمه الله سے روایت ہے کہ:

ترجمه: حضرت جابر رضی الله عنه نے فرمایا کہ ہم ڈاڑھی کے لیے بالوں کو جی یا

ل عارضيه أي جانبي وجهه تثنية العارض وهو جانب الوجه (حاشية السندي على سنن ابن ماجه، جا، ص ٢٢ ا، ياب ما جاء في تخليل اللحية)

والعارِضُ الحَدُّ يقال أَحَدُ الشعر من عارِضَيْهِ قال اللحياني عارِضا الوجه وعَرُوضَاه جانباه والعارِضانِ شِماً الفَم وقيل جانبا اللَّحيةزِلسان العرب ، جـ>، ص • ٨ ا ،فصل العين المهملة)

والمعارض الخديقال أخذ من عارضيه من الشعر (البحر الرائق، ج٢ص٢٠٣، فصل في عوارض الفطر في رمضان)

قم الحديث ١٩٩١، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخد من اللحية.

الل وقم الحديث ٩٩ ٩ ٢٥ ، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية .

عمرے کے موقع بربی کا منتے ہیں (ابن البشیه)

فائدہ: ظاہر ہے کہ ڈاڑھی نہ تو روز روز غیر معمولی کمی ہوتی ہے، اور نہ بی صحلبہ کرام زندگی میں مرف ایک آ دھ مرتبہ جے یا عمرہ پراکتفاء کرتے تھے، بلکہ مکہ مکرمہ کے قرب و جوار کے رہنے والے محلبہ کرام وقافو قامتعدد جے وعمر کے رہنے دہتے ، اور بیر حضرات احرام سے فراغت پر ڈاڑھی کے منحی سے ذائد بالول کوکا ٹالپند فرماتے تھے۔

اوراس کی نوبت ای وقت آسکتی ہے جبکہ احرام سے نکلتے وقت ایک مفی سے زائد ڈاڑھی ہو، کیونکہ ڈاڑھی ایک مٹی سے کم کرنا جائز نہیں ،اس لئے بیر حضرات دیگر اوقات کے بجائے عمو آ جج یا عمر ہ کے احرام سے فراغت ہے بی بیٹل انجام دیتے تھے۔

اوراس سے بدلازم نہیں آتا کہ اگر کوئی جی یا عمرے کے علاوہ دوسرے موقع پر ایک مٹی سے زیادہ بالوں کو کا ف دے ، تواس کے لیے جائز نہو، جیسا کہ پہلے گزرا۔

حضرت منصور رحمه اللدفر مات بي كه:

سَمِعَتُ عَطَاءَ بُنَ أَبِي رَبَاحٍ ، قَالَ: كَانُوا يُحِبُّونَ أَنْ يُعَفُّوا اللَّحْيَة إِلَّا فِي حَجِّ ، أَوْ عُمْرَةٍ، وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ يَأْخُذُ مِنْ عَارِضِ لِحُيَّةِ (مصنف ابنِ ابي شيبة) ل

ترجمہ: میں نے (جلیل القدر تابعی) حضرت عطاء بن ابی رہاح سے سُنا، کہ انہوں نے فرمایا کہ صحابۂ کرام ڈاڑھی بڑھانے کو پہند فرماتے تھے، سوائے جج یا عمرے کے، اور ایراہیم (نخعی) اپنی ڈاڑھی کو کنارے سے کاٹ دیا کرتے تھے (این انی ثیبہ)

فائدہ: دیگرروایات میں محلبہ کرام کا ج وعمرہ کے علاوہ بھی ایک مٹھی سے زائد بالوں کا کا ثنا ٹابت ہے، لبذاج وعمرہ کے موقع پر مٹھی سے زائد بالوں کے کاشنے کو پیند فرمانے سے

ل رقم الحديث ٢٥٩٩، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية.

دوسرے مواقع پرایک مفی سے زائد کا شنے کا ناجائز ہونا ٹابت نہیں ہوتا ،اور جج وعمرہ کے بطور خاص ذکر کی وجہ پہلے گزر چکی ہے۔

امام ما لك رحمداللدروايت كرتے بيل كد:

أَنَّهُ بَلَغَهُ أَنَّ سَالِمَ بُنَ عَبُدِ اللهِ كَانَ إِذَا أَرَادَ أَنُ يُحُرِمَ دَعَا بِالْجَلَمَيُنِ فَقَصٌ شَارِبَهُ وَأَخَذَ مِنُ لِحُيَتِهِ قَبُلَ أَنُ يُوكَبَ وَقَبُلَ أَنْ يُهِلَّ

مُحُومًا (مؤطاامام مالك، رقم الحديث ١٣٨٤ ، كتاب الحج، باب التقصير)

ترجمہ: انہیں یہ بات پنجی کہ صفرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کے بینے صفرت سالم بن عبداللہ جب احرام بائد صنے کا ارادہ فرماتے تو تینجی منگواتے ، پھر آپ اپنی مو چھیں اور ڈاڑھی کے (اضافی) بال کا منے ، اور یہ کام سواری پر سوار ہونے اور احرام کی تکبیر بڑھنے سے پہلے کیا کرتے تھے (موطا امام الک)

فا کدہ: اس سے پہلے حضرت این عمروضی اللہ عنہ کے بارے میں مٹھی سے ذاکد اضافی بال
کاشنے کی مجے اور کثیر روایات گزر پھی ہیں ،اور بیروایت ان کے بینے حضرت سالم کی ہے ،اور
ظاہر ہے کہ حضرت سالم نے بیمل اپنے والدسے ہی اخذ کیا ہوگا ،جس طرح سے کہان کے
والد حضرت این عمروضی اللہ عنہ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اخذ کیا ہوگا ،اور نبی صلی اللہ علیہ
وسلم کی احادیث بہلے گزر پھی ہیں۔

حضرت طاووس کے بیٹے اپنے والد حضرت طاووس جو کہ جلیل القدر تا بھی ہیں، ان کے بارے میں فرماتے ہیں کہ:

أَنَّهُ كَانَ مَا أَخُدُ مِنْ لِحُمَةٍ ، وَلَا يُوْجِبُهُ (مصنف ابنِ ابی شبه) لِ ترجمہ: حضرت طاووس اپنی ڈاڑھی کے فاضل بال کاٹ دیا کرتے تھے، اوراس کوواجب نہیں قرار دیتے تھے (این انی ثیبہ)

ل رقم الحديث ٢٥١٩٠ كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية.

فائدہ: حضرت طاووس نے بھی ڈاڑھی کے اضافی بالوں کو کاشنے کا بیمسکلہ طاہر ہے کہ صرف اپنی عقل سے بین سمجھا ہوگا، بلکہ محلبۂ کرام سے ہی اخذ کیا ہوگا۔

حضرت حسن بصرى رحمه الله جوكيم ليك القدرتا بعي بي، وهفر ماتے بيل كه:

كَانُوا يُرَجِّصُونَ فِيْمَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ مِنَ اللِّحَيَةِ أَنْ يُـوْحَدَ

مِنْهَا (مصنف ابنِ ابي شيد) ل

ترجمہ: صحلبہ کرام وتا بعین ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کوکاٹ وینے کی اجازت ویا کرتے تنے (این ابی شیبہ)

فائدہ: حضرت این عمراور حضرت ابو ہریرہ وضی اللہ عنہا کے بارے میں تو صراحنا ایک مٹھی سے ذائد ڈاڑھی کے کاٹ دینے کا ذکر چیچے گزر چکا ہے، اور حضرت حسن بھری رحمہ اللہ کے اس ارشاد سے معلوم ہوا کہ دیگر صحابہ کرام اور جلیل القدر تا بعین بھی ایک مٹھی سے ذائد ڈاڑھی کے بالوں کے کاشنے کو جائز قرار دیتے تھے۔

اس سے تین باتیں معلوم ہوئیں، ایک یہ کہ ایک مٹی سے زائد بالوں کا کا ثنا جائز ہے، اور دوسرے یہ کہ ایک مٹی سے کم ہونے کی صورت میں ڈاڑھی کے بالوں کا کا ثنا جائز فہیں، کیونکہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے ایک مٹی کے بعد بی کا شنے کا جائز ہونا ثابت ہے، اس سے کم کا جائز ہونا ثابت نہیں، اور تیسر نے یہ کہ ایک مٹی سے ذائد ڈاڑھی کے بالوں کے کا اس سے کم کا جائز ہونا ثابت نہیں، اور تیسر نے یہ کہ ایک مٹی سے ذائد ڈاڑھی کے بالوں کے کا اس دینے کا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا معمول تھا۔

حضرت ابوهلال فرماتے ہیں کہ میں نے جلیل القدر تابعین حضرت حسن بھری اور حضرت ابنے سیر بین رحم اللہ سے ڈاڑھی کے بالوں کے کاشنے کے بارے میں سوال کیا تو:

فَقَالًا: لَا بَأْسَ بِهِ أَنْ تَأْخُذَ مِنْ طُولِ لِحُيَتِكَ (مصنف ابن ابي شيد) ل فَقَالًا: لا بَأْسَ بِهِ أَنْ تَأْخُذَ مِنْ طُولِ لِحُيَتِكَ (مصنف ابن ابي شيد) لا ترجمه: حضرت صن بعرى اور حضرت ابن ميرين رحمهما الله دونول في جواب

ل رقم الحديث ٩٥ ١ ٩٥، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية.

٣ وقم الحديث • • • ٢١، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية.

میں فرمایا کہ آپ کواپی (ایک مضی) سے زیادہ کمی ڈاڑھی کے بال کا شنے میں کوئی حرج نہیں (این ابی شیر)

فائدہ: پیچھے حضرت حسن بھری رحمہ اللہ کی وہ روایت گزر پیکی ہے، جس بیں محلبہ کرام اور جلیل القدر تا بعین سے ایک مشی کے بعد ڈاڑھی کے بال کا شنے کا جائز ہوتا فابت ہے۔ حضرت حسن بھری اور این سیرین رحمہ اللہ نے جولبی ڈاڑھی کے اضافی بال کا شنے کے جائز ہوئے کا فتو کی دیا ، وہ حالبہ کرام اور جلیل القدر تا بعین کی اتباع ہی بیں تھا۔

حضرت منصور دحمه الله ، حضرت ابرا بيم تخفى دحمه الله سدوايت كرتے بين كه انهول في ماياكه:
كانوا يُطَيِّبُونَ لُحَاهُمُ وَيَأْخُلُونَ مِنْ عَوَادِ ضِهَا (مصنف ابن ابي شيه) له
ترجمه: صحابه كرام اورجليل القدرتا لجين اپني واژهيول كوخوشبولگاياكرتے تھے،
اورائي واژهيول كے اطراف وجوانب كاف دياكرتے تھے (ابن ان شيد)

فائدہ: اس روایت سے معلوم ہوا کہ محلہ کرام ڈاڑھی کے کناروں کوکا ف دیا کرتے ہے، اور دوسری روایات بیس اس کی بھی وضاحت ہے کہ وہ ایک مشی سے زائد کے بال کاٹا کرتے ہے، ان کوکا ف دیا ہے گئارے لگلتے ، ان کوکا ف دیا کرتے ہے، اور یہ مطلب بھی وہی ہے کہ ایک مشکل ہے کہ جو بال بیجے کے جبڑ ہے کی حدود سے کوکا ف دیا کرتے ہے، اور یہ مطلب بھی ہوسکتا ہے کہ جو بال بیجے کے جبڑ ہے کی حدود سے باہر اور اور ہے جبڑ ہے کی حدیث ہوتے ، ان کوکا ف دیا کرتے ہے، کوئکہ وہ ڈاڑھی کی شری حدود سے باہر ہوتے ہے وہ دونوں مطلب اپنی جگہ درست ہیں۔ بے

ل وقم الحديث ١ ٠٠ ٢١، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية.

لَّ الْعَادِشُ " :النَّاحِيَةُ . "يُتقَالَ :إِنَّهُ لَتَسْلِيلُ الْعَادِضِ أَىُ شَلِيدُ النَّاحِيَةِ ذُو جَلَدٍ وكَذلِكَ العَادِضَةَ(قاج العروس، ج١٨ ، ص • ٢٩، مادة "عرض ")

⁽ العارض) منا اعتبرض في الأفق فسده من جراد أو نحل والسحاب المطل وفي التنزيل العزيز) قنالوا هذا عارض ممطرنا (والجبل وجنانب الوجه وصفحة الخدوهما عارضان يقال هو خفيف المعارضيين شعر العارضين وصفحة العنق والآفة تعرض في الشيء والحائل و المانع يقال عرض له عارض والشية من الأسنان وهي الثنايا (ج) عوارض ويقال امرأة نقية العوارض.

[﴿] بقيه حاشيه المح صفح برملاحظ فرمائي ﴾

حضرت المام بيه في رحمالله حضرت ابراجيم رحمالله سدوايت كرتي بي كرانهول في رماياكه: كانُوا يَانُوا يَالْمُعَنَا (شعب الإيمان

للبيهقي مرقم الحديث ١٨٠ ٢٠ فصل في الاخذ من اللحية والشارب)

ترجمہ: صحلبہ کرام اپنی ڈاڑھیوں کے کناروں کو (جوالیک مٹی سے زائد ہوتے) کاٹ دیا کرتے تھے،اورڈاڑھی کوصاف رکھا کرتے تھے (بیقی) لے

فائدہ: اگر ڈاڑھی کواپنے حال پر چھوڑ دیا جائے ،اور ایک مٹی سے زیادہ لیے بال ہونے اور اوپر کے جیڑے کی صدود میں ان کے مصورت میں ان کوسنوارا اور درست نہ کیا جائے ، تو ڈاڑھی کی خوبصورتی میں خلل پڑجا تا ہے۔

ال لیے محلہ کرام رضی اللہ عنیم اجھیں اور تا بھیں عظام ایک مٹی سے ذاکد برابراور یہے کے جہرے سے خارج بالوں کو کا ف دیا کرتے تھے، جس سے ڈاڑھی کول اور خوبصورت ہوجاتی مخی ، اوراس کا بعد این ختم ہوجاتا تھا، جیسا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک بھی الیم ، بی ہوتی تھی (جس کا ذکر پہلے گزر چکا ہے) ، معرب اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ:

كَانَ الْقَاسِمُ إِذَا حَلَقَ رَأْسَةً أَخَذَ مِنْ لِحَيَتِهِ وَشَارِ بِهِ (مصنف ابن ابی شید) ع ترجمہ: حضرت قاسم جب اپنا سر منڈ ایا کرتے تھے، تو اپنی ڈاڑھی کے (فاضل بال) كاٹ دیا كرتے تھے، اورائي مو چيس بھی (این ان ثیب)

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ عَاشِيهِ ﴾

⁽ العارضة) صفحة المخد والثنية من الأسنان والخشبة العليا التي يدور فيها الباب ويقال هو قوى السعسارضة ذو جسلسد وصسرامة وقسدرسة على الكلام وذو بديهة ورأى جيد (ج) عوارض والعوارض (المعجم الوسيط ، ج٢ ، ١٠ ٩ ٥ ، باب العين)

ل قلت : وهداً إستاد جيد ؛ من فوق البصرى كلهم ثقات من رجال "التهديب" (سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة للالباني بتحت رقم الحديث٥٣٥٣)

[£] رقم الحديث ٢٥٩٩، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخد من اللحية.

فائدہ: ظاہر ہے کہ وہ صحابہ کرام کی اتباع میں ہی ایک مٹھی سے زائد اضافی بالوں کو کاٹا کرتے ہے۔ نہ کہ اس سے کم مقدار کو کاٹا کرتے تھے۔ اور کئی جلیل القدر مفسرین نے ڈاڑھی کے ایک مٹھی سے زائد بال کٹا دینے کو قرآن مجید کی مندرجہ ذیل آیت:

"فُمَّ لَيَقَضُوا تَفَقَهُمُ "(سورة الحج موقم الآية ٢١) كر مجرعات كمائ والتفث كونورا كرليل. كي تفيير من واغل من مانا ہے۔

چنانچ جليل القدرة البى اور عظيم مغسر حضرت مجامد رحمه الله فرمات بي كه:

ثُمَّ لَيَ قُصُّوًا ثَـفَتَهُمْ قَـالَ التَّفَتُ حَلَقُ الرَّأْسِ وَالْعَانَةِ وَقَصَّ اللِّحُيَةِ وَالشَّارِبِ وَالْاَظْفَارِ وَرَمُي الْجِمَارِ (تفسير مجامد) ل

ترجمہ: کھر جاہئے کہ آپ تفت کو دور کر کیں ، تفت سے مراد سرمنڈ انا ، زبر ناف بال مونڈ نا ، ڈاڑھی کے اضافی بال کا ثنا ، اور مو چھوں کے بال کا ثنا ، اور ناخن کا ثنا ، اور شیطان کو کنگریاں مارنا ہے (تغیر جاہد)

اورا بن جرير حمالله في معزمت ما بدر حمالله سان الفاظ من روايت كياب كه:

(قُمَّ لَيَ قَمْ اللَّهُ وَ فَصَلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ حَلَقُ الْعَانَةِ ، وَقَصْلُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَفَصْلُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَفَصْلُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَفَصَلُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَفَصَلُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَفَصَلُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَفَصَلُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَفَصَلُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوالِمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوالِمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْ

ترجمه: كارجائ كرايخ تفث كودوركرليل ، تفث سے مرادسرمنذانا ، زيرناف

ل ج ا ص ٢٨٠ منحت آيت ٢٩ من سورة الحج.

ع ج١١ ص ٢٤ تحت آيت ٢٩ من سورة الحج.

قال الإلباني:

[&]quot;رواه ابن جرير بسند صحيح أيضا .(السلسلة الضعيفة تحت رقم الحديث ٢٣٥٥)

بال کا ٹنا،اور ناخن کا ثنا، اور مو چھوں کے بال کا ٹنا، اور شیطان کو کنگریاں مار نااور ڈاڑھی کے اضافی بال کا ٹنا ہے (طبری)

اور حعرت محمر بن كعب قرظى رحمه الله سدروايت بكه:

أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ فِي هَلِهِ الْآيَةِ: (ثُمَّ لَيَقَضُوا تَفَثَهُمُ) رَمُى الْجِمَارِ، وَذِبُتُ اللَّبِيُحَةِ، وَأَخَدُ مِّنَ الشَّارِبَيُنِ وَاللِّحْيَةِ وَالْأَظْفَارِ، وَالْطُّوَافِ (نفسر الطرى) لِ

ترجمہ: محد بن کعب قرظی اس آیت کے بارے میں جس میں ارشاد ہے کہ پھر
چاہئے کہ اپنے تفث کودور کرلیں ؛ فرماتے تھے کہ تفث سے مرادشیطان کو کنگریاں
مارنا،اور (ج کی) قربانی کرنا، اور موجھوں کے بال کا ثنا، اور ڈاڑھی کے اضافی
بال کا ٹنا ہے،اور ناخن کا ٹنا،اور طواف کرنا ہے (طری)

اور حضرت عطاء ،حضرت ابنِ عباس رضی الله عنه ہے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فر مایا کہ:

اَلْتَفَتُ الْحَلْقُ وَالتَّقْصِيْرُ وَالرَّمِّيُ وَاللَّهِ مَ وَاللَّهُ مُ وَاللَّهُ مُ وَاللَّهُ مُ وَاللَّهُ مِنَ الشَّارِبِ وَاللَّهُ مَنَ السَّارِ فِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَقَصُّ الْاَظْفَارِ (معانى القرآن الكريم للامام ابي جعفر النحاس المتوفى ٣٣٨هـ، ج٣ص ٢٠٠٠، نحت آيت ٢٩ من سورة الحج) ٢

ترجمہ: تفٹ سے مرادس کے بال منڈانا اور کٹانا ،اور شیطان کو کنگر بال مارنا ،اور جج کی قربانی کرنا ،اورمو فجھوں کے بال کا شا ،اورڈاڑھی کےاضافی بال کا شا

قال الالباني:

رواه ابن جرير أيضا ، و إسناده صحيح ، أو حسن على الأقل(السلسلة الضعيفة ،تحت رقم المحديث ٢٣٥٥)

ع وقال الالباني:

رواه ابن أبي شيبة (٨٥/٣) و ابن جرير في "التفسير" (١٠٩/١٤) بسند صحيح (السلسلة الضعيفة تحت رقم الحديث٢٣٥٥)

إ ج١١ ص ٥٢٦، تحت آيت ٢٩ من سورة الحج.

ہے،اور بغل کے بال دور کرنا ،اور ناخن کا شاہے(معانی القرآن)

فائدہ: جب حضرت این عباس رضی اللہ عند سے میں سند کے ساتھ بیہ بات ثابت ہوگی کہ انہوں نے ڈاڑھی کے اضافی بالوں کو کا ٹنا بھی فرکورہ آیت کی تغییر میں داخل مانا ہے، تو کم انہوں نے ڈاڑھی کے اضافی بالوں کو کا ٹنا بھی فرکورہ آیت کی تغییر میں داخل مانا ہے، تو کم اس کو مرفوع صدیم کا درجہ حاصل ہے، کیونکہ اسی چیز کوعش سے نہیں بچپانا جاسکتا۔ جس سے بظاہر بہی معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کرام نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو جج وعمرہ کے وقت اس عمل کو کرتے ہوئے دیکھایا اس سے متعلق ارشاد سنا ہوگا۔ لے

یہ بات یا در کھنی چاہئے کہ صحابہ کرام و تابعین عظام کے جج وعمرہ سے پہلے ، جج وعمرہ کے بعد اور دیگراوقات میں ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کاشنے میں در حقیقت کوئی فکراؤ نہیں ، کیونکہ کسی موسم اور عمر کے کسی حصے میں بال جلدی بڑے ہوتے ہیں ، اور کسی میں کم ، اورائی طرح کسی کے جلدی بڑے ہوتے ہیں ؛ اور کسی کے دیر سے ، نقصود سب سے بیہ کہ ایک مٹی سے زائد کو کٹا دیا کرتے تھے۔

ا فقهائے حنند کنزدیک مستف اس میل کچیل دغیره کانام ہے، جوبالوں اورناختوں کے اضاف اور لمیا ہونے کی وجہ سے بیدا ہو، اور ڈاڑھی کا ایک مشت سے زیادہ ہونا اضافی اور لمبا ہونا ہے، اس لئے احرام سے خروج کے وقت جس کی ڈاڑھی کے بال فدکور وستقدار سے زیادہ طویل ہول، اس کوان اضافی بالوں کا دور کریا قضائے تف بیس وافل ہوگا۔

تا بم احرام تروق ك لت فروه از الم تقد شرط في اوراس ك لت طل القصير الراس كافي بـ له لم الم الم الم الفيه هو في الأصل الوسخ و القلر وعن قطرب تفث الرجل كثر وسخه في سفره وقال أبو محمد البصرى : التفث من التف وهو وسخ الأظفار وقلبت الفاء لاء كما في معثور وفسره جمع هنا بالشعور و الأظفار النوائدة و نحو ذلك و القضاء في الأصل القطع و الفصل وأريد به الإزالة مسجازا أي ليزيلوا ذلك بعقلهم الأظفار و الأخذ من الشوارب و العارضين كما في رواية عن ابن عباس (روح المعانى، ج 9 ص 9 ١١ م تحت آيت ٢٩ من سورة الحج)

(ثُمَّ لَيُقُضُوا تَفَعَهُمُ) التفث : الوسخ والقذارة من طول الشعر والأظافر والشعث، تقول العرب لمن تستقذره : ما أتفتك : أى : ما أوسخك . والحاج أشعث أغبر، لم يحلق شعره ولم يقلم ظفره، فقضاء التفث : إذالة هذه الأشياء ليقضوا تفثهم، أى : ليزيلوا أدرانهم (تفسير البغوى، ج اص ١٣٣٧، تحت آيت ٢٩ من سورة الحج)

قال الكرخى قضاء التفث هو قص الشعر وحلق الرأس وتقليم الأظفار ونتف الإبط وحلق العانة وقيل التفت الوسخ من طول الشعر والأظفار وقضاؤه إزالته والجوهرة النيرة، ج ا ص ٢ ٥ ا ، كتاب الحج) اور جب ڈاڑھی کے اضافی بال کا ٹنا قرآن مجید کی آیت کی تغییر سے ٹابت ہوا تو ڈاڑھی کے ایک مٹھی سے زائد بالوں کے کاشنے کے جائز ہونے کا ثبوت اور زیادہ قوی ہوگیا، کہ وہ احادیث وروایات اور صحابہ وتا بعین کے آٹار کے علاوہ قرآن مجید کی آیت کی تغییر سے بھی ٹابت ہے۔

نیز جمہور فقہائے کرام کے نزدیک بھی ایک مٹی کے بعد اضافی بالوں کا کاٹ دینا جائز بلکہ بعض کے نزدیک سنت یا مستحب ہے، جیسا کہ آ گے آتا ہے۔

اس بحث كأخلاصه

ندکورہ احادیث وروایات، قرآن مجیدگی آیت کی تفسیر اور صحابہ کرام و تابعین عظام کے قول و نعل سے ایک مقدار کے بعد ڈاڑھی کے اضافی بالوں اور اسی طرح ڈاڑھی کی اصل صدود (لیعنی نیچے کے جبڑے) سے باہرر خسار پراٹھنے والے بالوں کو کا شنے کا جائز ہونا ٹابت موا۔

اور سے بات معلوم ہوگئ کہ کم از کم ایک مٹی تک ڈاڑھی بڑھانا واجب ہے، اوراس نے زیادہ واجب نہیں، بلکداس کے بعد اضافی بالوں کوکاٹ دینا کم از کم جائز جبکہ بعض کے نزد یک سنت ومنتحب ہے، اور بھی حق اور محل ہے کرام کی پاکیزہ اور مقدس جماعت جو کہ 'الل النة والجماعة''کا سب سے پہلا طبقہ بااقال مصداق ہے، اس کا بھی معمول رہا ہے۔

وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى أَعُلَمُ وَعِلْمُهُ آتَهُ وَآحُكُمُ.

فقهائے كرام ومحدثين عظام سيے ثبوت

امام بيتى رحمداللد فرمات بيلك

فَقَدْ يُحْتَمَلُ أَنْ يُكُونَ لِعَفُو اللَّحِي حَدُّ وَهُوَ مَا جَاءَ عَنِ الصَّحَابَةِ فِي فَلَكَ فَلِكَ فَرُويَ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَقْبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ فَمَا فَضَلَ عَنُ كَلِّهِ أَمَرَ بِأَخْذِهِ، وَكَانَ الَّذِي يَحْلِقُ رَأْسَهُ يَفْعَلُ ذَٰلِكَ بِأَمْرِهِ، وَيَأْخُذُ كَانَ الْذِي يَحْلِقُ رَأْسَهُ يَفْعَلُ ذَٰلِكَ بِأَمْرِهِ، وَيَأْخُذُ كَيْهِ فَكَانَ أَبُو هُرَيُرَةَ يَأْخُذُ بِلِحَيَتِهِ، ثُمُ عَارِضَيْهِ وَيُسَوِّي أَطُرَاف لِحُيَتِهِ وَكَانَ أَبُو هُرَيُرَةَ يَأْخُذُ بِلِحَيَتِهِ، ثُمُ يَأْخُذُ مَا يُجَاوِزُ الْقُبُضَةَ (شعب الايمان) ل

ترجمہ: نی سلی اللہ علیہ وسلم نے جو ڈاڑھی بڑھانے کا تھم قرمایا، اس بیں اس بات
کا احتال (وامکان) ہے کہ ڈاڑھی بڑھانے کی کوئی حدمقرر ہو، اور وہ مقدار وہ
ہے، جواس سلسلہ بیں صحابہ سے مروی ہے، پس حضرت ابنی عمر رضی اللہ عنہ سے
مروی ہے کہ وہ اپنی ڈاڑھی کو مٹی بیں پکڑتے تھے، پس جو ڈاڑھی ان کی مٹی سے
زائد ہوتی تھی، اس کو کا نے دیا کرتے تھے، اور جو آپ کے سرکومونڈ تا تھا، وہ آپ
کے تھم سے الیا کرتا تھا، اور وہ رخسار کے (لیمنی او پر کے جبڑے پراگنے والے)
بالوں کو کا اند دیا کرتے تھے، اور اپنی ڈاڑھی کے کناروں کو برابر کرایا کرتے تھے،

ل ج٨ص ١ ٢ ٢ تحت رقم الحديث ٢ ١ ٠ ٢، فصل في الاخذ من اللحية والشارب.

اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عندا پنی ڈاڑھی کوشھی میں پکڑا کرتے تھے، اور جوشھی سے ذا کد موتی ،اس کوکا ف دیا کرتے تھے (سیق)

فائدہ عظیم محدث امام بہتی رحمہ اللہ (جوکہ امام شافعی رحمہ اللہ کے مسلک کے حامی ہیں) کے اس کلام سے معلوم ہوا کہ نبی سلی اللہ علیہ وسلم نے جوڈاڑھی بڑھانے کا تھم قرمایا ہے، اس کی مقدار میں وہ اختال تو ی ہے، جو صحلبہ کرام سے مروی ہے، اوروہ ایک مشی کی مقدار ہے۔ یہ یہ یہ جو صحلبہ کرام سے مروی ہے، اوروہ ایک مشی کی مقدار ہے۔ یہ یہ یہ یہ کہ:

فِى التَّنَارُ حَانِيَّةِ عَنِ التَّجْنِيُسِ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ كَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَحُفُوا الشَّوَارِبَ وَاعْفُوا اللَّحٰى ، أَى قُطُوا اللَّحٰى ، أَى قُطُوا الشَّوَارِبَ وَاتَّرُكُوا اللَّحٰى كَمَا هِى وَلَا تَحْلِقُوهَا وَلَا تَقْطَعُوهَا وَلَا تَنْقِصُوهَا مِنْ قَدْرِ الْمَسْنُونِ وَهُوَ الْقَبُضَةُ (سِيقة محمودية في شرح طريقة محمدية وشريعة نبوية جه ص ٢٠٥٥، باب ومن آفات اليد إعلاك المال أو نفصه)

ترجمہ: تا تارخانیہ بی تجنیس کے والہ سے قد کور ہے کدرسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ موجھیں چھوٹی کرواور ڈاڑھیوں کو بڑھاؤ، جس کا مطلب یہ ہے کہ موجھوں کوتو کٹادو، اور ڈاڑھیوں کواپنے حال پر رہنے دو، ڈاڑھیوں کونہ کٹاؤاور نہ منڈاؤ، اور نہ بی سنت سے ثابت شدہ مقدار سے کم کروجو کہ ایک مٹی ہے (بریت

مختودسیه)

فائدہ: ڈاڑھی کی سنت سے ثابت شدہ مقدار ایک مٹی ہے، اس لئے ایک مٹی سے کم کرانا تو جائز نہیں ،اورا یک مٹی کے بعد کا ثناجا تزہے۔

نعاب الاختساب مي يكد

أَحُفُوا الشَّوَارِبَ وَاعْفُوا اللَّحٰى كَمَا هِيَ أَى قُصُّوا الشَّوَارِبَ وَالْـرُكُوا اللَّحٰى كَمَا هِيَ وَلَا تَحُلِقُوهَا وَلَا تَنْقُصُوهَا مِنَ الْقَدْرِ الْمَسُنُونِ وَهُوَ الْقُبُضَةُ (نصاب الاحتساب، ص ٢٢ ا، الباب السادس في

ترجمہ: (رسول النسلی الله علیه وسلم نے فرمایا که) موفی کا واور واڑھیوں کو چیس کا واور واڑھیوں کو پر عاو، جس کا مطلب بیہ ہے کہ موفی ہوں کوتو کثادو، اور واڑھی کو اپنے حال پر رہنے دو، اس کونہ تو منڈ او اور نہ ہی سنت سے ٹابت شدہ مقدار سے کم کروجو کہ ایک مفی ہے (نساب الاضاب)

فائدہ:ایک مخی کی مقدارے کم تو ٹابت بیں ،اس لئے اس سے کم کرنا جائز بیں ،اورایک مخی کے بعد کا ٹنا ٹابت ہے۔

الاختياريس بكه:

قَالَ مُحَمَّدٌ عَنُ أَبِي حَنِيلُفَة : تَرُكُهَا حَثَى تَكَثُّ وَتَكُثُرُ وَالتَّقْصِيرُ فِيهَا سُنَّة ، وَهُو أَنْ يُقْبِضَ الرَّجُلُ لِحُيَّة فَمَا زَادَ عَلَى قَبْضَتِه قَطَعَهُ لِأَنَّ النَّهُ ، وَهُو أَنْ يُقْبِضَ الرَّجُلُ لِحُيَّة فَمَا زَادَ عَلَى قَبْضَتِه قَطَعَهُ لِأَنَّ النَّهُ ، وَهُو أَنْ يَقْبِضَ الرَّبُنَةِ وَطُولَهَا الْفَاحِشَ خِلاثُ اللَّهُ وَعُولَهَا الْفَاحِشَ خِلاثُ السَّنَةِ (الاحتياد لتعليل المختاد) ل

ترجمہ: امام محدر حمد اللہ نے امام الوصنيف رحمد الله سے روايت كرتے ہوئے فرمايا
كد الرحمی كوچھوڑ ہے ركھنا، يہال تك كدوه بردھ جائے اور زياد ہوجائے ، اور اس كو
اس طرح سے كاف لينا سنت ہے كہ آدى اپنی ڈاڑھی كوشی میں پکڑے، پس جو
مقد ارمحی پرزا كد ہو، اس كوكات دے، كيونك ڈاڑھی زينت ہے، اور اس كو بردھانا
كمالي زينت ہے، اور اس كافير معمولى لمباہونا خلافي سنت ہے (الاحتيار)

معة الخالق من بك

وَقَالَ: أَصْحَابُنَا الْإِعْفَاءُ تَرْكُهَا حَتَى تَكُتُ وَتَكُثُرَ وَالْقَصُّ سُنَّةٌ فِيهَا،

ل جه، ص١٤١ ، كتاب الكراهية، فصل في آداب للمؤمن ينبغي أن يحافظ عليها.

وَهُوَ أَنْ يَقْبِضَ الرَّجُلُ لِحُيَّفَ فَمَا زَادَ مِنْهَا عَلَى قُبُضَةٍ قَطَعَهَا كَالَا يَقْبُطُ اللَّهُ كَالَا عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ قَالَ: وَبِهِ نَأْخُذُ كَالَا عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ قَالَ: وَبِهِ نَأْخُذُ وَكَالًا فَيُ خَنِيفَةً قَالَ: وَبِهِ نَأْخُذُ وَذَكُرَ هُنَالِكَ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَفْعَلُ اللِكَ (منحة الخالق على وَذَكُرَ هُنَالِكَ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَفْعَلُ اللِكَ (منحة الخالق على على المحرائرات ، جاس ١١ ، كتاب الحج، باب الجنايات في الحج)

ترجمہ: اور ہمارے فقہاء نے فرمایا کہ ڈاڑھی بڑھانے کا مطلب اس کوچھوڑ دینا ہے، پہال تک کہ وہ گھنی اور زیادہ ہوجائے ،اور باتی کواس طرح کا ف دینا سنت ہے کہ آ دمی اپنی ڈاڑھی کوشی میں پکڑے، اور جوشی سے زیادہ ہو، اسے کا ف دے، ای طرح امام محمد نے کتاب الآ فار میں امام ابوطنیفہ رحمہ اللہ سے روایت کیا ہے، اور فرمایا کہ ہم ای کو لیتے ہیں، اور امام محمد نے کتاب الآ فار میں صفرت این عمرضی اللہ عند سے ذکر کیا ہے کہ وہ ایک مضی سے زائد ڈاڑھی کو کا ف ویا کرتے عمرضی اللہ عند سے ذکر کیا ہے کہ وہ ایک مضی سے زائد ڈاڑھی کو کا ف ویا کرتے ہے۔ (منح الخانی)

فائدہ:ان عبارات سے بھی معلوم ہوا کہ آیک مٹی سے زیادہ ڈاڑھی کوکاٹ ویٹانہ صرف بیاکہ جائز ہے، بلکہ سنت ہے۔ فآدی ہند ہیمیں ہے کہ:

وَالْفَصَ سُنَةٌ فِيهَا وَهُو أَنْ يَقْبِضَ الرَّجُلُ لِحَيَتَهُ فَإِنْ زَادَ مِنْهَا عَلَى فَيْ سُنَةٌ فِيهَا وَهُو أَنْ يَقْبِضَ الرَّجُلُ لِحَيَتَهُ فَإِنْ زَادَ مِنْهَا عَلَى فَيْ سُخَةً كَذَا فَكَ مُحِينًا لِ الْآفَادِ عَنْ أَبِى مُحِينًا لِ الْآفَادِ عَنْ أَجِيهُ اللهُ تَعَالَى فَالَ وَبِهِ فَأَخُذُ كَذَا فِي مُحِينًا اللهُ وَعِيمًا اللهُ مَعْدِينًا اللهُ مَعْدِينًا اللهُ وَمِن اللهُ الناسِع عشر) السَّوَخُوسِيّ (الفتاوي الهندية، جهس ١٣٥٨، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر) ترجمه: اوردُ ارْحى كواس طرح كاف دينا سنت ہے كه وق الى فرح ارْحى كوشى من كرا ہے، اور دُوسُى الله على الله تعالى سے دوایت كياہے، اور فرمايا كريم الله تعالى سے دوایت كياہے، اور فرمايا كريم الى كولية

ہیں، اور محیط سرھی میں بھی ای طرح ہے (مالکیریہ) فائدہ: اس عبارت سے بھی واضح طور پرمعلوم ہوا کہ ایک مٹھی سے زیادہ ڈاڑھی کے بالوں کو

کا ف دینا جائز سے بھی بڑھ کرسنت ہے۔

العناية شرئ الهداية مي بك.

وَذَكُو أَبُو حَنِيْفَة رَحِمَة اللهُ فِي آثَارِهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ : أَنْ عَبُدَ اللهِ بُنِ عُمَر كَانَ يَقْبِطُ عَلَى لِحُيَةِ وَيَقَطَعُ مَا وَرَاءَ الْقُبْضَةِ ، وَبِهِ أَخَذَ أَبُو بَنَ عُمَدَ كَانَ يَقْبِطُ عَلَى لِحُيَةِ وَيَقَطَعُ مَا وَرَاءَ الْقُبُضَةِ ، وَبِهِ أَخَذَ أَبُو بَنَ عُمَدَ الله وَيَعَمَّدُ رَحِمَهُمُ اللهُ (العناية شرح الهداية) ل حَنِيفَة وَأَبُو يُوسُفَ وَمُحَمَّدُ رَحِمَهُمُ اللهُ (العناية شرح الهداية) ل ترجمه: اورامام الوصنية رحمه الله في الله الله عن عرض الله عن عبدالله بن عمرض الله عنداني وارمي ومن عبدالله بن عمرض الله عنداني وارمي والم الوصنية ، الما الموسنية ، الما الوصنية ، الما الموسنية ، الما المسلمة الما الموسنية ، الما المسلمة الما المسلمة الما المسلمة الما المسلمة الما المسلمة الما المسلمة المسلمة الما المسلمة المسلمة

ابوبوسف اورامام محرحهم اللدفي لياب (عايه)

فائدہ: اس سے معلوم ہوا کہ امام ابو صنیفہ اور صاحبین رحم اللہ سب کے نزد کی ایک مٹی کے بعد ڈاڑھی کو کاٹ دینا جا ہے ، اور اس کو اپنے حال پر ایک مٹی سے زیادہ لمبانہیں چھوڑنا جائے۔

حاهية الطحلاوي على الراقي مين ہے كه:

وَأَمَّا اللِّحْيَةُ فَلَكَرَ مُحَمَّدٌ فِي الْآثَارِ عَنِ الْإِمَامِ أَنَّ السَّنَّةَ أَنَّ يَقُطَعَ مَا زَادَ عَالَى قَبُضَةِ يَلِهِ قَالَ وَبِهِ نَأْخُذُ كَذَا فِى مُجِيْطِ السَّرَخُسِيّ وَكَذَا يَأْخُدُ مِنْ عَرُضِهَا مَاطَالَ وَخَرَجَ عَنِ السَّمْتِ التَّقَرُّ بِ مِنَ التَّلُويُ مِنْ جَمِيْحِ الْجَوَانِ بِ لِأَنَّ الْإِعْتِدَالَ مَحْبُوبٌ وَالطُّولَ الْمُقْرِطَ قَدُ يُشَوِّهُ الْجِمْلُقَةَ وَيَطْلُقُ ٱلْسِنَةَ الْمُغْتَابِينَ وَأَخْرَجَ الطِّبُوانِي عَنْ عُمَو يُشَوِّهُ الْجِمْلُقَةَ وَيَطْلُقُ ٱلْسِنَةَ الْمُغْتَابِينَ وَأَخْرَجَ الطِّبُوانِي عَنْ عُمَو

ل ج٢ ص٣٨،٣٣٧، كتاب الصوم، باب ما يوجب القضاء والكفارة.

أَنْكُ أَخَذَ مِنْ لِحِيَةِ رَجُلٍ مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ ثُمَّ قَالَ لَهُ يَتُرُكُ أَحَدُكُمُ نَفْسَهُ حَتَى يَكُونَ كَأَنَّهُ سَبُعٌ مِّنَ السِّبَاعِ (حاشية الطحطاوى على المراقى، ص٢٢٥ باب الجمعة)

ترجمہ: رہا ڈاڑھی کا معاملہ تو امام محمہ نے امام ابوطنیفہ رحمہ اللہ سے آٹاریش ذکر

کیا ہے کہ سنت سے ہے کہ اپنے ہاتھی مٹی سے زائد کوکاٹ دے اور ای طرح چوڑائی کی

کوافقیار کرتے ہیں ، محیط سرحی بیس اسی طرح سے ہوجا کیں تو انہیں بھی کاٹ
طرف سے جوڈاڑھی کے بال ایک شی سے زیادہ لمجہ ہوجا کیں تو انہیں بھی کاٹ
دینا چاہئے، تا کہ ہر طرف سے گول ہوکر ایک مٹی کے برابر ہوجائے، کیونکہ
اعتدال کوشریعت بیس پند کیا گیا ہے، اور اعتدال سے زیادہ لمجی ہونے سے بسا
اوقات چرو ہدنما ہوجاتا ہے، اور لوگوں کی فیبت (ونکتہ چینی) کرنے کا بھی باعث
ہوتا ہے، اور طرانی نے حضرت عمرضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے
ہوتا ہے، اور طرانی نے حضرت عمرضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے
ایک آ دمی کی مٹی سے زیادہ لبی ڈاڑھی کو گؤادیا تھا، اور پھراس کوفر مایا تھا کہم بیس
سے بعض اپنے آپ کواس طرح چھوڑ دیتے ہیں ، جیسا کہ در عمول میں سے کوئی
در عمرہ مور طحادی)

فائدہ:اس سے معلوم ہوا کہ ایک مٹی سے زیادہ لمبی ڈاڑھی کو کاٹ دینا جائے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے ندکورہ واقعہ کا علامہ ابنِ حجر،علامہ عینی اور امام ابنِ بطال رحم ہم اللہ نے بھی بخاری کی شرح میں ذکر فرمایا ہے۔ لے

ل فقد قال الطبرى ذهب قوم إلى ظاهر الحديث فكرهوا تناول شيء من اللحية من طولها ومن عرضها وقال قوم إذا زاد على القبضة يؤخذ الزائد ثم ساق بسنده إلى ابن عمر أنه فعل ذلك وإلى عسر أنه فعل ذلك برجل ومن طريق أبى هريرة أنه فعله (فتح البارى لابنِ حجر، ج٠١ ص٠٥٠، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار)

وروى عن عسر رضى الله عنه، أنه رأى رجالا قد ترك لحيته حتى كبرت فاخذ يجذيها ثم قال: التوني بحلمتين ثم أمر رجلا فجزما تحت يده، ثم قال :إذهب فأسلح شعرك أو أفسده، يترك ﴿ إِنْهُمَا أَسُلُ اللَّهِ مَا أَمِلُ اللَّهِ مَا أَمِلُ اللَّهِ مَا أَمِلُ اللَّهِ ﴾

در محارش ہے کہ:

بِقَدْرِ الْمَسْنُونِ وَهُوَ الْقَبُّطَةُ وَصَرَّحَ فِي النِّهَايَةِ بِوُجُوبِ قَطْعِ مَا زَادَ عَلَى الْقَبُطَةِ بِالطَّيْمِ ، وَمُقْتَطَاهُ الْإِلْمُ بِتَرُّكِهِ إِلَّا أَنْ يُحْمَلَ الْوُجُوبُ عَلَى الْقَبُطَةِ بِالطَّيْمِ ، وَمُقْتَطَاهُ الْإِلْمُ بِتَرُّكِهِ إِلَّا أَنْ يُحْمَلَ الْوُجُوبُ بَعُلَى عَلَى الْقُبُوتِ ، وَأَمَّا اللَّحُدُ مِنَهَا وَهِي دُونَ ذَلِكَ كَمَا يَقْعَلُهُ بَعْضُ عَلَى النَّبُوبِ ، وَمُحَنَّنَةُ الرِّجَالِ فَلَمْ يُبِحُهُ أَحَدٌ ، وَأَخُدُ كُلِّهَا فِعُلُ يَهُودِ الْمَعَارِبَةِ ، وَمُحَنَّنَةُ الرِّجَالِ فَلَمْ يُبِحُهُ أَحَدٌ ، وَأَخُدُ كُلِّهَا فِعُلُ يَهُودِ الْمَعَارِبَةِ ، وَمُحَنِّنَةُ الرِّجَالِ فَلَمْ يُبِحُهُ أَحَدٌ ، وَأَخُدُ كُلِّهَا فِعُلُ يَهُودِ الْمَعَارِبَةِ ، وَمُحَوْمِ الْأَعَاجِمِ (الدرالسخار مع ردالمحارج ٢ ص ١٨٣، كتاب الصوم باب مايفسد الصوم وما لا يفسده)

ترجمہ: ڈاڑھی کی سنت مقدار ایک مٹی ہے، اور نہایہ میں اس بات کی وضاحت فرمائی ہے کہ جوایک مٹی سے زیادہ ہو، اس کوکا ٹنا واجب ہے، اور اس کا تقاضایہ ہے کہ جوایک مٹی سے زیادہ کوئیں کا ٹاجائے گا، تو گناہ ہوگا، مگریہ کہ وجوب کے لفظ سے مراد جوت لیا جائے (تو اس معنی کے اعتبار سے گناہ نہیں ہوگا) اور ایک مٹی سے کم کرنا جیسا کہ بعض مغرب کے لوگ اور مَر دوں میں جوگا کا در ان

﴿ كُرْشَةُ صَغِي كَالِقِيهِ هَاشِهِ ﴾

أحدكم نفسه حتى كأنه سبع من السباع (عمدة القارى، ج٢٢ ص ٢٤،١٣١، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار)

روى عن عمر أنه راى رجلا قد ترك لحيته حتى كثرت فأخد بحديها ثم قال: التونى بجلمين ثم امر رجلا فجز ما تحت يده ثم قال: اذهب فأصلح شعرك أو أفسده، يترك أحدكم نفسه حتى كأنه مبع من السباع (شرح صحيح البخارى لابن البطال، ج٩ ص ٢٦ ١ ، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار)

اوراگرچ ہمیں اس روایت کی اصل کتب میں مراجعت کے بعد سندنیں لی جمکن ہے کہ طبر انی کے کی اور نسخ میں بیروایت ہو، یا کسی اور کماب میں موجود ہو، تا ہم ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کا کائن کے ذکہ جلیل القدر صحاب و تا بعین سے ثابت ہے، اور وجداس کی بدنمائی سے بچنا ہے، جس کا بعض احادیث میں بھی ذکر ہے (کھا عو)

جس سے بینی طاہر موتاہے کرایک منفی کے بعد ڈاڑھی کا کا ف ویناسنت ہے، کیونکہ اگر اس سے ذاکد مقدار ش اُڈاب موتا ، تو محلبہ کرام (جن میں ڈاڑھی بڑھانے کے تھم والی اصادیث روایات کرنے والے محلبہ کرام بھی جیں)وتا بھین عظام اپنے آپ کواس سے محروم نہ کرتے۔ والے) کرتے ہیں، تو یہ کسی کنز دیک بھی جائز نہیں، اور پوری ڈاڑھی منڈ ادینا ہند کے بہودیوں اور عجمی مجوسیوں کا فعل ہے (در بنار)

اورايك مقام پر كر:

يَحُورُهُ عَلَى الرَّجُلِ قَطُعُ لِحُيَةٍ ﴿ الدرالسحادِ مع ردالسحادِ ،

ج ٢ ص ٧ ٠ ٢، كتاب الحظر و الاباحة)

ترجمه: آ دى كوۋارهى كا شاحرام بردوى)

فائدہ: ان دونوں عبارات کے مجموعہ سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی منڈادینا ، یا ایک مٹی سے کم کرادینا تو گناہ ہے،اورا یک مٹی کے بعد ڈاڑھی کوکا ٹنا گناہ بیں۔ اور د ڈاکھنا رمیں ہے کہ:

وَإِعْفَاءُ اللِّحْيَةِ أَى الْوَارِدُ فِي الصَّحِيْحَيْنِ تَرُكُهَا حَتَى تَكُثُرَ ، وَ السَّنَّةُ قَدْرُ الْقُبُضَةِ ، فَمَا زَادَ قَطَعَهُ اه (ددالمحاد، ٢٥٠ ص٠٥٥ كتاب

الحج، باب الجنايات في الحج)

ترجمہ: اور ڈاڑھی کو ہڑھانے کا تھم جو کہ بخاری مسلم میں آیا ہے، اس سے مراد ڈاڑھی کو چھوڑ دینا ہے، یہاں تک کہ ہڑی ہوجائے، اور سنت ایک مشی کی مقدار ہے، پس جوایک شی سے زیادہ ہواس کو کا ث دے (ردائحار)

فائدہ: ایک مشی کی مقدار الکو مٹھے کوشامل کیے بغیراس کے ساتھ والی جارا لکیوں کی مقدار کے برابر ہوتی ہے۔ ل

ل أن القبضة أربع أصابع (ردالمحتار، ج ا ص ١٩ ا ، كتاب الطهارة، باب المياه) القبضة في اللغة : ما أخذت بجمع كفك كله، فإذا كان بأصابعك فهي القبصة، بالصاد المهملة والقبضة أربع أصابع.

وفى اصطلاح الفقهاء : القبضة أربع أصابع من أصابع يد الإنسان المعدلة، وهي من أجزاء الذراع، ومن أضعاف الإصبع، قال ابن عابدين نقلا عن نوح أفندى : والمراد بالقبضة أربع أصابع مضمومة، قال ابن عابدين : وهو -أى الذراع -قريب من فراع اليد لأنه ست قبضات وشيء ، وذلك شبران في عابدين : وهو -أى الذراع -قريب من فراع اليد لأنه ست قبضات وشيء ، وذلك شبران في عالم عالم المراع في عالم على المراع على المراع المراع في المراع المراع المراع في المراع المراع

اس سے معلوم ہوا کہ ایک متنی سے زیادہ کی مقدار کو کاف دینا چاہئے، کیونکہ ڈاڑھی بڑھانے کے تعمر پراس مقدار سے مل ہوجا تا ہے۔ حضرت ملاعلی قاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ:

وَفِى البِّهَايَةِ شَرِّحِ الْهِدَايَةِ وَاللِّحْيَةِ عِنْدَنَا طُولُهَا بِقَلْدِ الْقُبْضَةِ بِحَبِّ فَطُعُهُ رُوِى عَنْ رَسُولِ اللهِ أَنَّهُ كَانَ الْقَافِ وَمَا وَرَاءَ دُلِكَ يَجِبُ فَطُعُهُ رُوِى عَنْ رَسُولِ اللهِ أَنَّهُ كَانَ يَأْخُهُ مِنَ اللِّحْيَةِ مِنْ طُولِهَا وَعَرْضِهَا أَوْرَدَهُ أَبُوعِيسلى فِي جَامِعِهِ وَقَالَ مِنْ سَعَادَةِ الرَّجُلِ حِقَةً لِحُيَّةِ احْ وَقَولُهُ يَحِبُ بِمَعْلَى يَنْبَعِى أَوِ الْسَمُوادُ بِهِ أَنَّهُ سُنَّةً مُوكُدَةً قَرِيْبَةً إِلَى الْوَجُوبِ وَإِلَّا فَلَا يَصِحُ عَلَى الْمُمُوادُ بِهِ أَنَّهُ سُنَّةً مُوكُدَةً قَرِيْبَةً إِلَى الْوَجُوبِ وَإِلَّا فَلَا يَصِحُ عَلَى الْمُمُولِةِ هِ وَقَالَ إِلَى الْمَلِكِ تَسُويَةُ شَعْرِ اللِّحْيَةِ سُنَةً وَعِى أَنْ يُقَصَّ إِطْلَاقِهِ وَقَالَ إِلَى الْمُعْرَةِ فَلَا يَسِمُ وَقَالَ إِلَى الْمُعَلِى تَسُويَةُ شَعْرِ اللِّحْيَةِ اللهُ عَلَا وَفِى الْإِحْيَاءِ قَلْ إِلَى الْمُحْدَةِ وَقِيلًا إِنْ فَلَا عَلَى لِحَيَةِ وَلَى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِى وَلَى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِى وَاللَّهُ مِنَ اللَّهُ عَلَى إِلَى قَلْهُ اللهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِى وَالْمُولِ اللَّهُ اللهُ عَلَى الْمُعَلِى وَالْمُولِ اللَّهُ اللهُ عَلَى الْمُعَلِى وَالْمُولِ اللَّهُ اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِى وَالْمُ اللَّهُ وَلَى الْمُعَلِى وَالْمُولِ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّي الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعْلِى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللهُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ الللْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْمُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْمُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْمُعْتَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

﴿ كُرْشَةُ مَنْحُ كَالِقِيهِ عَاشِيهِ ﴾

(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٨ص ا ٣٢، القبضة، مادة" مقادير") والقبضة أربع أصابع (المغرب، ص ٨٨، باب الجيم مع الراء) والقبضة أربع أصابع (المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ج ا ص٩٣، باب الجيم مع الراء) فياذا ضم أصابعه وجعل إبهامه على السبابة وأدخل رؤوس الأصابع في جوف الكف كما يعقد حسابه على ثلالة وأربعين، فهي القبضة فإذا ضم أطراف الأصابع فهي القبصة (فقه اللغة، ص١٣٢، الباب التاسع عشر) لِلاَحْتِرَاذِ عَنَهُ عَلَى هَذِهِ النِّيَّةِ قَالَ النَّحُعِيُّ عَجِبْتُ لِرَجُلٍ عَاقِلٍ طَوِيُلِ اللِّحْيَةِ كَيْفَ لَا يَأْخُدُ مِنْ لِحْيَتِهِ فَيَجْعَلُهَا بَيْنَ لِحُيَتَيْنِ أَى طَوِيُلٍ وَقَصِيْرٍ فَإِنَّ التَّوَسُّطَ مِنْ كُلِّ هَيْئُ أَحْسَنُ وَمِنَهُ قِيْلَ خَيْرُ الْأَمُورِ أُوْسَطُهَا وَمِنْ فَمَ قِيْلَ كُلَّمَا طَالَتِ اللِّحْيَةُ نَقَصَ الْعَقْلُ اه (مرقاة

المقاتيح ، ج ك ص ٢٨٢٢ كتاب اللباس، باب الترجل، الفصل الثاني)

ترجمہ: اور ہداید کی شرح نہایہ بیں ہے کہ ڈاڑھی کی لمبائی کی مقدار ہمارے نزدیک ایک مقدار ہمارے نزدیک ایک مقدار ہمارے مزدیک ایک مشرح ہے، اور جوالیک مشی سے زیادہ ہو، اس کوکاٹ دیناواجب ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ آپ اپنی ڈاڑھی کی لمبائی اور چوڑ ائی کے (ایک مشی سے ذائد) بالوں کوکاٹ دیا کرتے تھے۔

اس کوابولیسی نے اپنی جامع میں روایت کیا ہے، اور فرمایا کہ آ دمی کی سعادت مندی بلکی ڈاڑھی میں ہے (مریدوایت متندی بلکی ڈاڑھی میں ہے (مریدوایت متندیس ،ناقل)

اورصاحب نہایہ (بین نہایہ نام کی کتاب والے مصنف) کایہ فرمانا کہ واجب ہے، اس کے معنی میہ بیں کہ مناسب ہے، یابیہ مراد ہے کہ بیسست مؤکدہ ہے، جس کا درجہ واجب کے قریب ہے، ورنہ تو واجب اپنے اطلاق پر سی نہیں رہے گا۔

اورائن ملک نے فرمایا کہ ڈاڑھی کے بالوں کو ہرا پر کرناسنت ہے،اوروہ اس طرح سے کہ جو بال دوسرے بالوں سے لمباہو کر (ایک مٹی سے) آ مے نکل رہا ہو، اسے کا ف دے، تاکہ بوری ڈاڑھی ہرا ہرہ وجائے۔

اوراحیاء میں ہے کہ جب ڈاڑھی کمبی ہوجائے تواس بارے میں اختلاف ہے، یہ مجی کہا گیا ہے کہ دی ڈاڑھی کواپنی مٹی میں پکڑے اور مٹی سے بیچے کے حصہ کوکاٹ دے، تو کوئی گناہ نہیں ، اور حضرت ابن عمر (وابو ہریرہ) اور تابعین کی جماعت نے بیٹل کیا ہے، اور شعبی اور ابن سیرین نے اس کو پہند کیا ہے، اور حسن جماعت نے بیٹل کیا ہے، اور شعبی اور ابن سیرین نے اس کو پہند کیا ہے، اور حسن

اورقاده اوران کے مجمعین نے اس کونا پہند کیا ہے۔ ا

اور کہا ہے کہ اس کوترک کر دینا زیادہ بہتر ہے، نبی علیہ السلام کے قول کی وجہ سے کہ اڑھیوں کو بڑھا وہ کہ اور مغبوط) قول پہلا ہے۔

اس لیے کہ صدسے زیادہ لمبی ہونے سے شکل بھری ہوجاتی ہے، اوراس کی وجہ
سے لوگوں کو طعن تشنیع اور زبان درازی کا بھی موقع ملتا ہے، تو اس غرض سے لمبی
ڈاڑھی ہونے سے بہتے میں کوئی حرج نہیں ،اور حضرت شخص نے فر مایا کہ جھے ایک
عاقل لمبی ڈاڑھی والے پر تعجب ہوتا ہے کہ وہ اپنی لمبی ڈاڑھی کو کیوں کا نے کر
درمیانی نہیں کرتا ، کیونکہ ہر چیز میں میا نہ روی اچھی ہوا کرتی ہے، اوراسی وجہ سے
کہا وت ہے کہ تمام اُمور میں بہتر درمیانہ ہوتا ہے ،اوراسی وجہ سے کہا گیا ہے کہ
جب بھی ڈاڑھی لمبی ہوتی ہے، تو عقل کم ہوتی ہے (مرقاة)

فائدہ:اس عبارت سے بھی معلوم ہوا کہ ایک ٹھی کے بعد ڈاڑھی کاٹ دینا گناہ بیں ،اور راج یمی ہے۔

علامدانورشاه مميرى رحمداللدفر ات بي كد:

وَأَمَّا تَـقَصِيْرُ اللِّحْيَةِ بِحَيْثُ تَصِيْرُ قَصِيْرَةً مِنَ الْقُبُضَةِ فَغَيْرُ جَائِزٍ فِي الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ (العرف الشذى للكشميرى، ج ١ م ١ ٢ ١ ، كتاب الآداب، باب ما جاء في تقليم الأظفان)

ترجمہ: اور ڈاڑھی کا اس طرح کا ٹنا کہوہ ایک مٹھی سے کم ہوجائے ،تو بیرچاروں فقیاء میں سے کسی کے نز دیک بھی جائز نہیں (احرف اهدی)

لے مگرہم نے حضرت حسن کی ان روایات کو ذکر کردیا ہے کہ جن میں انہوں نے ایک مٹی سے زائد بالوں کے کا شخ کا فخ کا دیا ہے، اور صحلیہ کرام کے ملک کو گائے ہے، اور صحلیہ کرام کے ملک کو گائے گا جواز منقول ہے، اور ساتھ ہی اس کا مطلب بھی واضح کردیا ہے، اس لئے مذکورہ بالاحضرات کی طرف بینبت محل نظر ہے۔ مجدر ضوان۔

ندکوره عبارات سے واضح طور پرمعلوم ہوا کہ کم از کم ایک مھی ڈاڑھی رکھناوا جب ہے، اور ایک مٹھی سے زائد بالوں کو کٹا دینا گناہ بیس، بلکہ بہت سے حضرات کے نز دیک سنت ہے۔ لے اور ابن مفلح حنبلی فرماتے ہیں کہ:

وَيَحُومُ خَلُقُهَا ذَكَرَهُ الشَّيخُ تَقِى الْلِيْنِ وَلَا يَكُرَهُ أَخُلُهُ مَا زَادَ عَلَى الْقَبْضَةِ (المبدع في شرح المقنع ،ج اص ١٥٠ كتاب الطهارة، باب السواك) مر جمد: اور وار وار محمد اور وار محمد المرام معمن الدين في الدين في الكوركيا مع الوراكي مشمى سن يا وه كوكا ثما مكروة بيل م (بلك جائز م) (المبدع)

علامدان تيمية فرماتے ہيں كه:

ل اورماتقط مي يك

ولا بأس إن طالتُ لحيته أن يأخذ من أطرافها ولا بأس أن يقبض على لحيته فإن زاد على قبضته منهاوإن ما زاد طوله ترك (الملتقط، ص • ٢٤، كتاب الآداب، مطلب في توقيت الاظفار واخذ الشارب والاخذ من الملحية من عرضها وطولها)

ہمارے یا سموجود نسخ میں ملتقط کی عبارت ای طریقہ ہے بیمکن ہے کہ اس عبارت میں پھوالفاظ کیا بت کی شلعی ہے رو گئے ہوں، اور فرآوی عالمگیری میں ملتقط ہے جو عبارت نقل کی گئی ہے ، وہ اس طرح ہے کہ:

ولا بأس إذا طالت لحيته أن يأخذ من أطرافها ولا بأس أن يقبض على لحيته فإن زاد على قبضته منها شيء جزه وإن كان ما زاد طويلة تركه كذا في الملتقط (الفتاوئ الهندية، ج٥ص ٣٥٨، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشى

گراولاً نو فقہائے احناف کی ظاہر الروایة کے مقابلہ میں اس کور جج دیتا مشکل ہے، خصوصاً جبکہ اہام ابو حنیفہ دحمہ اللہ سے ایک شخی ہے ذاکد ایک شخی ہے ذاکد کے مشاہد میں اس کی طرف ہے وجوب کی بھی تقریح ہے، اور ایک شخی ہے ذاکد بالوں کے کاٹ دینے کی علم وارضی کی زینے وتہذیب کا حصول اور بدنمائی ہے شخط ہے، اور تطویل فاحش میں ظاہر ہے کہ بدنمائی میں کھی اضافہ وجاتا ہے۔

البتة صفرت ملاعلی قاری رحمه الله نے زیادہ طویل ہوجانے کی صورت میں بعض صفرات کے ص کے کراہت کی وجہ مثلہ ہونا بیان کی ہے، اور اس کاعل بی بنا ایا ہے کہ زیادہ طویل ہونے کی صورت میں تعوزی تعوزی تعلع کر کے ایک تبضہ کے مساوی کر لے، اور ایکفت زیادہ طویل مقدار کوقطع ندکرے۔

 وَيَحُومُ مَ حَلَقُ اللِّحُيَةِ (الفتاوى الكبرى لابن تيمية، ج٥ص ٣٠٣، باب السواك) ترجمه: اور وارد الحصمون ترام إران كبرى)

علامدان قيم جوزي فرماتے بيں كه:

قَالَ ابْنُ هَانِيءٌ سَأَلْتُ أَبَا عَبُدَا لَلْهِ عَنِ الرَّجُلِ يَأْخُدُ مِنْ عَادِ ضَيْهِ؟ قَالَ : يَأْخُدُ مِنَ اللِّحْيَةِ بِمَا فَصَلَ عَنِ الْقَبُضَةِ (بدائع الفوائد) ل ترجمه: ابن هانی فرمات بی که بی که بی سے الاعبداللہ سے الاعض کے بارے بی اوچھا جواہے رضاروں کے بال کا ثما ہے؟ آؤ انہوں نے فرمایا کہ وہ ڈاڑھی بیں سے ایک مشی سے ذاکر کا ف لے (بدائع الفوائد)

اورالا تناع في فقدالا مامريس بكد:

وَيَتْحُرِمُ حَلَقُهَا وَلَا يَكْرَهُ أَخُذُ مَا زَادَ عَلَى الْقَبُضَةِ وَلَا أَخُذُ مَا تَحْتَ حَلَقِهِ (الاناع في فقه الامام احمد) على

ترجمہ: اور (ڈاڑھی کا) موٹڈ ناحرام ہے، اور ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کا کاٹنا کروہ نیں ہے، اور نہ ہی حلق سے بیچے کے بال کاٹنا کروہ ہے (الا تناع) فائدہ: امام احدر حمداللہ سے بیچے سند کے ساتھ ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کے کاشنے کا جواز اور کروہ نہ ہوتا بھی ٹابت ہے۔

(جسى كى مراحت آ مے جناب ناصرالدين البانى صاحب كى عبارت يس آرى ب) مالكيدكى كماب حاصية الدسوقى يس بكد:

يَحُرُمُ عَلَى الرَّجُلِ حَلْقُ لِحُيَتِهِ (حاشية الدسوقي على الشرح الكبير لمحمد

عرفه الدسوقي، ج ا ص ٩٠ ، باب احكام الطهارة، فصل احكام الوضوء)

ترجمه: آوى كوۋازهى موندناحرام ب(ماشيدسوق)

ل ج ٣ ص ٨٨، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت.

ع ج ا ص ٢٠ كتاب الطهارة، قصل ويسن الإمتشاط والأدهان في بدن وشعر غيا يوما ويوما.

موطاامام الككاشرح المنتقى السيكد:

وَقَدُ رَوَى الْمَنُ الْقَاسِمِ عَنْ مَالِكِ لَا بَأْسَ أَنْ يُؤْخَذَ مَا تَطَايَرَ مِنَ اللِّحُيَةِ وَشَدٌ ، قِيُلَ لِمَالِكِ فَإِذَا طَالَتْ جِدًّا قَالَ: أَرَى أَنْ يُؤْخَذَ مِنْهَا وَلُحِيةِ وَشَدٌ ، قِيُلَ لِمَالِكِ فَإِذَا طَالَتْ جِدًّا قَالَ: أَرَى أَنْ يُؤْخَذَ مِنْهَا وَتُحَدَّنِ وَتُحَدَّقِ وَأَبِى هُرَيُوةَ أَنْهُمَا كَانَا يَأْخُذَانِ وَتُحَدِّقِ وَأَبِى هُرَيُوةَ أَنْهُمَا كَانَا يَأْخُذَانِ مِنَ اللّهِ مُن عَبُدِ اللهِ مُن عُمَر وَأَبِى هُرَيُوةَ أَنْهُمَا كَانَا يَأْخُذَانِ مِنَ اللّهُ مُن عَبُدِ اللهِ مُن عَمْد والمنافى الله عَنْ الْقَبُضَةِ (السنافى شرح العوطاء ج عص ٢٢٦، كتاب البنة في الشعر)

ترجمہ: اور این قاسم نے امام مالک رحمہ اللہ سے روایت کیا ہے کہ جو بال ڈاڑھی کی حدسے الگ ، اور بڑے ہوجا کیں ، اُن کو کا شخ میں کوئی حرج فہیں۔ امام مالک رحمہ اللہ سے سوال کیا گیا کہ جب ڈاڑھی بہت کمی ہوجائے تو کیا کیا

جائے؟

تو امام ما لک رحمہ اللہ نے فرمایا کہ میری رائے میں اس کو کاٹ دیا جائے ، اور حضرت عبداللہ بن عمر اور ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما سے روایت کیا گیا ہے کہ وہ ایک مشی سے ذاکد ڈاڑھی کو کاٹ دیا کرتے تھے (النتی)

فائدہ: بہت لمبی ہونے کا مغہوم حضرت ابن عمر ودیگر صحابہ وتا بعین نے واضح فرمادیا ، کہوہ ایک مٹھی کے بعد کاٹ دیا کرتے تھے۔

احدين فنيم بن سالم ماكى رحمداللد فرمات بين كه:

وَقَالَ الْبَاجِى يُقَصَّ مَا زَادَ عَلَى الْقُبْضَةِ وَيَدُلُ عَلَيْهِ فِعُلُ عُمَرَ وَأَبِي هُرَيُرَةً فَإِنَّهُمَا كَانَا يَأْخُذَانِ مِنْ لِحُيَتِهِمَا مَا زَادَ عَلَى الْقُبْضَةِ (الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني، ٣٠ص ٢٠ص ١٠٠٠ باب في الفطرة والنعتان وحلق الشعر واللباس وستر العورة)

ترجمه: اورامام باجى نے فر مايا كہ جواكيكم شي سے ذائد ہو،اس كوكات دياجائے گا،

اوراس کی دلیل حضرت این عمر اور حضرت ابو جریره رضی الله عنها کاهل ہے کہ وہ
ایک مضی سے زائدا پنی ڈاڑھی کوکاٹ دیا کرتے ہتے (النوا کی الدوانی)
فائدہ: فدکورہ عبارات سے معلوم ہوا کہ نبلی اور مالکی فقہ میں بھی رائج ہیہے کہ کم از کم ایک مثی ڈاڑھی واجب ہے، اوراس کے بعد کا ف دینے میں کوئی مختاہ نہیں۔
شوافع کی کتاب فتح المعین میں ہے کہ:

وَيَحُوِمُ حَلَّقُ لِحُيَةٍ (فتح المعين مع اعانة الطالبين، ج ٢ص ٣٨٧، باب الحج) ترجمه: اورؤارُهي كومون رام ب (في المعين)

شُوافَع كَى كَمَّابِ حَاشِيةُ الشرواني على تحفةُ المحتاج شُ ہے كـ: فِــىُ حَـاشِيَةِ الْـكَـافِيَةِ بِـأَنَّ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ نَصَّ فِي ٱلْأُمِّ عَلَى

قِى حَاشِيهِ الْحَاقِيهِ بِانَ السَّافِعِي رَضِي الله عنه نص فِي الأَمِ على السَّحُويْمِ قَالَ الزَّرُ كَشِيُّ وَكَذَا الْحَلِيْمِيُّ فِي شُعَبِ الْإِيْمَانِ وَأَسْتَاذُهُ السَّحُويْمِ فَالَ الزَّرُعِيُّ الصَّوَابُ الْقَفَّالُ الشَّاشِيُّ فِي مَحَاسِنِ الشَّوِيْعَةِ وَقَالَ الْأَذْرَعِيُّ الصَّوَابُ الْقَفَّالُ الشَّاشِيُّ فِي مَحَاسِنِ الشَّوِيْعَةِ وَقَالَ الْأَذْرَعِيُّ الصَّوَابُ الْقَفَالُ الشَّوَابُ مَعَلَيْهُ الْقَلَنُدُويِّ الصَّوَابُ الصَّوَابُ مَعَلَيْهُ الْقَلَنُدُويِّ الصَّوَابُ السَّوَانِ على تحفة المحتاج في شرح المنهاج اص ٢٤٧، كتاب الاضحية، فصل في الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج الص ٢٤٧، كتاب الاضحية، فصل في

العقيقة)

ترجمہ: کافیہ کے حاشیہ ش ہے کہ اہام شافعی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب "أم" بیں وضاحت فر مائی ہے، ڈاڑھی مونڈ نے کے حرام ہونے پر، اور اہام ذرکشی اور حلیمی نے شعب الایمان میں اور اُن کے استاد قفال شاشی نے محاسب شریعت میں اس طرح فر مایا ، اور اذری نے فر مایا کہ درست بات بہ ہے کہ ڈاڑھی مونڈ ناسب کو حرام ہے، یغیر کسی بیاری کے جبیرا کہ قلندریہ لوگ مونڈ تے ہیں (تحفۃ الحقاج) امام شافعی رحمہ اللہ فر ماتے ہیں کہ:

وَأَحَبُ إِلَى لَوْ أَخَذَ مِنْ لِحُيَتِهِ وَشَارِيَيْهِ حَتَّى يَضَعَ مِنْ شَعْرِهِ شَيْئًا لِلْهِ

وَإِنْ لَم يَفْعَلُ فَكَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ لِلَّانُ النَّسُكَ إِنَّمَا هُوَ فِي الرَّأْسِ لَا فِي اللَّهُ عَيَة وَالْفَاوِن) اللِّحْيَةِ (الأم للشافعي ، ج اص ٢٣٢ ، كتاب الحج ، باب ما يفعل الحاج والقاون) ترجمه: اور ش اس بات كو ليندكرتا بول كه (احرام سے تُطَعِ وقت محرم) الى قارضي اورمو في وقت محرم) الى قارضي اورمو في وقت محرم) الى قارضي اورمو في وقت محرم الله على ال

لیکن اگر کوئی ڈاڑھی اور مو چھوں کے بال نہ کائے ،تو کوئی حرج نہیں ،اس لیے کہ حج وعمر ہ کا نسک سرکے بال کاشنے میں ہے ، نہ کہ ڈاڑھی کے بال کاشنے میں (الاتر للھائی)

اورامام شافعی رحمدالله کی کتاب الام میں بی ہے کہ:

رقال الشَّافِعِيُّ) أَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنْ نَافِعِ عَنْ إِبْنِ عُمَرَ كَانَ إِذَا أَفَطَرَ مِنْ رَمْعَانَ وَهُوَ يُرِيُدُ الْحَجِّ لَمُ يَأْخُذُ مِنْ رَأْسِهِ وَلَا مِنْ لِحُيَتِهِ شَيْنًا حَتَّى يَحُجُّ قَالَ مَالِكُ لَيْسَ يَضِيْقُ أَنْ يَأْخُذَ الرَّجُلُ مِنْ رَأْسِهِ قَبُلَ أَنْ يَحْجُ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ) وَأَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنْ نَافِعٍ أَنْ ابْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا يَحُجُ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ) وَأَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنْ نَافِعٍ أَنْ ابْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا يَحُبُ وَقَالَ الشَّافِعِيُّ) وَأَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنْ نَافِعٍ أَنْ ابْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا حَلَقَ فِي حَجِّ أَوْ عُمْرَةٍ أَخَذَ مِنْ لِحَيَتِهِ وَشَارِبِهِ قُلْتُ فَلِنَّا نَقُولُ لَيْسَ حَلَى أَحُد مِنْ لِحُيَتِهِ وَشَارِبِهِ إِنَّمَا النَّسُكُ فِي الرَّأْسِ (الأم عَلَى أَحَد الْأَنْ فَالَوْلُ اللهُ الله عَنْ دُونِ المِيقَاتِ)

ترجمہ: امام شافعی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ جمیں امام مالک رحمہ اللہ نے حضرت نافع رحمہ اللہ سے خبردی ، انہوں نے حضرت اپن عمر رضی اللہ عنہ سے کہ جب حضرت اپن عمر رضی اللہ عنہ رمضان کے روز ہے رکھ کرفارغ ہوجاتے ، اور آپ کا جج کرنے کا ارادہ ہوتا ہو اپنے سراور ڈاڑھی کے بال جیس کا شخے تھے ، یہاں تک کہ جج نہ کرلیس۔ امام مالک رحمہ اللہ نے فرمایا کہ آدی پر اس بات کی کوئی تنگی نہیں ہے کہ وہ جج

شروع کرنے سے پہلے اپنے سرکے بال کائے (بینی اس کوبال کا شاجا کرے۔ اللہ مثافعی رحمہ اللہ نے حضرت نافع رحمہ اللہ ام شافعی رحمہ اللہ نے حضرت نافع رحمہ اللہ عنہ دی کہ حضرت ابنی عمر رضی اللہ عنہ جب جج باعمرہ سے فارغ ہوتے وقت سر منڈ واتے ، توائی ڈاڑھی کے بال (ایک شی سے ذائد، کے مسافسی دو ایسات احس) اور مو چھوں کے بال کا ایک شی سے دائد مرمہ اللہ فرمائے ہیں کہ ہم کہتے مو چھوں کے بال کا ایک متح وقت کسی پر ڈاڑھی اور مو چھوں کے بال کا شافعی رحمہ اللہ فرمائے ہیں کہ ہم کہتے ہیں کہ جج وقت کسی پر ڈاڑھی اور مو چھوں کے بال کا شافعی وقت کسی پر ڈاڑھی اور مو چھوں کے بال کا شافعی وقت کسی پر ڈاڑھی اور موجھوں کے بال کا شافعی وقت کسی پر ڈاڑھی اور موجھوں کے بال کا شافعی وقت کسی پر ڈاڑھی اور موجھوں کے بال کا شافعی وقت کسی کے بال کا شافعی وقت کسی کے بال کا شافعی اور شافعی کے بال کا شافعی کہ بال کا شافعی کے بال کا شافعی کے بال کا شافعی کا شافعی کے بال کا شافعی کی بال کا شافعی کی بال کا شافعی کی دور کے بال کا شافعی کی بال کا شافعی کی بال کا شافعی کی بال کا شافعی کی دور کے بال کا شافعی کی دور کے بال کا شافعی کی بال کا شافعی کی دور کی کا شافعی کا ناک کا شافعی کی دور کی کا شافعی کی دور ک

فا کدہ: ان دونوں عبارتوں سے معلوم ہوا کہ امام شافعی رحمہ اللہ احرام سے نکلتے وقت سرکے بالوں کے کاشنے کوتو لازم فرماتے ہیں، کیکن ڈاڑھی کے فاضل بالوں کوکا ٹمالا زم نہیں فرماتے، بالوں کے کاشنے کوتو لازم فرماتے ہیں۔ اوراس کی دلیل معفرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کے عمل کوقر اردیتے ہیں، اور معفرت ابن عمر رضی اللہ عنہ بلکہ دیگر صحابہ سے مجھے سندوں کے ساتھ ایک مشمی سے زائدی ڈاڑھی کا ٹما ثابت ہے (جیسا کہ بدروایات پہلے گزر چکی ہیں)

پس ان عبارات سے امام شافعی رحمہ اللہ سے ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کے کا شخے کافی الجملہ جواز ثابت ہوا۔

اورامام شافعی رحمداللدایک مقام برفرماتے ہیں کہ:

فَ مَنْ تَوَضَّا لَمُ أَخَذَ مِنْ أَظْفَارِهِ وَرَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ وَشَارِبِهِ لَمْ يَكُنُ عَلَيْهِ إِعَادَةُ وُضُوءٍ وَهِذَا زِيَادَةُ نَظَافَةٍ وَطَهَارَةٍ (الأم للشافي،ج اص٣٩،١١٠ في

الاستنجاء)

ترجمہ: جس نے وضو کیا، پھراس نے وضو کرنے کے بعد اپنے ناخن اور سراور ڈاڑھی اور مو چھوں کے بال کائے ، تو اس پر دوبارہ وضو کرنا لازم نہیں، کیونکہ ہیہ (فدکورہ بال وناخن کا ٹنا) تو نظافت اور طہارت میں زیادتی ہے (الا ملاقائی) قائدہ: اس عبارت سے معلوم ہوا کہ امام شافعی رحمہ اللہ احرام سے نکلتے وقت کے علاوہ ووسرے اوقات میں بھی ڈاڑھی کے فاضل بال کا شئے کو ناجا تر نہیں قرماتے، بلکہ اسے نظافت اور طہارت کی زیادتی قراردیتے ہیں۔

نيزامام شافعي رحمه الله أيك مقام يرفر مات بيلكه:

وَيَأْخُدُ مِنُ شَارِبَيْهِ وَيُقَلِّمَ مِنُ أَظُفَارِهِ وَيَصْنَعَ بِهِ بَعْدَ الْمَوْتِ مَا كَانَ فِطُرَةً فِي الْحَيَاةِ وَلَا يَأْخُدُ مِنْ شَعْرِ رَأْسِهِ وَلَا لِحُيَتِهِ شَيْئًا لِأَنَّ ذَلِكَ إِنْهَا يُؤْخَذُ زِيْنَةً أَوْ نُسُكًا وَمَا وَصَفْتُ مِمَّا يُؤْخَذُ فِطُرَةً (الأم للشافي

ج ا ص ٩ ا ٣٠ كتاب الجنائز، غسل الميت)

ترجمہ: اور میت کی موجھوں کے لیے بالوں کو اور ناخنوں کو کاٹ دے، اور فوت
ہونے کے بعدوہ کام کرے، جوز عمر کی میں فطرت شار ہوتے ہیں، کین سراورڈ اڑھی
کے بال نہ کائے، کیونکہ یہ بال تو زینت یا نسک کے طور پر کائے جاتے ہیں، اور
میں نے جو کام ذکر کیے، وہ فطرت کے طور پر کیے جاتے ہیں (لا مہلافی) لے
فائدہ: اس سے پہلی عبارت میں ڈاڑھی کے فاضل بال کاشنے کو امام شافعی رحمہ اللہ نظافت
وطہارت قرار دے بیے ہیں، اور پہال زینت فرما دہے ہیں۔ سے

ا میت کناخنوں اور موقیموں کے کاشنے کا یہ تھم امام شافعی کنزدیک ہے، احناف کنزدیک ہے تھم نیں ہے۔ علی ناتھ خیال کے مطابق امام شافعی رحمہ اللہ کی فہ کورہ مؤخر قالذکر عبارت بٹی نسک سے مراوٰ معر رائی' ہیں، نہ کہ "معر لحیہ' '۔اور ذینت سے مراد فعر لحیہ ہیں، کیونکہ اس سے پہلی عبارات بٹی امام شافعی رحمہ اللہ فعر لحیہ کا خذکونظافت وطہارت فرما چکے ہیں، اور ذینت ای قبیل سے ہے۔

يْرَاس بات كَيْ بِي تَصْرَتُ قَرِها حِي إِن كُهُ إِنَّهَا النُّسُكُ فِي الرُّأْسِ لافي اللحية "

علاوهازين شوافع كى كتب مين نكلافت أورز ينت كالمتخب جوتا بهى مُدكور بـ

⁽قوله :وسن غسل للعيدين) ولمو لغير مميز فيفسله وليه كما قيل به في غسل إسلام الكافر .ويسن للحائض والنفساء لما فيه من النظافة والزينة وكما في غسل الإحرام كما هو مصرح به في ﴿ إِنْهِ مَا شِيرِ عَلَيْهِ مِنْ النظافة عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ مَا كُنِي ﴾

ان عبارات کے سیاق وسہاق اور قرائن سے معلوم ہوا کہ امام شافعی رحمہ اللہ کے نزویک بھی ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کا ٹنانہ صرف جائز بلکہ افضل ہے۔ اور ماقہ بھی ہیں میں جب برائد ہو ماتی ہیں میں جب کے داخل الوں کو میں ایک ہو ماتی ہیں جب کی میں جب کے داخل الوں کو

اور واقعہ بھی ہی ہے کہ جب ڈاڑھی ایک مٹھی سے زائد ہوجاتی ہے تواس کے فاضل بالوں کو کائے کی وجہ زینت کا حصول ہی ہے، کیونکہ ایک مٹھی سے زیادہ لبی ڈاڑھی ہونے سے شکل معددی ہوجاتی ہے، جیرا کرد گرفتہائے کرام نے تصریح فرمائی ہے۔

اورامام بیمی رحمہ اللہ جو کہ امام شافعی رحمہ اللہ کے حامی ہیں، اُن کا ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے کا شیخ کا جواز اور اس سلسلہ میں حضرت این عمر رضی اللہ عنہ کا عمل اور احادیث میں ڈاڑھی بوجانے کا مطلب پہلے گزرچکا ہے۔

جس سے امام شافعی رحمہ اللہ کے ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے کاٹے کے جواز کے قائل ہونے کوتفویت حاصل ہوتی ہے۔ لے

اورعلامدانن جرشافعی رحمداللدفر ماتے ہیں کہ:

قَولُهُ وَكَانَ ابُنُ عُمَرَ إِذَا حَجَّ أَوِ اعْتَمَرَ قَبَضَ عَلَى لِحُيَتِهِ فَمَا فَضَلَ أَخَدَهُ وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ إِلَىٰ نَافِعٍ وَقَدْ أَخَرَجَهُ مَالِكُ أَخَدَهُ هُوَ مَوْصُولٌ بِالسَّنَدِ الْمَذْكُورِ إِلَىٰ نَافِعٍ وَقَدْ أَخَرَجَهُ مَالِكُ فِي السَّنَدِ الْمَذْكُورِ إِلَىٰ نَافِعٍ وَقَدْ أَخَرَ جَهُ مَالِكُ فِي السَّهُ فِي حَجِّ أَوْ فِي السَّهُ فِي حَجِّ أَوْ عُمُرَةٍ أَخَذَ مِنْ لِحَيَتِهِ وَهَارِبِهِ وَفِي حَدِيثِثِ الْبَابِ مِقْدَارُ الْمَأْخُودِ فِي حَدِيثِثِ الْبَابِ مِقْدَارُ الْمَأْخُودِ

﴿ كُرْشَتْهُ صَلْحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

كلامهم (حاشية البجير مي على المنهج، ب) ص٢٤، كتاب الصلاة، باب في صلاة العيدين) يستحب أى الغسل للحائض والنفساء لما فيه من معنى النظافة والزينة وكما في غسل الإحرام فيه تنظر انتهى أقول وهو كذلك كما هو مصرح به في كلام بعضهم اه (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج بشرح المنهاج، ج٣ص٢، كتاب الطهارة، باب صلاة العيدين)

واستحباب النظافة مطلقا (شرح النووي على مسلم، ج٥ ا ص١٩٣ ، كتاب فضائل الصحابة، فضائل الحسن والحسين رضي الله عنهما)

ا کیونکہ امام بیبن رحمہ اللہ کی عادت عموماً امام شافعی رحمہ اللہ کے قول کوقو ی درائح قراردیے کی ہے، ادروہ امام شافعی رحمہ اللہ کے قول دند میں۔ رحمہ اللہ کے قول دند میں ہے بہت المجھی طرح واقف ہیں۔

وَقُولُهُ فَضَلَ بِفَتُحِ الْفَاءِ وَالصَّادِ الْمُعْجَمَةِ وَيَجُوزُ كَسُرُ الصَّادِ كَعَلِمَ وَ الْأَشْهَرُ ٱلْفَسْحُ قَالَهُ ابْنُ اليِّينِ وَقَالَ الْكِرُمَانِيُّ لَعَلَّ ابْنُ عُمَرَ أَرَادَ الْبَحِيمُعَ بَيْنَ الْحَلْقِ وَالتَّقْصِيرِ فِي النُّسُكِ فَحَلَقَ رَأْسَهُ كُلُّهُ وَقَصَّرَ مِنُ لِحُيَتِهِ لِيَدُخُلَ فِي عُمُوم قَوْلِهِ تَعَالَى مُحَلِّقِيْنَ رُءُ وُسَكُمُ وَمُقَصِّرِيْنَ وَخُصَّ ذَٰلِكَ مِنْ عُمُومٍ قَوْلِهِ وَقِرُوْا اللَّحٰي فَحَمَلَهُ عَلَى حَالَةِ غَيْر حَالَةِ النُّسُكِ قُلْتُ ٱلَّذِي يَظُهَرُ أَنَّ ابُنَ عُمَرَ كَانَ لاَ يَخُصُّ هَذَا السُّخُصِيْصَ بِالنُّسُكِ بَلْ كَانَ يَحْمِلُ الْأَمْرَ بِالْإِعْفَاءِ عَلَى غَيْرِ الْحَالَةِ الَّتِي تَتَشُوَّهُ فِينَهَا الصُّورَةُ بِإِفْرَاطِ طُولِ شَعْرِ اللِّحْيَةِ أَوُ عَرُّضِهِ (فتح الباري لابن حجر، ج٠ ا ص ١٥٥، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار) ترجمه: راوی کابیفرمانا که حضرت این عمر دخی الله عنه جب حج یاعمره کرتے تواین ڈاڑھی کوشی میں پکڑتے اور مٹی سے زائد بالوں کو کاٹ دیا کرتے تھے، یہ نہ کورہ سند کے ساتھ مطرت نافع رحمداللہ تک متعل ہے، اور امام مالک رحمداللہ نے مؤطا میں معزت نافع رحمہ اللہ سے اس طرح روایت کیا ہے کہ جب اینے سرکو منڈ داتے تو اپنی ڈاڑھی کے فاضل بال اور مو ٹچھوں کو کاٹ دیا کرتے تھے، اور اس صديده باب مين و ازهى كے كاشنے كى شرى مقدار كا ذكر ہے، اور روايت ميں جوفضل كالفظ ب،اس يل" فا"اور" ضاد" برزبرب،اور" ضاد" برزبر بحى يح ب، جبیا کرافظ دعلم 'اورزیاده مشهورز بربی ہے، این تین نے بربات فرمائی ہے۔ اور کر مانی نے فر مایا کہ شاید حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ نے نسک میں حلق اور قصر کو جمع كرنے كا اراده فرمايا ہے، پس سركوتو يورى طرح منذ واديا ، اور ڈاڑھى كے پچھ بال (منحى سےزائد) كائے، تاكماللہ تعالى كے ارشاد 'مُحَلِقِيْنَ رُءُ وْمَنْكُمْ وَمُفَقَدِينَ لَاتَعَافُونَ "عَعموم من داخل موجاتين، اورانبول في رسول

الله صلی الله علیہ وسلم کے ڈاڑھی ہو حانے کے عمومی تھم کو غیر نسک کی حالت کے ساتھ خاص فرمایا۔ علامہ این تجرفر ماتے ہیں کہ بیس کہتا ہوں کہ دانتے اور ظاہر بہی ہے کہ حضرت این عمر رضی اللہ عندال شخصیص کونسک کے ساتھ خاص نہیں فرماتے سے کہ حضرت این عمر روایات سے واضح طور پر معلوم ہوتا ہے) بلکہ وہ ڈاڑھی بوجانے کے حکم کواس حالت کے علاوہ پر محمول فرماتے ہے، جس میں ڈاڑھی کی بیر حانے کے حکم کواس حالت کے علاوہ پر محمول فرماتے ہے، جس میں ڈاڑھی کی لمبائی اور چوڑائی میں زیادہ ہوئے سے شکل بھدی ہوجاتی تھی (اوروہ مقداران کے نزد یک ایک منحی سے ذاکرتی ، جیسا کہ ظاہر ہے) (شاباری)

فائدہ:علامہ ابن جمرشانعی رحمہ اللہ نے ج سے فارغ ہوتے وقت اورج کے علاوہ دوسرے اوقات میں ایک مٹھی سے زائد مقدار ڈاڑھی کا نئے کا جائز ہونا اور اس کی دلیل بھی واضح فرمادی۔ لے

اورامام غزالی شافعی رحمه الله فرماتے ہیں که:

وَالْأُمْرُ فِي هَذَا قَرِيْبَ إِنْ لَمْ يَنْتَهِ إِلَى تَقْصِيْصِ اللِّحْيَةِ وَتَدُويْهِ هَا مِنَ الْحَوَانِ الْحَوَانِ الْحُوانِ الْحَوْلُ الْمُفْرِطَ قَدْ يُشَوِّهُ الْجَلْقَةَ وَيَطَلُقُ أَلْسِنَةَ الْحَدَةِ الْحَدَةِ الْحَدَةِ الْجَلْقَةَ وَيَطَلُقُ أَلْسِنَةَ الْحَدَةِ الْحَدَةِ عَلَى هَلِهِ النِّيَةِ وَقَالَ اللَّحْيَةِ كَيْفَ لَا يَأْخُذُ مِنْ لِجَيَتِهِ النِّيَةِ وَقَالَ اللَّحْيَةِ كَيْفَ لَا يَأْخُذُ مِنْ لِحَيَتِهِ النِّيَةِ وَقَالَ اللَّحْيَةِ كَيْفَ لَا يَأْخُذُ مِنْ لِحَيَةِ وَاللَّلِكَ النَّوْسُطَ فِي كُلِّ هَيْمَ حُسَنَ وَلِلْأَلِكَ وَيَحْدَقِهِ النِينَ لِلْعَرَالَى اللَّوْسُطَ فِي كُلِّ هَيْمَ حُسَنَ وَلِلْأَلِكَ وَيَعْمَلُ الْعَقْلَ (احياء علوم الدين للغزالى) للقرائي عَلَيْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

ل اورعلامها بن حجر رحمه الله بهي امام شافعي كے فدم ب كوخوب جائيے والے ہیں۔

٣٣ - ا ص١٩٣١ ، القسم التالث من النظافة، النوع الثاني فيما يحدث في البدن من الاجزاء.

سے شکل بھدی ہوجاتی ہے، اوراس کی طرف لوگوں کی زبان درازی پیدا ہوتی ہے،تواس نیت سے لمبی ڈاڑھی سے بیخے میں کوئی حرج نہیں۔ اور حضرت کخعی فرماتے ہیں کہ مجھے عقل مند مخص پر تنجب ہوتا ہے کہ وہ اپنی کمبی ڈاڑھی کو کیوں نہیں کا نتا ، اور اس کو کاٹ کر جبڑوں کے درمیان کیوں نہیں کرتا ، کیونکہاعتدال ہرچیز میں پہندیدہ ہے۔

اورای دجہ سے کہا گیا ہے کہ ڈاڑھی جنتی بھی زیادہ کبی ہوتی ہے، اتن ہی وہ عقل کو مم كرتى ب(احياء علوم الدين)

اورعلامه جلال الدين سيوطي شافعي رحمه الله فرمات بي كه:

كَانَ يَاأَخُذُ مِنْ لِحَيْتِهِ مِنْ عَرَضِهَا وَطُولِهَا هَكَذَا فِي نُسَخِ هَذَا الْجَامِع وَالَّذِي وَأَيْتُهُ فِي سِيَاقِ ابْنِ الْجَوْزِيِّ لِلْحَدِيْثِ كَانَ يَأْخُذُ مِنْ لِّحْيَتِهِ مِنْ طُولِهَا وَعَرُضِهَا بِالسَّوِيَّةِ هَكَذَا سَاقَةُ فَلَعَلَّ لَفُظْ بِالسَّوِيَّةِ سَفَطَ مِنْ قَلَمِ الْمُؤَلِّفِ وَذَٰلِكَ لِيَقُرُبَ مِنَ التَّدُويُرِ جَمِيعُ الْجَوَانِبِ لِأَنَّ الْإِعْتِدَالَ مَحُبُوبٌ وَالطُّولُ الْمُفَرِطُ قَدْ يُشَوَّهُ الْحِلْقَةَ وَيَطْلُقُ ٱلسِنةَ الْمُغْتَابِيْنَ فَلَعَلَّ ذَلِكَ مَنْدُوَّبٌ مَا لَمْ يَنْتَهِ إِلَى تَقْصِيْصِ اللِّحْيَةِ وَجَعُلُهَا طَاقَةٌ فَإِنَّهُ مَكُرُوهٌ وَكَانَ بَعْضُ السَّلْفِ يَقْبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ فَيَأْخُذُ مَا تَحْتَ الْقُبُضَةِ وَقَالَ النَّخْعِيُّ عَجِبُتُ لِلْعَاقِلِ كَيْفَ لَا يَأْخُلُ مِنْ لِحُيَتِهِ فَيَجْعَلُهَا بَيْنَ لِحُيَتَيْنِ فَإِنَّ التَّوَسُّطَ فِي كُلِّ شَيْيً حَسَنٌ وَلِلْالِكَ قِيْلَ كُلُّمَا طَالَتِ اللِّحْيَةُ تَشْمُرُ الْعَقْلَ كَمَا حَكَاهُ الْغَزَالِيُّ فَفَعُلُ ذَٰلِكَ إِذَا لَمْ يَقْصُدِ الزِّيْنَةَ وَالتَّحْسِينَ لِنَحُو النِّسَاءِ سُنَّةٌ كَمَا عَلَيْهِ جَمْعٌ مِنْهُمْ عِيَاضٌ وَغَيْرُهُ لَكِنُ إِخْتَارَ النَّوَوِيُّ تَرْكُهَا بِحَالِهَا مُطْلَقًا (وَبَمْدَ سَطَرَيُنِ) ثُمَّ إِنَّ فَعَلَهُ هَذَا لَا يُنَاقَضُ قَوْلَهُ أَعْفُوا

ترجمہ: رسول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم اپنی ڈاڑھی کی لمبائی اور چوڑائی بی سے پہلے
بال کا ف دیا کرتے ہے، جامع ترقدی کے نسخہ بیں اس طرح ہے؛ اور بیس نے
ائن جوزی کے سیاتی بیں جو صدیم و یکھی ہے، اس بیں بیہ ہے کہ رسول اللہ صلی
اللہ علیہ وسلم ڈاڑھی کی لمبائی اور چوڑائی بیں سے برابر بال کا ف دیا کرتے تھے (یہ
دوایت پہلے کر ریکی ہے، ناقل) ایس شاید برابر کا لفظ مؤلف کے قلم سے رہ کمیا ہے، اور
ڈاڑھی کے فاصل بال کا نے کی وجہ بیتھی تا کہ ہرطرف سے ڈاڑھی برابر اور کول
ہوجائے، کیونکہ اعتدال پندیدہ چیز ہے۔

اور ڈاڑھی کے زیادہ کمی ہونے سے بسااوقات شکل برنما ہوجاتی ہے،اورلوگوں کی فیبت (اور کلتہ چینی) کا باعث بنتی ہے؛ پس اس لیے عالب کمان بیہ کہ ایسا کرنا مستحب ہے، جب تک کہ ڈاڑھی کو بہت چیوٹا (لینی ایک شمی ہے کہ) نہ کیا جائے، کیونکہ ریم موع ہے۔

اور بعض سلف حضرات ڈاڑھی کوشھی میں پکڑ کراور مٹھی سے بیچے کے صے کو کا ف
دیا کرتے تھے، اور حضرت نخعی فرماتے ہیں کہ جھے عقل مند فخص پر تنجب ہوتا ہے کہ
وہ اپنی لمبی ڈاڑھی کو کیوں نہیں کا نما، اور اس کو کا ٹ کر جبڑوں کے درمیان کیوں
نہیں کرتا، کیونکہ اعتدال ہر چیز میں پہند بیدہ ہے۔

ادرای وجہ سے کہا گیا ہے کہ ڈاڑھی جھٹی بھی زیادہ کبی ہوتی ہے، اتی ہی وہ عقل کو کم کرتی ہے، جیسا کہ ام غز الی رحمہ اللہ نے نقل فرمایا ہے۔
پس کبی ڈاڑھی کے فاضل بالوں کو کا ٹنا جبکہ مثلاً نامحرم عورتوں کے سامنے اپنے آپ کوخوبصورت اورا پنی زینت فلاہر کرنے کی نیت نہ ہو، تو سنت ہے (بینی نیت میں کوئی مخاہ شال نہ ہو، تو سنت ہے)

جیسا کہ بہت سے اہلِ علم حضرات کا قول ہے، اور ان میں قاضی عیاض وغیرہ بھی ہیں، لیکن امام نووی نے ڈاڑھی کومطلقاً اپنی حالت پر چھوڑنے کو اختیار کیا ہے۔ لے (اور آ سے چل کرفر ماتے ہیں) پھرا یک مضی سے زائد ڈاڑھی کو کا نے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ڈاڑھی ہڑ ھانے کے حکم کی مخالفت لازم نہیں آتی، البنہ بغیر

لے چنانچرامام نودی رحمداللدفرماتے ہیں کہ:

والمصحيح كراهة الاخد منها مطلقا بل يتركها على حالها كيف كانت للحديث الصحيح واعفوا اللحى (المجموع ج ا ص • 9 ٢ ، باب السواك)

ا ورعلا مدانن ججر رحمه الله نے امام نووی رحمه الله که اس قول کوغیر نسک پژمجول فرمایا ہے، چنانچ فرماتے ہیں کہ: معرور تربی المدر میں از مرد موقوع مثلات میں اور مرفق میں المدرور المدرور المدرور المدرور المدرور المدرور المدر

و تعقبه السووى بأنه خلاف ظاهر الخبر في الأمر بتوفيرها قال والمختار تركها على حاثها وأن لا يتعرض لها بتقصير ولا غيره وكان مراده بذلك في غير السك لأن الشافعي نص على استحبابه فيه (فتح البارى لابن حجر، ج٠١ص ٥٣٥، باب تقليم الاظفار)

اورايام أو وي رحم الله في المجموع على مى مواحت قربائى بكران كى مرادكرا يت سحتر يكى به بهنا في قربات بيل كه وحيث البت المكواهة فهى كواهة تنزية وهل هى شرعية يتعلق الثواب بتركها وان لم يعاقب على فعلها والا توكها فيه يعاقب على فعلها والا توكها فيه وجهان (المجموع ج اص ٩ ٨، باب السواك)

گراقاً تو امام نو دی رحمہ اللہ کا یہ قول خودا مام شافعی اور دیگر شوافع کے موافق معلوم نیس ہوا ، اور قاتیٰ امام نو دی کا اس کمل پر
کرو و تنزیبی کا تھم لگا نا دلائل کے لی ظریب میں کھل نظریب ، کیونکہ حدیث کی مراومتعدد محد شین ، بلکہ خودا کی حدیث کوروایت
کرنے والے محلبہ کرام سے معلوم ہو چک ہے ، اور جوکل خودا س حدیث کے راوی اور جلیل القدر صحلبہ کرام و تا بعین اور خود
امام شافعی و دیگر نقبا کے شوافع اور جمبور نقبا و سے قابت ہو، بالخصوص و صحلبہ کرام جوکہ سنت کی اتباع کے بہت تربیس تھے ،
ان سے تابت ہو، اس کو کروہ نزیبی قرار دیتا بھی بعید ہے ، جس کی مزید تفصیل آھے جناب ناصر الدین البانی صاحب کی عبارت کے ذیل میں آئی ہے۔

ضرورت کے یا نامحرم عورتوں وغیرہ کے سامنے خوبصورتی ظاہر کرنے کی صورت میں خالفت لازم آتی ہے۔

اور لمبی ڈاڑھی کے فاضل بالوں کا کائن تو بھدا ہیں دُور کرنے یاغیر معتدل لمبائی دور کرنے یاغیر معتدل لمبائی دوجوکہ باعیف تکلیف ہوتی ہے' کی ضرورت کے لیے ہے (لینی جب ڈاڑھی ایک مٹھی سے زیادہ لمبی ہوجائے تو اس کے ذائد بالوں کو کائنا ضرورت میں داخل ہے)

اور علامہ طبی (مشکاۃ کے شارح) نے فرمایا کہ ممانعت تو عجمیوں (ایک فیر عربیوں) کی طرح (ایک مفی سے کم کرکے) کاشنے کی ہے، یااس کوکاٹ کر کبور کی دم کی طرح ، مناویخ کے ہے۔ اور علامہ ابن حجر نے فرمایا کہ ممانعت بالکل کاٹ دینے یا بہت چھوٹی کردیے میں ہے، نہ کہ ذکورہ مقدار (یعنی ایک مفی سے) کم کرنے میں (اشمائل الشریف)

فائدہ:علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ کی اس عبارت سے معلوم ہوا کہ جب نبیت میں کوئی فساداور گناہ شامل نہ ہو، تو ایک مضی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کا کاٹ دینامستحب اور سنت

اورامام زین الدین عبدالرؤف مناوی شافعی رحمه الله نے بھی علامہ جلال الدین سیوطی رحمه الله کی بیروی کرتے ہوئے ندکور تفصیل بیان فرمائی ہے۔ ع

ل اورعلامة بيوطى رحمد الله امام شافعي رحمد الله كهذوب سي بهتر طريق سعوا تف يس

[&]quot; ركان يأخذ من لحيته من عرضها وطولها) هكذا في نسخ هذا الجامع والذي رأيته في مياق ابن الحوزى للحديث كان يأخذ من لحيته من طولها وعرضها بالسوية هكذا ساقه فلعل لفظ بالسوية سقط من قلم المؤلف وذلك ليقرب من التدوير جميع الجواتب لأن الاعتدال محبوب والطول المفرط قد يشوه الخلقة ويطلق ألسنة المعتابين فلعل ذلك مندوب ما لم ينته إلى تقصيص السلحية وجعلها طاقة فإنه مكروه وكان بعض السلف يقبض على لحيته فيأخذ ما تحت القبضة وقال النخعى :عجبت للعاقل كيف لا ياخذ من لحيته فيجعلها بين لحيتين فإن التوسط في كل شيء حسن النخعى :عجبت للعاقل كيف لا ياخذ من لحيته فيجعلها بين لحيتين فإن التوسط في كل شيء حسن

ا مام شافعی رحمه الله کے علاوہ ان کے معتبر دمشہور تمبعین ،مثلًا امام بیہتی ،علامہ ابن حجر عسقلانی ، امام غزالی، علامه جلال الدين سيوطي اور علامه مناوي حميم الله كي عبارات سيمعلوم بواكه ا کیمٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کا ٹنانہ صرف جائز بلکہ انسل ہے۔ اوراس کی وجہ بدصورتی سے بچتا ہے، لہذا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قولی و فعلی احادیث، اور صحابہ و تا بعین کے مل کے علاوہ عقل وقیاس بھی مٹھی سے زیادہ کبی ہونے کی صورت میں ڈاڑھی کو كاشنے كے جائز بلكەسنت ومستحب ہونے كا تقاضا كرتا ہے۔ اوربیسب کلام ایک مھی سے زائد بالوں کے کاشے میں ہے۔

﴿ كُرْشَتْهُ صَلِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

ولمذلك قيمل كملمما طالت اللحية تشمر العقل كما حكاه الغزائي ففعل ذلك إذا لم يقصد الزينة والتبحسيين لنبحو النساء سنة كماعليه جمع منهم عياض وغيره لكن اختار النووي تركها بحالها مطلقا وأماحلق الرأس قفي المواهب لم يرو أنه حلق رأسه في غير تسك فتبقية شعر الرأس سنة ومتكرها مع علمه بذلك يجب تأديبه أه .ثم إن فعله هذا لا يناقض قوله أعفوا اللحي لأن ذلك في الأخل منها لغيس حاجة أو لندحو تزين وهذا فيما إذا احتيج إليه لتشعث أو إفراط يتأذى به وقال الطيبي :المنهي عنه هو قصها كالأعاجم أو وصلها كذنب الحمار وقال ابن حجر :المنهي عنه الاستنصال أو ما قاربه بخلاف الأخذ المذكور.

(تتمة) قبال الحسن بن المثنى : إذا رأيت رجيلا له لحية طويلة ولم يتخذ لحيته بين لحيتين كان في عقله شيء وكان المأمون جالسا مع ندماته مشرفا على دجلة يتداكرون أخبار الناس فقال المأمون: ما طالت لحية إنسان قط إلا ونقص من عقله بقدر ما طالت منها وما رأيت عاقلا قط طويل اللحية فقال بعض جلساته : ولا يرد على أمير المؤمنين أنه قد يكون في طولها عقل فبينما هم يتذاكرون إذ أقبل رجل طويل اللحية حسن الهيئة فاخر الثياب فقال المأمون :ما تقولون في هذا فقال بعضهم: عاقل وقال بعضهم : يمجب كونه قاضيا فأمر المأمون بإحضاره فوقف بين يديه فسم فأجاد فأجلسه السأمون واستنطقه فأحسن النطق فقال المأمون :ما اسمك قال : أبو حسدويه والكنية علويه فنضحك المأمون وغمز جلساء «ثم قال: ما صنعتك قال: فقيه أجيد الشرع في المسائل فقال: نسألك عن مسألة ما تقول في رجل اشترى شاة فلما تسلمها المشترى خرج من استها بعرة ففقأت عين رجل فعلى من الدية قال: على الباتع دون المشترى لأنه لما باعها لم يشترط أن لي استها منجنيقا فضحك المأمون حتى استلقى على قفاه ثم أنشد:

ما أحد كالت له لحية . . . فزادت اللحية في هيئته إلا وما ينقص من عقله . . . أكثر مما زاد في لحيته (فيض القدير شرح الجامع الصغير تحت رقم الحديث ٩٣٣) جهال تك دُارُه كوموند في كاتعلق ب، توحاشية الشرواني على تحفة المحتاج كوالدت بيات كرمالله كزد يك ايا كرناحرام بات بياك كرناحرام به الله كزد يك ايا

گزشتہ تفصیل سے بھراللہ تعالی جارون فقہائے کرام کے مسلک سے ایک مشی سے زائد ڈاڑھی کا شنے کا جواز قابت ہوا۔

ناصرالدين الباني صاحب سايكم في سيزائد وازهى كاشخ كاجوت

چونکہ اس دور میں اپ آپ کو اہل حدیث یا غیر مقلد وغیرہ قرار دینے والے بہت سے حضرات ایک مفی کے بعد بھی ڈاڑھی کا شنے کوجا ترنہیں سجھنے ،اور یہ کہتے ہیں کہ ڈاڑھی کوکسی حدید بھی کا شاجا ترنہیں ،اور موجودہ دور کے اکثر سلنی اور اہل حدیث نام کے حضرات جناب ناصر الدین البانی صاحب مرحوم سے بہت عقیدت رکھتے ہیں، اور ان کے حوالوں کو بہت اہمیت دیتے ہیں، اور ان کے حوالوں کو بہت اہمیت دیتے ہیں، جبکہ ناصر الدین البانی صاحب مرحوم نے ایک مفی کے بعد ڈاڑھی کا شئے

ل چنانچ حاشية الشرواني على تحفة المحتاج كام ارتيبك.

قالُ الشيخان يمكره حلق اللحية واعترضه ابن الرفعة في حاشية الكافية بأن الشافعي -رضى الله تعالى عنه -نص في الأم على التحريم قال الزركشي وكذا الحليمي في شعب الإيمان وأستاذه القفال الشاشي في محاسن الشريعة وقال الأذرعي الصواب تحريم حلقها جملة لغير علة بها كما يفعله القلندرية انتهى (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج٩ ص ٢٤٣، كتاب الاضحية، فصل في العقيقة)

البذا بعض هنزات کابیفر مانا که عندالشافعی و قطع مادون القبضة " مکرده ب،اوراس سے کراسب سنزیمی مراد ہے۔ رئیل نظر ہے۔

البنة أكر كسي كى مراد "قطع ما فوق القبعية" مو اتواس يرجم مفصلاً كلام كريكي بين-

جس کا حاصل پیہ کے کشوافع میں سے امام نووی رحمہ اللہ ایک شمی سے ڈاکدڈ اڑھی کے کاشنے کو کروہ تنزیجی فرماتے ہیں۔ لیکن اولاً تو ان کا بیقول امام شافعی رحمہ اللہ اور دیگر شوافع کے موافق معلوم نہیں ہوتا ، اور ٹائیا پر سمیل تسلیم بھی وہ صرف خلاف سیار اولی قرار دیتے ہیں ، نہ کہ حرام ۔

بخلاف موجود و دور کے اکثر فیر مقلدین کے ، کہ دو ابعض دیگر مسائل کی طرح اس مسئلے میں بھی جمبور کے اس اجما می موتف سے ہے ہوئے ہیں ، ادر دوایک مٹی کے بعد بھی ڈاڑھی کا شنے کونا جائز دحرام قرار دیج ہیں۔ کے جائز بلکہ سنت ہونے پر تفصیل سے کلام کیا ہے، اور ساتھ بی اپنے تفصیلی کلام میں ایک مفحی کے جائز بلکہ سنت ہونے پر تفصیل سے کلام کیا ہے، اور ساتھ بی ایک مفحی کے بعد ڈاڑھی کا شنے کونا جائز قرار دینے والے حضرات کو منتشر داوراس ممل کو بدعت کی ولیل پر منی قرار دیا ہے۔

اس لئے ہم ندکورہ حالات کے پیشِ نظر جناب ناصرالدین البانی صاحب مرحوم کا اس سلسلہ میں عربی کا میں میں جدیثی کرتے ہیں۔

چنانچ جناب نامرُ الدين الباني صاحب مروم لكية بي كه:

وَمِنَ الْأَبُحَاثَ الْفِقَهِيَّةِ مَا جَآءَ تَحْتَ الْحَدِيْفَيْنِ (١٠٠ الو ٢٣٥٥) مِنْ بَيَانِ أَنَّ السُّنَّة الَّتِي جَرِي عَلَيْهَا عَمَلُ السَّلْفِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِيْنَ وَالْأَيْمَةِ الْمُجْتَهِلِيْنَ إِعْفَاءُ اللِّحْيَةِ إِلَّا مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ؛ وَالتَّابِعِيْنَ وَالْأَيْمَةِ الْمُجْتَهِلِيْنَ إِعْفَاءُ اللِّحْيَةِ إِلَّا مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ؛ وَالتَّابِعِيْنَ وَالْأَيْمَةِ الْمُجْتَهِلِيْنَ إِعْفَاءُ اللِّحْيَةِ إِلَّا مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ؛ وَالتَّابِعِيْنَ وَاللَّهِ مَا مُلَّلُفٍ، وَبَيَانُ أَنْ إِعْفَاءُ الْإِمَامُ الشَّاطِيِّي بِرَالْبِدَعِ إِعْفَاءُ الْإِمَامُ الشَّاطِيِّي بِرِالْبِدَعِ الْعَامَ الشَّاطِيِّي بِرِالْبِدَعِ الْإِمَامُ الشَّاطِيِّي بِرِالْبِدَعِ الْإِمَامُ الشَّاطِيِّي بِرِالْبِدَعِ الْإِمَا وَلَيْوَمِنُ وَيُولُ مَا سَمَّاهُ الْإِمَامُ الشَّاطِيِّي بِرِالْبِدَعِ الْإِمَامُ الشَّاطِيِّي بِرِالْبِدَعِ الْإِمَامُ الشَّاطِيِّي بِرِالْبِدَعِ الْمُعَافِيَةِ وَالْمُوطُوعَةِ فَا الْمُعَامُ الشَّاطِيِّي بِرَالْبِدَعِ الْمُعَامُ اللَّهُ الْمُعَامُ اللْمَامُ اللَّهُ الْمُعَامُ اللَّهُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَلِيْقِ فَالْمُ اللَّهُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ اللَّهُ الْمُعَامُ اللَّهُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَلِي الْمُعَامِلُولَةُ الْمُعَامُ الْمُعَامُ اللْمُعَامُ اللْمُعَامُ الْمُعَامِلُولُةُ وَالْمُوطُوعَةُ الْمُعَامِلُولُولُ اللْمُعَامِلُولُولُولُ اللْمُعَامُ الْمُعَامُ الْمُعَامِلُولُ الْمُعَامِلُولُ اللْمُعَامُ الْمُعَامِلُولُ الْمُعَامِلُولُ اللْمُعَامُ الْمُعَلِيْلُ مَا مُعَامِلُولُ اللْمُعِلَّالِ اللْمُعَامِلُولُ اللْمُعَامُ اللْمُعَامُ الْمُعَلِي الْمُعْمِلُولُ الْمُعْلِي الْمُعْلِقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْمِلِيقُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِيقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُولِيقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُعِلَامُ الْمُعِلَّا الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعِلَّا الْمُعِلِقُ ا

ترجمہ: اور نقبی ابحاث میں سے بیکی اُصول ہے جوحدیث نمبر کہ الااور حدیث مربر کہ الااور حدیث مربر کہ الااور المر م نمبر ۲۳۵۵ کے ذیل میں آیا ہے کہ سنت وہ ہے جس پر صحاب، تابعین اور اہمہ مجبتدین سلف حضرات کا عمل جاری رہا۔

اوروہ ڈاڑھی بڑھانا ہے، مرجوا یک منی سے زیادہ ہو، اُسے کا ث دیا جائے گا۔
اوراس کی تائید بعض سلف کے مضبوط نصوص سے ہوتی ہے، اور ڈاڑھی کو بغیر ایک منی کی قید کے بڑھاتے رہنا، بیرامام شاطبی کے بنول برعب اضافیہ بیں سے سے (سلمان الاحادیث الفعید)

فائده:اس سےمعلوم ہوا کہ جناب البانی صاحب کی تحقیق کےمطابق ایک منحی کی مقدارتو

ل ج٥ص٥، المقدمة، الناشر: دار المعارف، الرياض -المملكة العربية السعودية.

سنت ہے، اور اس سے زیادہ برعتِ اضافیہ ہے۔ اور ایک مقام پر لکھتے ہیں کہ:

قُلْتُ: وَفِيْهِ إِشَارَةً قَوِيَّةً إِلَى أَنَّ قَصَّ اللِّحْيَةِ، كَمَا تَفْعَلُ بَعْضُ الْحَمَاعَاتِ، هُو كَحَلْقِهَا مِنْ حَيْثُ التَّشَبُّهِ، وَأَنَّ ذَلِكَ لَا يَجُورُ: الْحَمَاعَاتِ، هُو كَحَلْقِهَا السَّلْفُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمْ إِعْفَاوُ هَا إِلَّا وَالسَّنَّةُ الَّتِي جَرَى عَلَيْهَا السَّلْفُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمْ إِعْفَاوُ هَا إِلَّا مَا زَادَ عَلَى الْقَبْضَةِ ، فَتُقَصَّ الزِّيَادَةُ، وَقَلْدُ فَصَلْتُ طَذَا فِي غَيْرِ مَا زَادَ عَلَى الْقَبْضَةِ ، فَتُقصَّ الزِّيَادَةُ، وَقَلْدُ فَصَلْتُ طَذَا فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ تَفْصِيلًا ، وَاسْتَعَلَّلْتُ لَهُ إِسْتِذُلَالًا قَوِيًّا (سلسلة الأحاديث الصعيفة والموضوعة تحت رقم الحديث ١٠٤ ع ص ١٢٥ الناهر: دار المعارف، الرياض المملكة العربية السعودية)

ترجمہ: میں کہتا ہوں کہ اس میں اس بات کی طرف مضبوط اشارہ ہے کہ ڈاڑھی کا ٹنا، جبیبا کہ بعض لوگوں کا فعل ہے، بیر کا فروں کے ساتھ تھبد کی حیثیت سے ڈاڑھی مونڈنے کی طرح ہے، اور بیرجا ترنہیں۔

اوروہ سنت جس پر صحابہ اور دیگر سلف حضرات کاعمل جاری رہا، ڈاڑھی کو بڑھانے کا ہے، مگرا یک مشی سے زیادہ مقدار کوکاٹ دیا جائے گا۔

اور میں نے اس کودوسرے مقام پر تفصیل سے بیان کردیا ہے، اور میں نے اس پر معنبوط استدلال کیا ہے (سلسلة الا حادیث الفعید)

ایک اورمقام پر کھتے ہیں کہ:

وَزَادَ الْبَحَارِيُ فِي رِوَايَةٍ وَكَانَ ابْنُ عُمَرِ إِذَا حَجَّ أَوْ اِعْتَمَرَ ا فَبَصَ عَلَى لِحُيَدِهِ ، فَمَا فَصُلَ ، أَخَذَ ، فَهِلْذَا هُوَ الصَّحِيْحُ عَنُ ابْنِ عُمَرَ ، وَعَنْ أَبْنِ عُمَرَ ، وَعَنْ أَبْنِ عُمَرَ مَو عَنْ أَخُرى ، وَوَاهَا إِبْنُ أَبِي وَعَنْ أَخُرِى ، وَوَاهَا إِبْنُ أَبِي وَعَنْ أَخْرِى ، وَوَاهَا إِبْنُ أَبِي هَمَرَ طَرِيْقُ أَخُرِى ، وَوَاهَا إِبْنُ أَبِي هَمَدَ مَو الْمَا أَنْ أَبِي هَمَدَ مَو الْمَا وَمِنْ هَيْبَةَ ، وَابْنُ سَعُدِ ، وَلَهُ عِنْلَهُ طُرُقَ أَخُرِي ، فَمَ وَوَى الْحَكَالُ ، وَمِنْ هَيْبَةَ ، وَابْنُ سَعُدِ ، وَلَهُ عِنْلَهُ طُرُقَ أَخُرِي ، فَمْ وَقِى الْحَكَالُ ، وَمِنْ

ذازهى كاشرعى تقم

قَبْلِهِ إِبْنُ أَبِي شَيْبَةً عَنُ أَبِي زُرْعَةً بُنِ جَرِيْرٍ قَالَ: كَانَ أَبُو هُرَيْرَةً يَ قُبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ ، ثُمَّ يَأْخُذُ مَا فَضُلَ عَنِ الْقُبُضَةِ، وَإِسْنَادُهُ صَحِيتُ عَلَى شَرُطِ مُسلِمٍ. قُلْتُ: و ٱلْآثَارُ السَّلْفِيَّةُ بِهِلَا ٱلْمَاسُ كَثِيرَةٌ ؛ حَتَّى قَالَ مَنْصُورٌ عَنْ إِبْرَاهِيمَ : كَانُوا يَأْخُلُونَ مِنْ جَوَانِبِهَا ، وَيُنَظِّفُونَهَا، يَعْنِيُ: اَللِّحْيَة اللَّهِ مَ اللَّهُ اللَّهُ أَبِي شَيْبَة ، وَالْبَيْهَقِيُّ فِي شُعَبِ الْإِيْمَانِ، بِإِسْنَادٍ صَحِيْحٍ عَنُ إِبْرَاهِيْمَ ، وَهُوَ : إِبْنُ يَزِيْدَ النَّخِعِيُّ ، وَهُوَ تَابِعِيُّ فَقِينَة جَلِيلً ، قَالَ اللَّعَبِيُّ فِي الْكَاشِفِ كَانَ عَجَبًا فِي الْوَرَع وَالْخَيْرِ، مُتَوَقِّيًا لِلشَّهُ رَبِةِ ، وَأَسَّا فِي الْعِلْمِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢ 9 كَهُلًا. قُلُتُ: فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ يَعْنِي مَنُ أَمْرَكُهُمْ مِنَ الصَّحَابَةِ وَكِبَارِ التَّابِعِيْنَ وَأَجُلَاتِهِمَ ،كَالْأَسُودِ بُنِ يَزِيدُ، وَهُوَ خَالُهُ، وَشُرَيْح الْقَاضِيّ ، وَمَسْرُونِ وَأَبِى زُرْعَةَ وَهُوَ الرَّاوِئُ لِأَثْرِ أَبِى هُرَيْرَةَ الْمَذْكُورِ آنِفًا، وَأَبِى عُبَيْدَةَ بُنِ عَبُدِ اللَّهِ بُنِ مَسْعُوْدٍ ، وَالْآثَارُ فِي الْبَابِ كَثِيْرَةٌ ؛ بَلَّ إِنَّ بَعُضَهُمْ جَعَلَ ٱلْأَحْدَ مِنَ اللِّحْيَةِ مِنْ تَمَامِ تَفْسِيْرٍ قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْحُجَّاجِ (ثُمَّ لَيَقُضُوا تَفَتَهُمُ) فَقَالَ مُحَمَّدُ بُنُ كَعْبِ الْقُرَظِيُّ: رَمْيُ البجسمَارِ ، وَذِبْتُ اللَّهِيْحَةِ ، وَأَخَذُ مِّنَ الشَّارِبَيْنَ وِاللِّحْيَةِ وَالْأَظْفَارِ. أَخْرَجَهُ ابِنُ جَرِيْرٍ بِسَنَدٍ جَيَّدٍ عَنْهُ. ثُمَّ رَوَى عَنْ مُجَاهِدٍ مِثْلَةَ: وَسَنَدُهُ صَحِيْحٌ. وَمُجَاهِدٌ ، وَمُحَمَّدُ بُنُ كَعْبِ مِنْ أَجِلَّةِ التَّابِعِيْنَ الْمُكَثِّرِيْن مِنَ الرِّوَايَةِ عَنْ تَرُجُ مَانِ الْقُرْآنِ عَبُدِ اللَّهِ بُنِ عَبَّاسٍ ، وَالَّآخِذِيْنَ الْعِلْمَ عَنَّهُ وَالتَّفْسِيْرَ ، وَلَعَلَّهُمَا تَلَقَّيَا مِنْهُ تَفْسِيْرَ آيَةِ الْحَجِّ طلِهِ ؛ فَقَدْ قَالَ عَطَاءٌ: عَنْ إِبْنِ عَبَّاسِ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِ (ثُمَّ لْيَقْضُو اتَّفَعُهُمْ) قَالَ اَلَّهُ فَتُ: حَلَّقُ الرَّأْسِ ، وَأَخُدُ مِّنَ الشَّارِبَيْنَ ، وَنَتَفُ الْإِبِطِ ، وَحَلْقُ

الْعَانَةِ ، وَقَصُّ الْأَظْفَارِ ، وَالْأَخُدُ مِنَ الْعَارِضَيْنِ ، وَرَمَّى الْجِمَارِ ، وَالْمَوْقِفُ بِعَرَفَةَ وَالْمُؤْدَلْفَةَ. أَخُرَجَهُ إِبْنُ جَرِيْرِ أَيْضًا ، وَإِسْنَادُهُ صَحِيْتٌ. وَرَوَاهُ إِبْنُ أَبِى شَيْبَةَ مِنْ طُوِيْقِ أَخُراى عَنْ عَطَاءِ بُنِ أَبِي رَبَاحِ قَالَ: كَانُوْا يُحِبُّونَ أَنْ يُعْفُوا اللِّحْيَةَ ؛ إِلَّا فِي حَجَّ أَوْ عُمْرَةٍ، وَكَانَ إِبْرَاهِيْمَ يَأْخُذُ مِنْ عَارِضِ لِحُيَتِهِ وَإِسْنَادُهُ صَحِيْحٌ أَيْضًا. وَإِذَا عَرَفْتَ مَا تَقَدُّم مِنْ هَلِهِ الْآثَارِ الْمُخَالَفَةِ لِحَدِيثِ التَّرُجُمَةِ ؛ فَالْعَجَبُ كُلُّ الْعَجَبِ مِنَ الشَّيْخِ التَّوِيْجِرِيِّ وَأَمْثَالِهِ مِنَ الْمُتَشَدِّدِيْنَ بِغَيْرِ حَقِّ ، كَيْفَ يَتَجَرُّأُونَ عَلَى مُخَالَفَةِ طَذِهِ الْآثَارِ السُّلْفِيَّةِ ؟ فَيَلْمَبُونَ إِلَى عَدَم جَوَازِ تَهُذِيبِ اللِّحْيَةِ مُطْلَقًا ؛ وَلَوْعِنُدَ التَّحَلُّل مِنَ الْسَاحُسرَام ، وَلَا حُبَّةَ لَهُمْ تَسَذَّكُسرٌ مِسوَى الْوُقُوفِ عِسْدَ عُمُوم حَدِيْثِ وَأَعْفُوا اللَّحٰي، كَأَنَّهُمْ عَرَفُوا شَيْنًا فَاتَ أُولْـ بِكَ السُّلُفُ مَعُرِفَتَهُ ، وَبِخَاصَّةِ أَنَّ فِيْهِمْ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ الرَّاوِئُ لِهِلْذَا الْحَدِيْتِ ؛ كَمَّا تَقَدَّمَ ، وَهُمْ يَعُلَمُونَ أَنَّ الرَّاوِيُّ أَدُرِيْ بِمَرُويْهِ مِنْ غَيْرِهِ ، وَلَيْسَ هَٰذَا مِنْ بَابِ الْعِبْرَةِ بِرِوَايَتِهِ لَا بِرَأْيِهِ ؛ كَمَا تُوَهِّمَ الْبَعْضُ ءَفَإِنَّ طِذَا فِيْمَا إِذَا كَانَ رَأْيُهُ مُصَادِمًا لِرِوَايَتِهِ ، وَلَيْسَ الْأَمُرُ كَذَٰلِكَ هُنَا كَمَا لَا يَخْفَى عَلَى أَهُلِ الْعِلْمِ وَالنَّهٰي ؛ فَإِنَّ طَوَّلَاءِ يَـعُلَمُونَ أَنَّ الْعَمَلَ بِالْعُمُومَاتِ الَّتِي لَمُ يَجُرِ الْعَمَلُ بِهَا عَلَى عُمُومِهَا هُوَ أَصْلُ كُلِّ بِدْعَةٍ فِي الدِّيُنِ ، وَلَيْسَ هُنَا تَفْصِيْلُ الْقَوْلِ فِي ذَٰلِكَ ، فَحَسَّهُ مَا أَنْ نَـٰذُكُرَ بِفَوْلِ الْعُلَمَاءِ وَفِي مِعْلِ هَلَا الْمَجَالِ ؛ لَوْ كَانَ خَيْرًا ؛ لَسَبَقُونَا إِلَيْهِ. أَضِفْ إِلَى مَا تَقَدَّمَ أَنَّ مِنْ أُولِيْكَ السَّلْفِ ٱلْأُوَّلِ الَّـذِيْنَ خَالَـفَهُمُ أُولَٰئِكَ الْمُعَشَدِّدُونُ اِبْنُ عَبَّاسٍ تَرُجُمَانُ

الْقُرُآنِ الَّذِي يَحْتَجُونَ بِتَفْسِيْرِهِ ؛ إِذَا وَافَقَ هَوَاهُمْ ، بَلُ وَجَعَلُوهُ فِي الْقُرُآنِ الَّذِي يَحْتَجُونَ بِتَفْسِيْرِهِ ؛ إِذَا وَافَقَ هَوَاهُمْ ، بَلُ وَجَعَلُوهُ فِي حُثُمُ الْمُرَفُّوعِ ؛ وَلَوْ لَمْ يَصِحُ السَّنَدُ بِهِ إِلَيْهِ (سلسلة الأحاديث العنعيفة والموضوعة، تحت رقم الحديث ٢٢٠٣ج ١١ ص ٢٢٠٣ تا ١٣٢٢ الناشر: دار المعارف، الرياض -المملكة العربية السعودية)

ترجمہ: اور امام بخاری نے ایک روایت میں بیرزیادتی روایت فرمائی ہے کہ حضرت این عمروضی اللہ عنہ جب بھی اور جوشی میں پاڑتے اور جوشی سے زائد ہوتی ،اسے کا ف دیا کرتے تے ، پس بیروایت حضرت این عمروضی اللہ عنہ کی سے زائد ہوتی ،اسے کا ف دیا کرتے تے ، پس بیروایت حضرت این عمروضی اللہ عنہ کی سے زائد کا شے کے جائز ہونے کی) صحیح ہے ،اور حضرت این عمروضی اللہ عنہ کی روایت این افی شیبراور این سعد نے دوسر مے طریقہ سے روایت کی ہے ، اور حضرت این عمروضی اللہ عنہ کی بیروایت این افی اللہ عنہ کی بیروایت اور طریقوں سے بھی مروی ہے ، پھر خلال نے اور ان سے پہلے اللہ عنہ کی بیروایت اور طریقوں سے بھی مروی ہے ، پھر خلال نے اور ان سے پہلے این افی شیبہ نے ابوزرہ این جریر سے روایت کی ہے کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ اپنی ڈاڑھی کوشی میں پاڑتے اور جوشی سے زیادہ ہوتی ، اسے کا ف دیا کرتے تھے ، اور اس کی سندھے ہے سلم کی شرط کے مطابق ہے۔

یں کہتا ہوں کہ اس سلسلہ میں اہلِ سلف کے آثار بہت ہیں، یہاں تک کہ منصور، مضرت ایرا ہیم سے روایت کرتے ہیں کہ محاب و تا اجین اپنی ڈاڑھی کے کناروں کو کاٹ دیا کرتے ہیں کہ محاب و تا اجین اپنی ڈاڑھی کے کناروں کو کاٹ دیا کرتے ہے اور ڈاڑھی کو حرین بنا کرد کھتے ہے (چھوٹے بڑے بال نہیں ہوتے ہے) اس کو این ابی شیبہ اور امام بہتی نے ہوئے الایمان میں حضرت ایرا ہیم سے مجھے سند کے ساتھ روایت کیا ہے۔

اور حضرت ابراہیم دراصل یز بدخنی کے بیٹے ہیں، جو کہ جلیل القدر فقیہ وتا بعی ہیں۔

امام ذہبی نے کاشف میں فرمایا کہ تقوے و پر بیز گاری اور نیکی میں یہ عجیب بستی تخییں، اور یہ شہرت سے اپنے آپ کو بچا کرر کھتے تھے، اور علم میں سر (بعنی چوٹی کے صاحب علم) شار کئے جاتے تھے، ان کاس چھیا نوے بجری میں بوجا ہے کی حالت میں انتقال ہوا۔

یں کہتا ہوں کہ بیر بات ظاہر ہے کہ انہوں نے سحلیہ کرام اور بڑے اور عظیم القدر تا ابھین کو پایا ہے، جبیرا کہ اسود بن بیز بیر جو کہ ان کے ماموں ہیں، اور شریح قاضی اور مسروق اور ابوزر عہ کو جو کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی فرکورہ روایت کے رادی ہیں، اور حضرت ابو عبیدہ بن عبداللہ بن مسعود کو۔

اورا یک مٹی سے زائد ڈاڑھی کٹانے کے بارے میں صحابہ و تابعین کے آٹار بہت زیادہ ہیں۔

بلكہ بعض حضرات نے ڈاڑھی كے فاضل بال كاشنے كو حاجيوں كے بارے ميں الله تعالى كاس حضرات نے ڈاڑھی كے فاضل بال كاشنے كو حاجيوں كے بارے ميں الله تعالى كاس قول كى تفيير كا حصر قرار ديا ہے، كہ وقد أَسَمَّ لَيْسَقَّ حَسُّوا تَفَعَنْهُمْ "كر يكر حاجيوں كو چاہئے كہا ہے تفعہ كودور كرليں ۔

محمہ بن کعب قرظی نے فرمایا کہ اس سے مراد شیطان کو کنگری مارنا اور قربانی کرنا اور محمد بن کعب قرطی کے ذائد بال کا ثنا اور ناخن کا ثنا ہے، اس کوائن جریر نے ان سے عمدہ سند کے ساتھ روایت کیا ہے۔

چرج الم سے بھی اس کے شل روایت کیا ہے اور اس کی سند بھی بھی ہے ، اور حضرت عجابد اور حضرت عجابد اور حضرت بھی ہو جابد اور حضرت بھی ہو ہیں ہو ترجان القدر اور بڑے عظیم تابعین بیں سے بیں، جو ترجان القرآن حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے بہت کثرت کے ساتھ روایت کرنے والول بیں سے بیں، اور حضرت ابن عباس سے علم تضیر کو لینے والے بیں، اور عشرت ابن عباس سے علم تضیر کو لینے والے بیں، اور عالبًا انہول نے قد کورہ آ سے جج کی اس تفییر کو حضرت ابن عباس

رضی اللہ عنہ سے اخذ کیا ہے، اور صفرت عطاء نے حضرت این عباس رضی اللہ عنہ سے اللہ تعالی کے ول مختم ڈیقے شوا تفقہ م "کے بارے میں روایت کیا ہے کہ تفث سے مراد سرمنڈ انا ، موجھیں کٹانا ، اور بخل کے بال اکھاڑ نا اور زیرِ ناف بال موٹڈ نا اور ناخن کا نا ، اور رضارول کے بال کا نا (یعنی خط بنوانا) اور شیطان کو موٹڈ نا اور ناخن کا نا ، اور رضارول کے بال کا نا (یعنی خط بنوانا) اور شیطان کو کنگریاں مارنا اور وقو ف عرفہ اور وقو ف عرفہ اور وقو ف عرفہ اور اس کی میں این جریر نے روایت کیا ہے، اور اس کی سندھیجے ہے۔

اورائن الی شیبہ نے ایک اور سند سے حضرت عطاء ابن ابی رباح رحمہ اللہ سے روایت کیا ہے کہ محابہ و تا بعین ڈاڑھی بڑھاتے رہنے کو پہند فرماتے تھے ،سوائے جج باعرہ کے رائد می سے زیادہ کا اور حقے کا کرتے تھے) اور حضرت ابراہیم اپنی ڈاڑھی کے کنارہ کے بال کا اور دیا کرتے تھے ،اوراس کی سند بھی میچے ہے۔

اور جب گزشتہ آ فارکو آپ نے صدیم ترجمہ کے خالف پیچان لیا ، تو انتہائی تعجب بھی اور ان کے مثل دوسرے بے جا اور ناحق تشدد کرنے والے مصرات پر (کہ جو کہتے ہیں کہ ایک مضی سے زائد بالوں کو کا فاکسی طرح بھی جائز خبیں) پید معزات کتی ہے باک سے ان سانی معزات کے آ فارکی خالفت کرتے ہیں ، اور پیدلوگ ڈاڑھی کو سنوار نے (اور خط بنوانے) کو کسی حال ہیں جائز قرار نیس دیتے ، اگر چہ احرام سے طال ہوتے وقت ہی کیوں نہ ہو، اور ان کے قرار نیس دیتے ، اگر چہ احرام سے طال ہوتے وقت ہی کیون نہ ہو، اور ان کے کہ ان کا کو کی دلیل نہیں ہے، سوائے اس کے کہ ان کا علم ڈاڑھی بڑھانے کے علم دائی مدیم ناکہ محدود ہے، گویا کہ انہوں نے ایک چیز کا تو علم حاصل کرلیا، کین ان اسلاف کی معرفت و کم سے بیم و مربے ، اور بطور خاص ان میں معزت عمران اسلاف کی معرفت و کم سے بیم و مربے ، اور بطور خاص ان میں معزت عمرات کے بی راوی ہیں ، جیسا کہ پہلے گزر چکا ، عبداللہ بن عمر سے بھی جو کہ اس روایت کے بی راوی ہیں ، جیسا کہ پہلے گزر چکا ،

اور پر نشرد این لوگ یہ بات جانے ہیں کہ داوی اپنی روایت کردہ صدیف کے معنی ومطلب کودوسر سے سے زیادہ بہتر سجھتا ہے، اور یہ سکلدان چیز ول بیس سے نیس ہے کہ جن بیس اعتبار روایت کا بی کیا جا تا ہو اور راوی کی رائے کا اعتبار نہ کیا جا تا ہو، جیسا کہ بعض کو وہم ہوا ہے، کیونکہ بیتواس وقت ہوتا جبکہ راوی کی رائے اس کی روایت کے خلاف ہوتی، کیونکہ ان متشددین کو یہ بات معلوم ہے کہ ان روایتوں کے عموم پر عمل کرنا کہ جن کے عموم پر عمل جاری نمیں ہوا، بیدین میں ہر روایتوں کے عموم پر عمل کرنا کہ جن کے عموم پر عمل جاری نمیں ہوا ہے کہ ان کہ جن کے عموم پر عمل جاری نمیں ہوا، بیدین میں ہر کہ ایس کے بروت کی بنیاد ہے، اور اس میں کسی اور قول کی تفصیل نہیں ہے (سوائے اس کے بروت کی بنیاد ہے، اور اس میں کسی اور قول کی تفصیل نہیں ہے (سوائے اس کے کہ ہم اس مسئلہ میں اہل علم حضرات کا ذکر کریں، اور اگر ایک مٹی سے زیادہ میں جن ہوتی قویہ حضرات اس پر ہم سے پہلے عمل کرئے۔

گزشته بحث سے بیہ بات واضح ہوگئ کہ بیر حضرات جوادل سلف ہیں ، جن کی ان متحددین نے مخالفت کی ہے، وہ حضرت ابن عباس ہیں جو کہ تر جمان القرآن ہیں، جن کی تغییر سے بیلوگ خود بھی دلیل پکڑتے ہیں، جب تغییران کی خواہشات کے مطابق ہو، بلکہ اس تغییر کونی صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کا درجہ دیتے ہیں، اگر چے سندھی کیوں نہ ہو (سلسلة اللہ عادیث الفدید)

اورایک مقام پر جناب ناصرالدین البانی صاحب محابدوتا بھین کے آثار ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ:

قُلْتُ: وَفِي هَذِهِ الْآثَارِ الصَّحِيْحَةِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ قَصَّ اللِّحْيَةِ ، أَوِ الْآثَارِ الصَّحِيْحَةِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ قَصَّ اللِّحْيَةِ ، أَوِ الْأَخُدَ مِنْهَا كَانَ أَمْرًا مَعْرُولُا عِنْدَ السَّلْفِ ، خِلَافًا لِظَنِّ بَعْضِ الْأَخُدَ مِنْهَا ، إِخْوَانِنَا مِنْ أَهُلِ الْحَدِيثِ اللَّذِينُ يَتَصَدُّدُونَ فِي الْأَخَذِ مِنْهَا ، وَخُوانِنَا مِنْ أَهُلِ الْحَدِيثِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَ أَعْفُوا اللَّحٰي ، غَيْرُ مُتَمَدِّ مِعْمُومٍ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَ أَعْفُوا اللَّحٰي ، غَيْرُ

مُنْتَبِهِيُنَ لِسَا فَهِ مُوهُ مِنَ الْعُمُومِ أَنَّهُ غَيْرَ مُرَادٍ لِعَدْمِ جِرْيَانِ عَمَلٍ السُّـلُفِ عَلَيْهِ وَ فِيهِمْ مَنُ رَوَى الْعُمُومَ الْمَذَّكُورَ ، وَ هُمْ عَبُدُ اللَّهِ بُنُ عُمَرٌ ، وَ حَدِيثُهُ فِي الصَّحِيْحَيْنِ ، وَ أَبُو هُرَيْرَةَ ، وَ حَدِيثُهُ عَنْ مُسَلِم ، وَ هُمَا مُخَرَّجَانِ فِي جَلْبَابِ الْمَرَّأَةِ الْمُسْلِمَةَ (طبعة المكتبة الإسلامية) وَ الْمِنْ عَبَّاسِ ، وَ حَدِيْثُهُ فِي مَجْمَعِ الزُّورَاثِدِ. وَ مِمَّا لَا شَكَّ أَنَّ رَاوِى الْحَالِيْثِ أَعْرَفُ بِالْمُرَادِ مِنْهُ مِنَ الَّذِيْنَ لَمْ يَسْمَعُونُهُ مِنَ النَّبِيّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَ أَحْرَصُ عَلَى إِيِّبَاعِهِ مِنْهُمُ . وَ طَلَاعَلَى فَرُضِ أَنَّ الْمُرَادَ بِ (الْإِعْفَاءِ)التَّوْفِيرُ وَ التَّكْثِيرُ كَمَا هُوَ مَشْهُورٌ ، لْكِنْ قَالَ الْبَاجِيُ فِي شَرْحِ الْمُوطَّا ، نَقُلًا عَنِ الْقَاضِي أَبِي الْوَلِيدِ: وَ يَحْشَمِلُ عِنْدِى أَنَّ يُرِيْدَ أَنْ تُعْفَى اللَّحْي مِنَ الْإِخْفَاءِ، لِأَنَّ كَثْرَتَهَا أَيْضًا لَيْسَ بِمَأْمُورٍ بِتَرْكِهِ ، وَ قَدْ رَوَى إِبْنُ الْقَاسِمِ عَنْ مَالِكٍ : لَا بَأْسَ أَنْ يُوْخَذَ مَا تَطَايَرَ مِنَ اللِّحْيَةِ وَ شَدٌّ، قِيْلَ لِمَالِكِ: فَإِذَا طَالَتُ جِلًّا ؟ قَالَ:أُرِي أَنْ يُؤْخَذَ مِنْهَا وَ تُقَصُّ. وَ رُوى عَنُ عَبُدِ اللَّهِ بُن عُمَرَ وَ أَبِي هُرَيُرَهَ أَنَّهُمَا كَانَا يَأْخُذَان مِنَ اللِّحْيَةِ مَا فَضُلَ عَن الْقُبُضَةِ. قُلْتُ:أُخْرَجَهُ عَنْهُمَا الْخَلَالُ فِي التَّرَجُلِ بِإِسْنَادَيُن صَحِيْحَيْنِ ، وَ رَوَى عَنِ الْإِصَامِ أَحْمَدَ أَنْسَهُ سُئِلَ عَنِ الْأَحُدِ مِنَ اللِّحُيَةِ؟ قَالَ: كَانَ ابْنُ عُمَرَ يَأْخُذُ مِنْهَا مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ ، وَكَأْلُهُ ذَهَبَ إِلَيْهِ، قَالَ حَرُبٌ: قُلُتُ لَهُ:مَا الْإِعْفَاءُ ؟ قَالَ: يُرُوىٰ عَنِ النَّبِيّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ ، قَالَ: كَانَ هٰذَا عِنْدَهُ ٱلْإِعْفَاءُ.

قُلْتُ : وَ مِنَ الْمَعُلُومِ أَنَّ الرَّاوِيَّ أَدُرِىٰ بِمَرُوِيَّهِ مِنْ غَيْرِهِ ، وَ لَا سَيِّمًا إِذَا كَانَ حَرِيْتُ صَلَّى اللَّهُ إِذَا كَانَ حَرِيْتُ صَلَّى اللَّهُ اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّم، ٱلْآمِرَ بِالْإِعْفَاءِ لَيْكُلَّا نَهَارًا، فَتَأْمُّلُ.

ثُمُّ رُوَى الْحَكُلُ مِنْ طَرِيْقِ إِسْحَاقَ قَالَ: سَأَلَتُ أَحْمَدَ عَنِ الرُّجُلِ يَهُ مَّ لَهُ مَلْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ، الْحَفُوا الشَّوَاوِبَ، وَ قَلْتُ: حَدِيثُ النَّبِي صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ، الْحَفُوا الشَّوَاوِبَ، وَ الْحَفُوا اللَّحَى؟ قَالَ: يَأْخُذُ مِنْ طُولِهَا وَ مِنْ تَحْتِ حَلْقِهِ. وَرَأَيْتُ أَبَا الْحَفُوا اللَّحِى؟ قَالَ: يَأْخُذُ مِنْ طُولِهَا وَ مِنْ تَحْتِ حَلْقِهِ. قُلْتُ: لَقَدُ تَوسَعُتُ الْمُعُوا اللَّحِي السَّلَفِ وَ الْآيَمُةِ، لِعِزِيّهَا، وَ عَلِي اللَّهِ يَا أَخُدُ مِنْ طُولِهَا وَ مِنْ تَحْتِ حَلْقِهِ. قُلْتُ: لَقَدُ تَوسَعُتُ اللَّهُ مِنْ النَّهُ وَمِنْ تَحْتِ حَلْقِهِ. قُلْتُ: لَقَدُ تَوسَعُتُ اللَّهُ وَ اللَّهُ مِنْ النَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَ

تر جمہ: بین کہتا ہوں کہ ان جے آ فار بین اس بات کی داالت موجود ہے کہ فاضل فارخی یااس کے فاضل بال کا نے کا مسئلہ سلف کے نزد بیک معروف ومشہور چیز محقی بھی بھر بھارے بعض اہل حدیث بھائی اس سے اختاف ف کا کمان رکھتے ہیں، جو کہ ڈاڑھی کوکا نے کے مسئلہ بیں ہے جا تشد در کھتے ہیں، اوروہ نی سلی اللہ علیہ وسلم کے دار اس ارشاد کے عموم سے کہ ''ڈاڑھی بڑھاؤ'' دلیل بکڑتے ہیں، لیکن انہیں اس چیز کی خبر نہیں کہ جوانہوں نے اس حدیث سے عموم سے وہ در حقیقت اس چیز کی خبر نہیں کہ جوانہوں نے اس حدیث سے عموم سے وہ در حقیقت

ل تبحث رقم البحديث رقم ٢٣٥٥، ج٥ص١٣٥٨ تا ٣٨٠ الناشر : دار المعارف، الرياض -المملكة العربية السعودية.

(نی سلی الله علیه وسلم کی) مرادیس ہے، کیونکه سلف کاعمل اس پر جاری نیس رہا۔
اور ان سلف میں وہ حضرات بھی ہیں جو کہ نی سلی الله علیه وسلم کے ذرکورہ عموی
ارشاد کوروایت کرتے ہیں، اور وہ حضرت عبدالله بن عمرضی الله عنه ہیں، جن کی
حدیث صحیحین میں ہے، اور حضرت ابو ہر برہ وضی الله عنه ہیں جن کی حدیث مسلم
میں ہے، اور ان دونوں کی تخریخ جی وقع ہے) اور حضرت ابن عباس ہیں، اور ان کی
صدیمت جمع الزوائد میں ہے۔ لے

اوراس بات میں کوئی شک نبیس کہ صدیث کا راوی صدیث کی مرادکوان لوگوں کے مقابلہ میں زیادہ جانتا ہے، جنہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے صدیث نبیس تی، اور وہ دوسرے لوگوں کے مقابلہ میں صدیث کی اتباع کا زیادہ حریص بھی ہوتا ہے۔

اور بیتمام بحث اس صورت میں ہے جبکہ حدیث میں فدکور لفظِ "اعفاء" سے برا مانا اور زیادہ کرنامرادلیا جائے، جیسا کمشہور ہے۔

لیکن علامہ بابی نے مؤطا کی شرح میں قاضی ابوالواید سے نقل کرتے ہوئے فرمایا؛ کرمیرے نزدیک اس بات کا اختال ہے کہ ڈاڑھی کومعاف رکھا جائے اس کی ہے احتر امی سے ، اس لئے کہ ڈاڑھی کی کشرت بھی اس کوچھوڑ دینے کی مامور نہیں۔

اورابن قاسم في حضرت امام ما لك سے روایت كيا ہے كداس بات ميس كوئى حرج

لے مطلب میہ کدان تیوں جلیل الفدر صحابۂ کرام رضی اللہ عنہم سے ڈاڑھی ہو ھانے کی احادیث مروی ہیں، اور ان تیوں مطرات سے ڈاڑھی کے اضافی (ایک مٹھی کے بعد) بال کاٹٹا ٹا بت ہے۔ ان مطرات کی روایات پہلے ڈکر کی جا چکی ہیں، اور مطرت ابنی عباس رضی اللہ عنہ کی' مقث' کے بارے ٹی تغییر بھی گزرچکی ہے۔

خیل کہ جوبال ڈاڑھی (کی صدور) سے الگ ہوجائیں ان کوکا ف دیا جائے۔ امام مالک رحمہ انلہ سے سوال کیا گیا کہ جب ڈاڑھی زیادہ کمیں ہوجائے تو کیا کیاجائے؟ تو انہوں نے فرمایا کہ میری رائے میں لمبے بالوں اور ڈاڑھی کوکا ف دیاجائے۔

اور معترت عبداللہ بن عمر اور معترت ابو ہریرہ رضی اللہ عنبما سے مروی ہے کہ وہ ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کاٹ دیا کرتے تھے۔

یں کہنا ہوں کہان دونوں حضرات کی ان روانتوں کوخلال نے ''ترجل'' کے کے باب میں صحیح سندوں کے ساتھ روایت کیا ہے۔

اور امام احد سے روایت ہے کہ ان سے ڈاڑھی کے بال کاشنے کے بارے شل سوال کیا گیا ، تو انہوں نے فرمایا کہ حضرت ابن عمرضی اللہ عندا یک مٹی سے زیادہ بالوں کوکا ف دیا کرتے تھے ، کویا کہ امام احمد کا فد بب بھی ہے۔

حرب فرماتے ہیں کہ میں نے امام احد سے عرض کیا کہ اعفاء کیا ہوتا ہے؟ تو انہوں نے فرمایا کہ خطرت انن عمر نے فرمایا کہ خطرت انن عمر رضی اللہ عنہ کے فرمایا کہ خطرت انن عمر رضی اللہ عنہ کے فرد کے کہ ایک مشخی کی مقدرا عفاء بی ہے۔

میں کہتا ہوں کہ بیہ بات معلوم ہے کہ راوی اپنی روایت کو دوسرے کے مقابلہ میں زیادہ جا تتا ہوں کہ بیہ بات معلوم ہے کہ راوی اپنی موہ جبیبا کہ معزرت ابن عمر رضی اللہ عند۔

درال حالیکہ حضرت این عمر رضی اللہ عنہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کورات دن ڈاڑھی بڑھانے کا تھم دیتے ہوئے دیکھتے تھے، البذائس پرغور کرنے کی ضرورت ہے۔ بڑھانے کا تھم دیتے ہوئے دیکھتے تھے، البذائس پرغور کرنے کی ضرورت ہے۔ بھر حضرت خلال نے اسحاق کی سندسے روایت کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ بیس نے حضرت امام احمد سے اس شخص کے بارے بیس سوال کیا جواہے رضاروں سے فاضل بال کا نتا ہے، تو امام احمد نے فرمایا کہ اپنی ڈاڑھی کے ایک مخی سے
زیادہ بالوں کو کا نتا جا تزہے، میں نے کہا کہ نبی علیہ المصلاۃ والسلام کی صدیت تو یہ
ہے کہ موجھیں کٹا کا ورڈاڑھی بڑھا کو، تو امام احمد نے فرمایا کہ ڈاڑھی کی لمبائی میں
سے اور حلق کے بیچے سے بال کا شرسکتا ہے، اور حضر سے اسحاق فرماتے ہیں کہ میں
نے ابوعبداللہ یعنی حضر سے امام احمد کو دیکھا کہ وہ لمبائی کی طرف سے اور اپنے حلق
کے بیچے سے فاضل بالوں کو کا منہ دیا کرتے تھے۔

یں کہتا ہوں کہ بیں نے بعض سلف اورائکہ کی ان وضاحتوں کے ذکر کوتھوڑی
وسعت کے ساتھ ڈاڑھی کی اہمیت وعظمت کے پیشِ نظر اوراس وجہ سے بیان کیا
ہے کہ لوگوں بیں سے بہت سے ایک شی سے زائد ڈاڑھی کا شئے کو نہی سلی اللہ علیہ
وسلم کے ارشاور ڈاڑھی بڑھاؤ'' کے عومی تھم کے مخالف خیال کرتے ہیں۔
اوراس قاعدہ کوئیں سوچنے کہ عوم کے افراد بیں سے جب کسی فرد پڑھل جاری نہ
ہوتو وہ اس بات کی دلیل ہوتی ہے کہ اس کا عموم مراڈییں ہے، اورا کھ برعتیں جن
کا نام امام شاطبی نے بدعات اضافیہ رکھا ہے، اس طرح کی ہیں، اوراس کے
ہاو چود اہلی علم کے زد یک میم رود وہیں، اس لئے کہ یہ سلف کے مل میں نہیں تھیں،
جن برعاتی اصافی رود ہیں، اس لئے کہ یہ سلف کے مل میں نہیں تھیں،
جنکہ سلف بعد کے لوگوں کے مقابلہ میں زیادہ تقی اور زیادہ علم والے تھے، اس لئے
اس پراختیا ہ ضروری ہے کیونکہ مسئلہ باریک اور اہم ہے (سلسلۃ الاحادیث الفعید)

اس بحث كاخلاصه

محدثین وفقهائے کرام اور جناب ناصر الدین البانی صاحب کی گزشته عبارات سے معلوم ہوا کہ جمہور امت کا اس بات پر اجماع ہے کہ ڈاڑھی کا منڈ انا یا ایک شخص سے کم کرنا حرام اور گناہ ہے، اور ایک مٹمی سے زائد ڈاڑھی کا کا ٹما بلاشبہ جا تزہے، بلکہ بہت سے معزات کے نزدیک

مستحب ومسنون ہے۔

ای طرح ڈاڑھی کی حدود سے فارج (بینی اوپرنا ک کے قریب اور آ کھوں اور طاق کے پنچ کے ابالوں کوکا ٹنا بھی جائز ہے، کیونکہ وہ شریعت کی نظر میں مطلوب ڈاڑھی میں داخل نہیں۔ للبندا جو صفرات ڈاڑھی مونڈ نے باایک مٹی سے کم کرنے کوجائز بجھتے ہیں، یا جو صفرات ایک مٹی کے بعد بھی ڈاڑھی کا شنے بلکہ رضار کے کسی بھی حصہ سے بال کا شنے کونا جائز بلکہ حرام قرار دیتے ہیں، یہ سب سنت اور صحلبہ کرام، نیز جمہور فقہائے کرام کے اجماع اور را و اعتدال سے ہے ہوئے اور افراط و تفریط کا شکار ہیں، اور ان دونوں میں سے کسی بھی فریق کا طرز عمل حق نہیں، بلکہ صلالت و گرائی ہے، اور حق اور را و اعتدال ان دونوں افراط و تفریط کے درمیان ہے، جس کا ہم نے تفصیلی تذکرہ کر دیا ہے۔ ل

ل فارتفع الخلاف السابق بهذا الاجماع ، ولايجوز لمن بعدهم خرقه كما تقدم.

س

واما من لايعتد بالاجماع، ويجوز اجتماع الامة على الضلالة، اولايعرف حقيقة الاجماع ويستحيل وقوعه، فعداده في اهل النظاهر اجدر واحرى من ادخاله في اهل المعاني واصحاب التحقيق من العلماء ، فافهم والله يتولئ هداك (اعلاء السنن ج٠ ا ص١ ا ٣١٧)

صرح جمهور الفقهاء بالتحريم، ونص البعض على الكراهة، وهي حكم قد يطلق على المحظور لان المتقدمين يتعبرون بالكراهة عن التحريم كما نقل ابن عبدالبر ذلك في "جامع بيان العلم وقضله" عن الامام مالك وغيره.

اما ان اريد به كراهة التنزيه فيكون هذا قولا ضعيفا كما يدل عليه تصريح جمهور الفقهاء بالتحريم، والمعتبر من الاقوال في حكاية الخلاف واقوال المذاهب هو القول الصحيح الراجح في المذهب، اما النقول الصحيح الراجح في المخلاف، ولايصح أن يحكى الا مقرونا ببيان ضعفه، ولهذا لما تعرض الحلصاء النين كتبوا النفقه على المذاهب الاربعة لمسألة حلق اللحية، لم يحكوا عن السنداهب الاتحريم، ولم يلتفتوا الى ماسواه لعدم صحة نسبته الى المذاهب (ادلة تحريم حلق اللحية، لمحمد بن احمد بن اسماعيل ،صفحة ٨٨، قصل اقوال العلماء المذاهب الاربعة رحمهم الله في حكم حلق اللحية)

فطری چیز کے لیے فطری پیانہ

بیجی تفصیل کے ساتھ گزر چکا ہے کہ ڈاڑھی بردھانا فطری عمل ہے، اوراس کا ہرایک مردم کلف ہے،اس کے بعد عرض ہے کہ ڈاڑھی کی مقدار شریعت کی طرف سے جوایک مٹھی مقرر کی گئی ہے،اس میں ایک اہم حکمت رہے کہ تھی کا پیانہ بھی ڈاڑھی کی طرح فطری چیز ہے۔ کیونکہ رہ بھی ہرانسان کے ساتھ فطری طور پر ہوتا ہے، جس وقت اور جہاں بھی جا ہیں،اس یا نہے ڈاڑھی کی شرق اور مطلوبہ مقدار کونا یا جا سکتا ہے۔ مجرالله تعالی نے انسان کے تمام اعضاء کی بناوٹ اور معیار کواس کے قدوقا مت کے مناسب بنایا ہے، اس لئے ہرانسان کی مفی کا پیانہ میں اس کی ڈاڑھی کے لیے اس کے قدوقا مت کے مناسب ہوناہے۔ اورایک مفی ہر مخص کی جارانگل کے برابر ہوتی ہے۔ ا

اوراس طرح تمام فطری امورایک دوسرے کے مناسب ہوکر ڈاڑھی کی زینت کامل ہوجاتی

ل أن القبضة أربع أصابع (ردالمحتار، ج ا ص ١٩ ١ ، كتاب الطهارة، باب المياه) القبضة في اللغة: ما أحدَّت بجمع كفكُ كله، فإذا كان بأصابعك فهي القبصة، بالصاد المهملة والقبضة أربع أصابع.

وفي اصطلاح الفقهاء : القبضة أربع أصابع من أصابع يد الإنسان المعتدلة، وهي من أجزاء الذراع، ومن أضعاف الإصبع، قال ابن عابدين نقلاعن نوح أفندى : والمراد بالقبضة أربع أصابع مضمومة، قال ابن حابدين :وهو -أى النراع -قريب من ذراع اليد لأنه ست قبضات وشيء ، وذلك شيران (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٨٣٠ م ١٣٢١ القبضة، مادة" مقادير")

والقبضة أربع أصابع (المغرب، ص ١٨، باب الجيم مع الراء)

والقبضة أربع أصابع (المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ج ا ص٩٣، باب الجيم مع الراء) قباذا ضم أصابحه وجعل إبهامه على السباية وأدخل رؤوس الأصابع في جوف الكف كما يعقد حسابه على ثلاثة وأربعين، فهي القبضة فإذا ضم أطراف الأصابع فهي القبصة رفقه اللغة، ص١٣٣٠، الباب التاسع عشر)

کونکداس کابار ہامشاہدہ کیا گیا ہے کہ جھن کے قدوقامت کے اعتبار سے بی اس کی مٹی یا جاراً گشت کے برابرڈ اڑھی کی مقداراس کے چرہ برزیب وزینت اور خوبصورتی کا باحث شارہوتی ہے،اور کسی دوسرے کی شی کے اعتبارے اس کے اعتدال اور جمال میں خلل آجاتا ہے، جس کا ہر مخص خود بھی مشاہدہ وتجربہ کرسکتا ہے،اور آیک منھی سے زائد ڈاڑھی کو بغیر کسی ووسرے انسان کی مدد کے ہروفت بلکہ تنہائی میں کا ٹنا بھی ممکن وہل ہے، اوروہ اس طرح کہ ڈاڑھی کے بال ہرطرف سے ایک ہاتھ کی مشی سے پکڑے جائیں ، اور فاضل بالوں کو دومرے ہاتھ سے کاٹ دیاجائے۔

اس طرح سے ڈاڑھی بڑھانے اور اٹکانے کے حکم پر بھی عمل ہوجائے گا، اور فطری چیز کے لئے فطری پیانے کے ذریعہ سے اعتدال کا بھی لحاظ ہوجائے گا۔ ا وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ آتَمُ وَاحْكُمُ.

ل تنعیل کے لیے ملاحظہ و: ڈاڑھی کی شرعی حیثیت ، از مکیم الاسلام مولانا قاری محد طبیب صاحب رحماللہ م فی نمبر ۲۰ ۔

ڈاڑھی اوراس کی مقداراطیاء وحکماء کی نظر میں

اب تک ڈاڑھی کے شرعی پہلو کے اعتبار سے بحث کی گئی ہے، اور اگر طبی پہلو سے خور کیا جائے، تو طبی اعتبار سے بھی ڈاڑھی کی افادیت اور اس کے منڈ انے کا ضرر اور نقصان طے شدہ ہے۔

چنانچ قدیم طب میں توب بات پہلے ہی طے شدہ تھی کہ ڈاڑھی مرد کے لیے زینت اور گردن وسینہ کے لیے بڑی معلوم ہوا کہ ڈاڑھی وسینہ کے لیے بڑی معلوم ہوا کہ ڈاڑھی وسینہ کے لیے بڑی معلوم ہوا کہ ڈاڑھی صحت کے لیے انتہائی مفید چیز ہے، اوراس کومنڈ انے سے صحت پر بہت بُرااثر پڑتا ہے۔ چنانچہ مام بین کی رائے ہے کہ:

ڈاڑھی کے موجود ہونے سے معز جراثیم طلق اور سینے میں وکنینے سے زُکے رہنے ہیں۔

اوراس کے برعکس متعدد ماہرین کی رائے کے مطابق ڈاڑھی منڈ انے سے مردانہ قوت میں کمی واقع موجاتی ہے۔

اورای وجہ سے ان کا کہنا ہے کہ اگر سات تسلوں تک ڈاڑھی منڈانے کی عادت قائم رہے تو آ تھویں نسل بغیر ڈاڑھی کے پیدا ہوگی۔ ا

ا و اڑھی اورانگین (لیمی خصیتین؛ جن میں مروانگی قوت جمع ہوتی ہے) میں اندرونی طور پرایک مخصوص تعلق بھی ہے، مثلاً اگر کسی مخص کے پیدائش خصے نہ ہوں تو اس کی ڈاڑھی نہیں لگلتی ، گویا کہ خصیوں کا طبق انداز پر ہونا ڈاڑھی کے سبب پیدائش کے قائم مقام ہے۔

نیزاس کی شہادت اس سے عاصل ہوجاتی ہے کہ''اگر سن بلوغ سے پیشتر نصنے نکال دیتے جا کیں آؤ کیہ جات منی اور غدہ ندی میں ذلال پیدا ہوجا تا ہے ،کیکن عضو تناسل میں کوئی خاص کی دا تع نیس ہوتی ،چپرہ پر بال ادر آواز میں بھاری بی ٹانوی صنفی خصوصیات نمایاں ٹیس ہوتیں (منافع الاعضاء ،جلد دوم ،سنجہ ۸۸ ،مرتب: تکیم خواندر ضوان احمر) تقصیل کے لیے ملاحظہ ہو: ڈاڑھی کی قدرو قبہت ،صفحہ ۲۵ اصفحہ ۵۷ ،معنفہ :مولانا عاش الی میر تھی صاحب۔ ڈاڑھی موٹڈ نے سے دماغ پر برااٹر پڑتا ہے، اور دماغ کمزور ہوجا تاہے، اور دیگر کئ دماغی بیاریاں بھی پیدا ہوتی ہیں۔

ڈاڑھی منڈانے سے پھیپروں کی متعدد نیاریاں (مثلاً نمونیہ، سِل وغیرہ) پیدا ہوتی ہیں۔

ڈاڑھی کو باربارمونڈنے سے آتھوں کی رگوں پر بُرااٹر پڑتاہے، اورنظر کمزور موجاتی ہے (جس کی آج کل اکثرلوگوں کوشکایت ہے)

اورا گر ڈاڑھی کو ایک مٹی ہونے کے بعد بھی نہ کا ٹاجائے ، اوراس کو اپنے حال پر چھوڑ دیاجائے ، تو ڈاڑھی کے بالوں کا اوپر والاحصہ پتلا ہوتا چلاجا تا ہے ، جس کے نتیج میں سر میں اثر پیدا ہوتا ہے ، اور اس کی وجہ سے عقل اور دماغ میں فتور اور کزوری پیدا ہوتی ہے۔ ل

حکما ودعقلاء نے بھی ڈاڑھی کے متعلق شریعت کی معتدل تعلیم کوعقل ونظر میں انتہائی اہمیت کا حامل قرار دیا ہے۔

مافظ جمال الدين الوالفرج عبد الرحم بن جوزى رحمه الله في كتاب "اخبار المحمقى و المسعفلين "من غير معتدل ، طويل و الرحم كوجوشرى مقدار سيزا كدمو ؛ حمافت كاعلامات من شارفر ما يا بين اوراس سلسله من حكما عوا بل يصيرت كاقوال اوراحوال بيش فرمائي بين من خانجه وه فرمائي بين كه:

وَمِنَ الْعَلامَاتِ الَّتِي لَا تُسْخَطِىءُ طُولُ اللِّحْيَةِ فَإِنَّ صَاحِبَهَا لَا يَخُلُو مِنَ الْحُمُقِ وَقَدْ رُوِى آنَهُ مَكْتُوبٌ فِي التَّوْرَاةِ آنَّ اللِّحْيَةَ مَخْرَجُهَا مِنَ الْحُمُقِ وَقَدْ رُوِى آنَهُ مَكْتُوبٌ فِي التَّوْرَاةِ آنَّ اللِّحْيَةَ مَخْرَجُهَا مِنَ

لے چنانچہ ڈاڑھی کے بالوں کے سرول کے باریک ہونے سے جائب راُس میں بھی پیدا ہونا شروع ہوجاتی ہے، اور فضلائے دخانی کے شروج میں آمویتی بیڑھ جاتی ہے۔

مـلاحـظـه هـو: مـاهـنـامه دارالعلوم ديوبندماه مئي وجون ٩٨٩ ا ، مضمون: ڈاڑهي طبي نقطة نظر سے ،از:مولوي حکيم شميم احمد لکهيم پوري، شعبة کتب خانه دارالعلوم ديوبند.

اللِمَاغِ فَمَنُ أَفَرَطَ عَلَيْهِ طُولَهَا قَلَّ دِمَاغَةُ وَمَنُ قَلَّ دِمَاغُهُ قَلَّ عَقَلَهُ وَمَنُ قَلَّ عَقَلَهُ وَمَنُ قَلَّ مِعَاغُهُ قَلَ عَقَلَهُ وَمَنْ قَلَّ مَقْلُهُ كَانَ أَحْمَقَ.

قَالَ بَعْضُ الْمُحُكَمَاءِ ٱلْحُمُقُ سَمَادُ اللِّحْيَةِ فَمَنْ طَالَتُ لِحُيَّةُ كَثُرَ حُمَّةً وَكُورَ حُمُقَةً (أعبار الحمقى والمعقلين لابن الجوزى مص اسمالياب الخامس في ذكر صفات الاحمق)

ترجمہ: اور جمافت کی ان علامات میں سے جو بھی غلط ابت نہیں ہوسکتیں، ایک علامت ڈاڑھی کا غیرضروری لمباہونا ہے، اس کئے کہ غیرضروری لمبی ڈاڑھی والا حمافت ویے وقونی سے محفوظ نہیں ہوتا۔

اور مروی ہے کہ تو راق میں سے بات کھی ہوئی ہے کہ ڈاڑھی کا مخر ن دماغ ہے، تو جو شخص اس کی لمبائی میں افراط وغلو کرے کا ، تو اس کا دماغ کم ہوجائے گا ، اور جس کا دماغ کم ہوگا تو وہ احتی ہوگا۔ دماغ کم ہوگا ، اس کی عقل کم ہوگا تو وہ احتی ہوگا۔ بعض حکما ء کا قول ہے کہ ڈاڑھی کا لمباہونا حماقت ہے ، پس جس کی ڈاڑھی جنٹنی کمبی ہوگی اس کی حماقت اتنی ، بی زیادہ ہوگی (اخبار اُلحقیٰ والمخللین)

نیز فرماتے ہیں کہ:

وَقَالَ أَصْحَابُ الْفِرَاسَةِ إِذَا كَانَ الرَّجُلُ طَوِيْلَ الْقَامَةِ وَاللِّحْيَةِ فَاحُكُمُ عَلَيْكِ أَنْ يَكُونَ رَأَسُهُ صَغِيْرًا فَكَلا عَلَيْهِ بِالْحُسَمِّةِ وَإِذَا إِنْضَافَ إِلَى ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ رَأَسُهُ صَغِيْرًا فَكَلا تَشُكُ فِيْهِ.

وَقَالَ بَعْطُ الْحُكَمَاءِ مَوْضِعُ الْعَقْلِ اللِّمَاعُ وَطَوِيْقُ الرُّورِ الْأَنْفُ وَمَوْضِعُ الرُّورِ الْأَنْفُ وَمَوْضِعُ الرَّعُونَةِ طَوِيْلُ اللِّحْيَةِ.

وَعَنْ سَعُدِ بْنِ مَنْصُورٍ أَنَّهُ قَالَ قُلْتُ لِإِبْنِ إِدْرِيْسَ أَرَأَيْتَ سَلَامَ بْنَ أَبِي حَفْصَةَ قَالَ نَعَمُ رَأَيْتُهُ طَوِيْلَ اللِّحْيَةِ وَكَانَ أَحْمَق. وَعَنُ إِبُنِ سِيْرِيُنَ آنَهُ قَالَ إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ طَوِيْلَ اللِّحْيَةِ لَم فَاعْلَمُ ذلِكَ فِي عَقْلِهِ .

قَالَ زِيَادُ ابْنُ رَبِيَّةَ مَا زَادَثُ لِحُيَةً رَجُلٍ عَلَى قُبُضَتِهِ إِلَّا كَانَ مَا زَادَ فِيُهَا نُقُصاً مِّنُ عَقُلِهِ (أحبار الحمقى والمعفلين لابن الجوزى اص٣٢،الباب الخامس في ذكر صفات الاحمق)

ترجمہ: اوراصحابِ فراست کا تول ہے کہ جب آدی کا قد لمباہو، اوراس کی ڈاڑھی ہے کہ بھی لمبی ہوتواس پر احق (وب وقوف) ہونے کا تھم لگادو، اورا گراس کے ساتھ اس کا سربھی چھوٹا ہو، تواس کی جماقت میں کوئی شہریں۔

اور بعض عماء کا قول ہے کہ عقل کی جگہ دماغ ہے، اورروح کا راستہ ناک ہے، اور روح کا راستہ ناک ہے، اور بوقی کی جگہ ہی ڈاڑھی ہے۔

اور سعد بن منصور سے مروی ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ میں نے ابن ادر لیس کو کہا کہ کیا تم نے ابن ادر لیس کو کہا کہ کیا تم نے مرائی منصلہ کود یکھا ہے؟ انہوں نے جواب میں کہا کہ جی ہاں ایس نے اس کو لیس نے اس کی کی اس کی کی اس کو لیس نے اس کے لیس نے اس کے لیس نے اس کے لیس نے اس کو لیس نے اس کے لیس

اس بحث كأخلاصه

ندكوره حواله جات سےمعلوم ہوا كه شريعت نے ڈاڑھى ركھنے كا جوتكم دياہے، اوراس ملى كم از

کم ایک می کی مقدار کومقرر کردیا ہے، اور اس سے زیادہ مقدار کوضروری بلکہ سنت قرار نہیں دیا۔ دیا۔

بی شریعت کا معتدل تھم ہر تنم کی افراط تفریط سے پاک اور طب و تعکمت کے اُصولوں کے بھی عین مطابق ہے۔

اورجس طرح ڈاڑھی منڈانا طب و حکمت کے اعتبار سے نقصان دہ اور مضر ہے، ای طرح اسے ایک طرح اسے ایک طرح اسے ایک مشی کے بعد لمباح چھوڑ ہے دکھنا بھی عقلی وطبی اصولوں کے خلاف ہے۔ اور افراط و تفریط اور اس کی بنیا دی وجہ یہی ہے کہ اعتدال ہر چیز میں مفیداور نقع بخش ہوتا ہے، اور افراط و تفریط معزونقصان دہ ہوتی ہے۔

بحدالله تعالى بهى اصول دُارُحى كے بادے شب بھى كارفر ماہے۔ وَاللهُ سُبْحَانَةُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَقَمْ وَ اَحْكُمُ.

ڈاڑھی منڈانے اور کٹانے میں پائے جانے والے گناہ

جب بد بات معلوم ہوئی کہ شرعاً ڈاڑھی کی مقدار ایک مٹی منتعین ہے جو کہ طب و حکمت کے اصولوں کے بھی مطابق ہے۔

تواب ہم اختصار کے طور پر ڈاڑھی منڈ انے اور کٹا کرچھوٹی (بیٹی ایک مٹھی سے کم) کرانے میں بائے جانے والے گنا ہوں کا ذکر کرتے ہیں۔

جاننا جائے کہاس عمل میں کئی گناہ پائے جاتے ہیں، جن کا ذیل میں اختصار کے ساتھ ذکر کیاجا تاہے۔

(۱)....نی صلی الله علیه وسلم کے حکم اور فطرت کی مخالفت

سب سے پہلا گناہ تو یہ ہے کہ اس میں نی سلی اللہ علیہ وسلم کے تھم اور انبیائے کرام علیم مصلاۃ والسلام کے متفقہ ومشتر کہ طریقہ کی خالفت پائی جاتی ہے، کیونکہ ڈاڑھی بڑھانا فطرت اور انبیاء کیم الصلاۃ والسلام کا طریقہ ہے، جس کی اتباع کا جمیں تھم دیا گیا ہے، اور نی سلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فرمایا ہے، جس کی بیروی واجب ہے، اور اس سے متعلق احاد بٹ پہلے گزر چکی بیں۔ یا

(۲)....اس گناه کاعلاندیر جونا

دوسرا گناہ بیہ کے کہ بیگناہ علائیاور کھلے عام ہوتا ہے، جولوگوں کی نظروں سے خفی

ل والأمر بهذا يفيد وجوب السأموريه ، بحيث يثاب فاعله ، ويعاقب تاركه ، و ليست هناك قرينة تصرفه إلى الندب ، ومنه يعلم أن حلق اللحية مخالفة صريحة لأمر رسول الله -صلى الله عليه وسلم (ففروا إلى الله : لأبى فر القلموني، ص٢٢٠، الباب الثالث عشر : الدين النصيحة القرآن واللحية ، الناشر: مكتبة الصفاء القاهرة)

نبيس ربتا، اور كناه كوظا بركرنا بهي مستقل كناه بـ ل

حفرت الوهريه رضى الله عندسدوايت بكد:

سَمِعَتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: كُلُّ أُمْتِى مُعَافَى إِلَّا السُّحَاهِرِيْنَ، وَإِنَّ مِنَ الْمُجَاهَرَةِ أَنْ يُعُمَلَ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ عَمَلا، ثُمَّ السُّجَاهِرِيْنَ، وَإِنَّ مِنَ الْمُجَاهَرَةِ أَنْ يُعُمَلَ الرَّجُلُ بِاللَّيْلِ عَمَلا، ثُمَّ يُصْبِحَ وَقَدْ سَتَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَيَقُولَ: يَا فَكَلانُ، عَمِلْتُ الْبَارِحَةَ كَذَا يُصْبِحَ وَقَدْ سَتَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَيَقُولَ: يَا فَكَلانُ، عَمِلْتُ الْبَارِحَةَ كَذَا وَكَذَا، وَقَدْ بَاتَ يَسْتُرُهُ رَاسُهُ، وَيُصْبِحُ يَكُشِفُ سِتَّرَ اللهِ عَنَهُ وَكَذَا، وَقَدْ بَاتَ يَسْتُرُهُ رَاسُهُ، وَيُصْبِحُ يَكُشِفُ سِتَّرَ اللهِ عَنْهُ

(بخاری) کے

ترجمہ: یس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہ بیری سب امت کی معافی کردی جائے گی، مرکعلم کھلا گناہ کرئے والوں کی نیس، اور تعلم کھلا گناہ میں بیجی داخل ہے کہ آ دمی رات میں کوئی (گناہ کا) عمل کرے، پھر صبح کرے اور اللہ تعالی نے اس کے عیب پر پردہ ڈالا ہوا ہے، پھر وہ بیہ کیے کہ اے قلائے! میں نے رات اس طرح اور اس طرح (گناہ کا) عمل کیا ہے، اور کوئی شخص اس حال میں رات گرزارے جس پراس کے رب نے پردہ ڈالا ہوا ہے، اور کوئی شخص اس حال میں رات گرزارے جس پراس کے رب نے پردہ ڈالا ہوا ہے، اور وہ می کرکے اللہ کے

ل وقال -صلى الله عليه وسلم ": -كل أمتى معافى إلا المجاهرين، وإن من المجاهرة أن يعمل الرجل بالليل عملاً، ثم يصبح وقد ستره الله عليه فيقول : يا قلان ، عملت البارحة كذا وكذا ، وقد بات يستره ربه ، ويصبح يكشف ستر الله عنه "صحيح الجامع . ومن السمجاهرة حلق اللحية والمخروج بدونها و الإستخفاف بأو امر الله بدون خجل من معصيته أمام الناس. قال ابن بطال رحمه الله : (في الجهر بالمعصية استخفاف بحق الله ورسوله ويصالحي المؤمنين ، وقيه ضرب من العناد الله : (في الجهر بالمعصية السلامة من الإستخفاف ، لأن المعاصي تذل فاعلها ، ومن إقامة الحد عليه إن لهم ، وفي التستر بها السلامة من الإستخفاف ، لأن المعاصي تذل فاعلها ، ومن إقامة الحد عليه إن كمان فيمه حمد ، ومن العزير إن لم توجب حداً ، وإذا تمحض حق الله ، فهو أكرم الأكرمين ورحمته سبقت غضبه ، فلذلك إذا ستره في الدنيا لم يفضحه في الآخرة ، والذي يجاهر يفوته جميع ذلك (انظر : فتح البارى + ا /٣٨) راعفاء اللحية على ضوء الكتاب والسنة واقوال اهل العلم ، لابي عبدالرحمن ج ا ص٣٠)

على نفسه، مسلم، وقم الحديث والمرابع الادب، باب مندر المؤمن على نفسه، مسلم، وقم الحديث والمرابع والمرابع الدين المرابع المرابع

یرده کواین او برسے اٹھادے (بناری منم)

پس جب رات کو گناہ کر کے اس کا اظہار کرنا بھی تھلم کھلا گناہ میں داخل ہے، تو جو گناہ ہروقت لوگوں کے سامنے ہو، وہ کیسے تھلم کھلا گناہ میں داخل نہ ہوگا۔

(٣)....تغيير خلق اللداور مثله بنانے كا كناه

تیسرا گذاہ یہ ہے کہ اس مل میں اللہ تعالی کے عطا کردہ مردانی چرہ کے حسن و جمال اور زینت کو تبدیل کر کے حلیہ خراب کرنا (بعنی مثلہ بنانا) اور اپنی فطری شکل کو بگاڑ نا اور تغییر خات اللہ (بعنی اللہ تعالی کی فطرت و خلقت کو بدلنا) پایا جاتا ہے، اور احادیث میں اس کی مما نعت آئی ہے۔ ل

حضرت عبداللدين يزيدانساري رضي الله عندسے روايت ہے كه:

نَهَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ النَّهُبِي وَالْمُثَلَةِ (بعادى، دقم الحديث ٢٣٧٣)

ترجمہ: نی صلی اللہ علیہ وسلم نے لوٹ مارکرنے اور مثلہ کرنے سے منع فرمایا ہے (بناری)

مُنْکُه کی ممانعت کی اوراحادیث بھی ہیں۔ مع

ل حلق السحية من بساب المشلة؛ لأن البلسه تبعسالي زيين الرجبال بباللحي(بدائع الصنبائع، ج٢ص ١٣١، كتاب الحج، فصل الحلق والتقصير)

قحلق اللحية منهى عنه ومثلة كرهها الله ورسوله (الاستقامة لابن تيمية، ج٢ص ١ ا ،فصل ومن اسباب ذلك ما وقع من الاشراك في لفظ الغيرة في كلام المشايخ)

حملق جميع اللحية مثلة لا تجوز (ادلَّة تحريم حلق اللحية، لمحمد بن احمد بن اسماعيل ،صفحة ١١٠٠)

عن قصائمة، عن الحسن، عن الهياج بن عمران، أن عمران أبق له غلام، فجعل لله عليه لمن قدر عليه ليقطعن يده، فأرسلني الأسأل له فأنيت سمرة بن جندب فسألته، فقال: كان نبى الله صلى الله عليه وسلم يحتنا على الصدقة، وينهانا عن المثلة فأتيت عمران في الله عليه وسلم يحتنا على المندقة، وينهانا عن المثلة فأتيت عمران في الله عليه وسلم يحتنا على المندقة، وينهانا عن المثلة فأتيت عمران في الله عليه وسلم يحتنا على المندقة، وينهانا عن المثلة في المنابق عمران عمران في المنابق الله عليه وسلم يحتنا على المنابق الله عليه وسلم يحتنا على المنابق المنابق

اور تغییر علق اللہ کے گناہ کا شیطان نے وعدہ کیا تھا، نیز نی صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے باعب لعنت عمل قرار دیا ہے۔

اوراس مسئلہ کی تفصیل ہم نے آ معے اعتراضات کے جوابات کے خمن میں بیان کردی ہے۔

(۷)....غیرمسلموں کے ساتھ تھبد

چوتھا گناہ یہ ہے کہ ڈاڑھی منڈائے میں کافروں کے ساتھ مشابہت پائی جاتی ہے،
اور اسی وجہ سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی بڑھائے کا تھم فرماتے وقت
کافروں کی مخالفت کا بھی ذکر فرمایا ہے، اور احادیث میں کافروں کے ساتھ
مشابہت اختیار کرنے بریژی تخت وعید آئی ہے۔

چنانچە معزرت عبدالله بن عمروبن عاص رضى الله عندسے روايت ہے كه:

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَيْسَ مِنَّا مَنْ تَشَبَّهَ بِعَيْرِنَا،

كَا تَشَبَّهُوا بِالْيَهُودِ وَكَا بِالنَّصَارِ اي ردمدي لِ

ترجمہ: رسول الله سلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ وہ فض ہم میں سے نہیں جو ہمارے غیروں کے ساتھ مشابہت اختیار کرے، اور تم نہ یہود کے ساتھ مشابہت اختیار کرد، اور نہ نصاری (بعنی عیسائیوں) کے ساتھ (زندی)

﴿ كُرْشَةُ صَلَّى كَالِقِيهِ عَاشِيهِ ﴾

بن حصين فسألته فقال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحتنا على الصدقة وينهانا عن المثلة(سنن أبي داود، وقم الحديث ٢٢٢)

عن أنس قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحث في خطبته على الصدقة، وينهى عن المثلة(سنن تسائي، رقم الحديث ٢٥ - ٣٠)

عن المغيرة بن شعبة قال ": نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المثلة (مستد أحمد، رقم الحديث ١٨١٥٢)

في حاشية مسئل أحمله: حليث صحيح.

ل وقم الحديث ٩٥ ٢٢، ابواب الاستئذان والآداب،باب ما جاء في كراهية إشارة اليد بالسلام.

اور حضرت این عمر رضی الله عنهما سے روایت ہے کہ:

قَسَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْسِهِ وَسَلَّمَ مَنْ تَشَبُّهَ بِقَوْمٍ فَهُ وَ مِنْهُمُ (ابوداؤد) ل

ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا كه جس نے سى قوم كى مشابهت اختيار كى ، توووانى يىل سے بوگا (ابوداؤد)

اور ڈاڑھی منڈانے میں کا فرول کے ساتھ مشابہت ہونے کی احادیث پہلے ذکر کی جاچکی

(۵)....خوا تین کے ساتھ تھی۔

یا نجوال گناہ بہے کہ ڈاڑھی منڈانے میں خواتین کے ساتھ مشابہت افتیار کرنا یا یا جا تا ہے، کیونکہ ڈاڑھی کواللہ تعالیٰ نے مَر دوں اور عورتوں کے درمیان امتیازی شرف کی چیز بنایا ہے۔ ع اورجس عمل میں عورتوں کے ساتھ مشابہت اختیار کرنا یا یا جاتا ہو، ایسے عمل کواختیار كرناا حاديث كي رُوسي كناه، بلكه باعب لعنت عمل بـ

ل رقم الحديث ١٣٠١، كتاب اللباس، باب في لبس الشهرة.

عُ قُولُه عَزُ وَجِلُ ﴿ وَلَقَدُ كُرُّمْنَا بَنِي آذَمَ ﴾ روى عن ابن عباس أنه قال :هو أنهم يأكلون بالأيدى وغير الآدمي يأكل بفيه من الأرض وروى عنه أنه قال: بالعقل.

وقال الضحاك :بالنطق وقال عطاء :بتعديل القامة وامتدادها والدواب منكبة على وجوهها وقيل: بحسن الصورة وقيل: الرجال باللحي والنساء بالذوائب وقيل: بأن سخر لهم سائر الأشياء وقيل: يأن منهم حير أمة أخرجت للناس (تفسير البغوى ،ج٣ص١٥٥) عنحت آيت ٥٥من سورة الاسراء) وقيـل أكرم الرجال باللحي والنساء باللواتب(تفسير القرطبي، ج٠ ١ ص١٩٣، تحت آيت ٠ كمن سورة الاسراء

السؤال. هل حلق اللحية يكون من التشبه؟

الجواب. حيلق اللحية من الرجال تشبه بالنساء ؛ لأن النساء لا شعر لهن، والرجال إذا قعلوا ذلك فإنهم يكونون بذلك متشبهين بالنساء إشرح سنن أبي داود العبد المحسن العباد احلق اللحية تشبه بالنساء

چٹانچے حضرت این عباس رضی اللہ عنبا سے روایت ہے کہ انہوں نے فر مایا کہ: اَهَ ذَيْرَةُ مِنْ اللّٰهِ مِنَا اللّٰهِ مِنَا اللّٰهِ عَلَيْهِ مِنَا لَيْرَا أَلَّهُ مَنَّا مِنْ مِنَا الدّ حال

لَعَنَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المُعَشَيِّهِيْنَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ وَالْمُتَشَيِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ (بعارى) لِ

اور حضرت عبداللدين عمروين عاص رضى اللدعندس روايت بكد:

سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: لَيْسَ مِنَّا مَنُ تَشَبَّهَ بِالنِّسَاءِ مِنَ النِّسَاءِ، وَلَا مَنُ تَشَبَّة بِالنِّسَاءِ مِنَ الرِّجَالِ (مسند احمد،

رقم الحديث ٢٨٤٥) على

ترجمہ: بیں نے رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم سے سنا آپ نے فر مایا کہ وہ مورت ہم سے نبیس کہ جو مرد ہم بیس سے سے نبیس کہ جو مرد ہم بیس سے کہ جو مور توں کے ساتھ مشابہت اختیا دکرے (منداحہ)

اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ:

لَعَنَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ الرَّجُلَ يَلْبَسُ لِبُسَةَ الْمَرُأَةِ وَالْمَرُأَةِ وَالْمَرُأَةَ وَالْمَرُأَةَ وَلَيْسُ لِبُسَةَ الرَّجُلِ (سنن ابی داود) سل و الْمَرُأَةَ وَلَيْسُ لِبُسَةَ الرَّجُلِ (سنن ابی داود) سل مرديرا و من الله ملي و من الله عليه و مل الله عليه و من الله و من اله و من الله و

ل رقم الحديث ٥٨٨٥، كتاب اللباس، باب المتشبهون بالنساء والمتشبهات بالرجال.

ع في حاشية مستداحمد : موقوعه صحيح.

سل رقم الحديث ٩٠ • ١٠، كتاب اللباس، باب في لباس النساء، واللفظ لله، مسند احمد ، رقم البحديث ٩٠ • ١٠ ، صحيح ابن حبان ، رقم الحديث البحديث ٩٠ • ١٠ ، صحيح ابن حبان ، رقم الحديث ٥٠ - ٥٤ ، صحيح ابن حبان ، رقم الحديث ٥٠ - ٥٤ ، صحيح ابن حبان ، رقم الحديث ٥٠ - ٥٤ .

في حاشية مسند احمد:إسناده صحيح على شرط مسلم، رجاله ثقات رجال الشيخين غير سهيل بن أبي صالح، فمن رجال مسلم.

لباس بہنے، اورالیی عورت برلعنت فرمائی جومر دجیبالیاس بہنے (ترجمة م جب لیاس وغیره میں بھی عورت کومر د کی اور مر د کوعورت کی مشابہت اختیار کرنا سخت گناہ اور باعث لعنت عمل ہے، جبکہ لباس جسم سے ایک الگ اور زائد چیز ہے، تو مرد کے حق میں ڈاڑھی جوكہ جسم كا حصد اور فطرت وخلق الله ميں داخل ہے، تو مردكا اس كوزائل كر كے عورتوں كى مشابهت اختیار کرنا بدرجه اولی اس می داخل موکر گناه موگا۔ ل

(٢)....مُحنین اورزنخول کے ساتھ تشبہ

چھٹا گناہ یہ ہے کہ ڈاڑھی منڈانے میں ہیجوں کے ساتھ بھی مشابہت یائی جاتی ہے،اوربیمی منتقل کناہ ہے۔ ع

ل (لعن الله الرجل يلبس لبسة المرأة والمرأة تلبس لبسة الرجل) فيه كما قال النووي حرمة تشبه الرجال بالنساء وعكسه لأنه إذا حرم في اللباس ففي الحركات والسكنات والتصنع بالأعضاء والأصوات أولى باللذم والقبح فيحرم على الرجال التشبه بالنساء وعكسه في لباس اختص به المشبه بل يفسق فاعله للوعيد عليه باللعن.

قال جمع ؛ ليسس المسراد هسا حقيقة اللعن بل التنفير فقط ليرتدع من سمعه عن مثل فعله ويحتمل كوته دعاء بالإبعاد وقد قيل إن لعن المصطفى صلى الله عليه وسلم لأهل المعاصي كان تحذيرا لهم عنها قبل وقوعها فإذا فعلوها استغفر لهم ودعا لهم بالتوبة وأما من أغلظ له ولعنه تأديبا على فعل فعله فقد دخل في عموم شرطه حيث قال: سألت ربي أن يجعل لعني له كفارة ورحمة.

(دك) في اللباس (عن أبي هويرة) قال الحاكم :على شرط مسلم، وأقره الذهبي في التلخيص وقال في الكباتر: إسناده)

صحيح وقال في الرياض : إسساده صحيح (فيض القدير شرح الجامع الصغير من أحاديث البشير التذيوء تحت رقم الحديث ٢٥٧)

علب في الأخذ من اللحية (قوله :وأما الأخذ منها إلخ) بهذا وفق في الفتح بين ما مر وبين ما في الصحيحين عن ابن عمر عنه -صلى الله عليه وسلم -أحفوا الشوارب واعفوا اللحية قال: الأنه صبح عن ابن عمر راوي هذا الحديث أنه كان يأخذ الفاضل عن القبضة، فإن لم يحمل على النسخ كما هو أصلتا في عمل الراوي على خلاف مرويه مع أنه روى عن غير الراوي وعن النبي -صلى الله عليه وسلم -يحمل الإعفاء على إعفائها عن أن يأخذ غالبها أو كلها كما هو فعل مجوس الأعاجم من حلق لحاهم، ويؤيده ما في مسلم عن أبي هريرة عنه -صلى الله عليه وسلم -جزوا الشوارب واعتقبوا اللحي خالفوا المجوس فهذه الجملة واقعة موقع التعليل، وأما الأخذ منها وهي دون ذلك ﴿ بِفِيهِ مَا شِيا كُلِّي صَفِح بِمِلا حَقَافِر ما تَمِي ﴾ كما يفعله بعض المغاربة، چنانچە حفرت اين عباس رضى الله عندفر ماتے بي كه:

لَعَنَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُخَنَّثِيْنَ مِنَ الرِّجَالِ وَالْمُتَرَجِّلاتِ مِنَ النِّسَاءِ(بخارى) لِ

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے مخت (بیعنی بیجره وزیر) بننے والے مردوں پراورمرد بننے والی عورتوں پر لعنت فرمائی ہے (بناری)

اور حضرت ائن عماس رضى الله عندسے بى روايت ہےك.

لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، اَلَمُخَنَّيْنَ مِنَ الرِّجَالِ، وَاللَّمَ الْمُتَرَجِّلاتُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْمُتَرَجِّلاتُ مِنَ النِّسَاءِ ؟ وَالْمُتَرَجِّلاتُ مِنَ النِّسَاءِ ؟ قَالَ: اَلْمُتَرَجِّلاتُ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ (مسند احمد، رقم الحديث قالَ: اَلْمُتَشَبِّهَاتُ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ (مسند احمد، رقم الحديث

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے مخت (یعنی بیجوه وزیخه) بننے والے مردوں پراورمرد بننے والی مورتوں پر لعنت فرمائی ہے، راوی کہتے ہیں کہ ہیں نے عرض کیا کہ مرد بننے والی مورتیں کون ہیں؟ تو آپ نے فرمایا کہ وہ مورتیں جو مردوں کی مشابہت اختیار کریں (منداحہ) سے

﴿ رُشَتُ صَفِّحَائِقِهِ مَاشِيهِ ﴾ ومسخننة الرجال فلم يبحه أحد اه ملخصا(ر دالمحتار ، ج٢ص ١٨ ، كتاب الصوم، باب مايفسد الصوم ومالايفسده)

وأما الأخمذ منها وهي دون ذلك كمما يفعله بعض المغاربة ومخنثة الرجال فلم يبحه أحد (فتح القدير ج٢ ص٣٨٨، كتاب الصوم، باب ما يوجب القضاء والكفارة)

ل رقم الحديث ٥٨٨١ كتاب اللباس، باب إخراج المتشبهين بالنساء من البيوت.

ال في حاشية مسند احمد: حسن لغيره.

سل مسما سبق من النصوص يمكن للمسلم الذي لم تفسد فطرته أن يأخذ منها أدلة كثيرة قاطعة على وجوب إعفاء اللحية وحرمة حلقها :أولا :أمر الشارع بإعفائها والأصل في الأمر الوجوب فثبت المدعى

ثانيا : حرم تشبه الرحال بالنساء وحلق الرجل لحيته فيه تشبه بالنساء فيما هو من أظهر مظاهر الواتهن فنبت حرمة حلقها ولزم وجوب إعفائها . ﴿ اِلْقِيمَا شِيا كُلُّ صَلَّى اللهِ عَلَمْ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ عَلَمُ عَلَم

(۷)....گناه کانشکسل داستمرار

ساتوال گناه بیہ کدڑاڑھی منڈ اکر یا ایک مٹی سے کم کراکر جب تک انسان اس عمل کا مرکب بہتا ہے (احس الفتادی

L (LMAZ

﴿ كُرْشَةُ مَنْحِ كَالِقِيهِ عَاشِيهِ ﴾

الله العن النامصة وهي التي تنتف شعر حاجبيها أو غير بقصد التجميل وعلل ذلك بأنه تغيير لخلق الله الله تعالى والذي يحلق لحيته إنما يفعل ذلك للحسن وعم وهو في ذلك يغير خلقة الله تعالى فهو في حكم النامصة تماما ولا فرق إلا في اللفظ ولا أعتقد أنه يوجد اليوم على وجه الأرض ظلهري يجمد على ظاهر اللفظ ولا يمعن النظر في المعنى المقصود منه ولاسيما إذا كان مقرونا بعلة يقتضى عدم الجمود عليه كقوله عليه السلام ههنا . . " : للحسن المغيرات خلق الله "

وقعة دليل رابع وهو أنه صلى الله عليه وسلم جعل إعفاء اللحية من الفطرة كما جعل منها قص الأظفار وحلق العانة وغير ذلك مما رواه مسلم في "صحيحه "ففيه رد صريح على الكاتب ومن ذهب مذهبه أن اللحية من أمور العادات التي يختلف الحكم فيها باختلاف الأزمان والعصور ذلك لأن الفطرة من الأمور التي لا تقبل شرعا التبدل مهما تبدلت الأعراف والعادات (فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون)

فيان خولفنا في هذا أيضا فإنى لا أستبعد أن يأتى يوم يوجد فيه من الشيوخ والكتاب المتأثرين بالجو الفساسد اللذى يعيشون فيه وقد سرت فيه عادة إعفاء شعر العانة مكان حلقه وإعفاء اللحية وإطالة الأظافر كالوحوش لا أستبعد أن يأتى يوم يقول فيه بعض أولئك بجواز هذه الأمور المخالفة للفطرة بدعوى أن العصر الذى هم فيه يستذوقها ويستحسنها وأنها من المظاهر الشكلية التي لا يهتم بها الإسلام بل يعركها لأذواقهم يقولون هذا ولو كان من وراء ذلك ضياع الشخصية الإسلامية التي هي من مظاهر قوة الأمة فاللهم هذاك (تمام المنة في التعليق على فقه السنة للالباني، ص ١٨٢ ٢٨٠ القاعدة الخامسة عشرة)

ل أحدهما:أن تحريم حلق اللحية دلت عليه السنة بخصوصه......

الشائي :أن حمالق الملحية مجماهم بمعصيته والسارهما بمادية عليمه بماستموار في حالة تومه ويقطته وعبادته وفراغه

الوجه الثالث: أن حلق اللحية تغيير للمظهر الإسلامي في الفرد والجماعة, وعدول به عن مظهر الأنبياء والمرسلين, والذين اتبعوهم بإحسان, وهذا أمر زائد على كونه مجرد معصية.

الوجه الرابع: أن حلق اللحية تشبه بأعداء الله تعالى من المجوس, والمشركين, وتحريل للمظهر الإسلامي إلى مظهر شرك ومجوسية, فهو معصية لرسول الله صلى الله عليه وسلم, وتشبه بأعداء الله عز وجل, وهاتان مفسدتان: المعصية, و النشبه.

(۸)....اسلامی یادین شعاری خلاف ورزی

آ نخوال گناہ بیہ کے ڈاڑھی رکھنا اسلام یا کم از کم نیک اور دینداراوگوں کا شعار ہے، جس کی حفاظت واجب ہے، اوراس کی خلاف ورزی کرنا گناہ ہے، کیونکہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی بڑھانے کا تھم قرماتے وقت کا فرون کی مخالفت کا ذکر فرمایا ہے (کذائی کناہت المفتی جو مسالے اعلامالوام بڑیب جدیدس وی لے طحوظ رہے کہ اگر ڈاڑھی پوری طرح منڈ ائی شجائے بلکہ کا ٹ کرا یک مٹی سے کم کردی جائے فوظ رہے کہ اگر ڈاڑھی پوری طرح منڈ ائی شجائے بلکہ کا ٹ کرا یک مٹی سے کم کردی جائے تو بھی گناہ ہے، کیونکہ اس میں بھی نی صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت اور کا فرون کی مشاہبت یائی

﴿ كُرْشَةُ صَلْحِ كَالِقِيهِ عَاشِيهِ ﴾

الوجه الخامس: أن في حلق اللحية تغييرا لخلق الله تعالى وهو من أو امر الشيطان كما قال تعالى عنه ومن يتخذ الشيطان وليا من دون الله فقد خسر خسرانا مبينا يعدهم ويمنيهم وما يعدهم الشيطان إلا غرورا أولئك مأواهم جهدم ولا يجدون عنها محيصا (مجموع فتاوى ورسائل العثيمين، ج 10 م 171)

ل (ومن تشبه بقوم فهو منهم) أى حكمه حكمهم وذلك لأن كل معصية من السمعاصى ميراث أمة من الأمم التي أهلكها الله ، فاللوطية ميراث عن قوم لوط وأخذ السحق بالزائد ودفعه بالناقص ميراث قوم شعيب والعلو في الأرض ميراث قوم فرعون والتحير والتجبر ميراث قوم هو دفكل من لابس من هؤلاء شيئا فهو منهم وهكذا (فيض القدير، تحت رقم الحديث ٢١٥٢)

(باب وجوب) السعى بين (الصفا والمروة وجعل) بعضم الجيم مبنيا للمفعول وجوب السعى بينهما (من شعائر الله) من أعلام مناسكه جمع شعيرة وهي العلامة (إرشاد السارى للقسطلاتي، ج٣، ص ١٨١، باب وجوب الصفا والمروة وجعل من شعائر الله) إعضاء الملحجية التي تميز المسلم من الكافر كما قال صلى الله عليه وسلم : حالفوا الممشركين احفوا وفي رواية قصوا الشوارب وأو فوا اللحي " رواه الشيخان وغيرهما عن ابن عمر وغيره (سلسلة الاحاديث الضعيفة، جاص ٢٥٣، تحت رقم الحديث

جاتی ہے۔ ل

البتة ال شن مورتون اور بَيْرُون كِماته يورى طرح مشاببت كا كناه بيل بإياجا تا، ال لئے باجود يك وارضى كا ايك مشى سے كم كرنا بھى كناه اور حرام ہے، كراس كا كناه بورى طرح وارشى منذ وائے كے كناه سے كى قدركم ضرورہ ۔ ع منذ وائے كے كناه سے كى قدركم ضرورہ ۔ ع وَاللّٰهُ مُسْبِحَانَةً وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمَةً أَتَهُ وَاَحْكُمُ.

ل قال الحافظ في (الفتح ١ /٢٩٧) وهو المراد في حديث ابن عمر، فإنهم كانوا يقصون لحاهم، ومنهم من كان يحلقها ."

قلت : وفيه إشارة قوية إلى أن قص اللحية -كما تفعل بعض الجماعات حمو كحلقها من حيث التشبه، وأن ذلك لا يجوز . والسنة التي جرى عليها السلف من الصحابة وغيرهم إعفاؤها إلا ما زاد على القبضة؛ فتقص الزيادة . وقد فصلت هذا في غير ما موضع تفصيلا (سلسلة الاحاديث الضعيفة، ج٥ص١٢٥)

ع چنانچ كفايت أعنى من بك

مندرجہ بالاتفعیل سے بعض حضرات کے اس شبر کا بھی جواب ہو گیا کہ ڈاڑھی کا مقصدتو مرداور عورت میں انتیاز ہے ،البذاب اخیاز جتنی مقدار ڈاڑھی کے رکھنے سے بیرا ہوجائے ،وہ کافی ہے ،ادرا یک ٹھی کی مقدار ضروری نیس۔

جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہ اس صورت میں مذکورہ گناہ سے تو کئی درجہ میں بچت ہوجاتی ہے، مگر دوسرے گناہ پھر بھی موجود رہے جیں ،اور ڈاڑھی کے تھم کا دار دیدار صرف مذکورہ مقصد کی بچیل پڑئیں۔

السؤال : هناك رجالان أحدهما يحلق لحيته والآخر يقصر منها ما دون القبضة، قهل هما شيء واحد من حيث مخالفتهما للشرع المطهر، أم بينهما فرق؟ الجواب :ليسوا سواء ؛ لأن بعض الشر أهبون من بعض، ومعلوم أن الذي يحلقها فعل أمراً محرماً أكثر مما فعله من قصر منها، فهم مخطئون جمعيماً وهم متفاوتون في الخطأ، إذ لا شك أن الحلق أسوأ من التقصير (شرح سنن أبي داود ملعبد المحسن العباد، ج ١٩، من ٣٢، حكم حلق اللحية وتقصيرها)

ڈاڑھی کے متعلق چندشبہات واعتراضات کا جائزہ

آج کل شری ڈاڑھی پر مختلف شم کے اعتراضات وشبہات کئے جاتے ہیں، اوراگر چر بعض اعتراضات وشبہات کے جوابات ہمارے گزشتہ مضمون کے شمن میں مختلف مقامات پر گزر چکے ہیں، لیکن کیونکہ بیاعتراضات وشبہات خاص عنوان کے ساتھ معاشرہ میں ایک سازش کے تحت پھیلائے جاتے ہیں، جس کی وجہ سے وہ بہت سے وام شری ڈاڑھی کے تھم پڑل پیرا ہونے سے حروم ہوئے ہیں، اوران کی بناء پر بہت سے وام شری ڈاڑھی کے تھم پڑمل پیرا ہونے سے حروم رسخے ہیں۔

اس کئے اس تتم کے چندمشہور ومعروف اعتراضات وشبہات اوران کے جوابات متعلّل عنوانات کے تحت ذکر کیے جاتے ہیں۔

(1)

كيااسلام مين ڈاڑھى منڈانے كى سخت ممانعت ہے؟

اعتراض:کیااسلام میں ڈاڑھی منڈانے کی شخت ممانعت ہے کہ جس کی وجہ سے ڈاڑھی پرزوردیا جاتا ہے؟

جواب: بی بال اشریعت میں ڈاڑھی منڈ انے کی شخت ممانعت ہے، کیونکہ احادیث میں نی مسلی اللہ علیہ وسلم نے امر کے الفاظ سے ڈاڑھی کا تھم فرمایا ہے اور یہ بات شریعت میں اپنے موقع پر ثابت ہو چکی ہے کہ امر کے الفاظ سے اصل واجب تھم ثابت ہوتا ہے اور واجب تھم کی خلاف ورزی حرام ہونا یہی شخت ممانعت ہے۔

علاوہ ازیں اس میں اور بھی کئی گناہ شامل ہیں، مثلاً غیر مسلموں کے ساتھ مشابہت، عورتوں اور تیجودوں کے ساتھ مشابہت اور تغییر خلق الله وغیرہ اور بیتمام کام گناہ ہیں (جبیبا کہ آگے

آ تا ہے اور یکھی گزرچکا) (کدافی امرادا افتادی ج اس ۱۵۰) لے

اکثرمسلمان ڈاڑھی کیوں منڈاتے ہیں؟

اعتراض:عرب وعجم میں بہت ہے مسلمان ڈاڑھی منڈاتے ہیں اور اس کو گناہ بھی نہیں سمجھاجا تا اس کی کیا دجہ ہے؟

(كذا في امراد الفتاوي ج٢ص٠٥١)

ل ذهب المجمهور الى ان صيغة الامرحقيقة في الوجوب لغة وشرعا ومن حيث العقل والنقل، فاذا ورد الامر متجردا عن القرائن اقتضى الوجوب(ادلة تحريم حلق اللحية، صفحة ٩ ،المبحث الاول، فصل الامرحقيقة في الوجوب، لمحمد بن احمد بن اسماعيل، الناشر: مكتبة دار الارقم، الكويت، الطبعة الرابعة، ٥٠٥ اهـ ٩٨٥ ام)

ع فلاقسمة للمرف ما دام أنه يعارض الشرع، ومثل العلماء لذلك فقالوا: لو جرى العرف بمحلق السلحية لم يسكن عرف معتبراً؛ لأنه يُصادم الشرع (شرح زاد المستقنع للشنقيطي، ج٣٣ص ١ ، حكم كشف الفخذ في غير الصلاة)

(m)

ڈاڑھی منڈ اناصغیرہ گناہ ہے یا کبیرہ؟

اعتراض: ڈاڑھی منڈاناکس درجہ کا گناہ ہے مغیرہ گناہ ہے یا کبیرہ؟ جواب: اول تو بيسوال كرنا اس كئے بكار ب كمكناه صغيره بويا كبيره ،الله تعالى كى طرف سے ہرایک سے بیخے کا حکم ہے،اگرصغیرہ گناہ کے کرنے کی اجازت ہوتی ،تو پھر یہ سوال سی درجہ میں کارآ مرہوسکتا تھا، دوسری بات بیہ ہے کہ بہت سے علما وکی مختیل کے مطابق یہ بیرہ گناہ ہے،خاص طور پر جبکہ ڈاڑھی منڈانے یا چھوٹی کرانے کاعمل باربار کیا جائے ،جبیا كيوام اس كناه كوبار بار بردوسر التيسر الدن ، جبكه بعض اس سهم وبيش عرصه بيس كرت رہتے ہیں، کیونکہ کبیرہ گناہ کی علامت ونشانی پر طے ہو چی ہے کہاس پر شریعت کی طرف سے كوئى وعيدآئى بواوراس كناه يروعيدآئى ب(جيباكماجمى ذكرة تاب)اس كمالاوه كناه كو ملکی چز سجھنے اور عام گناہ پر قائم وائم رہنے اوراس پر جھے دہنے یا بار بارکرتے رہنے سے صغیرہ مناہ مجی کبیرہ مناہ کی شکل اختیار کر لیتا ہے، اور ڈاڑھی منڈانے کے مل کوتو جانل عوام کی طرف سے آ جکل اس سے بڑھ کر (نوذ باللہ تعالیٰ) استحلال کینی حلال سیجھنے بلکہ اس سے بھی بڑھ کراسخسان مینی اجیماسیجھنے اور اس کے مقابلہ ہیں ڈاڑھی رکھنے کومعیوب اور براسیجھنے کا ورجہ وے دیا گیا ہے، جس میں کفر کا الدیشہ ہے (کذافی الداد الفتادی جاس 10 ا

(r)

کیا قرآن مجید میں دارھی کا تھم موجود ہے؟ اعتراض:قرآن مجید میں اول سے آخرتک کہیں بھی ڈاڑھی کا تھم نیں ہے، پھریے م اورڈاڑھی منڈانے کیا عشائی ہونے کی بحث آ کے مسائل کے من ٹی آتی ہے۔

كمال تنكالاكيا؟

جواب:اس کی کیا دلیل ہے کہ جو بات قرآن مجید میں صاف طور پر موجود نہ ہوہ اس پر عمل کرنا واجب نہیں یا وہ شریعت کا تھم نہیں؟ کی آیات سے صاف طور پر ثابت ہوتا ہے کہ حدیث بھی شریف سے ضروری درجہ کا ثابت شدہ تھم بھی حدیث بھی شریف سے ضروری درجہ کا ثابت شدہ تھم بھی واجب احمل ہوتا ہے، اور ڈاڑھی کا تھم ایک حدیث کے بجائے گی احادیث میں آیا ہے۔ نیز ڈاڑھی منڈ انا اصلاً کا فرول کا فعل ہے۔

جس کے بادے ش صدیت ش ہے کہ:

قَسَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمُ (ابوداؤد) ل

ترجمہ:رسول الله سلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ جس نے کسی قوم کی مشابہت اختیار کی ، توووانہی بیس سے ہوگا (ابورور)

احاديث يل بيضمون آياب كه:

س لوا اور آگاہ ہوجا وا کہ جھے اللہ کی طرف سے (ہدایت کے لئے) قرآن مجید مجھی عطا ہوا ہے، اور اس کے جیسا اور بھی (یعنی احاد سب مبارکہ)

سن اوا قریب میں کچھ پیٹ بھر بے اوگ پیدا ہوں سے جواہیے شا ندار تخت (اور عمرہ نشست گا ہوں) پر (آرام سے) بیٹے ہونے کی حالت میں اوگوں سے کہیں سے کہیں سے کہیں قرآن می کو لے اور اس میں جس چیز کا حلال ہونا آیا ہے اس کو حلال سمجھوا ورجس کا حرام ہونا آیا ہے اس کوحرام سمجھو (اور اس کے علاوہ کسی اور چیز کو حلال وحرام نہ سمجھو) حالا تکہوا تعدید ہے کہ جن چیز وں کو اللہ تحالی نے حرام قرار دیا ہے وہ بھی ان بی چیز وں کی طرح حرام ہیں جن کو اللہ تعالی نے حرام قرار دیا ہے وہ بھی ان بی چیز وں کی طرح حرام ہیں جن کو اللہ تعالی نے حرام قرار

<u>ل</u> رقم الحديث ا ٣٠٥م، كتاب اللباس، باب في لبس الشهرة.

ديا ہے (ابوداؤ د،داري، ابن ماجه، منداحمه) ل

ایک دوسر احدیث میں بیمضمون آیاہے کہ:

ابیانہ ہوکہ تم میں سے کسی کواس حال میں پاؤں (بینی اس کاریرحال ہو) کروہ اپنی شائد ارتشبت پر فیک لگا کر (تکبر کے اعداز میں) بیٹھا ہواور اس کومیری کوئی حدیث پنچے، جس میں میں نے کسی کام کے کرنے یانہ کرنے کا تھم دیا ہوتو وہ کیے کہ بہتر ہیں جانے ،ہم تو بس اس تھم کو ما نیں کے جوہم کو قرآن میں ملے گا (ابوداؤد،

ترغدي الني ماجه استداهه) مع

عن المقدام بن معدى كرب، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ": ألا هل عسى رجل ببلغه الحديث عنى وهو متكب على أربكته، فيقول : بيننا وبينكم كتاب الله، فما وجدنا فيه حلالا استحللناه .وما وجدنا فيه حراما حرمناه، وإن ما حرم رسول الله كما حرم الله (سنن الترمذي، وقم الحديث ٢٢٢٣)

قَالَ الْتُومِدِي: هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه.

حداثني الحسن بن جابر، قال : سمعت المقدام بن معدى كرب، يقول : حرم رسول الله صلى السه عليه وسلم يوم خيبر أشياء ، ثم قال " : يسوشك أحمدكم أن يكذيني وهو متكمه على أريكته يحدث بحديثي، فيقول : بيننا وبينكم كتاب الله، فما وجدنا فيه من حرام حرمناه، ألا وإن ما حرم رسول الله صلى الله على الله على مثل ما حرم الله "(مسند احمد، رقم الحديث ١٤١٣)

في حاشية مسند احمد:حليث صحيح.

عن عبيد الله بن أبى رافع، عن أبيه، عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : لا ألفين أحدكم متكنا على أريكته يأتيه الأمر من أمرى مما أمرت به أو نهيت عنه فيقول لا نفرى ما وجدنا في كتاب الله اتبعناه (سنن ابى داؤد، رقم الحديث ٢٠١٣، سنن ابن ماجه، رقم في لزوم السنة، واللفظ له، سنن الترمذي، رقم الحديث ٢٢١، سنن ابن ماجه، رقم في لزوم السنة، واللفظ له، سنن الترمذي، رقم الحديث ٢٢١، سنن ابن ماجه، رقم في لزوم السنة، واللفظ له، سنن الترمذي، رقم الحديث ٢٢١، سنن ابن ماجه، رقم

لہذابیا متراض کہ جس بات کا تھم قرآن میں نہ ہواس پڑمل واجب نہیں، ایک طرح سے حدیث کے انکاری نشانی ہے۔

حفرت ابور یحاندین زیداز دی رضی الله عندسے دوایت ہے کہ:

بَلَغَنَا أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهِى عَنِ الْوَشُوِ ، وَالْوَشُعِ ، وَالْفَشِع ، وَالْمُتَاعَةِ ، وَالْوِصَالِ ، وَالْمُكَامَعَةِ ، وَالْوِصَالِ ، وَالْمُكَامَعَةِ ، مسند

أحمد، رقم الحديث ١٧٢٠٨) ل

ترجمہ: ہمیں یہ بات پنجی ہے کہ نی سلی اللہ علیہ وسلم نے دائنوں کو (خوبصورتی کے لئے) باریک کرنے اورجسم کودنے (یعنی جسم کی کھال میں رنگ بھروا کر کھائی کرانے) اور بال اُ کھاڑنے اورا دلا بدلی میں نگائ کرنے سے (جس میں ایک طرف کی لڑکی کا مہر، دوسری طرف کی لڑکی ہے مہرکے بدلے میں رکھا جائے) اور ایک ووسرے کے ساتھ (یغیر حائل کے نگے ہوکر) جسم ملانے اور بالوں کے ساتھ بال ملانے اور ملامسہ والی خرید و فروشت کرنے (یعنی کسی چیز پر پھر وغیرہ ساتھ بال ملانے اور ملامسہ والی خرید و فروشت کرنے (یعنی کسی چیز پر پھر وغیرہ لگ جانے اور ملامسہ والی خرید و فروشت ہونے نہ ہونے کا تھم لگانے) سے منع فر مایا گل جانے اور نہ گئے پر خرید و فروشت ہونے نہ ہونے کا تھم لگانے) سے منع فر مایا ہے (منداح)

چېرے کے بال اُ کھاڑنے میں مورتوں کے ساتھ مر دمجی داخل ہیں، جبیا کہ آج کل بھض

﴿ كُرْشَةُ مَنْحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

الحليث ١ ا ، مسند احمد ، وقم الحديث ٢٣٨٤٢)

قال الترمذى: هذا حديث حسن وروى بعضهم هذا الحديث عن سفيان، عن ابن المنكنر، عن النبى صلى الله عليه وسلم مرسلا وعن سالم أبى النضر، عن عبيد الله بن أبى رافع، عن أبيه، عن النبى صلى الله عليه وسلم " .وكان أبن عيينة إذا روى هذا الحديث على الانفراد بين حديث محمد بن المنكدر من حديث سالم أبى النضر، وإذا جمعهما روى هكذا، وأبو رافع مولى النبى صلى الله عليه وسلم اسمه ;أسلم "

في حاشية مسند احمد:إسناده صحيح، رجاله لقات رجال الشيخين.

ل في حاشية مسند احمد: صحيح لفيره.

اوگ تحرید گا Threading اور پلکنگ Plucking کامل کرتے ہیں، اور مُر دول کا ڈاڑھی کے بال آ کھاڑنا اور منڈ انا بھی داخل ہے، خواہ سفید بال دُور کرنا مقصود ہو، یا عام ڈاڑھی کے بالوں کوئم کرنا مقصود ہو۔ ا

اورا یک روایت میں بالکل ای طرح کاواقعہ آیا ہے جو یہاں اعتراض کرنے والے نے پیش کیا ہے۔

چنانچ معزمت عبدالله بن مسعودر منى الله عند فرماياكه:

لَعْنَ اللّٰهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُوتَشِمَاتِ، وَالْمُتَنَمِّصَاتِ وَالْمُتَفَلِّجَاتِ، لِلْحُسُنِ الْمُغَيِّرَاتِ حَلْقَ اللّٰهِ فَبَلَغَ ذَلِكَ إِمْرَأَةً مِنْ بَنِي أَسَدِيقَالُ لَهَا أَمْ يَعْفُوبَ، فَجَاءَ ثَ فَقَالَتْ: إِنَّهُ بَلَغَيْيُ عَنْكَ أَنْكَ لَعَنْ كَيْتَ كَيْتَ وَكَيْتَ، فَقَالَ : وَمَا لِي أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَكَيْتَ، فَقَالَ : وَمَا لِي أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَنْ هُو فِي كِتَابِ اللهِ، فَقَالَتْ: لَقِنْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَنْ هُو فِي كِتَابِ اللهِ، فَقَالَتْ: لَقِنْ كُنْتِ قَرَأْتُ مَا بَيْنَ اللّٰوْحَيْنِ، فَمَا وَجَدْتُ فِي عَنْهُ، قَالَ: لَئِنْ كُنْتِ قَرَأْتِيهِ لَقَدْ وَجَلَيْهِ، أَمَا قَدْرَأْتِ : وَمَا آقَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُدُوهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ؟ قَالَتْ: قَلْلَ : فَلَا : فَإِنْ فَاللّٰهُ عَلَيْهِ، قَالَ : فَلَا تَعْفُولُ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ، أَمَا فَقَالَ : فَلَا : فَإِنْ فَعَلُولَ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَى اللّهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ الْعَلْمَ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّ

ترجمه:اللدان عورتوں پرلعنت فرما تاہے، جوبدن کو کودتی ہیں (لیعن جسم کی کھال

ل (والنتف): أى وعن نتف النساء الشعور من وجوههن، أو تنف اللحية أو الحاجب بأن ينتف البياض منهما، أو تنف الشعر عند المصيبة، والنهى عن الوشر والوشم لما فيهما من تغيير خلق الله، ذكره القاضى وغيره من الشراح (مرقاة المفاتيح، ج/، ص ٢٧٨١، كتاب اللباس) قال ابن العربى وإنما نهى عن النف دون الخضب لأن فيه تغيير الخلقة من أصلها بخلاف الخضب فإن فيه تغيير الخلقة من أصلها بخلاف الخضب فإنه لا يغير الخلقة عليالناظر إليه والله أعلم (فتح البارى لابن حجر، ج ١ ، ص٣٥٥، قوله باب الخضاب)

٢ رقم الحديث ٢٨٨٧، كتاب تفسير القرآن، باب وما آتاكم الرسول فخذوه.

میں رنگ بھروا کر لکھائی کرتی ہیں) اور جوعور تیں جسم گودواتی ہیں اور چہرے کے بال ا کھڑواتی ہیں حسن کے لئے دائتوں کو کشادہ کراتی ہیں اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی صورت کو بدلنے والی ہیں ، بنی اسد کی ایک عورت کو،جس کا نام ام یعقوب تھا، بیہ خبر ملی تو وہ (حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عند کے یاس) آئی اور کہا کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ آ ب نے اس طرح لعنت کی ہے تو حضرت عبداللہ بن مسعودرضی الله عنه نے فرمایا کہ بیں کیوں اس پرلعنت نہ کروں جس پر رسول الله صلی الله علیه وسلم نے لعنت کی ہے اور جو کتاب اللہ میں بھی ہے اس عورت نے کیا کہ میں نے قرآن کو پڑھلیا ہے جو دولوعوں کے درمیان ہے (مینی بورا قرآن بڑھاہے) لیکن جوتم کہتے ہووہ میں نے اس میں نہیں پایا تو حضرت عبداللہ بن مسعودرضی اللہ عنهنے فرمایا که اگرتو (صحیح معنیٰ میں قرآن کو) پڑھتی تو ضروراس میں (اس لعنت کا ذکر) یاتی ، کیا تونے (سورہ حشر کی) میآ بیت نہیں بڑھی کہرسول جو پہلے تہمیں دے اس کو لے لواور جس سے رو کے باز آجاؤ ،اس نے کہا کہ جی ہاں! حضرت عبدالله بن مسعود فرمایا كهرسوك اللصلى الله عليه وسلم في ان چيزول معضع فرمایا ہے،اس مورت نے کہا کہ تہاری بیوی ایسا کرتی ہے انہوں نے کہا جا کرد کھے آ ، چنانچدوه کئی اور دیکھا تو کیجھنہ بایا ،حضرت عبداللدین مسعود رضی الله عندنے فرمایا که اگرده ایسا کرتی تومیرے ساتھ ندر بتی (بناری)

اس حدیث میں ملعون ہونے کی علت بعنی اصل وجہ 'میغیب خلق الله' الله ' الله کا فطرت و خلقت کو بدلنا ہما الله کا گئے ہے۔

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے ارشاد کے مطابق یا لکل بعینہ اسی طرح ڈاڑھی کا تھم مجھی قرآن کے احکام میں داخل ہے۔

بلكه غوركرنے سے معلوم ہوتا ہے كہ ڈاڑھى كائتكم مذكور وطريقندسے بھى زيادہ صاف طور پر

قرآن مجید سے ثابت ہے اور وہ اس طرح کر آن مجید میں سے بات صاف طور پر موجود ہے کہ شیطان نے ملعون ومردود موتے وقت کہا تھا کہ:

وَكَالْهُونَهُمْ فَلَيْغَيِّرُنَّ خَلَقَ اللهِ (سورة النساء رقم الآية ١١١) ترجمه: من انسانون كوخرور حم دول كاكه وه الله تعالى كى بنائى بوكى صورت كوبكا زا كرين (سوره نسام)

قرآن مجیدگی بیآ یت صاف طور پراللہ تعالی کی بنائی ہوئی صورت کو بگاڑنے کے شیطانی تھم اوراس کے قتیج اور برا ہونے کی وضاحت کر رہی ہے اور ڈاڑھی کا منڈانا اللہ تعالیٰ کی اس فطری صورت کو بگاڑنے میں داخل ہے (تغیر بیان القرآن)

اور حضرت عبدالله بن مسعود رض الدُمد كى تذكوره حديث من جن چيزوں پر لعنت كى مئى ہان سب كى وجد الله تعالى كى فطرى صورت كو بكاڑ نا يعنى دو تغيير خلق الله " بتلائى كئى ہے اور ڈاڑھى منڈانے ميں ان چيزوں سے زياده الله تعالى كى صورت كو بكاڑ نا يا يا جا تا ہے۔

خلاصه به كه دُّارُهى مندُ انا' تغيير خلق الله" (يعنی الله تفالی کی بنائی جو کی صورت كوبگاڑنا) ہے، جس كاحرام جونا قرآن مجيد بيس موجود ہے، پس اس طرح وُارْهی مندُ انے كاحرام جونا قرآن مجيدسے ثابت جوا۔

غرضیکه و ارهی مند ان کا گناه مونااصولی اورجز کی طور پراحادیث کے ساتھ ساتھ و آن جید سے بھی ثابت موکیا (کذانی ادادالفتادی ۲۰ سا۱۵)

اس کے علاوہ قرآن مجید میں حضرت موئ علیہ المعلاق والسلام کا حضرت ہارون علیہ المعلاق والسلام کی ڈاڑھی پکڑنے کاواقعہ فدکورہے۔

جس سے معلوم ہوا کہ حضرت ہارون علیہ المصلاۃ والسلام کی ڈاڑھی اتنی بڑی تھی کہ ایک مٹھی میں آ جاتی تھی۔

اوراحادیث میں ڈاڑھی بڑھانے کوفطرت بعنی انبیاء کیم الصلاۃ والسلام کی خصلت وعادت

قراردیا کیا ہے،اورانبیاعلیم السلام کی اتباع کا قرآن مجید مستعم دیا کیا ہے۔ اس سےمعلوم ہوا کہ ڈاڑھی اوراس کا حکم قرآن جیدسے بھی ثابت ہے۔ ل

كيا دارهي مندان والانبي صلى الله عليه وسلم كامقبول امتى بيس؟ اعتراض: کیاالی کوئی بات حدیث میں موجود ہے کہ جس نے ڈاڑھی منڈائی وہ نبی صلی

ل قوله تعالى: قال يها ابن أم لا تماخمة بملحيتي ولا برأسي إني خشيت أن تقول فرقت بين بني إسرائيل ولم ترقب قولي.

ذكر جل وعلا في هذه الآية الكريمة : أن هارون قاله لأخيه موسى ياابن أم لا تأخذ بلحيثي ولا برأسي وذلك يدل على أنه لشندة غضبه أراد أن يمسك برأسه ولحيته رقد بين تعالى في الأعراف أنه أخذ برأسه يجره إليه .وذلك في قوله :والقي الألواح وأخذ برأس أخيه يجره إليه قال ابن ، وقوله : ولم ترقب قولي ، من بقية كلام هارون . أي : خشيت أن تقول فرقت بين بني إسراتيل، وأن تقول لي لم ترقب قولي أي :لم تعمل بوصيتي وتمتثل أمري.

تنبيه: هذه الآية الكريمة بضميمة آية الأنعام إليها تدل على لزوم إعفاء اللحية، فهي دليل قرآني على إعفاء اللحية وعدم حلقها . وآية الأنعام المذكورة هي قوله تعالى : ومن ذريته داود وسليمان وأيسوب ويوسف وموسى وهارون الآية . لهم إنه تسمالي قال بعد أن عد الأنبياء الكرام المذكورين أولئك اللَّذِين هندي اللَّه فبهداهم اقتده ، فدل ذلك على أن هارون من الأنبياء الذين أمر نبيتا -صلى الله عليه وسلم -بالاقتداء بهم، وأمرة -صلى الله عليه وسلم -بذلك أمر لنا . لأن أمر المقدوة أمر لأتباعه كما بينا إيضاحه بالأدلة القرآنية في هذا الكتاب المبارك في سورة المائدة وقد قدمنا هناك : أنه ثبت في صحيح البخارى : أن مجاهدا سأل ابن عباس : من أين أخذت السجدة في ص قال: أو منا تنقر أو من ذريته داود ، أولئك اللهين هندي الله فيهداهم اقتده، فسجدها داود فسنجدها رسول الله حصلي الله عليه وسلم -فإذا علمت بذلك أن هارون من الأنبياء الذين أمر نبينا -صلى الله عليه وسلم -بالاقتداء بهم في سورة الأنعام، وعلمت أن أمره أمر لنا . لأن لنا فيه الأسوة الحسنة، وعلمت أن هارون كان موفرا شعر لحيته بدليل قوله لأخيه : لا تأخذ بلحيتي لأنه لو كان حالقا لما أراد أخوه الأخذ بلحيته تبين لك من ذلك بإيضاح : أن إعفاء اللحية من السمت الذي أمرتا به في القرآن العظيم، وأنه كان سمت الرسل الكرام صلوات الله وسلامه عليهم. والعجب من الذين مضخت ضمائرهم، واضمحل ذوقهم، حتى صاروا يفرون من صفات الذكورية، وشوف البرجبولة، إلى خنوثة الأنوثة، ويمثلون بوجوههم بحلق أذقانهم، ويتشبهون بالنساء حيث يحاولون القضاء على أعظم الفوارق الحسية بين الذكر، والأنفي وهو اللحية وتفسير أضواء البيان، ج٣ص ١ ٢٠٩١ مسورة طُنه، للشيخ محمد الامين الشنقيطي)

الله عليه وسلم كى امت بيس سينبس _

جواب: کی احادیث میں نی سلی الله علیہ وسلم نے ڈاڑھی برد حانے اور موجھیں کٹانے کا تھم فرمایا ہے جس سے معلوم ہوا کہ ان دونوں چیزوں کا تھم متماثل اور ایک دوسرے کے شل ہے لیتن دونوں کا تھم متماثل دونوں کا تھم میں کا دوسرے کے شل ہے لیتن دونوں کا تھم کیسال طریقہ پرواجب ہے۔

اورایک روایت میں آپ سلی الله علیه وسلم نے موجھیں کٹانے اور ڈاڑھی بردھانے کا حکم فرما کرارشادفرمایا کہ:

ب شکجس نے ہمارے غیرول کے طریقہ پر عمل کیا، وہ ہم میں سے بیں (مجم کیرواوسطاللطمرانی) لے

اورا یک روایت مین آپ سلی الله علیه وسلم فے ارشادفر مایا که:

جس نے موج میں نیس کٹا کیں وہ ہم میں سے نہیں (زندی بنائی دغیرہ) ع

جس کا مطلب بیہ ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں سے بیس اور ایک دوسر ہے مثل اور ایک دوسر ہے کی طرح چیزوں کا تھم ایک ہوتا ہے، پس جب مو چھیں کٹانے کے تھم کی مخالفت بعنی مو چھیں نہ کٹانے پر بیدو عید سنائی مئی کہ وہ نی صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں سے نہیں تو یہی وعید ڈاڑھی منڈ انے کے بارے میں یقینا ہوگی ، کیونکہ متماثل بین ایک دوسر ہے کے شل چیزوں کا تھم کی سال ہوتا ہے جس کا پہلے ذکر ہوا۔

اس کے علاوہ احادیث میں چہرہ کے بال اکھاڑنے اور نوچنے کی ممانعت آئی ہے۔

ل قال:قصوا الشوارب، واعفوا اللحى، ولا تمشوا في الأمواق إلا وعليكم الأزر إنه ليس منسا من عمل بسنة غيرنا (المعجم الكبير للطبراني، وقم الحديث المسمحم الاوسط للطبراني رقم الحديث ١٣٢١، عن ابن عباس)

ل عن زيد بن أرقم، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :من لم يأخذ من شاربه فليس منا (قرمندى، رقم الحديث الاحديث الادب، باب ماجاء في قص الشارب، نسائى، رقم الحديث الاحديث الاحديث الاحديث المصحيح ابن حبان، رقم الحديث ١٩٢٧٣)

اورا حادیث میں چند چیزوں پرلعنت آئی ہے، اس کا ذکر پہلے گزر چکا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعودرضی اللہ عنہ کے بارے میں روایت ہے کہ:

انہوں فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے لعنت فرمائی ہے جسم کو گود نے اور گودوا نے والی عورتوں پر (گود نے کے معنیٰ ہیں جسم پر غاص طریقہ پر پھر کھائی یا کوئی تعیق ونگار کرنا جو بعد میں مختانہیں) اور حسن بیدا کرنے کے لئے منہ کے بال نچوا نے والی عورتوں پر جو کہ اللہ تعالیٰ کی والی عورتوں پر جو کہ اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی فطری صورت کو بد لنے والی ہیں ، حصرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی بیات میں کرایک عورت آپ کے پاس حاضر ہوئی اوراس نے کہا کہ جھے یہ بات بیہ بات کر آپ کہ ہوئی ہوئی اوراس نے کہا کہ جھے یہ بات بین کرایک عورت آپ کے پاس حاضر ہوئی اوراس نے کہا کہ جھے یہ بات بین کرایک عورت آپ کے پاس حاضر ہوئی اوراس نے کہا کہ جھے یہ بات بھر سے بات کہ آپ اللہ عالی اللہ عنہ کر ہوا) عورتوں پر لعنت کر تے ہو؟ معظرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ جھے کیا ہے کہ ہیں ان پر لعنت نہ کہ ورت آپ ہجید ہیں ہی کہ ان بروسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لعنت کی ہے اور قرآپ نے جید ہیں ہی ان پر لعنت موجود ہے۔

بین کراس عورت نے کہا کہ بیں نے توشروع سے آخر تک پوراقر آن پڑھاہے اس بیں تواس کا ذکر ٹیس حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے فر مایا کہا گر تو قر آن کوغور سے پڑھتی تو اس کا ذکر ضرور پالیتی ، کیا تو نے (قر آن میں) بینیں بڑھا کہ:

" مَا ا قَا مُحُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَا مُحُمُ عَنَهُ فَانْتَهُوا " مرَّ جمد: جس چيز کاخم کوالله کارسول عم دين اس پرهمل کرواورجس چيز سے روکيس اس سے دک جا وَرسوروش وه عورت کين که مال بيتو ش في پر هاہ۔ حضرت ابن مسعود رضى الله عند فرمايا كه پس رسول الله صلى الله عليه وسلم في ان چیزوں سے منع فرمایا ہے (اور قرآن کہتا ہے کہ جس چیز سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم منع کریں اس سے ڈک جاؤ ، توریقر آن کا بھی تھم ہوا) (ہناری دسلم) لے فرکورہ اور اس جیسی دوسری حدیثوں میں جن چند کاموں پر لعنت آئی ہے ان کی اصل وجہ اور علیہ:

'' تغییر خلق الله'' ''لین اللہ تعالیٰ کی (بنائی ہوئی)صورت کو بگاڑ تا''

ہٹلائی گئے۔ ع

لى عن عبد الله، قال : لعن الله الواشمات والموتشمات، والمتنمصات والمتفلجات، للحسن المغيرات خلق الله فبلغ ذلك امرأة من بنى أسد يقال لها أم يعقوب، فجاء ت فقالت : إنه بلغنى عنك أنك لعنت كيت وكيت، فقال : وما لى ألعن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن هو في كتاب الله، فقالت : لقد قرأت ما بين اللوحين، فسما وجدت فيه ما تقول، قال : لئن كنت قرأتيه لقد وجدتيه، أما قرأت : (وما آتاكم الرسول فخدوه وما نهاكم عنه فانتهوا)؟ قالت : بلى، قال : فإنه قد نهى عنه، قالت : فإنى أملك يفعلونه، قال : فاذهبى فانظرى، فلهبت فنظرت، فلم تر من حاجتها شيئا، فقال : لو كانت كذلك ما جامعتها (بخارى، رقم المحديث ٢٨٨٢)

عن عبد الله، قال : لعن الله الواشمات والمستوشمات، والنامصات والمتنمصات، والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله قال : فبلغ ذلك امرأة من بنى أسد يقال لها : أم يعقوب وكانت تقرأ القرآن، فأتعه فقالت : ما حديث بلغنى عنك أنك لعنت المواشمات والمستوشمات، والمتنمصات والمتفلجات، للحسن المغيرات خلق الله، فقال عبد الله : وما لى لا ألعن من لعن رسول الله صلى الله عليه وملم؟ وهو في كتاب الله فقالت المرأة : لقد قرأت ما بين لوحى المصحف فما وجدته فقال ": الن كنت قرأتيه لمقد وجدتيه، قال الله عز وجل : (وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فالتهوا) "فقالت المرأة : فإنى أرى شيئا من هذا على امرأتك الآن، قال : اذهبى فانظرى، قال : فدخلت على امرأة عبد الله فلم تر شيئا، فجاء ت إليه فقالت : ما رأيت فيئا، فقال : أما لو كان ذلك لم نجامعها (مسلم، رقم الحديث ١٢٥ ٢١٣)

الم قرله المغيرات خلق الله هي صفة لازمة لمن يصنع الوشم والنمص والفلج وكذا الوصل على إحدى الروايات (فتح الباري لابن حجو، ج * ا ، ص ١٥٠ قوله باب المتفلجات للحسن) قال الخطابي إنما ورد الوعيد الشديد في هذه الأشياء لما قيها من الغش والخداع ولو رخص في شيء منها لمكان وسيلة إلى استجازة غيرها من أنواع الغش ولما قيها من تغيير الخلقة وإلى ذلك هيء منها لمكان وسيلة إلى استجازة غيرها من أنواع الغش ولما قيها من تغيير الخلقة وإلى ذلك

اورقاعدہ ہے کہ وہ علمت کسی اور چیز میں بھی یائی جائے تواس کا تھم بھی وہی ہوتا ہے اور ڈاڑھی مندانے میں بیطسط یعن تعییر خلق الله "بینن طور پر پائی جاتی ہے۔ ا

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

الإنسارة في حديث ابن مسعود بقوله المغيرات خلق الله والله أعلم (فتح الباري لابن حجر، ج٠١٠ ص + ٣٨، قوله باب المستوشمة)

قوله: ﴿المغيرات حَلَّق الله / ، يشمل ما ذكر قبله ولذلك قال: المغيرات بدون الواو: لأن ذلك كله تغيير لخلق الله تعالى وتزوير وتدليس، وقيل :هـ ا صفة لازمه للتفلج (عمدة القاري، ج٩ ١ ، ص٢٢٥، باب: وما آتاكم الرسول فخذوه)

قوله :(المغيرات خلق الله تعالى) كالتعليل لوجوب اللعن (عمدة القارى، ج٢٢، ص٢٣، باب المتقلجات للحسن

(خلق الله تعالى) صفة لازمة لمن فعل الثلاثة المذكورة وهو كالتعليل لوجوب اللعن المستدل به على المحرمة وفي باب المتنمصات الآتي بعد باب إن شاء الله تعالى (ارشاد الساري للقسطلاني، ج٨، ص ٢٤٣، باب المتفلجات للحسن)

ل مسما سبق من النصوص يمكن للمسلم الذي لم تفسد فطرته أن يأخذ منها أدلة كثيرة قاطعة على وجوب إعفاء اللحية وحرمة حلقها:

أولا : أمر الشارع بإعفائها والأصل في الأمر الوجوب فثبت المدعى

ثانيا : حرم تشبه الرجال بالنساء وحلق الرجل لحيته فيه تشبه بالنساء فيما هو من أظهر مظاهر أنواتهن فثبت حرمة حلقها ولزم وجوب إعفاتها

ثالثا: ألعن النامصة -وهي التي تنتف شعر حاجبيها أو غير بقصه التجميل -وعلل ذلك بأنه تغيير لخلق الله تعالى والذي يحلق لحيته إنما يفعل ذلك للحسن -زعم -وهو في ذلك يغير خلقة الله تعالى فهو في حكم النامصة تماما ولا فرق إلا في اللفظ ولا أعتقد أنه يوجد اليوم على وجه الأرض ظاهري يحمد على ظاهر اللفظ ولا يمعن النظر في المعنى المقصود منه ولاسيما إذا كان مقرونا بعلة يقتضي عدم الجمو د عليه كقوله عليه السلام ههنا . . " :للحسن المغير ات خلق الله "

وشمة دليسل رابيع وهبو أنبه صبلي الله عليه وسلم جعل إعقاء اللحية من القطرة كما جعل منها قص الأظفار وحلق العانة وغير ذلك مما رواه مسلم في "صحيحه "قفيه رد صريح على الكاتب ومن ذهب مذهبه أن اللحية من أمور العادات التي يختلف الحكم فيها باختلاف الأزمان والعصور ذلك لأن الفطرة من الأمور التي لا تقبل شرعا التبدل مهما تبدلت الأعراف والعادات : (فطرة الله التي فيطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون)(تمام المنة في التعليق على فقه السنة، للألباني، ج ا ، ص ٨٣)

(فائدة) : قال الحافظ في "الفتح(١٠/٣٤٢/١٠) "قوله " :والمتفلجات للحسن "يفهم منه أن المذمومة من فعلت ذلك لأجل الحسن، فلو احتاجت إلى ذلك لمداواة مثلا جاز . قوله " :

﴿ بِقِيهِ عاشيه المُلِي صَلْحِيمِ مِلا حَظَافِرُ ما تَمِي ﴾

اس کئے ڈاڑھی منڈ انا بھی لعنت کابا حث ہوا۔ اور لعنت کی حقیقت ہے: دور ہونا"

اور نی سلی الله علیه وسلم کی امت کے لئے رحمت کا ہونا لازم ہالبدار حمت سے دور ہونا امت سے خارج ہوتا ہے) (کذا ن سے خارج ہونے کی نشانی ہے (کیونکہ قاعدہ ہے کہ انقاء لازم انتقاء طزوم کوسٹزم ہوتا ہے) (کذا نی الدادالنتادی جس ۱۵۱۰۵۰)

﴿ كُرْشَتْهُ صَفِّحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

المغيرات خلق الله "هي صفة لازمة لمن يصنع الوشم والنمص والفلج، وكذا الوصل على إحدى الروايات ."وقال العيني في "عمدة القارى(٢٣/٢٢) "قوله " :المغيرات خلق الله تعالى " كالتعليل لوجوب اللعن ."فإذا عرفت ما سبق يتبين لك سقوط قول الشيخ الغماري في رسالته " تتوير البصيرة ببيان علامات الكبيرة (ص ٣٠) "قلت :تغيير خلق الله يكون فيما يبقى الره كالوشم والفلج، أو يزول ببطء كالتنميص، أما حلق اللحية فلا يكون تغييرا لخلق الله لأن الشعر يبدو ثاني يوم من حلقه.

أقول : فهذا كلام باطل من وجوه : الأول:

أنه مجرد دعوى لا دليل عليها من كتاب أو سنة أو أثر، وقديما قالوا: والدعاوى ما لم تقيموا عليها بينات أبناؤها أدعياء .

الثانى :أنه خلاف ما يدل عليه زيادة "الواصلات"، فإن الوصل، ليس كالوشم وغيره مما لا يزول، أو يـزول ببطء ولاسيما إذا كان من النوع الذي يعرف اليوم بـ (الباروكة) فإنه يمكن إزالتها بسرعة كالقلنسوة.

الثالث : أن ابن مسعود رضى الله عنه أنكر حلق الجبين واحتج بالحديث كما تقدم في رواية الهيئم، فدل على أنه لا فرق بين الحلق والنتف من حيث أن كلا منهما تغيير لخلق الله .وفيه دليل أيضا على أن النتف ليس خاصا بالحاجب كما زعم بعضهم .فتأمل.

الرابع: أنه مخالف لما فهمه العلماء المتقدمون، وقد مر بك قول الحافظ الصريح في إلحاق الوصل بالوصل بالوشم وغيره. وأصرح من ذلك وأفيد، ما نقله (* المحت)عن الإمام الطبرى قال ": لا يجوز للمراة تغيير شيء من خلقتها التي خلقها الله عليها يزيادة أو نقص التماس الحسن، لا للزوج ولا لغيره، لمن تكون مقرونة الحاجبين فتزيل ما يينهما توهم البلج، أو عكسه، ومن تكون لها سن زائدة فتقلعها، أو طويلة فتقطع منها، أو لحية أو شارب أو عنفقة فتزيلها بالنتف، ومن يكون شعرها قصيرا أو حقيرا فتطوله، أو تغزره بشعر غيرها، فكل ذلك داخل في النهي، وهو من تغيير خلق الله تعالى قال : ويستثنى من ذلك ما يحصل به الضرر والأذية كمن يكون لها سن زائدة، أو طويلة تعيقها في الأكل " .. إلخ قلت : فتأمل قول الإمام " : أو عكسه "، و "أو لحية" ..، وقوله " : فكل ذلك داخل في النهى، وهو من تغيير خلق الله . "فإنك ستتأكد من بطلان قول الغمارى المذكور، والله تعالى هو الهادى (أحكام النساء للألباني، ج ا ، ص ١٨ ا ، أحكام الشعر)

نیز حدیث بیں ڈاڑھی رکھنے کو فطرت اور انبیاء کا اور اس کے مقابلہ بیں ڈاڑھی منڈ انے اور موجیس بڑھانے کو کا فروں کا طریقہ بتلایا گیا ہے (کامر) علاوہ ازیں احادیث بیں بیضمون آیا ہے کہ:

ٱلْمَوْءُ مَعَ مَنْ أَحَبُّ (بخارى) لِ

ترجمه: آ دمی اس کے ساتھ ہوگا جس سے وہ عبت کرے گا (بناری)

اس طرح کی اور بھی احادیث ہیں۔

اگر نی صلی الله علیه وسلم اور انبیائے کرام علیہم الصلاۃ والسلام سے محبت رکھے گا، تو ان کے ساتھ ہوگا۔ یا ساتھ ہوگا۔ یا

اور جب انبان کسی کے ساتھ محبت رکھتا ہے، تو اس جیسا عمل بھی کرتا ہے، اس لئے احادیث میں عمل کے اعتبار سے کا فروں کے ساتھ تھبہ کرنے کی عمانعت آئی ہے۔

اور کس سے تچی محبت کی علامت بھی یہی ہے، کہ جب کس سے انسان کو محبت ہوتی ہے، تواس کی اجاع بھی ہوتی ہے۔

لہٰذا اس کا نقاضا بھی بیہ ہوا کہ اگر ڈاڑھی ہے محبت کرے گا، اور شریعت کا تھم سجھ کر ڈاڑھی رکھے گا، تؤوہ در حقیقت نبیوں کے ساتھ ہوگا،اور یہی مقبول امتی ہونے کی نشانی ہے۔ سے

ل رقم الحديث ٢١١٩ كتاب الادب، باب علامة حب الله عز وجل، عن ابي واثل.

ل (من أحب قوما حشره الله في زمرتهم) فمن أحب أولياء الرحمن فهو معهم في الجنان ومن أحب حزب الشيطان فهو معهم في النيران قالوا : وذا مشروط بما إذا عمل مثل عملهم ولهذا يمثل لمحب المال ماله شجاعا أقرع يأخذ بلهزمتيه يقول أنا مالك أنا كنزك ويصفح له صفائح من نار فيكوى بها وعاشق الصدر إذا اجتمع هو ومعشوقه على غير طاعة تجمع بينهما في النار ويعذب كل منها بصاحبه إذ (الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين) فالمحب مع محبوبه دنيا وأخرى (فيض القدير تحت رقم الحديث ١٤)

سل حديث : السرء مع من أحب، منفق عليه من حديث شعبة عن قتادة عن أنس، ومن حديث الأعمش عن شقيق عن أبى موسى وابن مسعود ثلالتهم به مرفوعاً، زاد الترمذي من طريق أشعث عن الحسن عن أنس : وله ما اكتسب، وممن رواه عن أنس سالم بن أبى الجعد . وقال صفوان بن قدامة :

الحسن عن أنس : وله ما اكتسب، وممن رواه عن أنس سالم بن أبى الجعد . وقال صفوان بن قدامة :

(Y)

کیاڈاڑھیمنڈاناخلاف سنت یا مکرومل ہے؟

اعتراض:بعض لوگ ڈاڑھی کے بارے میں اعتراض کے طور پر کہا کرتے ہیں کہ ڈاڑھی رکھنا سنت ہے، اورا گرکوئی ڈاڑھی نہ رکھے تو وہ اگر چہسنت کے تو اب سے تو محروم ہوتا ہے، مگروہ گناہ گارئیں ہوتا، بلکہ ایک مکروہ کل کامر تکب ہوتا ہے۔

﴿ كُرْشته صنح كابقيه هاشيه ﴾

هاجرت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأتيته فقلت يا رسول الله تاولني يدك أبايعك فناولني يده فقلت يا رسول الله إنى أحبك، فقال السمره مع من أحب، وفي الباب عن ابن مسعود وأبي موسى وآخرين، منهم بمعناه أبو ذر وقد أفر د بعض الحفاظ طوقه في جزء وفي لفظ :قال رجل يا رسول الله متى قيام الساعة ؟ فقال :إنها قائمة فما أعددت لها، قال :ما أعددت لها من كبير إلا أني أحب الله ورسوله، قال :فأنت مع من أحببت ولك ما اكتسبت، قال فما فرح المسلمون بشيء بعد الإسلام ما فرحوا به، وفي لفظ آخر عن أبي أمامة :يا ابن آدم لك ما نويت وعليك ما اكتسبت ولك ما احتسبت وألك ما ورات مع من أحببت، وفي آخر عن أبي أمامة على أعمالهم حشر معهم يوم القيامة، وفي لفظ :حشر في احتسبت وأبي أعمالهم عشود وهذا التحديث كما قال بعض العلماء معقود زمرتهم، وفي سنده إسماعيل بن يحبى التيمي ضعيف، وهذا التحديث كما قال بعض العلماء معقود بشرط، وعنى عليه السلام أنه إذا أحبهم عمل أعمالهم ويدل لهذا ما رواه العسكري من جهة داود بن المحبر حدثنا الحسن بن واصل قال قال الحسن : لا تنصريا ابن آدم بقول من يقول أنت مع من أحب قوماً اتبع آثارهم واعلم أنك لن تلحق بالأخيار حتى تتبع آثارهم وحتى تأخذ احبيم وتقتدى بسنتهم وتصبح وتمسى على منهاجهم حرصاً على أن تكون منهم قلت ومن ثم قال بهذيهم وتقتدى بسنتهم وتصبح وتمسى على منهاجهم حرصاً على أن تكون منهم قلت ومن ثم قال القاتل:

تعصى الإله وأنت تظهر حبه ...هذا لعمرى في القياس بلبيع لو كان حبك صادقاً لأطعته ...إن المحب لمن يحب مطيع

وسأل رجل من أهل بغداد أبا عثمان الواعظ متى يكون الرجل صادقاً في حب مولاه؟ فقال :إذا خلا من خلافه كان صادقاً في حبه، قال :فوضع الرجل التراب على رأسه وصالح فقال كيف أدعى حبه ولم أخل طرفة عين من خلافه، قال فيكي أبر عثمان وأهل المجلس وصار أبو عثمان يقول في يكاثه :صادق في حبه مقصر في حقه أورده البيهقي وقال عقبه :وما قاله أبو عثمان من صدق حبه وإن كنان مقصراً في موجباته يشهد له قوله صلى الله عليه وسلم :المسرء مع من أحب، لمن قال له المرء يحب القوم ولما يلحق بهم، ومن ثم لما قبل للفرزدق أما آن لك أن تقصر عن قلف

﴿ بِقِيهِ حاشيه الكل صفح برملا حظفر ما كي ﴾

البذاذ ازهى ندر كنے والے كوكنا وكار قرار دينا غلط ہے؟

جواب: على احاديث اورفقهائ امت كى تقريحات سے يه بات اپ مقام برطے موچی ہے کہ ڈاڑھی رکھنا واجب عمل ہے، اور واجب عمل کوچیوڑ نامناہ ہے، کیونکہ واجب عمل کادرجہ فرض کے قریب ہوا کرتا ہے (جیسا کہ تفصیلاً پہلے گزرا) اوراس کی خلاف ورزی عملاً حرام ہوتی ہے۔ اورای لئے اکثر وبیشتر نقبائے کرام نے ڈاڑھی منڈ انے کوٹرام فرمایا ہے (جس سے متعلق

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحُ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

السمحصنات فقال والله لله أحب إلى من عيني التي أبصر بها أفتراه يعذبني، رواه البيهقي أيضاً، ومنه قوله تعالى "وقالت اليهود والنصاري نحن أبناء الله وأحباؤه قل فلم يعذبكم بذنوبكم "(المقاصة الحسنة تتحت رقم الحديث ١١٠١، ج ا ص٩٨٥ قتا٠٠٠، حرف الميم)

المرء مع من أحب مشفق عليه عن أنس وأبي موسى وابن مسعود رفعوه ، ورواه العرمذي عن أنس ، وزاد وله ما اكتسب. وسببه لما قال صفوان بن قدامة هاجرت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله إني أحبك فقال المرء مع من أحب وقد أفرد بعض الحفاظ طوقه في جزء . وفي لفظ قال رجل يا رسول الله مني قيام الساعة فقال إنها قائمة فما أعددت لها قال ما أعددت لها من كثير إلا أني أحب الله وربسوله قبال فبأنت مع من أحببت ولك ما اكتسبت قال فما فرح المسلمون بشيئ بعد الإمسلام ما فرحوا به .وفي لنفيظ آخير عن أبي أمامة يا ابن آدم لك ما نويت وعليك ما اكتسبت ولك ما احتسبت وأنت مع من أحبيت.وفي آخر عن أبي قرصافة من أحب قوما وو الاهم حشره الله فيهم وفي آخر عن جابر من أحب قوما على أعمالهم حشر معهم يوم القيامة ، وفي لفظ حشر في زموتهم وفي سنده أبو يحيى التيمي ضعيف ، وهذا الحديث كما قال بعض العلماء مشروط بشرط وعني عليه الصلاة والسلام أنه إذا أحبهم عمل بمثل أعمالهم ومن ثم قال الحسن اليصري كما رواه عنه العسكري لا تغتريا ابن آدم بقوله أنت مع من أحبيت فإنه من أحب قوما تبع آثارهم وأعلم أنك لاتلحق بالأخيار حتى تتبع آثارهم وحتى تأخذ يهديهم وتقتدي يسننهم وتصبح وتمسي على منهاجهم حرصا على أن تكون منهم .وما أحسن ما قيل :تعصى الإله وأنت تظهر حيه * هذا لعمري في القياس بديع لو كان حبك صادقا لأطعته "إن الممحب لمن يحب مطبع لكن قد يدل للعموم قوله صلى الله عليه وسلم المرء مع من أحب لمن قال له المرء يحب القوم ولما يلحق بهم ، وسأل رجل من أهل بغداد أبا عثمان الواعظ متى يكون الرجل صادقًا في حب مولاه فقال إذا خلا من خلافه كان صادقا في حبه قال فوضع الرجل التراب على رأسه وصاح وقال كيف ادعى حبه ولم أخل طرفة عين من خلافه قال فبكي أبو عثمان أهل المجلس وصار أبو عثمان يقول في بكاته صادق في حبه مقصر في حقه -أورده البيهقي (كشف الخفاء ومزيل الألباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس للعجلوني تحت رقم الحديث ٢٢٨٢ ٢، ج٢ ص٢ • ٢ وص٣ • ٢)

عبارات پہلے گزرچکی ہیں) ل

پھرڈا ڈھی منڈانے میں ایک گناہ نہیں بلکہاور بھی کئی گناہ ہیں۔

لبذا ڈاڑھی کوسنت قراردے کربید دعویٰ کرنا کہا گر کوئی ڈاڑھی نہ دیکھے تو گناہ گارٹیس ، بیسراسر غلط جنی بیٹی ہے۔

ایک مٹی ڈاڑھی کے سنت ہونے کا مطلب یہ ہے کہ ایک مٹی ڈاڑھی رکھنا سنت طریقہ پر ابت ہے، اور اس سے زیادہ ڈاڑھی رکھنا ابت ہے، اور ڈاڑھی کی سنت سے ابت شدہ مقداراتی ہے، اور اس سے زیادہ ڈاڑھی رکھنا سنت نہیں۔

یہ مطلب نبیں کہ ایک مٹی سے کم ڈاڑھی رکھنا یا بالکل منڈاوینا خلاف سنت ہے، کیونکہ ڈاڑھی منڈانا یا ایک مٹی سے کم کرانا تو ناجا تزاور گناہ کا کام ہے۔

(4)

مولوی ڈاڑھی کے پیچھےاتنے کیوں پڑتے ہیں؟

اعتراض:بعض لوگ اعتراضاً کہا کرتے ہیں کہ مولوی اور علاء حضرات ڈاڑھی کے استے پیچھے کیوں پڑتے ہیں، کیا ڈاڑھی شن ہی اسلام رکھا ہے، آخر اور بھی تو چیزیں ہیں ان کے پیچھے کیوں نہیں پڑتے ؟

جواب: بیاعتراض بھی حقیقت پر فئی نہیں، کیونکہ ڈاڑھی میں اگر چہ اسلام نہ ہو، مگر اسلام میں تو ڈاڑھی ہے، جبیرا کہ دین کے دوسرے الگ الگ احکام کا بھی بہی حال ہے کہ ان میں اسلام نہیں لیکن وہ اسلام میں ہیں، اگر دین کے ہر ہر تھم کے بارے میں بہی کہا جائے کہ کیااس میں ہی اسلام ہے تو اسلام پھر کن چیز وں کا نام ہوگا، پھریہ بھی خور کرنا جا ہے کہ

لے اور اگر کسی نے اس کو مکر وہ مل قرار دیا باقواس سے مراد مکر و پتحر کی ہے، جو کہ حرام کے قریب ہے، البنة حرام اور مکر و و تحریمی میں علمی اعتبار سے صرف دلیل کا فرق ہونے کی وجہ سے ایک کوحرام اور دوسرے کو کر دو تحریجی کھید یا جاتا ہے۔

(\(\)

کیاڈ اڑھی غیر فطری اور زائد چیز ہے؟

اعتراض: بعض لوگ اعتراض کے طور پر کہتے ہیں کہ ڈاڑھی ایک زائد، فضول اورغیر فطری چیز ہے، پیدائش کے وقت ڈاڑھی نہیں ہوتی، للذا اسے منڈادینا جا ہے، جبیا کے زیر بخل اور زیر ناف بالوں کا بھی معاملہ ہے؟

جواب: ای اعتراض کا جواب ایک بزرگ نے دیاتھا کہ پھر تو دانت بھی توڑ ڈالنا چاہئے، کیونکہ یہ بھی پیدائش کے وقت موجود نیس ہوتے، جس کے جواب میں ایک معاصب نے کہاتھا کہ واہ صاحب آپ نے تو دیمان شکن جواب دیا، مطلب یہ تھا کہ جواب بھی حقیقت میں دیمان شکن ہے، اوراس جواب میں دانت توڑنے کا بھی ذکر ہے (الافاضات

اليومية جهاس ١٣٠٨ بلغوظ فمبر٢٧٥ ٥ يخير)

فطری ہونے کے بیمعنی نہیں کہ پیدائش کے وقت جو چیز ہو، بلکہ بیمعنی ہیں کہ وہ چیز قدرتی طور پراور فطرت سیلیہ وصیحہ کے عین مطابق ہو، اور ڈاڑھی اس اعتبار سے عین فطرت کے مطابق ہے ، اگر چہ گڑی ہوئی فطرت رکھنے والے صغرات اسے فطرت نہیں سیحت ، اور ذیر ناف وزیر بغل بالوں کا بڑھا نا فطرت میں وافل نہیں ، بلکہ انہیں کٹانا فطرت میں وافل ہے، جیسا کہ شہور صدیت میں ڈاڑھی رکھنے ، موجھیں کا شنے اور زیر ناف وزیر بغل بالوں کے جیسا کہ شہور صدیت میں ڈاڑھی رکھنے ، موجھیں کا شنے اور زیر ناف وزیر بغل بالوں کے کاشنے کو فطرت ، نظایا گیا ہے۔

اور جب احادیث میں ڈاڑھی بڑھانے کوفطرت بلکہ فطرت اسلام بتلایا گیا ہے، تواس سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی منڈ انے کوفطرت کے مطابق کہنے والے ان احادیث سے ناوا قف یاان کے منکر ہوئے ،اوران کا بیر کہنا ہی خود فطرت کے خلاف ہوا۔

(4)

كيااصل باطن كى در تنكى ہے؟

اعتراض: بعض لوگ اعتراض کے طور پر کہتے ہیں کداصل چیز تو انسان کے باطن کی اصلاح و درنتگی ہے اور ڈاڑھی تو اصل مسلمان کے اعمر ہونی جا ہے ،او پراور چیرہ کی ڈاڑھی کا کیافائدہ، جب تک اندر کا معاملہ درست نہ ہو؟

جواب: بیاعتراض کم علمی ، ناوا تغیت ، بلکه جهالت پر بنی ہے ، الله اوراس کے رسول نے تو چیره کی فلا ہری ڈاڑھی رکھنے کا تھم دیا ہے نہ کہ اندرد کھنے کا ، کیونکہ ڈاڑھی تو چیره پر آتی ہے ، نہ کہ اندر ، بیاعتراض تو ایسانتی ہوا کہ جیسا کہ کوئی نماز کا اٹکارکرتے ہوئے کے کہ اصل نماز تو دل کی ہوتی ہے فلا ہرکی نماز کا کیافائدہ۔

اس طرح کوئی زکاۃ کے بارے میں کے،اورکوئی جے کے بارے میں کے،اورکوئی وین کے

کسی اور تھم کے بارے ش اس طرح کہتو، پھر اسلام کن چیز وں کانام ہوگا؟

اس کے علاوہ انسان کے ظاہری عمل کا اثر اُس کے باطن پر بھی پڑتا ہے، اور اس کا باطن بھی اس کے ظاہری اعمال سے متاثر ہوئے بغیر ٹیس رہتا، اور اس وجہ سے احادیث ش کا فروں کی فلاہری عمل ش مشا یہت اختیار کرنے کی مما نعت آئی ہے، خواہ لباس ش ہو، یا کسی اور ظاہری فلاہری جیز بیس ، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فرماتے وفت بھی کا فروں کی مخالفت کا تھم فرمایا ہے، اور یہ فرمایا ہے کہوہ ڈاڑھی منڈ اتے یا پست کرتے ہیں، اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ تھم فلاہری عمل اور خود ڈاڑھی کے بارے بیس ہے، اور ڈاڑھی کا مقام انسان کا چھرہ ہے، جو فلاہر ش نظر آنے والا ہے، البذ ااحادیث بیس جے، اور ڈاڑھی کر کھنے کا تھم دیا چھرہ ہے، جو فلاہر ش نظر آنے والا ہے، البذ ااحادیث بیس جب چرہ پر ڈاڑھی رکھنے کا تھم دیا سے میں اور تا خلا ہوا۔ یا

ل (من تشبه بقوم) أي تنزيا في ظاهره بنزيهم وفي تحرفه بفعلهم وفي تخلقه بخلقهم وسار بسيسرتهم وهديهم في ملبسهم وبعض أفعالهم أي وكان التشبه بحق قد طابق فيه الظاهر الباطن رفهو منهم) وقيل المعنى من تشبه بالصالحين وهو من أتباعهم يكرم كما يكرمون ومن تشبه بالفساق يهان ويمخمذل كهم ، ومن وضع عليه علامة الشرف أكرم وإن لم يتحقق شرفه وفيه أن من تشبه من البجن بالحيات وظهر بصورتهم قتل وأنه لا يجوز الآن لبس عمامة زرقاء أو صفراء كذا ذكره ابن رسلان ، وبأيلغ من ذلك صرح القرطبي فقال : لو خص أهل الفسوق والمجون بلياس منع ليسه لخيسرهم فقد يظن به من لا يعرفه أنه منهم فيظن به ظن السوء فيأثم الظان والمظنون فيه بسبب العون عليه ، وقال بعضهم :قد يقع التشبه في أمور قلبية من الاعتقادات وإرادات وأمور خارجية من أقوال وأفعال قدتكون عبادات وقدتكون عادات في نحو طعام ولباس ومسكن ونكاح واجتماع وافتراق ومسقبر وإقنامة وركوب وغيرها وبين الظاهر والباطن ارتباط ومناسبة وقد بعث الله المصطفى صلي الله عليه وسلم بالحكمة التي هي سنة وهي الشرعة والمنهاج الذي شرعه له فكان مما شرعه له من الأقوال والأفعال ما يباين سبيل المغضوب عليهم والضائين فأمر بمخالفتهم في الهدى الظاهر في هـذا الحـديث وإن لم يظهر فيه مفسدة لأمور منها أن المشاركة في الهدى في الظاهر تؤثر تناسبا وتشاكلا بين المتشابهين تعود إلى مو افقة ما في الأخلاق و الأعمال وهذا أمر محسوس فإن لابس ثيباب الملماء مثلا يجدمن نفسه نوع انضمام إليهم ولابس ثياب الجند المقاتلة مثلا يجدمن نفسه نوع تبخطق بأخلاقهم وتصير طبيعته منقادة لذلك إلا أن يمنعه مانع ومنها أن المخالفة في الهدي الظاهر توجب مباينة ومفارقة توجب الانقطاع عن موجيات الغضب وأسياب الضلال والانعطاف على أهل الهدي والرضوان ومنها أن مشاركتهم في الهدى للظاهر توجب الاختلاط الظاهر حتى ﴿ بقيه حاشيه الحكي صفح يرملا مظافر ما تمي ﴾

(10)

زیادہ عمر میں بالوں کے سفید نظر آئے کے ڈرسے ڈاڑھی ندر کھنے کا حیلہ اعتراض: بعض لوگ ڈاڑھی کی اہمیت و افادیت کو تو مانے اور بچھے ہیں، لین جب ڈاڑھی رکھنے کا معاملہ آتا ہے تو اس وہم اور خیال سے ڈاڑھی رکھنے سے گریز کرتے ہیں کہ زیادہ عمر کی وجہ سے ڈاڑھی کے بال سفید برآ مد ہوں کے اور لوگ دیکھ کر بوڑھا ہجھیں ہے، ذیادہ عمر کی وجہ سے ڈاڑھی کے بال سفید برآ مد ہوں کے اور لوگ دیکھ کر بوڑھا ہجھیں ہے، جس کی وجہ سے لوگوں اور خاص طور سے خواتین کی نظروں میں عزت کم ہوگی، اس لئے یہ لوگ ای طرح سے بوری زندگی گر ادکر دینا سے رخصت ہوجاتے ہیں۔

جواب: بیدان لوگوں کے لئے شیطان کی بہت ہوئی جال ہے، جس کی وجہ سے بید معزات حقیقت سے دھوکہ کھا گئے ہیں، کیونکہ اولاً تو عمر کی ایک مقدار مقرر ہے، جو کہ بالوں کی سفیدی کولوگوں کی نظروں سے چھپانے سے بڑھتی نہیں، اور بڑھا پا بھی اپنی عمر میں آتا ہے ، اس سے بڑھا پامتا کر نہیں ہوجاتا، بلکہ طبی اعتبار سے ڈاڑھی منڈائے سے جلدی بڑھا پا آتا ہے۔
آتا ہے۔

دوسر بے لوگوں کی نظروں سے اپنی عمر کو چھپا نا اور مصنوعی حالت بنا کراپنے آپ کولوگوں کے ماسے جوان ظاہر کرنا الگ گناہ ہے، اور اسی وجہ سے سیاہ خضاب کا نگانامنع ہے، جس کا ذکر آگے مسائل کے بیان میں آتا ہے۔

و الضائين الى غير ذلك من الأسباب الحكيمة التى أشهاد المعادين الموضيين وبين المغضوب عليهم والضائين الى غير ذلك من الأسباب الحكيمة التى أشار إليها هذا الحديث وما أشبهه. وقال ابن تيمية :هذا الحديث أقل أحواله أن يقتضى تحريم التشبه بأهل الكتاب وإن كان ظاهره يقتضى كفر المتشبه بهم فكما فى قوله تعالى "(ومن يتولهم منكم فإنه منهم)وهو نظير قول ابن عمرو من بني بأرض المشركين وصنع نيروزهم ومهرجانهم وتشبه بهم حتى يموت حشر يوم المقيامة معهم فقد حمل عذا على التشبه المطلق فإنه يوجب الكفر ويقتضى تحريم أبعاض ذلك ، وقد يحمل منهم فى القدر المشترك الذى شابههم فيه فإن كان كفرا أو معصية أو شعارا لها كان حكمه كذلك (فيض القدير، تحت رقم الحديث ٩٣)

ڈاڑھی کاشر^{عی تھ}م

آتی ہے۔

تیسرے نامحرم عورتوں کو دکھلانے اور ان کواپی طرف مائل و متوجہ کرنے اور ان کی نظروں ہیں صاحب کشش بننے کے لئے کوئی عمل کرنا بھی مستقل گنا ہے، جس سے بچنا ضروری ہے۔

چوشتے بالوں کی سفیدی اللہ تعالیٰ کا نور ہے، اور اس پر نیکیوں کا وعدہ ہے۔

اس طرح کی اصادیث آ کے مسائل کے عمن میں ذکر کر دی گئی ہیں۔

لہٰذا اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر اور آخرت میں عزت کو حاصل کرنا،

لوگوں کی نظروں میں اور و نیا کی عارضی زندگی کی فائی اور مصنوعی عزت سے لاکھ درجہ بہتر ہے۔

ونیا اور لوگوں کی خاطر ، اللہ تعالیٰ ، اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور آخرت کی عزت کو پامال

اور ضائع کرنا ہوئی جافت وسفا ہت ہے۔

اور آخری بات یہ ہے کہ سفید ڈاڑھی والے انسان کی دنیا میں بھی عزت ہوتی ہے اور لوگ

(II)

للبذابيددوي اورخيال بعى سيح نبيس كه مفيد وازهى كي دجه سے لوگوں كي نظروں ميں عزت ميں كي

ڈاڑھی رکھنے کو حرب کی عادت قر اردینے اور عبادت نہ ہونے کا اعتراض اعتراض : بعض لوگوں کے سامنے جب ڈاڑھی کا ذکر آتا ہے تو وہ اعتراضا کہتے ہیں کہ ڈاڑھی رکھنا تو عرب کی عادت اور رواج تھا، اور ای عرب کی عادت اور رواج کی وجہ سے نبی صلی اللہ علیہ وسلی اللہ علیہ وسلی کے ڈاڑھی رکھی تھی، اور جب اس کی بنیا دعرب کے رواج پر ہوئی، تو اس سے معلوم ہوا کہ بیکوئی عبادت کی چرنہیں اور ندر کھتے ہیں کوئی گنا ہیں۔ جواب: ان لوگوں کا بیاعتراض غلط اور حقیقت کے خلاف ہے۔ کیونکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی امت کو کسی علاقہ و قبیلہ اور عرب و عجم کی قید کے بغیر کے دیکھیں۔

دُارُهِی رکھنے کا تھم فرمایا ہے، اوراس کوفطرت (بینی تمام انبیا وبیہم الصلاق والسلام) کاطریقتہ فرمایا ہے، اوراس کوفطرت اسلام سے تعبیر فرمایا ہے۔ اور بیفر مایا ہے کہ:

ہمارے دین میں ڈاڑھی بوھانا ہے۔

اورىيى فرمايات كه:

میرے دب نے ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فرمایا ہے۔

اور ساتھ ہی ڈاڑھی منڈ انے کو کافروں ، مشرکوں ، مجوسیوں وغیرہ کا طریقہ بنلایا ہے ، اور اس کے ساتھ بیفر مایا ہے کہ ہمارا طریقتہ ڈاڑھی بڑھانا ہے اور جس نے ہمارے طریقہ کو اختیار نہ کیاوہ ہم میں سے جیس۔

(بیاحادیث ہم ڈاڑھی کی اہمیت و تا کید کے من میں ہملے ذکر کر چکے ہیں)

اس سے ماور در اللہ میں میں اور کو اور کو اور کی رکھنا عرب کی عادت ورواج پر بخی ہیں، بلکہ اللہ ہوں اس سے درول اور شریعت کا تھم ہے، اور کفر سے مقابلہ بیں اسمام کے ہم احکام بیں سے ہے۔
اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، انبیائے کرام، اور اسمام کا طریقہ ہے اور دین وعبادت کا کام ہے۔
اور اس سے برخلا ف بیٹمل صرف غیر عربیوں کا ہی جہیں بلکہ شرکوں اور کا فروں کا طریقہ ہے۔
اس سے علاوہ آگر کوئی عمل عرب کا رواج بھی ہو، اور شریعت نے بھی اس کوعبادت قرار دیا ہو،
تو بھی کوئی کاراؤ جیس، جس کی ہے شار مٹالیس شریعت میں موجود ہیں۔

اس سے زیادہ واضح دلائل ڈاڑھی کے عبادت، نہ کہ صرف عرب کی عادت ہونے کے، اور کیا ہو کتے ہیں۔

خلاصديد كدو الرهى شريعت كالكاجم تهم اورعبادت ب،اورصرف عرب كارواح نبيس _ ل

ل وإعفاء الملحية وإن كان شأن العرب وخاصيتهم إلا أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم - بأمره به قد نقله من كونه عرفاً وعادةً إلى كونه عبادة مأموراً بها مثاباً على فعلها معاقباً على تركها . في المره به قد نقله من كونه عرفاً على تركها .

(1r)

ڈاڑھی کی آڑیں شکار کرنے کا بہانہ

اعتراض:بعض لوگ کہتے ہیں کہ صاحب ڈاڑھی رکھنا تو اچھی بات ہے، لیکن آج کل لوگ ڈاڑھی رکھ کراس کی آڑیں شکار کرتے ہیں ، لوگوں کو دھوکا دیتے ہیں ، اوراس وجہ سے ڈاڑھی برنام ہوچکی ہے، اس لئے ہم ڈاڑھی نہیں رکھتے۔

جواب:ان لوگول کا بیراعتراض کوئی وقعت نہیں رکھتا ، اور اس اعتراض کی وجہ سے وہ ڈاڑھی منڈ انے کے گنا ہے نہیں نج سکتے۔

کیونکہ اولاً تو دعوکہ دینے اور گناہ کرنے والے ہرتئم کے اور ہر طبقہ بیں لوگ ہوتے ہیں ، اور یُرے لوگوں کو دیکھ کرا چھے لوگوں پر طعنہ دینا سی نہیں ہوتا ، اور اگریداصول سی ہوتو پھر برے ڈاکٹروں کو دیکھ کرا چھے ڈاکٹروں کو بھی برا کہنا جا ہے ۔

اوربد عمل مسلمانوں کود کھے کرا چھے مسلمانوں کو بھی برا کہنا جا ہے ،اوراگر ابیا ہوتو پھر مسلمان کے نام سے بھی مسلمانوں کو نعوذ باللہ نفرت کرنی جا ہے۔

اورا گر بالفرض کیجدادگ وحوکہ دینے کے لئے ڈاڑھی رکھتے ہیں، تو شریعت کی نظر میں اس نیت اوراس غرض سے ڈاڑھی رکھنا سیج نہیں ہے، بلکہ بینیت اور غرض گناہ کی چیز ہے۔

﴿ كُرْشَةُ صَغِيحًا لِغَيْهِ مَاشِيهٍ ﴾

والمصادق في إيمانه يستجيب لأمر الله لأن مقتضى الإيمان التصديق والطاعة والاستسلام والانقياد لأمر الله تعالى (إعفاء اللحية على ضوء الكتاب والسنة واقوال أهل العلم الأبي عبدالرحمن، صس) أنه صلى الله عليه وسلم جعل إعفاء اللحية من الفطرة كما جعل منها قص الأظفار وحلق العانة وغير ذلك مما رواه مسلم في "صحيحه "قفيه رد صريح على الكاتب ومن ذهب مذهبه أن اللحية من أمور العادات التي يختلف الحكم فيها باختلاف الأزمان والعصور ذلك لأن الفطرة من الأمور التي لا تقبل شرعا التبدل مهما تبدلت الأعراف والعادات : (فبطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبنيل للخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون (تمام المنة في التعليق على فقه السنة الأثاباني، ج المسلم)

لہٰڈاان لوگوں کو بھی جا ہے ،اوران کے علاوہ دوسر بےلوگوں کو بھی کہوہ سیجے نیت کے ساتھ شریعت کا تھم سمجھ کرڈاڑھی رکھیں۔

اور آخری درجہ میں عرض ہے کہ اگر کوئی ڈاڑھی رکھ کر گنا دیا دھوکہ دہی کا ممل کرتا ہے، تو اس کا گناہ کرنا اور دھوکہ دینا بیگناہ کا کام ہے، محرشر بیت کے مطابق ڈاڑھی رکھنا تو اب کا کام ہے۔ اور جوش ڈاڑھی نہیں رکھتا ہی گناہ کا کام ہے۔

لہٰذاایک گناہ کی وجہ سے دوسرائیکی کا کام گناہ ہیں بنیآ، گناہ کا گناہ ہونااپنی جگہ ہوتا ہے، اور نیک کام کا نیک ہونااپنی جگہ ہوتا ہے۔

اس کئے بہر حال ڈاڑھی کو اہم نیکی کا کام سمجھ کر رکھنا چاہئے، پھر دوسرے لوگ خواہ اچھا سمجھیں یا برا،اس کی بروانہیں کرنی جاہئے۔

(Ir)

ڈ اڑھی رکھ کر گناہ سرز دہونے کا بہانہ

اعتراض: بعض لوگوں کو جب ڈاڑھی رکھنے کا کہا جاتا ہے، تو وہ اعتراض کے طور پر کہتے بیں کہ ہم ڈاڑھی رکھ کر گنا ہوں سے نہیں نی سکتے ، اور الی ڈاڑھی رکھنے کا کیا فائدہ کہ جس کے بعدانسان گنا ہ سے نہ بیجے؟

ر کھنے سے پہلے دل کھول کر ہرشم کے گناہ کرنے کی اجازت ہو،اورڈا ڈھی رکھنے ہی ممانعت ہوجائے۔

چراگرگناہوں کا اتنا تی ڈر ہے تو خودڈاڑھی نہر کھنا بھی تو گناہ ہے، بلکہ شدیدگناہ ہے، تواس
گناہ کا دل میں ڈر کیوں نہیں، تیسرے ڈاڑھی رکھنا دین کا ضروری تھم ہے، تو جس طرح
دوسرے دین کے ضروری احکام پر عمل کرنا ضروری ہے، ای طرح ڈاڑھی رکھنا بھی ضروری
عمل ہے، اوراس پر عمل کرنا بھر حال ضروری ہے، خواہ دوسراتھم پوراکیا جائے یا نہ کیا جائے،
چنا نچہا گرکوئی ذکا قانیس دیتا، یاجی نہیں کرتا، تواس کے لئے نماز پڑھنا پھر بھی ضروری رہتا
چہ، شریعت میں ایک تھم پورا نہ کرنے سے دوسراتھم معاف نہیں ہوجایا کرتا، جب آدی
ڈاڑھی رکھ لیتا ہے تو شریعت کا بیتھم پورا کرلیتا ہے، اب شریعت کے دوسرے احکام بھی
کورے کرے، تو بہت اچھی بات ہے، لیکن اگر دوسرے احکام یا دوسراکوئی تھم پورائیس کیا، اور
کسی دوسرے گناہ سے تبی بچا، تواس نے ڈاڑھی رکھ کرشریعت کا ایک تھم تو پورا کردیا، اور
ایک گناہ سے توا ہے آپ کو بچالیا، اب قیاست کے دن اس گناہ کے بارے شراس سے باز
کرس نہ ہوگی، خرضیکہ عمل مندی کا نقاضا ہے ہے کہ آدی سب گناہوں سے بچے، اورا گرسب
عناہوں سے نہ بچا، تو جس گناہ سے بھی نے جائے، اس کوئیمت بھینا چا ہے، جس میں
ڈاڑھی منڈ انے کا گناہ بھی شامل ہے۔

(Ir)

کیاڈ اڑھی منڈ اناخوبصورتی میں داخل ہے؟

اعتراض: بین اول اعتراض کے طور پر کہتے ہیں، کہ ہم ڈاڑھی اس لئے ہیں رکھتے کہ اس سے چرہ خوبصورت لگتا ہے؟ سے چرہ خوبصورت لگتا ہے؟ سے چرہ خوبصورت لگتا ہے؟ جواب: بیاعتراض سراسرشر بعت اور عقل کے خلاف بلکہ برقبی کی دلیل ہے، کیونکہ

ڈاڑھی مرد صفرات کے لئے ایسی ہے، جیبا کے ورتوں کے لئے سرکے بال، اور اللہ تعالیٰ نے عورتوں کو لئے سرکے بال، اور اللہ تعالیٰ نے عورتوں کو مرتب اور شرافت وکرامت کو ڈاڑھی کے ذریعے زینت اور شرافت وکرامت کی بخشی ہے، اور جس طرح عورت کا سرمنڈ انا برصورتی میں داخل ہے، اسی طرح مرد صفرات کا ڈاڑھی منڈ انا بھی برصورتی میں داخل ہے۔

لیکن غلط رواج اور فیش نے ان لوگوں کی عقلوں پر پر دہ ڈال دیا ہے، جس کی وجہ سے وہ اس طرح کی با تیں کرتے ہیں، لہذا ڈاڑھی کومرد کے جن میں برصورتی سمجھنا غلط بھی یا بدنہی کی وجہ سے ہورنہ واقعہ میہ ہے کہ مرد حضرات کے جن میں ڈاڑھی انتہائی جمال اور خوبصورتی اور زیمنت کی چیز ہے (اخوزاز بحر واضافدا صلاح الرسوم س ۱۲ باب اول بصل جہارم) لے

(14)

کیا شوہر کوڈ اڑھی رکھا تابیوی کی ذمہداری ہے؟

اعتراض:.....اگركس عورت كاشو بردارهی ندر كفتا بوتو كيااسد دارهی ركهانا بيوي كي دمدداري

ج

ل السؤال. بعض الناس يستدلون بقوله صلى الله عليه وسلم :(إن الله جميل يحب الجمال) على جواز حلق اللحية، ويقولون :إن حالق اللحية أجمل من الذي يعفيها؟

الجواب. الحسمال النسوى للنساء ، فإذا كان بهذا الاعتبار فنعم إو الرصول صلى الله عليه وسلم قال (لعن الله المتشبهين من الرجال بالنساء ، والمتشبهات من النساء بالرجال) وأجمل وجه وجه نبيتنا محمد صلى الله عليه وسلم، وكان ذا لحية كثة، ذقن وعارضان صلوات الله وسلامه وبركاته عليه، وكان أصحابه يصلون وراء ه فيستدلون على قراء ته في الصلاة السرية باضطراب لحيته، أى: بحر كتها في القراء ة من الجوانب، فهذا هو جمال الرجال، وأما عدم الشعر فهذا الجمال النسوى للنساء (شرح سنن أبي داود، لعبد المحسن العباد ، حكم حلق اللحية تجملاً لحنيث إن الله جميل يحب الجمال)

ومن ذلك ما يفعله جهلة الناس اليوم من حلق اللحية تجدهم يحلقون اللحية ويصرون على ذلك ولا يرونها إلا زينا وجمالا والحقيقة أنه شين وأنها قبح لأن كل شيء ينتج عن المعصية فلا خير فيه بل هو قبح (شرح رياض الصالحين للعثيمين، ج٢ص ١ ، باب المبادرة إلى المخيرات وحث من ثوجه لخير على الإقبال عليه بالجد من غير تردد)

جواب: بلاشبه شو ہر کو ڈاڑھی رکھانا بیوی کی ذمہ داری تو نہیں الیکن اس کی کوشش کرنا اور شوہر کو حکمت کے ساتھ اس کی ترغیب دینا اوراس عمل کی طرف متوجہ کرنا تو بیوی کی ذمہ واری ہے، اگر خوا تین اخلاص کے ساتھ اس کی کوشش کریں توجس طرح شوہروں سے اسے دوسرے مطالبات منوالیتی ہیں ،امید ہے کہ بیرمطالبہ بھی منوالیں گی ،اورا گران کے شوہر پھر مجمی قبول نہ کریں ہتو وہ اپنی کوشش کرکے ذمہ داری سے سبدوش ہوسکتی ہیں بلیان اگرخدانخواسته خواتین ہی کوڈاڑھی پیند نہ ہوتو پھر بیالزام خودخواتین پرعا کد ہوتا ہے۔ اور بیر بات کثرت سے سننے میں آئی ہے کہ بہت سے مردحضرات عورتوں کی خواہش بلکہ دباؤ كى دىدى دازهى ركنے سے يربيز كرتے ہيں۔ إ

(FI)

بیوی باوالدین وغیرہ کے کہنے برڈ اڑھی منڈ انا

اعتراض:..... بعض لوگ کہتے ہیں کہ صاحب کیا کریں ،وہ خودتو ڈاڑھی رکھنا جائیے ہیں ،اور ا پنی خوشی سے ڈاڑھی نہیں منڈاتے ،کیکن ان کو دوسرے لوگ ڈاڑھی نہیں رکھنے دیتے ، اور وہ بیوی کے کہنے مریا والدین کے کہنے مریاسی اور فردی خواہش اور پیند پر ڈاڑھی منڈاتے ہیں، اس لئے وہ خوداس گناہ سے بری الذمہ ہیں۔

جواب: بيربات ائي جگر طے موجى ب كدا ادعى منذانا كناه ب، اوراس مى الله اوراس کے دسول کی نا فرمانی لازم آتی ہے، اور کناہ کے کام میں کسی فردِ بشر کی اطاعت کرنا جائز نہیں۔

ل وإذا ابتملى الإنسمان بمأحمد من أقاربه يحلق لحيته فالواجب عليه أن ينصحه ويبين له الحق أما هجره فهذا حسب المصلحة إذا كان هجره يفيد في تركب المعصية فليهجره وإن كان لا يفيد أو لا يزيمه الأمر إلا شدة فلا يهجره لأن الهجر دواء يستعمل حيث ينفع وإذا لم ينفع فإن الأصل تحريم هجر المؤمن لقول النبي صلى الله عليه وسلم إلا يتحل للمؤمن أن يهجر أخاه فوق ثلاث، يلتقيان فيسعسرض هسذا ويسعسرض هسذاء وخيسرهمما البذي يسدأ بالسسلام إشسرح ريباض التصالحيين للعثيمين، ج٥ص٢٣٣، ٢٣٣، ١٢٠٢، باب فضل السواك وخصال الفطرة)

چنانچەمىزىت على رضى اللدعندسے روايت بكد:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا طَاعَةَ لِبَشْرٍ فِي مَعْصِيَةِ اللَّهِ

(مستداحمد) لے

ترجمہ: نی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ کی نافرمانی میں کسی بشر کی اطاعت نہیں ہے (منداجر، بناری مسلم)

معرت عبدالله بن مسعودرض الله عند عدروايت بكرني صلى الله عليدوسلم في فرماياكه:

لَا طَاعَةَ، لِمَنْ عَصَى اللَّهُ (سنن ابنِ ماجه) ع

ترجمہ: اس مخص کی اطاعت نہیں ہے، جو اللہ کی نافر مانی کرے (لینی اللہ کی نافر مانی کرے (لینی اللہ کی نافر مانی کرنے کا تھم دے)(ابن اج)

حضرت عمران بن حمين رضى الله عند سے روايت ہے كه:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لا طَاعَةَ فِي مَعْصِيةِ اللَّهِ (مسند

احمد، رقم الحديث ١٩٨٢٣) سخ

ترجمه: ني صلى الله عليه وسلم في فرمايا كه الله كا نافر ماني مين كسى كى اطاعت نيس

ہے(منداعم)

البذابيوي بإدالدين باكس اورك كمنهاورج بنك وجدس بحى ذارهى منذانا جائز نبيس سي

ل رقم الحديث ١٠٢٥ ا ،واللفظ لـــَهُ،بـخارى، رقم الحديث ٢٥٧ ك،مسلم، رقم الحديث ٥٨١٠ ٣٩٠٠

في حاشية مسند احمد:إسناده صحيح على شرط الشيخين.

رقم الحديث ٢٨٢٥، كتاب الجهاد، باب لا طاعة في معصية الله.

ال في حاشية مسند احمد:حديث صحيح.

الله عليه وسلم : لا طاعة) أى لأحدكما في روعن على رضى الله عليه وسلم : لا طاعة) أى لأحدكما في رواية الجامع المفير أى من الإمام وغيره كالوالد والشيخ (في معصية) وفي رواية الجامع : في معصية الله (إنما الطاعة في المعروف) أى ما لا يسكره الشرع (متفق عليه) (موقاة المفاتيح، جلاص ٢٣٩٣، كتاب الامارة والقضاء)

(12)

کیا ایک مٹھی ڈاڑھی کی مقدارشر بعت سے ثابت ہے؟

اعتراض: بعض لوگ ڈاڑھی کا خط بڑھا کراور چھوٹی چھوٹی (بینی شخصی) یا فرنج کئ ڈاڑھی رکھ کریہ کہتے ہیں کہ ہم نے شریعت کا تھم پورا کردیا، اور جب انہیں ڈاڑھی بڑی کرنے کا کہا جاتا ہے تو وہ فور آجواب میں اعتراض کے طور پر کہتے ہیں کہ ایک مٹی ڈاڑھی کا تھم کون کی قرآن مجید کی آیت یا حدیث سے ثابت ہے ہمیں دکھاؤ؟

جواب:ان لوگول کا بیاعتراض اولاً تواس کے درست نیس ، کہ نبی سلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول مبارک سے مختلف الغاظوں کے ساتھ ڈاڑھی کے بڑھانے ، لڑکانے ، چھوڑ سد کھنے اور ڈاڑھی کو معاف رکھنے کے ساتھ ڈاڑھی رکھنے کا تھم فرمایا ہے ، اور نبی سلی اللہ علیہ وسلم نے اور ڈاڑھی کو معاف رکھنے کے ساتھ ڈاڑھی ہوگا یا ، چنانچہ آ پ سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی بھی السی مبارک کوئن کراور ممل کھنی ، اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہ م نے بھی آ پ سلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان مبارک کوئن کراور ممل کود کھے کراس تھم کوڈاڑھی رکھ کر پورا فرمایا ، البذا اگرا یک منی ڈاڑھی کی مقد ارکوشلیم نہ کیا جائے تو اس سے یہ لازم آ تا ہے کہ ڈاڑھی کسی بھی مقد ار پرکائی نہ جائے ، بلکہ اس کو ہر حال میں بڑھایا ، اس سے یہ لازم آ تا ہے کہ ڈاڑھی کسی بھی مقد ار پرکائی نہ جائے ، بلکہ اس کو ہر حال میں بڑھایا ، انگایا ، چھوڑ ااور معاف رکھا جائے ، اور ایک میں ہونے کے باوجود بھی نہ کو ایا جائے۔

نیکن جب رسول الله سلی الله علیه وسلم کی بعض روایات اور بعض جگیل القدر صحلبهٔ کرام رضی الله عنهم سے (جن بیس ڈاڑھی رکھنے کے تھم والی احادیث کوروایت کرنے والے صحلبهٔ کرام بھی شامل ہیں) ایک مشمی سے زائد مقدار کا کا ثما ثابت ہو گیا، تو اس کے بعد ڈاڑھی کے کالیے کا جائز ہونا ٹابت ہو گیا۔

معلوم ہوا کہ ایک مشی کی مقدار کے صریح حدیث سے دلیل طلب کرنے اور سحلبہ کرام کے عمل کوتنا ہے مارکوت کی مقدار کے سے چھوٹی ڈاڑھی کا جواز ٹابت نہیں ہوتا، بلکہ

اس کے خلاف ٹابت ہونا ہے، لینی ڈاڑھی کوئسی مرحلہ پر بھی نہ کا ٹنا۔ لے اور کسی تھم کے قرآن سے ٹابت نہ ہونے کے اعتراض کا جواب پہلے گزر چکا ہے۔ اللہ تعالیٰ فہم کی در تھی اور سلامتی عطافر مائیں ،اور شیطانی ونفسانی حیلوں وحملوں اور چالبازیوں اور مکاریوں سے محفوظ فرمائیں ،آئیں ،آئیں۔

اس بحث كاخلاصه

ہماری گزشتہ گزارشات سے بیہ بات واضح ہوگئی کہ ڈاڑھی نہ رکھنے اور ڈاڑھی کو منڈانے یا ایک مٹھی سے کم چھوٹی چھوٹی ڈاڑھی رکھنے کے بارے میں معاشرہ اور لوگوں کے ذہنوں میں پائے جانے والے شبہات واعتر اضات کی کوئی حقیقت نہیں ، اور بیسب نفسانی وشیطانی وشیطانی چالبازیاں اور مکاریاں ہیں، جن کے ذریعہ سے نفس وشیطان انسان کواللہ اوراس کے رسول کی نافر مانی اور گناہ کے وہال میں جنا کر کے دنیا والا خرت کے عذاب کا مستحق بنانا چاہئے۔

اللہ کی نافر مانی اور گناہ کے وہال میں جنال کر کے دنیا والا خرت کے عذاب کا مستحق بنانا چاہئے۔

اور عقمندی کا نقاضا ہے ہے کہ اس قتم کے بے سروپا شکوک وشبہات واعتراضات کی وجہ سے ڈاڑھی کے شرع تھا وصورت کوشریعت ڈاڑھی کے شرعی تھم کی خلاف ورزی نہ کی جائے ، اور جلد از جلد اپنی شکل وصورت کوشریعت کے بتلائے ہوئے طریقہ کے مطابق بنایا جائے۔

كەنەمعلوم كېموت واقع جوجائے، اور آخرت بىل الله تعالى اوراس كے رسول مىلى الله عليه وسلم كے سامنے بيش كوفت ولت ورسوائى ندا نھائى پڑے۔ عليه وسلم كے سامنے بيش كوفت ولت ورسوائى ندا نھائى پڑے۔ الله تعالى عمل كى توفق عطافر مائيس - آبين -وَ اللهُ مُسْبَحَانَةً وَتَعَالَى أَعْلَمُ وَعِلْمُهُ أَتَهُمْ وَاَحْكُمُ.

خاتمه

قار کین کرام! ہم نے آپ کے سامنے تفصیلی طور پر قرآن وسنت، اجماع اور شرعی قیاس (چاروں شرعی اُصولوں) کی روشی میں ڈاڑھی کی شرعی حیثیت کوواضح کردیا۔
جس سے اس بات کے سیجھنے میں کوئی دشواری نہیں رہی کہ کم از کم ایک مشت ڈاڑھی رکھنا واجب ہے، اوراس کومنڈ او بینا یا کٹا و بینا حرام اور کئی گنا ہوں کا مجموعہ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اذبت ونفرت کا باعث ہے، اوراس سلسلہ میں پیش کردہ جلے بہانے نفسانی وشیطانی ہیں، اورا یک مقدار پوری ہونے کے بعد زائد بالوں کو کٹا و بینا بلاشبہ جائز بلکہ بہت سے معزات کے نزد یک سنت و متحب ہے۔ کیونکہ بھی ڈاڑھی کی شرعی مقدار ہے، جونقل کے علاوہ فطرت اور مقل کے اصولوں پر بینی ہے، للمذام سلمانوں کو عقیدت و محبت اور شوق و ذوق کے کے ساتھ شرعی ڈاڑھی رکھنے کا اہتمام کرنا چاہیے، تا کہ قیامت کے دن اللہ تحالی کے حضور سے کے ساتھ شرعی ڈاڑھی رکھنے کا اہتمام کرنا چاہیے، تا کہ قیامت کے دن اللہ تحالی کے حضور سے کے ساتھ دشرعی ڈاڑھی رکھنے کا اہتمام کرنا چاہیے، تا کہ قیامت کے دن اللہ تحالی کے حضور سے کہنے کی سعادت حاصل کرسکیں کہ:

تیرے جوب کی یارب شاہت لے کے آیا ہوں حقیقت اس کو کردے میں صورت لے کے آیا ہوں اور اس کے سے اس کے تا ہوں اور اس کے ساتھ نفسانی وشیطانی حیاد اور اسے اسپے آپ کو بچانا چاہیے، کیونکہ یہ حیلے، بہانے اللہ تعالیٰ کی ناراضگی اور آخرت کے عذاب سے نہیں بچاسکتے۔

عمرافسوس کداس دور کے بیشتر مسلمان اس گناه میں مبتلا بیں اور اس شعر کا مصداق بیں کہ: _

ومنع میں تم ہونصاری تو تدن میں ہنود میں میں ہود کیا ہے۔ شرمائیں میہود

جس كى وجدسے ڈرلگتا ہے كەكل قيامت كے دن اس حالت بي الله تعالى اوراس كے رسول صلى الله عليه وسلم كوكيا منه د كھائيں سے؟

الله تعالی گناه سے بیخے اور نیک عمل کرنے کی تو فیق عطا قرما کیں۔ محدر ضوان ۲۲۰/محرم الحرام/۱۳۳۷ھ و0 / دسمبر/2012ء بروز ہفتہ

ڈاڑھی اورمونچھوں سے متعلق اہم مسائل واحکام

آخريس ڈاڑھی اورمو چھوں سے متعلق چنداہم مسائل اختصار کے ساتھوذ کر کیے جاتے ہیں۔

ڈاڑھی کے نام کی تحقیق اور چہرہ برڈاڑھی کی حدود اربعہ

ڈاڑھی کوم بی زبان میں '' اسحیہ ''اوراگریزی زبان میں Beard کہا جاتا ہے، جس کی جمع می زبان میں 'اللّعظی ''اوراگریزی زبان میں Beards آتی ہے۔ اِ قرآن وسنت میں ڈاڑھی کے بارے میں 'اللّعظی ہے۔ اُن اللّعظی ''کالفاظ استعال ہوئے ہیں، یہا حادیث پہلے ذکری جا چکی ہیں۔ سے استعال ہوئے ہیں، یہا حادیث پہلے ذکری جا چکی ہیں۔ سے اورم بی افت میں 'کھی 'اور' لِعظی 'اور' لِعظی 'اور' لِعظی 'اور' لِعظی اُن کے کہا تھے) منہ کی اس ہڈی اورم بی افت میں 'کھی 'اور' لِعظی ''ریعن لام کے زیراورزیر کے ساتھ) منہ کی اس ہڈی

لے ہماری آج کل کی اردوزبان میں عام طور پر دال کے ساتھ'' داڑھی'' کا لفظ مشہور ہے، لیکن اگراسے'' ڈاڑھ' سے ماخوذ قرار دیاجائے، تو میں کا موزیر دال کے ساتھ'' ڈاڑھی'' بنآ ہے، ہم نے ای کوزیجے دی ہے۔

عل اور "اللَّه على" لام ير بيش اورزير دونول كرما تعداستهال موتاب-

قَـالَ يَشْسَؤُمَّ لَا تَأْخُذُ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّى حَشِيتُ أَنُ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمُ تَرْقُبُ قَوْلِي (سورة طُـه، رقم الآية ٩٣)

عن عائشة، قالت :قال رمسول الله صلى الله عليه وسلم ":عشس من الفطرة:قص الشارب، وإعفاء اللحية (مسلم، وقم الحديث) ٢٦" ٢٦" باب خصال الفطرة)

عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه : أمر ياحفاء الشوارب، وإعفاء اللحية (مسلم، رقم الحديث ٢٥٩ "٥٣"، باب خصال الفطرة)

عن ابن عمر، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال " : حالفوا المشركين : وفروا اللحي، وأحفوا الشوارب "وكان ابن عمر : إذا حج أو اعتمر قبض على لحيته، فما فضل أخذه (بخارى، رقم الحديث ٥٨٩٢، باب تقليم الأظفار)

عن ابن عمر رضى الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: انهكوا الشوارب، وأعفوا اللحي (بخاري، رقم الحديث ٥٨٩٣، باب إعفاء اللحي)

قبال ابن السكينت وغيره يتقبال في جمعه اللحية لحي ولحي بكسر اللام وبضمها لغتان الكسر افصح (شرح النووي على مسلم، ج٣ص ١٥١،كتاب الطهارة،باب خصال الفطرة) ياجر كوكهاجا تاب، جس يردانت أست إس ي

اورجس ہڈی پردانت اُگے ہیں، وہ انسانی چرے میں دوسم کی ہڈیاں ہیں، ایک اوپر کی ہڈی، جس کو اوپر کا چر ابھی کہا جاتا ہے۔ جس کو اوپر کا چر ابھی کہا جاتا ہے۔ اور ایک فیچ کی ہڈی، جس کو فیچ کا چر ابھی کہا جاتا ہے۔ فیچ کی ہڈی یا جڑ کے گو بی زبان میں 'الفک الاسفل ''یا' الفک السفلی ''اور اگریزی زبان میں اوپر کی ہڈی یا اگریزی زبان میں اوپر کی ہڈی یا جڑ ہے کو کر بی زبان میں 'الفک الاعلیٰ ''یا' الفک العلوی ''اور اگریزی زبان میں 'اور اگریزی زبان میں 'اور اگریزی زبان میں اوپر کی ہٹی یا جر ہے کو کر بی زبان میں 'الفک الاعلیٰ ''یا' الفک العلوی ''اور اگریزی زبان میں اوپر کی ہا

کی احادیث میں منہ کے دونوں جیڑوں یا دانت اُگئے والی دونوں بڑیوں کے لئے "لے الحصین" کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔

چنانچدحفرت مبل بن سعدرضی الله عنه سے روایت ہے که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ:

مَنُ يُطْمَنُ لِي مَا بَيْنَ لِحُينَهِ وَمَا بَيْنَ رِجُلَيْهِ أَطْمَنُ لَهُ الْجَنَّةَ (المعادى) لِ مَنْ يُطْمَدَ فَلَهُ الْجَنَّةَ (المعادى) لِ مَنْ يُطْمَد: جومير المعنى دونول جررونول كوردونول عن جرر العنى شرم كاه كي حفاظت) كي صائف دے، تو شي اس عيرول كي درميان كي چيز (ليعني شرم كاه كي حفاظت) كي صائف دے، تو شي اس

[َ] لَا اللَّحُيَانِ :الْعَظَمَانِ فِيهِما مُنَابِتُ الأَسْنَانِ (المحيط في اللغة، عادة "لحي"، حرف الحاء) قسال الليث : السلحيسانِ العنظمسان السلمان فيهسمسا الاستسان من كل ذى لَحْي (تهليب اللغة، مادة"لحي"، باب الحاء واللام)

اللَّحيان :العظمان اللذان فيهما منابت الأسنان من كلّ ذي لَحْي، والجميع : ألَّحِ واللَّحا -مقصور - واللَّحاء -ممدود :ما على العصا من قشرها.

والْتَحَيْثُ اللَّحاء ، ولَحَيْتُهُ الْتِحاء ولَحْياً إذا أخذت قشره.

واللُّحَى -مقصور، جمعُ اللَّحية وفي لغة :اللَّحَى .وتلحّيثُ العمامةَ :جعلتُها تحَت الحَنكِ. ورجلٌ لِحياني :طويلُ اللَّحيةِ .وبنو لحيان :حيّ من هَذَيل.

واللُّحاء والمُلاحاة : الملامة، كالسَّباب بينهم .واللُّحاء : اللَّمنُ والعُدَل، واللُّواحي : العوادل (كتاب العين لخليل بن احمد، ج ٣ص ٢٩ ٤، ٢٩ مادة "لحي"،باب الحاء واللام)

م رقم الحديث ٢٥٣٢، كتاب الرقاق، باب حفظ اللسان.

کے لئے جنت کی ضانت دیتا ہول (بناری)

اس طرح کی اور بھی تی احادیث ہیں۔ ا

اس طرح کی احادیث میں "لمحیین" یا"لمحییه" کالفاظ سے منہ میں اوپر بیجے کے دونوں جبڑ سے یاوہ دونوں ہڈیاں مراد جیں، جن پر دانت اُ گئے ہیں۔ بے اور اوپر، بیچے کے اور اوپر، بیچے کے ان دونوں جبڑ وں یا دانت اُ گئے والی دونوں ہڈیوں کو عمی اور در کیانیں" کے علاوہ" دفلین" بھی کہا جاتا ہے، جیسا کہ پہلے گزرا۔ س

ل عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم": من وقي شر ما بين لحيبه ورجليه دخل الجنة (صحيح ابن حبان، وقم الحديث ٥٤٠٣)

في حاشية ابن حبان:إسناده حسن.

عن عدى بن حاتم قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم!! :أيمن امرء وأشأمه ما بين لحييه :قال وهب :يعني لسانه (صحيح ابن حبان، رقم الحديث ١٥٤)

في حاشية ابن حيان: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

ل رئحييه): بفتح اللام منبت الأسنان، أى: من يكفل لى محافظة ما بينهما من اللسان والفم عن تقبيح الكلام و آكل الحرام (موقاة المفاتيح، جـــــ ٢٥ - ٣، باب حفظ اللسان و الغيبة و الشتم) وعند الطبر انى من حديث أبى رافع بسند جيد لكن قال فقميه بدل لحييه وهو بمعناه والفقم بفتح الشاء وسنكون المهملة و التثنية هما العظمان في جانبي الفاء وسنكون المهملة و التثنية هما العظمان في جانبي الفم رفتح البارى لابن حجر، ج ١ ، ص ٩ - ٣، باب حفظ اللسان)

(لحييه) بفسح اللام وسكون الحاء المهملة تثنية لحي وهما العظمان في جانبي الفم(عمدة القاري، ج٣٣ ص ١٤، ياب حفظ اللسان)

ولحييمه يفتح اللام وهو منبت اللحية والأسنان ويمجوز كسر اللام، وإنما ثني لأن له أعلى وأسفل (عمدة القاري، ج٢٣ ص٢٨٨، باب فضل من ترك القواحش)

(لحييه) مفتح اللام وسكون الحاء الله والتثنية العظمان في جانبي القم النابت عليهما الأسنان علوا وسفلاراوشاد الساري للقسطلاني، ج٩ ص٢٤٣، باب حفظ اللسان)

س (المفاءمَع الْكَافِ) (فكك): (الْفَكَّانِ) اللَّحْيَانِ (المغرب في ترتيب المعرب، ص ٣٢٥، باب الفاءمع الكاف)

والفكان : اللحيان. وقيل : مجتمع اللحيين عند الصدغ من أعلى وأسفل، يكون من الإنسان والدابة (المحكم والمحيط الاعظم، ج٢ص٢٢٠)

(الفك) اللحبي ومغرس الأسنان وهما فكان أعلى وأسفل (ج) فكوك (المعجم الوسيط، ج٢ عص ٩٨ ٢ بهاب الفاء)

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح برملاحظ فرمائي ﴾

اورائ مناسبت سے ال بڑی پراُ کے والے بالوں کو عربی زبان شن 'لحیة ''اوراردوزبان شن' دُارْهی'' کہاجا تا ہے۔ ل

اور بعض اہلِ علم حضرات نے دانت اُسٹے والے اوپر اور پنچے کے دونوں جبڑوں یابڈیوں پر آنے والے ہرتم کے بالوں کوشر عاڈاڑھی قرار دیا ہے، اور رخسار کے بالوں کو بھی ڈاڑھی ہیں شار کیا ہے۔ ع

﴿ كُرْشَةِ صَلِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

(فكك): الْفَكُ بِالْفَتَحِ اللَّحْيُ وَهُمَا فَكَانِ وَالْجَمْعُ فَكُوكُ مِثْلُ فَلْسِ وَقُلُوسِ (المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ج٢، ص ٩ ٢٠ كتاب الفاء، باب الفاء مع الكاف) والفَكُ : اللَّحِيُ (الصحاح في اللغة، ج٣، ص ٢٠٣ ١، باب الكاف، قصل الفاء)

و (النفك)اللَّحَى، وهو عظم الحنك، وهو الندى عليه الأسنان، وهو من الإنسان حيث ينبُت الشعر (اللمحة في شرح الملحة ،ج اص ١٨١ ، باب التثنية)

اعلم أن الاستان اثنتان وثلاثون سنا بست عشرة في الفك الاعلى، ومثلها في الفك الاسفل (شرح شافيه ابن الحاجب، لنجم الدين محمد بن الحسن الرضى الإستراباذي، ج٣، ص٢٥٢)

السحيين، بفتح اللام، وقيل، بكسرها أيضا الثنية لمحي وهو العظم الذي عليه الأسنان(عمدة القاري، ج1 1،ص٢٥، باب قوله تعالى ولقد كرمنا بني آدم)

ل واما الملحية هو بكسر اللام وجمعه لحى أو لحى بالفتح والضم، الشعر النابت على اللحيين والمحتين والملحين مبتدئا من الصدغين والملحى بالفتح العظم الذي عليه الاستان وعلى الذقن وهو مجتمع اللحيين مبتدئا من الصدغين (حاشية عمدة الرعاية على شرح الوقاية، كتاب الطهارة، جلد ا ، صفحه ٥٩)

والسلحى بِفَتْح اللَّام وَكسرهَا الْعظم الَّذِى تنبت عَلَيْهِ اللَّحْيَة مِن الْإِنْسَان وَهُوَ فِي سَائِر الْحَيَوَان وَاعْفُوا السَّمَى بِكُسُر اللَّام مَقْصُور جمع لحية بِالْكُسُرِ فِيهمّا لَا غير (مشارق الأنوار على صحاح الآثار :ج ا ،ص ٢ ٣٥، مادة "ل حى")

(اللحي) منبت اللحية من الإنسان وغيره وهما لحيان والعظمان اللذان فيهما الأسنان من كل ذي لحي ولحيا الغدير جانباه (ج) ألح ولحي ولحاء

(اللحياني) رجل لحياني طويل اللحية أو عظيمها

(اللحية) شعر الخدين والذقن (ج) لحى ولحى (المعجم الوسيط، ج٢ ، ص ٢٠ ٨ ، باب اللام)

الله وظاهر كلامهم أن المراد باللحية الشعر النابت على الخدين من عدار وعارض والذقن وفي شرح الإرشاد الملحية الشعر النابت بمجتمع اللحيين والعارض ما يينهما وبين العدار وهو القدر المحدذي للأذن يتصل من الأعلى بالصدغ ومن الأسفل بالعارض (المحرالوائق، ج اص ٢) كتاب الطهارة، اركان الطهارة)

کیکن ہمیں دلائل کی رُوسے بہ بات راج اورمغبوط معلوم ہیں ہوسکی اورغور کرنے سے راج اورمغبوط بيمعلوم مواكه چېره يرجس ڈاڑھى كےركھنے كااحاديث ميں تھم آياہے،اس كااصل مقام نیچ کا جرایا نیچ کی ہڑی لینی لک اسفل یا Mandible ہے۔

كيونكدا حاديث من وارهى برهان اوراس كمقابلي من مونجوك كان كالحكم آياب، اوران احادیث میں ڈاڑھی اورمونچھ کے الفاظ ایک دوسرے کے مقابلے میں استعمال

﴿ كُرْشَتْهِ صَفِّحِ كَالِقِيهِ عَاشِيهِ ﴾

وظاهر كالامهم أن الممراد بها الشعر النابت على الخدين من عذار وعارض والذقن.وفي شرح الارشاد : اللحية الشعر النابت بمجتمع الخدين والعارض ما بينهما وبين العذار

وهو القدر المحاذي للاذن، يتصل من الاعلى بالصدغ ومن الاسفل بالعارض بحر زرد المحتار، ج ا ص • • ١ ، كتاب الطهارة ، اركان الوضوء)

(قوله : والعارض ما بينهما وبين العذار إلخ) قال الرملي أي فيسمى الشعر النابت على الخدين إلى العظم الناتء بقرب الأذن عارضا والنابت على العظم الناتء يقرب الأذن عذار ارمنحة الخالق على هامش البحر الرائق، ج ا ص ٢ ا ، كتاب الطهارة، اركان الطهارة)

اللحية لغة: الشمر النابت على الخدين والذقن، والجمع اللحي واللحي. ورجل ألحي ولحياني: طويل اللحية، واللحي واحد اللحيين وهما "العظمات اللذان فيهما الأسنان من الإنسان والحيوان، وعليهما تنبت اللحية . واللحية في الاصطلاح، قال ابن عابدين :المراد باللحية كما هو ظاهر كلامهم الشعر النابت على الخدين من عذار، وعارض، والذقن.

الألفاظ ذات الصلة:

ا -العدار

العداران كما في لسان العرب :جاتبا اللحية، وكان الفقهاء أكثر تحديدا للعدار من أهل اللغة، فقد قسيره ابن حبجير الهيتسمي من الشافعية، و ابن قدامة والبهوتي من الحنابلة بأنه الشعر النابت على العظم الساناء المحاذي لصماخ الأذن (أي خرقها) يسصل من الأعلى بالصدغ، ومن الأسفل بالعارض، وقال القليوبي: المذي تنصوح به عباراتهم أنه إذا جعل خيط مستقيم على أعلى الأذن وأعملي الجبهة فما تحت ذلك الخيط من الملاصق للأذن، المحاذي للعارض هو العذار، وما فوقه هو الصدغ، ويقول ابن عابدين : هو القدر المحاذي للأذن.

ويصرح ابن عابدين بأن العذار جزء من اللحية، وعليه فتنطبق عليه أحكامها.

وقال البهوتي : لا يسدخسل منتهى العذار (أي أعلاه الذي قوق العظم الناتء) لأنبه شعر متصل بشعر الرأس لم يخرج عن حده، أشيه الصدغ، والصدغ من الرأس (وليس من الوجه) لحنيث الربيع أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح برأسه وصدغيه مرة واحدة ولم ينقل أحد أته غسله مع الوجه والصلة بينهما العموم والخصوص المطلق فكل عدار لحية ولا عكس (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٢٢٢ الى ٢٢٣، مادة: لحية)

ہوئے ہیں، اور مو تجھیں دانت اسے کی اوپر والی ہڈی پر یا اوپر دالے جرئے ہے ہی ہیں، جس سے ظاہر ہوا کیا حادیث میں ان دونوں قتم کے بالوں کے بارے میں ایک دوسرے کا خالف عکم دیا گیا ہے، ایک کے بارے میں کٹانے کا، لہذا ان احادیث میں جس ڈاڑھی کے بڑھانے اور دکھنے کا تحم آیا ہے، اس سے اوپر کے جرئے کے ان احادیث میں جس ڈاڑھی کے بڑھانے اور دکھنے کا تحم آیا ہے، اس سے اوپر کے جرئے کے بڑے کے بڑے کے بال مراد ہیں۔

پرا گنے والے بال مراد ہیں ہیں، بلکہ یہے کے جرئے کے جرئے کے امال مراد ہیں۔
اور واقعہ بھی یہی ہے کہ ڈاڑھی کے اصل بال اُسے کا مقام یہے والا جرئر ایعنی فک اعلی یا اور واقعہ بھی ہی ہے، اور مو تجھوں کے اصل بال اُسے کا مقام اوپر والا جرئر ایعنی فک اعلیٰ یا Mandible ہے، اور مو تجھوں کے اصل بال اُسے کا مقام اوپر والا جرئر ایعنی فک اعلیٰ یا

اور ینچے دالے جبڑے (لینی Mandible) میں تھوڑی بھی داخل ہے، جس کوعر نی میں ذقن اورا تکریزی زبان میں Chin کہاجا تاہے۔

مذکورہ تفصیل کے پیشِ نظراب یہ والے جزرے کی حدودِاربعہ بی در حقیقت اصل ڈاڑھی کا مقام ہے۔

اور ینچ والے جڑے کی حداو پرسر کی طرف سے آئھوں کے ساتھ (دائیں ہائیں) اُجرئی موئی ہڈی کے سینچ سے جوئی ہوئی او پر کے ہونٹ سے موئی ہڈی کے بیچ سے شروع ہوئی اول کے ساتھ ساتھ سے ہوئی ہوئی اوپر کے ہونٹ سے بیچ ہوئی ہے۔

جس کی چاروں طرف سے صدود کو پہچائے کا آسان طریقہ بیہ کہ کھانا کھانے کے دوران مذکو چلاتے اور کھانے کو چہائے وقت نے کے کا پوراجبڑ احرکت کرتا ہے، اس جبڑے کی حرکت جہاں تک ہو، وہ پورا حصہ بیچ کا جبڑ اکہلاتا ہے، اس حصہ پر اُسٹے والے بال ڈاڑھی کے بال کہلاتے ہیں، ادر اس حصہ سے خارج رہ جانے والے بال اصل ڈاڑھی میں شامل جبیں ہوتے۔

سر كى طرف آئموں اور كانوں كے درميان أبحرى ہوئى بڑى كے حصد كوعربى زبان بيل العظم

الوجئ اوراگریزی زبان میں Zygomatic bone کہاجاتا ہے۔

اوراو پر دائے جبڑے کی ہے ہڈی او پر کے ہونؤں سے شردع ہوکرناک کے ساتھ ساتھ اور اسے کا طراف سے گزرتی ہوئی سر کے ساتھ طی اور جُوی ہوئی ہے۔ لے لہذا یہ جو الے جبڑ ہے کو چھوڑ کرتا تھموں اور کا نوں کے درمیان ابھری ہوئی ہڈی اور اسی طرح تا تھموں کے جبچے اور ناک کے ساتھ دائیں یا تیں حصہ پراصحنے والے بال ڈاڑھی جس وافل منبی ہاوران کوکا شاجا ترہے (اس کا کمل فاکراورڈ ھانچی تری صفحہ پر ماحظ فرمائیں)
محلہ ترام و تا بعین عظام سے بھی ان کا کا شافا بت ہے۔

چنانچه صفرت عنان بن عبيداللدر عماللد سروايت ب، و وقر مات بيل كه: وَأَيْتُ أَيا هُوَيْرَةَ يُحْفِي عَارِضَيْهِ يَأْخُلُه مِنْهُمَا (الطبقات الكبرى لابن سعد،

ج ٢٠ ص ٢٦٩ ، الناشر : دار الكتب العلمية، بيروت)

ل ونات؛ الوجنتين شاخصهما والوجنة رخساره وأسبل الخدين بسيطيهما (الفتاوى الهندية، ج٢٠ ص ٢٥٠) الوجنة والوجنة والفرخنة والمؤجنة والوجنة والمؤجنة والأجنة الأخيرة عن يعقوب حكاه في المبدل ما انحلو من المخجو ونتاً من الوجه وقيل ما نتاً من لحم الخدين بين الصُدْعين وكنفي الأنف وقيل هو قرق ما بين الخلايين والمدّفين وكنفي الأنف وقيل هو قرق ما بين الخلايين والمدّفي من العظم الشاخص في الوجه إذا وضعت عليه يذك وجدت حَجْمَه وحكى اللحياني إنه لَحَسَن الوجنات كأنه جعل كل جزء منها وَجُنة ثم جمع على هذا (لسان العرب، ج٣١ ص٣٣٣)، مادة "وجن") العظم الموجني (بالإنجليزية: Zygomatic bone) هو أحد عظام الجمجمة (واحد في كل العظم الوجني عن كل من الفك العلوي والعظم الجبهي والعظم الصدغي والعظم الوجني والعظم الموجني والعظم الوجني عود الموجني والعظم الموجني والموزي المحد، والموزي المحد، والموزي المحدين الموجني والعظم الموجني والعظم الموجني والموزي المحد، والموزي المحدين الموجني والمحدين المحدين الموجني والمدغية (المحدة والمحدة والمحدين المحدين الموجد حيث يشكل بروز المحد، والموزي المحدين والمحدين المحدين الم

ترجمہ: میں نے حضرت ابو ہر یرہ رضی اللہ عنہ کودیکھا کہ وہ اپنے رضاروں (بعنی اوپر کے جیڑے کی طرف) سے ہال کا ث رہے تھے (این سعد) حضرت ساک بن بیز بدر حمد اللہ سے روایت ہے کہ:

قَالَ كَانَ عَلِي يَأْخُدُ مِنُ لِحُيَتِهِ مِمًّا يَلِي وَجُهَةُ (مصنف ابنِ ابی شهه لِ لَ مَرْ لِحُيَتِهِ مِمًّا يَلِي وَجُهَةُ (مصنف ابنِ ابی شهه لِ مَرْ مَرَ مَن الله عندائية چرك كي طرف سے ڈاڑھی ك (اضافی) بالول كوكا شه ديا كرتے تھے (ائن اني ثيب)

حضرت منصور ، حضرت ابراجیم تخفی رحمه الله سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فر مایا کہ:

کانُو ایُطَیّبُو ن لُحَاهُم وَیَأْخُدُو نَ مِنْ عَوَادِ ضِهَا رمصنف ابن ابی شید، ع مرجمہ: صحابہ کرام اورجلیل القدر تا بعین اپنی ڈاڑھیوں کوخوشبولگایا کرتے ہے، اورا پی ڈاڑھیوں کے اطراف وجوانب کاٹ دیا کرتے تھے (این افیشیہ) ان روایات سے اویر والے جبڑے کے دخیاروں کے بالوں کا کا ثنا ٹابت ہوتا ہے۔ سے

إلى وقم الحديث ١٩٩١، كتاب الإدب، باب ماقالو في الاخد من اللحية.

إلى رقم الحديث ١ • • ٢٦، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية.

سل عارضيه أي جانبي وجهه تشنية العارض وهو جانب الوجه (حاشية السندي على سنن ابن ماجه، ج١، ص ٢١ ١]، باب ما جاء في تخليل اللحية)

والعارِشُ النَّكُدُّ يقال أَحَدُ الشّعر من عارِضَيُّهِ قال اللحياني عارِضا الوجه وعَرُوضَاه جانباه والعارِضانِ شِعاً الْفَم وقيل جانبا اللَّحيةزئسان العرب ، جـً ، ص • ٨ ا ، فصل العين المهملة)

والعارض النحد يقال أخذ من عارضيه من الشعر (البحر الرائق، ج٢ص٢٠ ٣٠، فصل في عوارض الفطر في رمضان)

العارضُ ": السَّاحِيَةُ . "يُقَالَ :إِنَّهُ لَشَدِهِدُ العَسارِضِ أَى شَدِيدُ السَّاحِيَةِ ذُو جَلَدٍ وكَذَلِكَ العَارِضُةَ(تاج العروس، ج١٨ ، ص • ٩ ٣، مادة" عرض "فصل العين مع الضاد)

(العارض) ما اعترض في الأفق فسده من جراد أو نحل والسحاب المطل وفي التنزيل العزيز) قالوا هذا عارض ممطرنا (والجبل وجانب الوجه وصفحة الخدوهما عارضان يقال هو خفيف العارضين شعر العارضين وصفحة العنق والآفة تعرض في الشيء والحائل و المانع يقال عرض له عارض والثنية من الأسنان وهي الثنايا (ج) عوارض ويقال امرأة نقية العوارض

(العارضة) صفحة المحد والثنية من الأسنان والخشبة العليا التي يدور فيها الباب ويقال هو قوى السعارضة ذو جلد وصرامة وقدرة على الكلام وذو بديهة ورأى جيد (ج) عوارض والعوارض (المعجم الومبيط، ج٢، ٩٣ ٥، باب العين)

اورامت کا تعامل بھی اسی کے مطابق ہے۔ لے جزرے یا تصوری سے اس سے بیچے کا حصہ جزرے یا تصوری سے اس سے بیچے کا حصہ واردھی سے خارج ہے۔ ع

ا او پر جو تفصیل ذکری گئی ، اس کا خلاصہ یہ ہوا کہ بیچے والے جڑے کے پورے حصہ پر اُسٹے والے بال تو ڈاؤھی میں داخل ہیں، جن کوا بک شخصی کی مقدار سے پہلے کا شاجا ترزیس ، اوراو پر والے جڑے یا اس کی صدود میں اُسٹے والے بال ڈاؤھی میں ماخل ہیں، جن کوا بک شخصی کی مقدار سے پہلے کا شاجا ترزیل ، اورای شہو ، البتہ او پر والے ہونٹ اور ناک کے درمیان والے مخصوص حصہ میں واضل ہیں ، ان کو کا شنے کا تھم ہے ، جس کی تفصیل آسے آتی ہے ، اور آسمی کھول کے او پر کے بال میں واضل ہیں ، جن کو فرجے اور اکھاڑنے کی مما فحت ہے۔

فأوى محوديين بك

رضار کے یال کا موغر تا الین خط بواناشر عا درست ہے (قادی محمود بین ۱۹ اس ۲۲۱ ، کماب الحظر والایاحد، اب خصال الفطر ۲)

قيل والعارض من اللحية ما نبت على عرض اللحى فوق الذقن وقيل عارضا الإنسان صفحتا خده كذا في الفائق قال ابن الكمال : وقول ابن المعتز: كأن خط عذار شق عارضه . . . عيدان آس على ورد ونسرين ، يدل على صحة الثانى وفساد الأول وكأنه قائله لم يفرق بين العذار والعارض (فيض القدير، تحت رقم الحديث ٢٢٢٢)

عبذار البلحية جنانهاهما استحيرا من عذاري الدابة وهما على خديها من اللجام(درر الحكام ، ج ؛ ، ص٨، فرائض الوضوء)

والسلحية التي على اللحيتين، وأما الذي على العذار والحلقوم فيجوز أخذه لكن في الطب المنع عن نتف ما على العذارين(العرف الشذي، ج؟، ص١٢١، باب ما جاء في تقليم الأظفار)

ولا يمكره أخمذ منا زاد على القبضة ولا أخذ ما تحت حلقه وأخذ أحمد من حاجبيه وعارضيه ويسن حف الشارب أو قص طرفه وحقه أولى نصارالاقتاع في فقه الامام احمد بن حتبل، ج ا ص • ٢ ، فصل ويسن الإمتشاط والأدهان في بدن وشعر غبا يوما ويوما)

على جب چہرہ کوبالکل سید حارکھاجائے ، تو حلق کی یہ امجری ہوئی ہٹری پنچے والے جبڑے کی آخری حدیث آجاتی ہے اس سے پنچے کے بال ڈاڈھی سے خارج ہیں ، کیکن اگر چہرہ کو آ کے سے اوپر کی طرف اٹھایا جائے ، یا بیچھے کی طرف کو کیا جائے ، تو گلے کی کھال کینچنے سے گلے کی امجری ہوئی ہٹری کافی پیچاور پنچے کے جبڑے سے جدا محسوس ہوتی ہے، حالانکہ اس کا اصل مقام پنچے کے جبڑے کے متصل ہے ، جو چہرہ کارخ احترال کی حالت ہیں رکھنے کی صورت ہیں معلوم دمحسوس ہوتا ہے۔ يى وجهب كدكهانا كهانے ك دوران مندكو چلاتے اوركهانے كو چباتے وقت اس أبحرى بوكى ہڈی تک تو یعے والے جڑے کی حرکت ہوتی ہے، مگراس سے یعے کے حصہ میں اس جڑے کی اینی حرکت خبیس ہوتی۔ لے

عنفقه ليني ريش بجه كالحكم

ا حادیث میں نبی صلی الله علیه وسلم کا ڈاڑھی کے ساتھ عنققہ یا ریش بچہ (لینی جو بال نیجے والے ہونٹ کے بیچ محوری کے تھوڑے سے حصد پر ڈاڑھی کے بالوں کے ساتھ اُسکتے ہیں) کارکھنا ٹابت ہے۔

چنانچ حصرت ابو جميفه وجب بن عبدالله سواكي رضي الله عند سے روايت ہے، و وفر ماتے بين كه: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى بِالْأَبْطَحِ الْعَصْرَ رَكُعَتَيْنِ ثُمَّ قَلَّمَ بَيْنَ يَدَيْهِ عَنَزَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَارَّةِ الطُّرِيْقِ وَرَأَيْتُ

لے کلے کی طرف بنچ کے جیڑے کے درمیان یا تفوزی کے بنچ ملے کی انجری ہوئی ہڈی تک والا کھال کا وہ حصہ جس پر ہڑی نہیں ہے، وہ نیچے والے جڑے باٹھوڑی کتالی ہے، کیونک سر کے سیدھااور اعتدال کی حالت میں جونے کے وقت أبحرى مولًى بدل عداد پرتك كى كھال ينج كے جبڑ درى حدود ميں موتى ہے، البذا اس بورسد حصد پر أكنے والے بال ۋاۋھى يىس داخل بىي،

البدين صرات نے ملق كے بال كاشنے سے مع قر مايا ہے ، مرجار سے نزديك جواز رائح ہے ، كيونكہ جومقام دارهى كى شرى مدے خارج موراس كى اباحت الى جكه برقر ارج واس كے عدم جواز كى كوئى معقول دليل نبيس وام ايو يوسف اور

والملحية التي على اللحيتين، وأما الذي على العذار والحلقوم فيجوز أخذه لكن في الطب المنع عن تتف ما على العدّارين(العرف الشذي، ج٣، ص١٢١ ،باب ما جاء في تقليم الأظفار)

ولا يمحلق شعر حلقه وعن أبي يوسف -رحمه الله تعالى -لا بناس بذلك ولا بأس بأخذ الحاجبين وشعر وجهه ما لم يتشبه بالمخنث كذا في الينابيع (الفتاوي الهندية، ج٥ص ٣٥٨، كتاب الكراهية، الباب التاسع)

ويحرم حلقها ولايكره أخذما زادعلي القبضة ولاأخذما تحت حلقه وأخذ أحمد من حاجبيه وعبارضيمه ويسن حف الشارب أو قص طرفه وحفه أولى نصارالاقناع في فقه الامام احمه بن حنيل، ج ا ص • ٢ ، فصل ويسن الإمتشاط والأذهان في بدن وشعر غبا يوما ويوما) الشَّيْبَ بِعَنْفَقَتِهِ أَمُفَلَ مِنْ شَفَتِهِ السُّفُلَى (مسند احمد ، رقم الحديث للمُّنَابِ بِعَنْفَقَتِهِ أَمُفَلَ مِنْ شَفَتِهِ السُّفُلَى (مسند احمد ، رقم الحديث للمُّنَابِ للمُّنَابِ للمُّنَابِ للمُّنَابِ المُنابِ المُنابِ المُنابِ المُنابِ المُنابِ المُنابِ المُنابِ المُنابِ المُنابِ المُنابِقِينِ المُنابِقِينِينِ المُنابِقِينِ المُنابِقِينِ

ترجمہ: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی ، آپ نے ابطح مقام پر عصر کی نماز دور کھت (قصر) ادا فرما کیں ، اور آپ نے اپنے سامنے نیز ورکھایا، جو آپ کے اور سامنے نیز والوں کے درمیان (بطور سر واور آڑک) تھا، اور میں نے آپ کے بیچے کے بونٹ مبارک کے بیچے عفقہ (بینی ریش بچ) میں سفیدی دیکھی (بینی آپ کے اس حصہ کے بچھ بال سفید تھے) (مندام)

اور حضر ستاح يزرحم الله ساروايت م كه:

قُلُتُ لِعَبُدِ اللَّهِ بُنِ بُسُرٍ وَنَحُنُ غِلَمَانَ لَا نَعُقِلُ الْعِلْمَ: أَشَيْخًا كَانَ وَسُولُ الْعِلْمَ: أَشَيْخًا كَانَ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ قَالَ: كَانَ بِعَنْفَقَتِهِ شَعَرَاتَ بِيُضَ (مسند أحمد رقم الحديث ١٤٩٨٢) ع

ترجمہ: یس نے حضرت عبداللہ بن بسر سے عرض کیا جبکہ ہم بیجے تھے،اور ہمیں علم نہیں تھا، کہ کیارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بزرگ صورت تھے (بینی آپ پر بالوں کی سفیدی کی صورت بیں بڑھا ہے کے آثار تھے) تو حضرت عبداللہ بن بسر رضی اللہ عنہ نے فر مایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عفظہ (بینی ریش بچہ) بیس بچھ اللہ عنہ بال تھے (منداعم)

اس منتم كى احاديث سے معلوم ہوتا ہے كرآ ب سلى الله عليه وسلم كى ڈاڑھى مبارك كے ساتھ رئيش ہجد كے بال بھى منعے ،اور آب انہيں كالمنے نہيں تھے۔

ل في حاشية مسئله احمد: حديث صحيح، يونس : وهو ابن أبي إسحاق -وإن كان في حديثه عن أبيه ضعف -قد تنوبع، وبنقية رجاله ثقات رجال الشيخين غير إسماعيل بن عمر -وهو الواسطي-فمن رجال مسلم، وهو ثقة.

على شرط الشيخين. إستاده صحيح على شرط الشيخين.

ععفظه ياريش بجه كيونكه فيح والے جڑے كى صديس واقع ہے، اس لئے وہ ڈاڑھى كا حصه ہے،اوراس کئے اس کوکا ٹا فقہائے کرام نےمنوع وبدعت قرار دیا ہے،اوراس رایش بچہ كرساته واكيل ياكيل (يعنى في والعروث كيسرى كرفي كرفي والعراك والعراك کا کا شاہمی منع ہے، کیونکہ رہمی نیچوا لے جبڑے میں داخل ہوکر ڈاڑھی کا حصہ ہیں۔ ا

ڈ اڑھی کے بالوں کی لمبائی میں شرعی مقدار

کئی سی اور صریح احادیث میں مرد صغرات کو ڈاڑھی بردھانے ، لٹکانے اور چھوڑنے کا تھم آیا

Ľ-4

لے اور بھاری طرف سے پہلے ایک اردو کتاب سے دیکھ کران کے کاشنے کو جائز لکھا گیا تھا ،اب دائل سے ان کے کاشنے كانا جائز اورد ارهى كاحمه مونا ثابت مواءاس لئے اس ملے موتف سے بنده رجوع كرتا ہے محمد رضوان_

فَإِنَّ قَطْعَ الأَشْعَارِ التي على وسط الشُّفة الشُّفلي، أي العَنْفقة، بدعة، ويقال لها: ريش بجه (قيض البارى شرح البخارى، ج عص ٢٦ ١ ، كتاب اللباس، باب الخصاب)

ما بين الشفة السفلي والذقن قال ابن منظور :سميت بذلك لخفة شعرها، والعنفق :قلة الشيء وخفته . وقيل: المنفقة ما نبت على الشفة السفلي من الشعر . ويبجاوز العنفقة يمينا وشمالا الفنيكان، وهما: الموضعان الخفيف الشعربين العنفقة والعارضين وقيل: هما جانبا العنفقة والموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٢٢٣ ماده لحية، العنفقة)

وأمنا شنعنو النعشقيقة فيسحرم إزالته كحرمة إزالة شعر اللحية والفواكه الدواني على رسالة ابي زيد القيرواني، ج٢ ص ٤٠٣، باب في القطرة والختان وحلق الشعر واللباس وستر العورة)

ويسحرم إزالة شنعر العنفقة كما يحرم إزالة شعر اللحية رحاشية العدوى على كفاية الطالب الربانيء ج ٢ ص ٢ ٢ ٢٠، باب في بيان الفطرة)

ونتف الفنيكين بدعة وهما جانبا العنفقة وهي شعر الشفة السفلي كذا في الغرائب (الفتاوي الهندية، ج٥ص ٣٥٨، كتاب الكراهية، الباب العاسع)

وفي الفتاوي الهندية عن الخرائب نتف الفنيكين بدعة وهما جانبا العنفقة اهدقال في الصحاح والقاموس الفنيك بالقاء والنون كامير والمثني فتيكان وهما مجمع اللحيين أوطر فاهما عند العنفقة (حاشية الطحاوي على المراقي، ص٢٢٥، باب الجمعة)

ف ن ك الفَّنك الذي يُتَّخَذ منه الفَرُو . والنَّفِيك طَرَف اللُّحَيِّين عندَ العَنْفَقَة . وفي الحديث (إذا تَوَضَّات فلا تَنْسَ الفَيكِين) يعني جَانِبَي العَنْفَقَة عن يَجِينٍ وشِمالِ وهما المَغْفَلَةُ(مختار الصحاح، ج ا ، ص ۲۳۳ ، مادة "ف ن گ") .

٢ إعفاء اللحية :إعـقاء اللحية مطلوب شرعا اتفاقا، للأحاديث الواردة بدلك، منها حديث ابن عمر رضى الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم : ﴿ بَتِّيهِ مَاشِيا كُلُ صَفِّح بِمَا حَلَّهُم المِّي ﴾ جن کے پیشِ نظر بھض اہلِ علم حضرات نے کسی بھی مقدار پرڈاڈھی کا شنے کو پہند نہیں کیا، لیکن اس سلسلہ بھی رائے یہ ہے کہ ایک مفترات نے کے بقدرڈاڈھی ہوجانے کے بعددا کدمقدار کے بالوں کوکا ٹنا صحابہ کرام اور تابعین عظام سے ثابت ہونے کی وجہ سے نصرف بیر کہ جائز ہے، بلکہ بہتر اور بھض کے نزد کی سنت ہے، اور ذاکد بالوں کوا ہے حال پرچھوڑ ے دکھ کرڈاڈھی کا غیر معمولی لمبیا کرلینا پہند بیرہ نہیں۔ ب

﴿ كُرْشَةِ صَفِّحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

خالفوا المشركين وفروا اللحى وأحفوا الشوارب ، ومثله حديث أبي هريرة رضى الله تعالى عنه بلفظ ; جزوا الشوارب، وأرخوا اللحي، خالفوا المجوس ، ومنها حديث عائشة رضى الله عنها عنه صلى الله عليه وسلم : عشر من الفطرة ، فعد منها "إعفاء اللحية."

قال ابن حجو : المراد بقوله صلى الله عليه وسلم : خالفوا المشركين مخالفة المجوس فإنهم كانوا يقصون لحاهم، ومنهم من كان يحلقها، وقال : ذهب الأكثرون إلى أن "أعفوا "بمعنى كثرواء أو وفروا، ونقل عن ابن دقيق العيد : تفسير الإعفاء بالتكثير من إقامة السبب مقام المسبب لأن حقيقة الإعفاء الترك، وترك التعرض للحية يستلزم تكثيرها.

وقبال ابن عبابدين من الحنفية :إعضاء السحية تبركها حتى تكث وتبكثر (الموسوعة الفقهية الكوينية، ج٣٥،ص٢٢٢،مادة" لحية")

إ الأخذ من اللحية:

ذهب بعض الفقهاء ، منهم النووى إلى أن لا يتعرض للحية، فلا يؤخذ من طولها أو عرضها لظاهر الخبر في الأمر بتوفيرها، قال : المختار تركها على حالها، وأن لا يتعرض لها يتقصير ولا غيره. وذهب آخرون منهم الحنفية والحنابلة إلى أنه إذا زاد طول اللحية عن القبضة يجوز أخذ الزائد، لما

ودهب احرون النهم الحنفية والحنابلة إلى اله إدا زاد حول النحية عن القبطنة يجوز احد الزائد، لما لببت أن ابن عمر رضى الله عنهما كان إذا حلق رأسة في حج أو عمرة أخذ من لحيته وشاربه ، وفي رواية "كان إذا حج أو اعتمر قبض على لحيته، فما فضل أخذه "قال ابن حجر الذي يظهر أن ابن عمر كان لا يخص هذا بالنسك بل كان يحمل الأمر بالإعفاء على غير الحالة التي تتشوه فيها الصورة بافراط طول شعر اللحية أو عرضه .

قال الحنفية :إن أخذ ما زادعن القبضة سنة، جاء في الفتاوى الهندية :القص سنة فيها، وهو أن يقبض الرجل على لحيته، فإن زاد منها عن قبضته شيء قطعه، كذا ذكره محمد رحمه الله عن أبي حنيفة، قال :وبه تأخذ .

وفي قول للحنفية : يجب قطع ما زاد عن القبضة ومقتضاه كما نقله الحصكفي ، الإثم بتركه. وقال الحنابلة : لا يكره أخذ ما زاد عن القبضة منها، ونص عليه أحمد، ونقلوا عنه أنه أخذ من عارضيه . وذهب آخرون من الفقهاء إلى أنه لا يأخذ من اللحية شيئة إلا إذا تشوهت بإفراط طولها أو عرضها، نقله الطبرى عن الحسن وعطاء ، واختاره ابن حجر وحمل عليه فعل ابن عمر، وقال : إن عرضها، نقله الطبرى عن الحسن وعطاء ، واختاره ابن حجر وحمل عليه فعل ابن عمر، وقال : إن

الس اکثر فقہائے کرام کے بزو یک کم از کم ایک مقی کے برابر ڈاڑھی بردھانا واجب ہے، اور ا يكم شي سيم كرادينا (مثلاً مخفي يا فرنج كث دادهي ركهنا) كناه بــ اورا یک مضی کی مقدار سے مراد ہاتھ کی جارالگیوں کو ملاکران کی چوڑائی کی مقدار ہے، لینی اس میں انگوٹھاشامل نہیں۔ یا

اورا یک مٹی یا جارانگل کی اس مقدار کا اعتبار بالوں کی جڑے ہوگا، پس جو بال چہرہ کی جلد ہر جہاں سے اُگ رہے ہوں سے ان کووہاں سے بی تایا جائے گا بھوڑی کی طرف سے خوڑی کے بالوں کو، اور دائیں یا کیں طرف سے ادھر کے بالوں کو، تا کہ دا کیں با کیں اور یہجے، ہر طرف سے بال اپنی اپنی اُسے والی جگہ یا جڑسے ایک ایک مفی (یا جار الگل) کے برابر ہوکر وادهی برطرف سے مکسال ادر کول ہوجائے۔ ع

﴿ كَرْشَتْهِ صَلَّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

الرجل لو توك لحيته لا يتعرض لها حتى أفحش طولها أو عرضها لعرض نفسه لمن يسخر به، وقال عياض :الأخلامن طول اللحية وعرضها إذا عظمت حسن، بل تكره الشهرة في تعظيمها كما تكره في تقصيرها ، ومن الحجة لهذا القول ما ورد أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذ من لحيته من طولها وعرضها ، أما الأخذ من اللحية وهي دون القبضة لغير تشوه ففي حاشية ابن عابدين : لم يبحه أحد (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ٢٢٥ ، مادة "لحية")

ل أن القبضة أربع أصابع (ردالمحتار،ج) ص١٩ ١ ، كتاب العلهارة، باب المياه)

القيضة في اللغة: : ما أخذت بجمع كفك كله، فإذا كان بأصابعك فهي القبصة، بالصاد المهملة والقبضة أربع أصابع. وفي اصطلاح الفقهاء: القبيضة أربع أصابع من أصابع يد الإنسان المعتدلة، وهي من أجزاء اللواع، ومن أضعاف الإصبع، قال ابن عابلين نقلا عن نوح أفتدي :والمراد بالقبضة أربع أصابع مضمومة، قال ابن عابدين: وهو -أي اللواع -قريب من ذراع اليد لأنه مست قبضات وشيء ، وذلك شيران (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٨٣ص ٢٢١، القبضة،مادة" مقادير") والقيضة أربع أصابع(المغرب،ص٨٤، باب الجيم مع الراء)

والقبضة أربع أصابع (المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ج ا ص٩٩، باب الجيم مع الراء) فبإذا ضم أصابحه وجعل إبهامه على السباية وأدخل رؤوس الأصابع في جوف الكف كما يعقد حسايم على ثلاثة وأربعين، فهي القبضة فإذا ضم أطراف الأصابع فهي القبصة رفقه اللغة، ص١٣٣، الياب التاسع عشر

لل وكلذا يسأخلذ من عوضها مساطسال وخوج عن السممت التقوب من التدوير من جميع الجوانب (حاشية الطحطاوي على المراقى، ص ٢١٥، ياب الجمعة)

ڈاڑھی منڈانے کی حرمت

جہورفقہائے کرام کے زوی ڈاڑھی منڈانا حرام اورکی گنا ہوں کا مجموعہہے۔ ا

دُ ارْهی کوا کھاڑ نایابال صفا کریم، یا وُدُروغیرہ سے صاف کرنا

جس طرح ڈاڑھی مونڈ نا یا کا ٹنا گناہ ہے، اس طرح جب شردع میں ڈاڑھی آ رہی ہو یا اس کے بعد کسی وقت پراپنے آ پ کو کم عمر یا خوبصورت ظاہر کرنے کے لئے ڈاڑھی کے بالوں کو اکھیڑنا یا کسی کریم، یا وَڈروغیرہ سے بال دورکرنا بھی جائز نہیں، کیونکہ جس طرح ڈاڑھی کا شخ

ا در شافعیہ کا ایک قول کراہت کا ہے، جس کو بعض حضرات نے اصح قرار دیا ہے، اور پیجی کہ کراہت سے ان کے خود کی بیٹ تر ایک کے خود کی گذشیل چھے گز ریکی کردی کے تنزیبی مراوبود کرتا ہے، اور اس کی تفصیل چھے گز ریکی

-4

ذهب جمهور الفقهاء : الحنفية والمالكية والحنابلة، وهو قول عند الشافعية، إلى أنه يحرم حلق اللحية لأنه مناقض للأمر النبوى بإعفاتها وتوفيرها، وتقدم قول ابن عابدين في الأخذ منها وهي دون القبضة : لم يبحه أحد، فالحلق أشد من ذلك.

وفي حاشية الدسوقي المالكي: يمحرم على الرجل حلق لحيته، ويؤدب فاعل ذلك، وقال أبو شامة من الشافعية :قد حدث قوم يحلقون لحاهم، وهو أشد مما نقل عن المجوس أنهم كانوا يقصونها. ثم قد جاء في الفتاوي الهندية: ولا يحلق شعر حلقه، ونص الحنابلة كما في شرح المنتهى على أنه لا يكره أخذ الرجل ما تحت حلقه من الشعر أي لأنه ليس من اللحية

والأصح عند الشافعية : أن حالق اللحية مكروه (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص٢٢٥،مادة لحية، حاق اللحية، حاق اللحية،

حمل المحية لا شك أنه من المعاصى؛ لأن النبى صلى الله عليه وسلم أمر بإعفاء اللحى وأمر بتوفيرها، ونهى عن تشبه الرجال بالنساء ، وكل ذلك موجود في حلق اللحى، والنبى صلى الله عليه وسلم كان كث اللحية، وكان لا يأخذ من لحيته، وكذلك أصحابه الكرام رضى الله عنهم وأرضاهم كانوا يعفون لحاهم، وقد اجتمع في إعفاء اللحى أوجه ثبوت السنة الثلالة التي هي: القول والفعل والتقرير، فإن النبى صلى الله عليه وسلم أمر الناس بإعفاء اللحى وهذا قول، وكان معفياً للحيته وهذا فعل، وكان يرى أصحابه وهم ذوو لحى موفرة ويقرهم على ذلك، وهذه أوجه ثبوت السنة عن النبى صلى الله عليه وسلم :القول والنفعل والتقرير، وكلها مجتمعة في مسألة اللحية وإعفائها، فلا يجوز حلقها، وحلقها لا شك أن فيه إلماً، وهو معصية لله عز وجل (شرح سنن أبى داود المحسن العباد، حكم حلق اللحية وشرب الدخان)

میں ڈاڑھی ہڑھانے کے شریعت کے علم کی مخالفت یائی جاتی ہے، اسی طرح اکھیزنے اور کسی چے سے بال اڑا کردور کرنے میں بھی بائی جاتی ہے۔ ا

وازهى يزهانايا جيكانا

رسول الله صلى الله عليه وسكم في ذارُهي بروهافي اورائكاف كالحكم فرمايا ب، اس لي مرد حضرات کوڈاڑھی چڑھانالیعنی اوپر کی طرف جیکا کرچھوٹی یا ایک مٹھی ہے کم ظاہر کرنا بھی گناہ ہے، کیونکہاس میں بھی ڈاڑھی اٹکانے کے تھم کی خلاف ورزی اور چھوٹی ڈاڑھی والوں کے ساتھ مشابہت یائی جاتی ہے۔

اور بعض احادیث میں ڈاڑھی میں گرونگانے کی ممانعت بھی آگی ہے۔

چنانچە معزت رويفع بن تابت رضى الله عنه سے روايت بك.

إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَا رُوَيْفِعٌ لَعَلَّ الْحَيَاةَ سَتَطُولُ بِكَ بَعُدِى فَأَخْبِرِ النَّاسَ أَنْـنَا مَنْ عَقَدَ لِحُيَسَهُ أَوْ تَقَلَّدَ وَتَرَّا أَوُ إِسْتَنْجِي بِرَجِيْعِ دَابَّةٍ أَوْ عَظْمٍ فَإِنَّ مُحَمَّدًا بَرِيَّ مِنْهُ (سن النسائي) ع

قال الإلباتي:

(قلت :حديث صحيح، وقال النووى : إسناده جيد).

إستاده : ثنا يزيد بن حالد بن عبد الله بن موهَب الهمداني : ثنا المفَضلُ -يعني: ابن فَضَالة المصرى -عن عياش بن عباس القِعُبَاتي أن شِيَيْم بن بَيَّان أخبره عن شيبان

وهسذا مسنسد رجاله كلهم ثقات؛ غير شيبان القتباتي؛ قهو مجهول، كما في "التقريب ." لكن قد سمع الحديث شييم بن بيتان من رويقع بن ثابت مباشرة أيضاء كمايأتي؛ كما أن ﴿ بقيه حاشيه الكل صفح برملا حظافر ما تي ﴾

ل وقيد ذكير العبليمياء في اللحية التي عشر خصلة مكروهة، بعضها أشد قبحاً من بعض...(الي قوله) الرابعة :نتفها أول طلوعها، إيثاراً للمروء ة وحسن الصورة(شرح ابي داود للعيني، ج١٠ ص ٢٣ ا ، باب : السواك من الفطرة)

إلى رقم الحديث ٧٤ • ٥، كتاب الزينة، باب عقد اللحية، واللفظ له، ابو داؤد، رقم الحديث ٣٦، كتاب الطهارة، باب ما ينهى عنه أن يستنجى به.

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے (جھے) فرمایا کہ اے رویقع جیرے بعد
قریب ہے کہ تہاری زعرگی لمبی ہو؛ تو تم لوگوں کو بتلا دینا کہ جس شخص نے اپنی
ڈاڑھی ہیں گرہ لگائی (یا اسے ادپر چڑھایا) یا تانت کا قلادہ ڈالا یا چانور کے گوہر یا
ہڈی سے استخاکیا تو محہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اس سے بری ہیں (نبائی)
گرہ لگانے سے مراداس کو کی بھی طرح سے ادپر چڑھانا ہے، خواہ گرہ لگا کرچڑھائے ، یا کوئی
چیز چہکا کر، یا بالوں کو بھے دارینا کر (جیسا کہ آج کل سکھوں ہیں رواج پایا جاتا ہے)
اوراس کی وجہ سے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی کو بڑھائے اور لڑکانے کا تھم دیا ہے،
اوراس کی وجہ سے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی کو بڑھائے اور لڑکانے کا تھم دیا ہے،
اور ڈاڑھی ہیں گرہ با جم ہے اور اس کو اوپر چڑھائے ہیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اس نہ کورہ تھم
کی مخالفت لازم آتی ہے، اور اس ہیں ڈاڑھی کو چھپانا اور غیر قوموں وغیر مسلموں کے ساتھ مشابہت یائی جاتی ہے۔ یا

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحُ كَالِقِيهِ مَاشِهِ ﴾

له فيه إسناداً آخر والمحديث أخرجه البيهقي (١/١١) من طريق المؤلف بهذا الإسناد، وكذلك أخرجه أحمد (٩/٢٠١) قال : لننا يحيى بن غيلان قال : لننا المفضل ... به وتابعه ابن لهيعة فقال : لنا عياش بن عباس عن شييم بن بيتان قال : لنا رويفع بن ثابت قال : كان أحدننا في زمان رسول الله صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ... الحديث أخرجه أحمد (٩/٢٠١) وابن لهيعة ثقة يخشى من سوء حفظه لمكن تابعه على روايته هكذا حيوة بن شريح وهو ثقة حجة من رجال الشيخين : أخرجه النسائي (٢/٢٤٢) أخيرنا محمد بن مسلمة قال : لنا ابن وهب عن حيوة بن شريح وذكر آخر قبله عن عياش فهذا إسناد صحيح متصل بسماع شييم من رويفع، وليس عند النسائي إلا المرفوع من قوله عليه الصلاة والسلام ": يا رويفع! لعل العياة "... إلخ والمحديث سكت عليه الحافظ في التلخيص (١/٩١) ٩٠٠ - ٥) وقال النووى (١/١/١) "رواه أبو داود والنسائي بإسناد جيد . "وقد رواه الطحاوى في "شرح المعاني (١/١/١) "من طريق أصبغ بن الفرج جيد . "وقد رواه الطحاوى في "شرح المعاني أيضا (صحيح ابي داؤد الام، تحت رقم قال: ثنا ابن وهب ... به وسكت عليه المندى أيضا (صحيح ابي داؤد الام، تحت رقم الحديث ك٢، باب ما يُنهي عنه أن يُستنجي به)

ل وفيه إظهار للمعجزة بإخبار عن الغيب من تغيير يحصل في الدين بعد القون الأول، وإن هذه الأصور المدكورة مهتم بشانها (أن من عقد لحيته): قال الأكثرون: هو معالجتها حتى تنعقد وتتجعد، وهذا مخالف للسنة التي هي تسريح اللحية، وقيل: كانوا يعقدونها في الحرب زمن في يتربل على المرب أمن المرب أمن المرب أمن المرب على المرب أمن المرب المرب أمن المرب المرب أمن المرب أمن المرب أمن المرب أمن المرب أمن المرب أمن المرب الم

ڈ اڑھی منڈ انے والے کی کواہی کا تھم

جو مخص بلا عذر ڈاڑھی منڈائے ، فاص کر جبکہ اس کی عادت بنائے، تو بہت سے اہلِ علم حضرات کے نزد کیا عذر ڈاڑھی حضرات کے نزد کیک عام حالات بن اس کی گواہی بھی معتبر نہیں ، کیونکہ بلا عذر ڈاڑھی

﴿ كُرْشْنَهُ صَلَّحِ كَالِقِيدِ مَاشِيهِ ﴾

السجاهلية، فأمرهم عليه الصلاة والسلام بإرسالها لما في عقدها من التأنيث أي التشبه بالنساء وقيل: كان ذلك من دأب العجم أيضا فنهوا عنه لأنه تغيير خلق الله، وقيل: كان من عادة العرب أن من له زوجة واحدة عقد عقد عند عقد عقد عقد كذا ذكره الأبهرى زوجة واحدة عقد وي لحيته عقدة صغيرة، ومن كان له زوجتان عقد عقد تين، كذا ذكره الأبهرى (أو تقلد وترا): بفتحين أى : عبط فيه تعريل أو خرزات لدفع العين أو الحفظ عن الآفات كانوا يعلقون عليها الأجراس، والمعنى أو تقلد الفرس وتر القوس، قيل النهى عن العقد والتقليد لما فيهما من التشبه بأهل الجاهلية لأن ذلك من الفرس وتر القوس، قيل النهى عن العقد والتقليد لما فيهما من التشبه بأهل الجاهلية لأن ذلك من عنيمهم، وقيل: كان عادة أهل الجاهلية أن ذلك من قال أبو عبيدة : الأشبه أنه تهى عن تقليد الخيل أوتار القسى لئلا يصيبها العين مخافة اختناقها به لا ميما عند شدة الركض وروى أنه عليه الصلاة والسلام أمر بقطع الأوتار من أعناق الخيل تنبيها على أنها لا ترد شيئا من قدر الله تعالى قال الطيبى : يعنى وأما الاختناق به فهو سبب عادى فيحتوز عنه أو استنجى يرجيع دابة): أي : روالها (أو عظم): مطلقا (فإن محمدا منه يرىء) وهذا من باب الوعيد والمبالغة في الزجر الشديد قال ابن حجر : عدل إليه عن "فأنا "أو "فإنى" اهتماما بشأن تدلك الأمور، وتأكيدا أو مبالغة في النهى عنها اه . (موقاة المفاتيح، ج اص ٣٨٢٠ كتاب الطهارة، باب آداب الخلاء)

اصلام الرسوم بي بك.

" بخملہ ان رسوم کے ڈاڑھی چڑھانا ہے، یہ بھی حرام ہے، بخاری وسلم کی حدیث میں نہی سلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے " افغوالی " وارد ہے، چونکہ امر حقیقہ دجوب کے لئے آتا ہے، لیس نیچ کو چھوڑنا ڈاڑھی کا داجب ہوا، اور اس واجب کا ترک کرنا حرام ہوا، طاہر ہے کہ ڈاڑھی چڑھائے میں اس واجب کا ترک لازم آتا ہے، اس لئے وہ بھی حرام ہوا (پر حضرت ردیقع کی مندرجہ بالا عدیث ذکر کرنے کے بعد ہے کہ گروگانے میں ڈاڑھی اپنی اصل عبوت سے بدتی ہے، اور اس میں اس پڑتا کا اجرائی ہوا ہے گادھید مطلق ہوگی، ڈاڑھی چڑھائے میں عبوت کا بدلتا اور اس میں بل پڑتا کا اجرام ہونا قرآن وحدیث میں منصوص ہے، بہر حال مقالاً وظلا ہے عادت قدموم ہے، اس سے قوب کرنا واجب ہے (اصلاح الرسوم میں ۵۲ میں اب اول انصل شمر)

ومما يكره في اللَّحية عقدها ففي سنن أبي داود وغيره عن رويفع رضي الله عنه ياسناد جيد قال قال ﴿ وَعَيره عَن رويفع رضي الله عنه ياسناد جيد قال قال ﴿ وَعَير صَائِرا اللهِ عَنْ مَا كُيل ﴾

منذانے كامل باعب فسق ہے (كذانى الدادالمنتين ص٠٠٠، واحس القاديٰج يص٢٠٠) ل

﴿ كُرْشَتْهُ صَلْحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

لى رسول الله صلى الله عليه وسلم يا رويفع لعل الحياة ستطول بك فأخبر الناس أنه من عقد لحيته أو تقلد وترا أو استنجى برجيع داية أو عظم فإن محمدا منه برء قال الخطابي في عقدها تفسيران أحدها أنهم كانوا يعقدون لحاهم في الحرب وذلك من زى العجم : والثاني معالجة الشعر ليتعقد ويتجمد وذلك من فعل أهل التأنيث والتوضيع (المجموع شرح المهذب، ج اص ٢٩٢، باب السواك)

ا فقہائے کرام کے نزدیک شہادت کے اعتبار سے عدالت سے مراد کیائز سے اجتناب اور صغائز پرعدم اصرار ہاور مروء قا کا ہونا ہے ، اور مروءت سے مرادالی خصلتوں سے بچنا ہے جوعرف میں شجیدگی ، وقار ، حیا ء وغیرت اور شرافت کے خلاف اور رذیل اور اور کمینی وصیح مورین کی علامت بھی جاتی ہوں۔

جن حضرات كنزديك دُارْهي ركمناداجب اوراس كاخلاف ورزى تدهيب خلق الله اورتشهه بسالنساء والمختفين وغيره كي وجدت كنزديك دريك تو داره كناه شروك والله به اورجن حضرات كنزديك كبيره كناه شرواغل به اورجن حضرات كنزديك كبيره كناه شرواغل بيرك بيره كناه شرواغل بوگ والله تعالى الم

البنة علامه شامی رحمه الله نے تنقیح میں ڈاڑھی منڈانے میں عرف کے قلف ہونے کے اعتبارے خلاف مروءت ہونے نہ ہونے پر کلام کرتے ہوئے اس پراصرار کو ہاصی فنق قرار دیا ہے۔

وحالق اللحية مثلاً ليس بعدل إذا استمر على ذلك (الشرح الممتع على زاد المستقنع ، ج ا اص عدد ا ، كتاب الوقف ، باب الهبة والعطية ،

المروءة في اللغة : آداب نفسانية تحمل مراعاتها الإنسان على الوقوف عند محاسن الأخلاق وجميل العادات.

يقال : مرؤ الرجل فهو مرىء : أي ذو مروءة.

وفي الاصطلاح عرفها الفقهاء بتعاريف متقاربة ضابطها : الاستقامة، قال القليوبي : إنها صفة تمنع صاحبها عن ارتكاب الخصال الرذيلة .

وقال الشربيني الخطيب : وأحسن ما قيل في تفسير المروءة أنها تخلق المرء بخلق أمثاله من أبناء عصره ممن يراعي مناهج الشرع وآدابه في زمانه ومكانه .

الألفاظ ذات الصلة:

العدالة :العدالة في اللغة :صفة توجب مراعاتها الاحتراز عما يحل بالمروء ة عادة ظاهرا وفي الاصطلاح : اجتنباب الكباتير وعندم الإصبرار على صغيرة من نوع واحد أو أنواع الأحكام المتعلقة بالمروء ة:

المسروء قى الشهادة: المروءة من لوازم قبول الشهادة، فيشترط فى الشاهد فوق اجتناب الكبائر وعدم الإصرار على الصفائر الترفع عن ارتكاب الأمور الدنيئة المزرية بالمرء وإن لم تكن حراما، وهى كل ما يذم فاعله عرفا من أمثاله في زمانه ومكانه، لأن الأمور العرفية قلما تنضبط، بل تختلف في إلى الأسلام عرفا عن أمثاله في زمانه ومكانه، لأن الأمور العرفية قلما تنضبط، بل تختلف

البنة اگرقاضی وحاکم ایسے خص کی گواہی پر فیصلہ کردے ہتو وہ بہر حال معتبر ہوجا تا ہے۔ ل

﴿ كُرْشَتْهُ صَفِحُ كَالِقِيهِ مَا شِيهِ ﴾

باختلاف الأشخاص والأزمنة والبلدان (الموسوعة الفقهية الكويتية، جـ٣٠، ص٣٣، مادة: مروءة) (و) من (مرتكب صغيرة) بلا إصرار (إن اجتنب الكبائر) كلها وغلب صوابه على صغائره درر وغيرها قال :وهو معنى العدالة .وفي الخلاصة :كل فعل يرفض المروءة والكرم كبيرة، وأقره ابن الكمال .قال :ومتى ارتـكب كبيرة سقطت عدالته (در مختار مع رد المحتار، ج٥، ص٣٤٣، باب من يجب قبول شهادته على القاضى)

(قوله :خبر عدل) العدالة ملكة تحمل على ملازمة التقوى، والمروءة الشرط أدناها وهو ترك الكبائر والإصرار على الصغائر وما يخل بالمروءة ويلزم أن يكون مسلما عاقلا بالغا(رد المحتار، ج٢، ص٣٨٥، سبب صوم رمضان)

ولا شك أن حلق اللحية كبيرة من كبائر الذنوب، ونقل الاتفاق على ذلك ابن حزم وغيره، على انها من الكبائر، وعند من يقول إنها من الصغائر بالإصرار تكون كبيرة، بالإصرار عليها والمجاهرة بها تكون كبيرة، بالإصرار عليها والمجاهرة بها تكون كبيرة (شرح سنن الترمذي لعبد الكريم بن عبد الله بن عبد الرحمن بن حمد الخضير، كتاب الصلاة)

(ستل) في شهادة محلوق اللحية هل تقبل أم لا؟

(الجواب): لم أجد نقلا صريحا في المسألة مع ضيق الوقت وكثرة الأشغال فإن كان حلق اللحية يمخل بالمروء ة يمنع القبول وإلا فلاقال في المنح ما يخل بالمروء ة يمنع قبولها والمروء ة أن لا يأتى الإنسان بما يعتذر منه مما يبخسه عن مرتبته عند أهل الفضل اهد ومثله في البحر قال في غاية البيان قال محمد وعندي المروءة الدين والصلاح اهد.

أقول ظاهر كلام المؤلف يفيد عدم جزمه بكون ذلك الفعل مخلا بالمروء ة وفي البحر عن ابن وهبان في مسألة المخروج إلى قدوم الأمير أنه يتبغى أن يكون ذلك على ما اعتاده أهل البلد فإن كان من عادة أهل البلد أنهم يفعلون ذلك و لا ينكرونه ولا يستخفونه فينبغى أن لا يقدح اهد فعلى هذا فيان كان ممن يعتادون الحلق و لا يعدونه رذيلة بينهم لا يخل بمروء ته فتقبل شهادته لكن قد يقال إن الإدمان على المبغيرة مفسق كما في البحر وقد ذكر العلائي في الدر المختار من الحظر والإباحة عن المجتبى والبزازية إذا قطعت شعر رأسها أثمت ولمعنى وإن ياذن الزوج؛ لأنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ولذا يحرم للرجل قطع لحيته والمعنى المؤثر التشبه بالرجال اهدوقال المدخلوق في معصية الخالق ولذا يحرم للرجل قطع لحيته والمعنى المؤثر التشبه بالرجال اهدوقال المدخلوق في معصية الرجال لم يبحه أحد وأخذ كلها فعل يهود والهنود ومجوس الأعاجم اهد فحيث الممضارية ومختفة الرجال لم يبحه أحد وأخذ كلها فعل يهود والهنود ومجوس الأعاجم اهد فحيث المؤلف غير محرر فتدبر (العقود الموية في تنقيح القتاوي الحاملية، ج ا ، ص ٢ ٣٠/ كتاب الشهادة)

ل البارے میں نقہائے کرام کا اختلاف ہے کہ عدالت ، صحب شہادت کے لیے شرط ہے، یا تبولیب شہادت کے لئے شرط ہے؟

حنید کے زدیک دائ تولیت شہادت کے لیے شرط ہونا ہے۔ ﴿ اِنتِہ ماشیا کے سنے پر طاحظ فراکی ﴾

ڈ اڑھی منڈ انے والے کی امامت اور اذان وا قامت

جو من ازهی منذاتا ہو یا ایک مفی سے کم کراتا ہو، خاص کر جبکہ بیمل بار بارکرے ہو بہت سے اہل علم حضرات کے زویک ایسے خص کی امامت کروہ تحریجی ہے۔

﴿ كُرْشَتْهُ صَلِّحِ كَالِقِيدِ مَاشِيهِ ﴾

بعض متناخرین نے فرمایا کہ جب عادل گوا ہوں کا ملنا دشوار ہو، اور فاس کی گواہی روکرنے سے دوسر کے حق تلفی لازم آتی ہو، اور قاضی کو گواہ کے سجا ہونے کا غالب گمان ہو، تو پھر فاس کی گواہی پر فیصلہ کرنے میں گناہ بھی ٹیس۔

قلت : قدمنا آنفا عن البحر أن ظاهر النص أنه لا يحل قبول شهادة الفاسق قبل تعرف حاله فإذا ظهر للقاضي من حاله الصدق، وقبله يكون موافقا للنص إلا أن يريد بالنص قوله تعالى (وأشهدوا ذوى عدل منكم) لكن فيه أن دلالته على عدم قبول العدل إنساهي بالمفهوم وهو غير معتبر عندنا ولا سيسما هو مفهوم لقب مع أن الآية الأولى تدل على قبول قوله عند التبين عن حاله كما قلنا تأمل (رد المحتار، ج٥، ص ٣٥٦، كتاب القضاء)

(قوله بشهادة فاسق نفذ) قال في جامع الفتاوى :وأما شهادة الفاسق، فإن تحرى القاضى الصدق في شهادته تقبل وإلا فلا أهد فتال :وفي الفتاوى القاعدية :هذا إذا غلب على ظنه صدقه وهو مما يحفظ درر أول كتباب القنضاء ، وظاهر قوله وهو مما يحفظ اعتماده اهد .(رد المحتار، ج٥، ص ٢٢١، كتاب الشهادات)

(قوله : ولو قضى القاضى بها لا ينفذ) دقع به ما يسوهم أنها مثل شهادة الفاسق فإنه تقدم أنه يصح قبولها، وإن أثم القاضى فشهادة العدو ليست كذلك بل هى كما أو قبل شهادة العبد والصبى . (رد المحتار، ج٥، ص٧٥٤، كتاب القضاء)

وعلى ظاهر رواية أصحابنا العدالة شرط الأولوية، وهو اختيار عامة مشايخنا رحمهم الله، حتى أن الأولى أن لا الأولى أن لا يقل دالفاسق، ومع هذا لو قلد يصر قاضياً، اعتباراً للقضاء بالشهادة، فإن الأولى أن لا تقبل شهادة الفاسق، ومع هذا لو قبلت وقضى بها نفذ القضاء (المحيط البرهاني، ج٨، ص٥، كتاب القضاء،الفصل الأول)

(مسألة):

قــال القرافي في باب السياسة : نـص بـعض العلماء على أنا إذا لم نجد في جهة إلا غير العدول أقمنا أصلحهم وأقلهم فجور اللشهادة عليهم، ويلزم ذلك في القضاة وغيرهم لثلا تضيع المصالح.

قال : وما أظن أحدا يخالف في هذا، فإن التكليف شرط في الإمكان، وهذا كله للضرورة لثلاثهدر الأموال وتضيع الحقوق.

قال بعضهم : وإذا كان الساس فساقا إلا القاليل النادر قبلت شهادة بعضهم على بعض، ويحكم بشهادة الأمثل فالأمثل من الفساق، هذا هو الصواب الذي عليه العمل وإن أنكره كثير من الفقهاء

﴿ بقيه حاشيه المل صفح برملا حظافر ما تي ﴾

البت اگر کوئی اس کی افتد اوش نماز پڑھ لے، تو نماز کافریضہ ذمہ سے ادا ہوجاتا ہے۔
اگر اس سے بہتر امام میسر بوتو اس کی افتد اوش نماز پڑھنی چاہئے ، اور اگر اس سے بہتر امام میسر نہیں ، یا اگر اس کی افتد اوش نماز نہ پڑھی جائے ، تو تنہا نماز پڑھنی پڑتی ہو، تو پھر الی صورت میں اس کی افتد او میں نماز پڑھ لینے کی تنہائش ہے۔
الی صورت میں نماز کے مروہ ہونے کا وبال انہی لوگوں کو ہوگا، جنہوں نے ایسے شخف کو امامت سے بٹانے پرکسی فتنہ کے لازم آئے بغیر امامت سے بٹانے پرکسی فتنہ کے لازم آئے بغیر قادر ہیں۔ ل

﴿ كُرْشَةِ صَلِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

بالسنتهم، كما أن العمل على صحة ولاية الفاسق ونفوذ أحكامه وإن أنكروه بالسنتهم، وكذلك العمل على صحة كون الفاسق وليا في النكاح ووصيا في المال، وهذا يؤيد ما نقله القرافي، وإذا غلب على النظن صدق الفاسق قبلت شهادته وحكم بها، والله تعالى لم يامر برد خبر الفاسق فلا يجوز وده مطلقا بل يتثبت فيه حتى يتبين صدقه من كذبه فيعمل على ما تبين وفسقه عليه.

واعلم أن لرد شهادة الفاسق مأخذين : أحمدهما عدم الوثوق به وأنه يحمله قلة مبالاته بدينه ونقصان وقار الله تعالى في قلبه على تعمد الكذب.

الشانى هنجره عملى إعملاته بفسقه ومجاهرته به، فقيول شهادته فيها إبطال لهذا الغرض المطلوب شسرعا، فبإذا عملم صدق لهجته وأنه من أصدق الناس وأن فسقه بغير الكانب، فلا وجه لرد شهادته. وقد استأجر رسول الله صلى الله عليه وسلم هاديا يدله على طريق المدينة وهو مشرك على دين قومه، ولكن لما وثق بقوله أمنه ودفع إليه واحلته وقبل دلالته.

وقبال أصبخ بن الفرج من أثمة المالكية :إذا شهند النفاسق عنند الحاكم وجب عليه التوقف في القضية، وقد يحتج له بقوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا إن جاء كم فاسق بنيا)الآية.

وقال ابن قيم الجوزية الحنبلى : وسر المسألة أن صدار قبول الشهادة وردها على غلبة الصدق وعدمه قال : والصواب المقطوع به أن العدالة تنبعض، فيكون الرجل عدلا في شيء فاسقا في شيء فإذا تبين للحاكم أنه عدل فيما شهد به قبلت شهادته ولم يضره فسقه في غيره، وأصل هذا ما وقع في المحيط والقنية : إذا كنان الرجل يشرب سرا وهو ذو مروء ة فللقاضي أن يقبل شهادته (معين الحكام، ج1، ص ١١ ١ ما اما اما المنبون القضاء بشهادة غير العدول للضرورة)

ل ملاحظه بو: المراوالفتاوي جام، مداولمقتين ص ٣٣١ عزيز الفتاوي م٢٠٠٠ كفايت المفتى ج٣ مل ١٣٠٨ من المنتى ج٣ مل ١٣٠٨ من ١٤٠ وص ١٩٨ وص ١٢٨ والتناوي جهم ٢٠١٠ تا ٢٢٠ فأوي محموديه جهم ١٣٨ م

﴿ بقيه حاشيه ملح منح برملا حقافر مائيس ﴾

الياهم الراذان دے يانماز كے لئے اقامت كي تواداء بونے نہ بونے ميں اختلاف ہے، بعض حضرات كنز ديك اداتو موجاتي بي كيكن اليقخص كاا ذان دينا اوراقامت كهنا مكروه

﴿ كُرْشَةِ صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

كره إمامة "الفاسق "العالم لعدم اهتمامه بالدين فتجب إهانته شرعا فلا يعظم بتقديمه للإمامة وإذا تعلر منعه ينتقل عنه إلى غير مسجده للجمعة وغيرها وإن لم يقم الجمعة إلا هو تصلي معه (مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي ، ج ا ، ص ٢ • ٣٠ كتاب الصلاة، باب الامامة، قصل في بيان الأحق بالإمامة

إمامة الفاسق مكروهة تحريما (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ج ١ ، ص ٢ • ٣ ، كتاب الصلاة، باب الامامة، فصل في بيان الأحق بالإمامة)

الصلاة خلف المجاهر بالفسق: يرى الحنفية والشافعية أنه تصح الصلاة مع الكراهة خلف الفاسق بالجارحة، وقالوا: من صلى خلف فاسق يكون محرزا ثواب الجماعة، لكن لا ينال ثواب من يصلى خلف إسام تقيى، ولم يفرقوا بين ما إذا كان الفاسق مجاهرا بفسقه أو لم يكن كذلك (الموسوعة الفقهية الكرينية، ج٣٦، ص١١، مادة: مجاهرة)

اختلف الفقهاء في الصلاة خلف الفاسق:

فيسرى المحسفية أنمه يمصلح للإمامة في الجملة كل عاقل مسلم، حتى تجوز إمامة العبد والأعرابي والأعمى وولد الزنا والفاسقء وإن كانت مكروهة

وقال المالكية :تصح الصلاة -على المعتمد -مع الكراهة خلف الفاسق بجارحة، كزان وشارب خمر، فإن تعلق فسقه بالصلاة، كقصده الكير بإمامته، فلا تصح.

ومقابل المحمد أنها لا تصح خلف الفاسق بجارحة.

والمعتمد أنها تصح خلف المبتدع المختلف في تكفيره ببدعته، كالحروري والقدري

وأما الشافعية فإنهم يجيزون الصلاة وراء الإمام الفاسق، وإنما يكره ذلك خلفه، ومحل كراهة إمامة الفاسق لغير الفاسق، أما لمثله فلا تكره ما لم يكن فسق الإمام أفحش.

وقال الحنابلة : لا تنصبح إمامة فاسق مطلقا، أي سواء كان فسقه بالاعتقاد أو بأفعال محرمة، وسواء أعلن فسقه أو أخفاه، لقوله تعالى : (أفسن كان مؤمنا كمن كان فاسقا لا يستوون) وقول النبي صلى الله عليه وسلم : لا تومن امرالة رجلا، ولا يؤم أعرابي مهاجرا، ولا يؤم فاجر مؤمنا، إلا أن يقهره يسلطان يخاف سيقه وسوطه ويعيد من صلى خلف فاسق مطلقا (الموسوعة الفقية الكويتية، ج٣٢ء ص ٢٢ ا عمادة؛ فسق، إمامة الفاسق في الصلاة)

أمنا حنالتي البلنجية لا يجوز لأنه معصية للرسول صلى الله عليه وسلم فيما صح عنه بقوله صلى الله عليه وسلم (خالفوا المشركين وفروا اللحي واحفوا الشوارب). وإذا كان حلق اللحية معصية فإن المصر عليها يكون من الفاسقين ,و الفاسق لا تصح صلاته عند كثير من أهل العلم ,و لكن الصواب صحة إمامته إلا لا ينبغي أن يكرن إماماً راتباً وفإذا وجدت إماماً حالقاً لحيته يصلي بالناس فصل معهم

﴿ بِقِيهِ عاشيه المحل صنح يرملا عظ فرما كي ﴾

ہے، اوربعض حضرات کے نز دیک ایسے مخض کی دی گئی اذان کا اعادہ مستحب ہے، بشر طیکہ کوئی فتندلازم ندآ ترويه الوال أحو. ل

﴿ كُرْشَةِ صَغِي كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

والإلم عليه (مجموع فتاوئ ورسائل العثيمين، ج٥ ا ص١٣٢ ، تحت رقم السؤال ٢٠٠١) س :رجل حالق لحيته خطيب في الجامع هل ترون أن تصلي وراء ه؟ أبينوا تؤجروا.

ج : حلق اللحية حرام؛ لما رواه أحمد والبخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال:خالفوا المشركين وفروا اللحي وأحفوا الشوارب.ولما رواه أحمد ومسلم عن أبسي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال جزوا الشوارب وأرخوا اللحي خالفوا المحوس.والإصرار على حلقها من الكبائر، فيجب تصح حالقها والإنكار عليه، ويتأكف ذلك إذا كنان في مركز قيادي ديني وعلى هذا إن كان إماما لمسجد ولم ينتصح وجب عزله إن تيسير ذلك ولم تمحدث فتنة، وإلا وجب المسلاة وراء غيره من أهل الصلاح على من تيسر له ذلك، زجراً له وإنكارا عليه، إن لم يسرتب على ذلك فتنة، وإن لم تتيسر الصلاة وراء غيره شرعت الصالاة وراء ه؛ تحقيقا لمصلحة الجماعة، وإن خيف من الصلاة وراء غيره حدوث فتنة صلى وراء ٤؛ درء اللفتنة، وارتكابا لأخف الضروين.

وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم. اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

(فعاوي اللجنة الدائمة -المجموعة الأولى، ج2ص٣٥، باب الامامة، إمامة القاسق: الفتوي رقم • ١٢٠٠ الناشر : رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء -الإدارة العامة للطبع -الرياض)

ل يكره أذان الفاسق؛ لأنه أمانة شرعية فلا يؤمن الفاسق عليه، ولا يعاد أذانه، لحصول المقصود به (المحيط البرهاني ج ١ ، ص٣٥٥، الفصل السادس عشر في التغني والألحان)

و (يكره) "أذان "فاسق "لأن خبره لا يقبل في الديانات (مراقي الفلاح ، ص * • ٢ ، كتاب الصلاة، ياب الأذان)

وصرحوا بكراهة أذان الفاسق من غير تقييد بكونه عالما أو غيره (فتح القدير، ج ١ ، ص٢٢٧، باب الاذان)

وصرح بكراهة أذان القاسق ولا يعاد فالإعادة فيه ليقع على وجه السنة (فتح القدير ج ١ ، ص٢٥٣ ، ياب الإذان

(وكره أذان الفاسق) لعدم الاعتماد ولكن لا يعاد (مجمع الانهر، ج) ، ص ٨٨، باب صفة الاذان) (قوله: :ويستبخي أن لا يصبح أذان الفاسق إلخ) كمذا في السنهسر أيضا وظاهره أنه يعاد، وقد صرح في معراج الدراية عن المحتبى أنه يكره ولا يعاد وكذا نقله بعض الأفاضل عن الفتاوي الهندية عن الذخيرة لكن في القهستاني اعلم أن إعادة أذان الجنب والمرأة والمجنون والسكران والصبي والفاجر والراكب والقاعد والماشي والمنحرف عن القبلة واجبة؛ لأنه غير معتد به وقيل مستحبة

﴿ بِقِيهِ عاشيه الكلِّ صَلْحِيمِ اللَّهُ فَا مِنْ الْمِنْ ﴾

ڈاڑھی مونڈنے کا پیشہ اختیار کرنے کا علم

جونائی ڈاڑھی مونڈ تا ہویا کا ک کرا یک مٹی سے کم کرتا ہو، وہ بھی گناہ میں تعاون کرنے کی وجہ سے گئز دا، اور سے گئز کا مت اور اڈ ان وا قامت کا بھی وہی تھم ہے، جو پہلے گزرا، اور ڈاڑھی مونڈ نے کی اجرت اور کمائی بھی تا جائز ہے (کذانی ناوی رجمیہ، جلد ۱۰ سنے ۱۱۹) لے

﴿ كُرْشَةُ مَنْحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

قانه معتديه إلا أنه ناقص وهو الأصح كما في التمرتاشي .اهـ.

فقد صرح بإعادة أذان الفاجر أى الفاسق لكن في كون أذانه معتدا به نظر لما ذكره الشارح من عدم قبول قوله فحينتذ لا يفيد العلم بدخول الأوقات ومثله المجنون والسكران والصبى فالمناسب أن لا يحدد بأذانهم أصلا ولا يصبح تقريرهم في وظيفة الأذان لعدم حصول فالدته، وقد يقال مراده بالاعتداد به من جهة قيام الشعائر وعدم وجوب المقاتلة بتركه وعدم الإلم به (منحة الخالق على البحر الرائق، ج ا ، ص ٢٥٨م أذان الجنب وإقامته وأذان المرأة والفاسق والقاعد والسكران)

هـ - العدالة: في إقامة الفاسق ثلاثة أقوال

الأول : لا يعند بها، وهو رأى للحنفية، ورأى للحنابلة.

الثاني :الكراهة :وهو رأى للحنفية، والشافعية، والمالكية.

الثالث : يصح ويستحب إعادته . وهو رأى للحنفية والحنابلة.

(الموسوعة الفقهية الكريتية، ج٢، ص٩، مادة: اقامة)

ولو أذن المعلن بفسقه كحالق اللحية ومن يشرب الدخان جهرا، فإنه لا يصح أذانه على كلام المؤلف.

والرواية الشانية عن الإسام أحمد صحة أذان القاسق؛ لأن الأذان ذكر؛ والذكر مقبول من الفاسق؛ لكن لا ينبغي أن يتولى الأذان والإقامة إلا من كان عدلا (الشرح الممتع على زاد المستقنع للعثيمين، ج٢ص ٩ ٢، كتاب الصلاة، باب الاذان والاقامة)

ل قسال البهوتي : ومشلسه حمليق اللحية؛ فلا ينصح الاستشجبار لمه (مسطبالب اولي النهيء ج٣ص ٩ ٢ ٢ ، كتاب البيوع، باب الاجارة)

س : أنا مسلم ملتزم مطلق لحيتى أملك صالون حلاقة للرجال وهذه مهنتى منذ صغرى وليس لى أن مهنة أخرى استطيع أن أعيش منها، ثم إننى في هذه المهنة أحلق اللحية للزبائن، فهل أنا أرتكب وزرا، وما حكم الدين في ذلك؟ وفي هذه المهنة أعمل بالاستشوار لكى أفرد شعر الزبائن فما حكم الدين في ذلك؟

جـ: الحمد لله وحده والصلاة والسلام على رسوله وآله وصحبه. ويعد:

أولا : يحرم على المسلم أن يحلق لحيته؛ للأدلة الصحيحة على تحريم حلقها، ويحرم على غيره أن ولا : يحرم على غيره أن

ڈ اڑھی کی تکریم ونزئین

حضرت ابو بريره رضى الله عندسدوايت بكرسول الله ملى الله عليه وسلم في ماياكه:

مَنْ كَانَ لَهُ شَعُرٌ فَلْيُكُرِمُهُ (سنن أبي داؤد) لِ

ترجمہ:جس کے بال ہوں ،تواہے جاہئے کہان کا اکرام کرے (ابوداؤو)

اور حضرت عائشرض الله عنها سے روایت ہے کہ:

أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنِ اتَّخَذَ شَعْرًا فَلَيُكُومُهُ (الفوائد

الشهير بالغيلاتيات لابي بكر الشافعي) ع

﴿ كُرْشته صفح كالقيدهاشيد ﴾

يمحمل قهما له؛ لما في ذلك من التعاون على الإثم، وقد نهى الله عن ذلك بقوله : ﴿وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْقُدُوانِ)

ثانياً : يبجوز لك أن تمشط شعر الرجل وتبسطه وتنهنه وتعطره، ولا يجوز لك ذلك بالنسبة للنساء غير محارمك.

وبالله التوفيق، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

(فتاوى اللجنة الدائمة -المجموعة الأولى،ج٥ص١٦١١، ياب سنن الفطر،حكم حلق اللحية، الفترى رقم : ٢١٠١١، الناشر : دارة البحوث العلمية والإقتاء الإدارة العامة للطبع الرياض)

ل رقم الحديث ٢٣ ا ٢٠ كتاب الترجل، باب في إصلاح الشعر، المكتبة العصرية، بيروت، واللفظ للمُ المحديث المحديث ٨٣٨٥، شعب الإيمان للبيهقي، رقم الحديث ٨٣٨٥، شعب الإيمان للبيهقي، رقم الحديث ٣٣٠٥، شعب الإيمان للبيهقي، رقم الحديث ٣٣٠٥.

قال ابن حجر :

وقد أخرج أبو داود بسند حسن عن أبي هريرة رفعه من كان له شعر فليكرمه وله شاهد من حديث عائشة في الغيلانسات وسنده حسن أيضا (فتح الباوي لابنِ حجر، ج٠١ ص٢٨٨، باب الترجيل والتيمن فيه)

عند المسال ۱۹ همدار ابن الجوزى -السعودية / الرياض، والمفيظ له الكامل في ضعفاء الرجال، الرياض، والمفيظ له الكامل في ضعفاء الرجال، جسمي ۱۳ الترغيب والترهيب لقوام السنة، رقم الحديث ٢٠١٠، اخبار اصبهان، رقم الحديث عائشة في الغيلانيات وسنده حسن أيضا (فتح البارى لابن حجر، عام ٣١٨، باب الترجيل والتيمن فيه)

ترجمہ: نی صلی اللہ علیہ وسلم نے قرمایا کہ جو بال رکھ، تواسے چاہیے کہ اُن کا اگرام کرے (الفوائدالشیر)

حضرت ابن عمر رضى الله عندسے روایت ہے كه:

مَسَمِعَتُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم يَقُولُ: مَنْ رَبِّى مِنْكُمُ هَعُرًا فَلَيُكُومُهُ ، فِيْلَ: يَا رَسُولَ اللهُ ، وَمَا كَرَامَتُهُ ؟ قَالَ: يُدَجِّنُهُ ، وَيُمَشِّطُهُ

كُلُّ يَوْمٍ (احبار أصبهان لابي نعيم الأصبهاني) لِ

ترجمہ: میں نے رسول اللہ علیہ وسلم سے سنا کہتم میں سے جوبال رکھے، تو اسے چاہئے کہ ان کا اکرام کرے، رسول اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا گیا کہ بالوں کا اکرام کیا ہے؟ تو آپ نے فرمایا کہ ان کوتیل لگائے، اور ہردن ان میں ساتھ ما کرے (اخبار اصبحان)

ڈاڑھی کے بال رکھنے کا شریعت کی طرف سے تھم ہے، لہٰڈاان میں تیل لگا کراور کھکھا کر کے اکرام کرنا بھی اس میں داخل ہے۔

امام ترندی رحمه الله عضرت انس رضی الله عندسے روابیت کرتے ہیں کہ:

كَانَ رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكْثِرُ دُهُنَ رَأْسِهِ وَتَسْرِيْحَ

لِحُيْتِهِ (شمائلِ ترمذي) ع

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم اپنے سرمبارک پر کثرت سے تیل لگایا کرتے تھے، اور ڈاڑھی مبارک میں کثرت سے تنگھا کیا کرتے تھے (شائل ترزی)

حضرت منصور، حضرت ایراجیم تخی رحمداللد سے روایت کرتے ہیں کرانہوں نے فرمایا کہ: کانُوا یُطَیّبُونَ لُحَاهُم (مصنف ابن ابی شیبه) سے

لے جا ص۲۲۲، دارالکتب العلمية، بيروت.

ل رقم الحديث ٣٢، باب ما جاء في ترجل رسول الله صلى الله عليه وسلم، داراحياء التواث العربي، بيروت.

سل رقم الحديث ١ ٠ ٠ ٢١٠ كتاب الإدب، باب ماقالو في الاحد من اللحية .

ترجمہ: محلبہ کرام اورجلیل القدر تابعین اپنی ڈاڑھیوں کوخوشبولگایا کرتے تھے (اینانی شیب)

ڈاڑھی کے نبیائے کرام کہم المسلاۃ والسلام کا طریقہ اور فطرت ہونے کی وجہ سے شریعت کی نظر میں ڈاڑھی کا آکرام کرنا اور اس کو حریبی کرنا پیند بدہ ممل ہے، اور اس وجہ سے ایک مغی سے زائد ڈاڑھی کو کا ہے کر ہر طرف سے ایک مغی برابر کر کے رکھنا ،اور او پر کے جہڑے کی طرف نکلے ہوئے فاضل بالوں کی تجامت ہوا کر چہرہ کے بحد سے بن کودور کرنا ،اور ڈاڑھی کو دھوکراور تیل لگا کراور کنگھا کر کے رکھنا اور گاہے ہوگا ہے اس کو خوشہو سے معطر کرنا بہتر ہے۔ اس سے امید ہے کہ ڈاڑھی کی کامل خوبصورتی اور زینت طاہر ہوگی ،اور دوسروں کے لیے بھی رغبت و ترغیب کا باعث ہوگی۔ یا

ا ڈاڑھی کے بالوں کوصفائی کے بغیرہ یہے ہی چھوڑ دینا جس کی وجہ سے ان میں جو کیں پڑ جا کیں اور میلے کیلیے ہوجا کی اور براگذہ ہوکرا کیس جیک جا کیں جیسا کہ بعض ملنکوں کا طریقہ ہے بیٹر عانا پیندیدہ ہے۔

افسوس ہے کہ آج کل عام طور پر ڈاڑھی د کھتے ہیں ان درج بالا اُمور کا کیا ظاہیں رکھاجاتا ، جُس کی وجہ ہے ڈاڑھی کی حقیق زینت طاہر میں ہوتی ،اور آنکشت نمائی کابا عث ہوتی ہے۔

العناية باللحية بأخذ ما طال منها وتشوه أمر مشروع على ما تقدم تفصيله.

ويسن إكرامها لقول النبي صلى الله عليه وسلم :من كان له شعر فليكرمه ، قال الغزالي والنووى: ويكره للرجل ترك لحرته شعثة إيهاما للزهد . لسما روى عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال : أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأى رجلا شعثا قد تفرق شعره، فقال : أما كان يجد هذا ما يسكن به شعره.

ويسن ترجيلها، قال ابن بطال: الترجيل تسريح شعر الرأس واللحية ودهنه، وهو من النظافة وقد ندب الشرع إليه ، وقال الله تعالى: (يما بنسي آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد)، وفي حديث عائشة رضى الله عنها كان لا يفارق النبي صلى الله عليه وسلم سواكه ومشطه، وكان ينظر في المرآة إذا سرح لمحيته

ويسن تطييبها لقول عائشة رضى الله عنها :كنت أطيب النبي صلى الله عليه وسلم بأطيب ما يجد، حمى أجد وبيص الطيب في رأسه ولحيته

وفي الفتاوى الهندية : لا بأس بغالية الرأس واللحية ، والغالية :طيب يجمع طيوبا وانظر (ترجيل ف وما بعدها، شعر ف)(الموسوعة الفقهية الكريتية، ج٣٥،ص٢٢٤، ماده لحية، العناية باللحية)

مونچھوں کا تھکم

جوبال اوپر والے جبڑے پر ناک کے بیچے اور اوپر والے ہونٹ کے درمیان اُگتے ہیں، وہ مونچھوں کے بال کہلاتے ہیں۔ ل

جس طرح ڈاڑھی کا بڑھانا فطرت میں داخل اور شریعت کا تھم ہے، ای طرح موجھوں کا کا شا فطرت میں داخل اور شریعت کا تھم ہے۔

لبذامو فچموں کووقافو قا کا ثا جاہے، اوران کو بردائیں کرنا جاہے۔

البنة نقبهائے حفیہ کے نزویک غازیوں اور مجاہدوں کو کا فروں سے جہاد کرنے کے موقعہ پر دشمنوں بررعب ڈالنے کے لیے موجھیں بدی رکھنا جا تزہے۔

چرعام حالات بین چالیس دن بین ایک مرتبہ موقی ون کو ضرور کاٹ لینا چاہئے ،اور ہفتہ بین ایک مرتبہ موقی وں کو ضرور کاٹ لینا چاہئے ،اور ہفتہ بین ایک مرتبہ جو ہوئے والے فض کے لیے موقی میں کا شامتحب ہے۔ اور اگر کوئی موقی میں اجتمام کے ساتھ نہ کائے ، اور نہ موثرے ، بلکہ ہلکی ہلکی موقی میں کاٹ لیا کر رہے ، بلکہ ہلکی ہلکی موقی موقی وں کر رہے ، بلکہ ہلکی ہائی موقی وں کے بال اس کے ہونٹوں کی سرخی موقی وں کے بالوں سے خالی ہوجائے ،اور موقی وں کے بال اس کے ہونٹوں کی سرخی برنہ آئیں۔ سے بالوں سے خالی ہوجائے ،اور موقی وں کے بال اس کے ہونٹوں کی سرخی برنہ آئیں۔ سے

ل الشارب : اسم فاعل شرب، يقال : شرب الماء أو غيره شربا فهو شارب، ومنه قول الله تعالى : (فشاربون عليه من الحميم فشاربون شرب الهيم)

ورجل شارب وشروب وشراب وشريب : مولع بالشراب، كخمير، والشرب والشروب : القوم يشربون ويبجتمعون على الشراب، قال ابن سيده : الشرب اسم جمع لشارب، كركب ورجل، وقيل : هو جمع، والشروب جمع شارب، كشاهد وشهود.

والشارب -أيضًا -اسم للشعر الدى يسيل على القم، قال أبو حاتم :ولا يكاد يثنى، وقال أبو عبيدة: قال الكلابيون : شاربان، باعتبار الطرفين، والجمع شوارب ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ١ ١٣، مادة شارب)

النفق الفقهاء على أن الأخذ من الشارب من الفطرة؛ لما وردعن أبى هريرة -رضى الله عنه - عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : الفطرة خمس -أو : خمس من الفطرة -الختان و الاستحداد وتقليم الأظفار و نتف الإبط وقص الشارب

﴿ بقيه ماشيه المُلِصِفِح بر لما حظ فرما ئيں ﴾

خلاصہ رید کہ موجھیں جالیس دن کے اندرائدرایک مرتبهضرور کاٹ کینی جاہئیں ، اور لمی لمی مو محصل نبیل رکھنی جا جئیں۔

﴿ كُرْشته منح كالبنيه حاشيه ﴾

قال النووي :وتنفسيس الفطرة بالسنة هنا هو الصواب؛ لما ورد في صحيح البخاري عن عبد الله بن عمر -رضى الله تعالى عنهما -عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :من السنة قص الشوارب ونتف الإبط وتقليم الأظفار

واتفق الفقهاء على أن الأخذ من الشارب من السنة ، للحديثين السابقين، ولما ورد عن زيد بن أرقم -رضى الله عنه

قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :من لم يأخذ من شاربه فليس منا .

لكن الفقهاء اختلفوا في ضابط الأخذ من الشارب، هل يكون بالقص أم بالحلق أم بالإحفاء ؟ فأما المحدقية فقد اختلفوا فيما يسن في الشارب، ونقل ابن عابدين الخلاف فقال: المذهب عند بعض المتأخرين من مشايخنا أنه القص، قال في البدائع: وهو الصحيح، وقال الطحاوي: القص حسن والحلق أحسنء وهو قول علماتنا الثلاثة.

وأصاطرفا الشارب، وهما السيالان، فقيل إهما منه، وقيل إمن اللحية، وعليه فلا بأس بتركهما، وقيل :يكره لما فيه من التشبه بالأعاجم وأهل الكتاب، وهذا أولي بالصواب .ونص الحنفية على أن توفير الشارب في دار الحرب للغازي مندوب؛ ليكون أهيب في عين العدو .

ويستحب عندهم قص الشارب كل أسبوع، والأفضل يوم الجمعة، ويكره تركه وراء الأربعين لما رواه أنس بن مالك - رضى الله عنه -قال: وقت لنا في قص الشارب وتقليم الأظفار و تتف الإبط وحملق العانة أن لا تعرك أكثر من أربعين ليلة . وهنو من السمقدرات التي ليس للرأي فيها مدخل فيكون كالمرفوع .

وقال المالكية :قص الشارب من الفطرة لقول النبي صلى الله عليه وسلم :قصوا الشوارب وهو سنة خفيفة، فليس الأمر في الحديث للوجوب، والسنة :القص لا الإحفاء، والشارب لا يحلق بل يقص، قال يحيى :مسمعت مالكا يقول :يـزخد من الشارب حتى يبدو طرف الشفة وهو الإطار، ولا يجزه فيمثل بنفسه

وفي قص السبالتين عندهم قولان.

والمعتمد عند المالكية أنه يجب على المرأة حلق ما خلق لها من شارب.

وقال الشافعية :قص الشارب سنة للأحاديث الواردة في ذلك، ويستحب في قص الشارب أن يبدأ بالنجانب الأيمن، لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يحب التيامن في كل شيء . وهو مخير بين أن يقص شاربه بنفسه أو يقصه له غيره لأن المقصود يحصل من غير هتك مروء ة.

وأما حدما يقصه : قالمختار أن يقص حتى يبدو طرف الشفة، ولا يحقه من أصله، قالوا : وحديث: أحقوا الشوارب) محمول على ما طال على الشفتين، وعلى الحف من طرف الشفة لا من أصل

﴿ بِقِيهِ عاشيه الكلِّ صَلْحِ بِمِلا حَفَافِر ما تَمِي ﴾

اور ہفتے میں ایک مرتبہ کا ف لیمنا بہتر ہے، جس میں جمعہ کے دن کی رعابیت مستحب ہے۔ موجھوں کا مقام چیرے پرالی جگہ ہے کہ اُس کے اوپر ناک واقع ہے، اور نیجے منہ۔

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

الشعر، وقد روى الترمذى عن عبد الله بن عباس - رضى الله تعالى عنهما -قال: كان النبى صلى الله عليه وسلم يقص أو يأخذ من شاربه ، وكان إبراهيم خليل الرحمن يفعله، وروى البيهقى في سننه عن شرحبيل بن مسلم الخولاني قال : رأيت خمسة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقصون شواربهم ويعفون لحاهم ويصغرونها :أبو أمامة الباهلي، وعبد الله بن بسر، وعبة بن عبد السلمى، والحجاج بن عامر الشمالي، والمقدام بن معدى كرب الكندى، كانوا يقصون شواربهم مع طرف الشفة .

وقال المحاطى وغيره : يكره حلق الشارب.

وقبال الباجوري :إحفاء الشبارب بالمحلق أو القص مكروه، والسنة أن يحلق منه شيئا حتى تظهر الشفة، وأن يقص منه شيئا ويبقى منه شيئا.

و لقل الزركشي عن أبي حامد والصيمرى؛ استحباب الإحفاء ، ثم قال زولم تجد عن الشافعي فيه تصاء وأصحابه الذين رأيناهم كالمزنى والربيع كانا يحفيان شواربهما، فدل ذلك على أنهما أخذا ذلك عنه، وقال الزركشي : وزعم الغزالي في الإحياء أنه بدعة، وليس كذلك فقد رواه النسائي في سننه.

ولا بأس عند الشافعية يترك السيالتين، وهما طرفا الشارب، لفعل عمر -رضى الله عنه -وغيره؛ ولأنهما لا يستران الفم، ولا يبقى فيهما غمر الطعام إذ لا يصل إليهما.

ويكره عند الشافعية تأخير قص الشارب عن وقت الحاجة، والتأخير إلى ما بعد الأربعين أشد كراهة لخبر مسلم المتقدم. قال في المجموع : ومعنى الخبر أنهم لا يؤخرون هذه الأشياء فإن أخروها فلا يؤخرونها أكثر من أربعين، لا أن المعنى أنهم يؤخرونها إلى الأربعين، وقد نص الشافعي والأصحاب على أنه يستحب تقليم الأظفار والأخذ من هذه الشعور يوم الجمعة

وقال الحنابلة : يسن قص الشارب -أي قص الشعر المستدير على الشفة -أو قص طرفه، وحفه أولى نصاء قال في النهاية : إحفاء الشوارب أن تبالغ في قصها، ومن الشارب السبالان وهما طرفاه، لحديث أحمد : قصوا سبالكم ووفروا عثانينكم وخالفوا أهل الكتاب

وقالوا : يسن الأخذ من الشارب كل جمعة لما روى : أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يأخذ أظفاره وشاربه كل جمعة فيان تمركه فوق أربعين يوما كره لحديث أنس السابق : وقت لنا فى قص الشارب . . . إلىخ؛ وعللوا الأخذ من الشارب كل جمعة بأنه إذا ترك يصير وحشا (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ١ ٣١، الى ص ١ ٣٠، مادة شارب، الأخذ من الشارب)

(قوله فيستحب توفير شاربه وأظفاره) الأنسب في التعبير : فيوفر أظفاره، وكذا شاربه .وفي المنح ذكر أن عمر بن الخطاب -رضي الله عنه -كتب إلينا :وفروا الأظافير في أرض العدو فإنها مسلاح في أن عمر بن الخطاب -رضي الله عنه -كتب إلينا خوفروا الأظافير في أرض العدو فإنها مسلاح

ناک سے آئے والی رطوبت اور سمانس سے اور منہ کے ذریعے کھانے پینے والی چیزوں سے مو چھوں کے بال ملؤث ہونے کا امکان ہوتا ہے، اور جب ہر ہفتہ ش ایک مرتبہ یا کم از کم چالیس دن ش ایک مرتبہ مو چھوں کوصاف کرلیا جائے گا، تو صفائی شخر ائی کا عمدہ طریقہ پر لحاظ ہوجاتا ہے، اور ذیت بھی حاصل ہوجاتی ہے۔

موجهیں تراشنے یامونڈنے کا حکم

مرد حفرات کومو تجیس اہتمام کے ساتھ تینجی وغیرہ سے تراشنا بہتر ہے، اوراسترے وغیرہ سے مونڈ نے میں اختلاف ہے، بعض اہلِ علم حضرات نے جائز جبکہ بعض نے مستحب قرار دیا ہے، اس کئے مونڈ نے میں بھی حرج نہیں۔ لے

﴿ گزشته منح کا بقید حاشیه ﴾

لأنه إذا سقط السلاح من ينده وقرب العندو منه ربما يتمكن من دفعه بأظافيره وهو نظير قص الشارب، فإنه سنة وتوفيره في دار الحرب للغازى مندوب، ليكون أهيب في عين العدو اهـ ملخصا (رد المحتار، ج٢، ص ٥٠٣، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع)

فهب الشقهاء إلى أنه يستحب لمن يريد حضور الجمعة تحسين هيئته يقص الشارب وغير ذلك من الأمور المندوبة في ذلك اليوم لحديث عبد الله بن عمرو بن العاص -رضى الله تعالى عنهما اللذي رواه البخوى، وقد سبق؛ ولأن الجمعة من أعظم شعائر الإسلام فاستحب أن يكون المقيم لها على أحسن وصف، وإظهارا لشضيلة يوم الجمعة فإنه كما جاء في الحديث سيد الأيام وذهب جمهور الفقهاء إلى أن الأخذ من الشارب يكون قبل حضور صلاة الجمعة، ولكن الحنفية قالوا :إن حلق الشعر يوم الجمعة بعد الصلاة أفضل لتناله بركة الصلاة (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ٣٢٣مادة شارب، الأخذ من الشارب يوم الجمعة)

ا اکثر فقہائے کرام کے زویک مو تجھوں کے بالوں کو خوب مبالغہ کر کے فیجی وغیرہ سے تراشنا بہتر ہے، اور بعض حنفید کا بھی یکی قول ہے، کو نکہ بہت کا احادیث میں مو ٹجھوں کے بارے میں ٹیجا کرنے اور اہتمام ومبالغہ سے کا شنے کے الفاظ آئے ہیں، اور جن الفاظ سے موثلہ تا ظاہر ہوتا ہے، ان سے تراشنے میں مبالغہ کرنا مراو ہے، جس سے دونوں تنم کی احادیث میں جمع ہوجاتا ہے، جبکہ بعض حنفیہ نے موثلہ نے کوافضل واحسن قرار دیا ہے۔

ذهب الحنفية إلى أن حلق الشارب سنة وقصه أحسن، وقال الطحاوى :حلقه أحسن من القص، لقوله صلى الله عليه وسلم :أحفوا الشوارب، وأعفوا اللحى . والإحفاء :الاستنصال، وهو قول لدى الشافعية.

﴿ بقيه حاشيه الكل صنح برطاحظ فرمائين ﴾

ا حادیث میں مو چھوں کو کا شنے ، تراشنے اور نیچا کرنے کا تھم آیا ہے، اس لئے خوب مبالغہ کرکے کا ف لین مناسب ہے، اور اگر کوئی استرے وغیرہ سے منڈائے ، تو اگر چہ بعض حضرات نے اس کو ناپیند کیا ہے، جبکہ بعض نے پیند بدہ قرار دیا ہے، بہر حال اس کی بھی صخوات نے اس کو ناپیند کیا ہے، جبکہ بعض نے پیند بدہ قرار دیا ہے، بہر حال اس کی بھی صخوات موجود ہے، اس لئے وہ بھی قابلی ملامت نہیں، کیونکہ دونوں صورتوں میں شریعت کا مقصود یعنی مو چھوں کو بہت کرنا اور لمبانہ کرنا حاصل ہوجا تا ہے۔ ا

﴿ كُرْشته صنَّح كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

ويرى الغزالي من الشافعية أنه بدعة .وهو رواية عند الحنفية أيضا

ويرى المالكية أن الشارب لا يحلق، بل يقص.

وذهب الشافعية إلى كراهة حلق الشارب واستحياب قصه عند الحاجة حتى يبين طرف الشفة بيانا ظاهرا.

وعند الحنابلة يسن حف الشارب أو قص طرفه، والحف أولى نصاء (وفسروا الحف بالاستقصاء أي المبالغة في القص(الموسوعة الفقهية الكوينية، ج٨ ا ،ص٩ ٥ ،ماده حلق، حلق الشارب)

وقد ظن صاحب الهداية من تعيير محمد في الجامع الصغير هنا بالأخد أن السنة قص الشارب لا حلقه ردا على الطحاوى القائل بسنية الحلق، وليس كما ظن؛ لأن محمدا لم يقصد هنا بيان السنة، وإنما قصد بيان حكم هذه الجناية بإزالة الشعر بأى طريق كان؛ ولهذا ذكر الحلق في الإبط واختار في الهداية سنية النتف لا الحلق؛ ولأن الأخذ أعم من الحلق؛ لأن الحلق أخذ، وليس القص عتبادرا من الأخد والوارد في الصحيحين أحفوا الشوارب وأعفوا اللحي، وهو المبالغة في القطع فيأى شيء حصل حصل المقصود غير أنه بالحلق بالموسى أيسر منه بالقص فلذا قال الطحاوى :الحلق أحسن من القص، وقد يكون مثله بسبب بعض الآلات الخاصة بقص الشارب، وأما ذكر القص في بعض الأحاديث فالمراد منه المبالغة في الاستئصال (البحر الرائق، ج٣، ص١١، كتاب الحج، باب الجنايات في الحج)

ل وأما القص فهو الذي في اكثر الأحاديث كما هنا وفي حديث عائشة وحديث أنس كلالك كلاهما عند مسلم وكذا حديث حنظلة عن ابن عمر في أول الباب وورد الخبر بلفظ الحلق وهي رواية النسائي عن محمد بن عبد الله بن يزيد عن سفيان بن عينة بسند هذا الباب ورواه جمهور أصحاب ابن عينة بلفظ القص وكذا سائر الروايات عن شيخه الزهري ووقع عند النسائي من طريق سعيد المقبري عن أبي هريرة بلفظ تقصير الشارب نعم وقع الأمر بما يشعر بأن رواية الحلق محفوظه كحديث العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة عند مسلم بلفظ جزوا الشوارب وحديث ابن عمر المذكور في الباب الذي يليه بلفظ أحفوا الشوارب وفي الباب الذي يليه بلفظ انهوا الشوارب فكل هذه الألفاظ تدل على أن المطلوب المبالغة في الإزالة لأن الجزوهو بالجيم والزاى الثقيلة لهي الشعر والصوف إلى أن يبلغ الجلد والإحفاء بالمهملة والفاء الاستقصاء ومنه

﴿ بِقِيرِ عاشيرا مُلِ صَنِّي بِما حَلَا فِلْ مِنْ الْمِنْ ﴾

موجيس كالمنة وقت دائيل طرف سے ابتداء

موجیحوں کو کا منے وقت دائیں طرف سے ابتدا کرنامتحب ہے کہ پہلے دائیں طرف کے حصد سے کافی جائیں ،اوراس کے بعد بائیں طرف سے ،اورا گرکوئی بائیں طرف سے پہلے کائے ،

€ 171 }

﴿ كُرْشَنْهُ مَنْحُ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

حتى أحضوه بالمسألة قال أبو عبيد الهروي معناه الزقوا الجز بالبشرة وقال الخطابي هو بمعنى الاستقيصاء والنهك ببالنون والكاف المبالغة في الإزالة ومنه ما تقدم في الكلام على الختان قوله صلى الله عليه وسلم للخافضة أشمى ولا تنهكي أي لا تبالغي في ختان المرأة وجرى على ذلك أهـل السلخة وقبال ابن بطال النهك التأثير في الشيء وهو غير الاستتصال قال النووي المختار في قبص الشارب أنه يقصه حتى يبدو طرف الشفة ولا يحفه من أصله وأما رواية أحفوا فمعناها أزيلوا ما طال على الشفتين قال ابن دقيق العيدما أدرى هل نقله عن المذهب أو قاله اختيار ا منه لمذهب مالك قبلت صرح في شرح المهذب بأن هذا مذهبنا وقال الطحاوي لم أر عن الشاقعي في ذلك شيئنا منتصوصا وأصحابه الذين رأيناهم كالمزني والربيع كاتوا يحقون وما أظنهم أخذوا ذلك إلا عنه وكان أبو حتيفة وأصحابه يقولون الاحفاء أفضل من التقصير وقال ابن القاسم عن مالك إحفاء الشيارب عسدي مشلة والسمواد بالحديث المبالغة في أخذ الشارب حتى يبدو حرف الشفتين وقال أشهب سألت منالكا عمن يحفى شاربه فقال أرى أن يوجع ضربا وقال لمن يحلق شاربه هذه بدعة ظهرت في الناس اهـ وأغرب ابن العربي فنقل عن الشافعي أنه يستحب حلق الشارب وليس ذلك معروفا عند أصحابه قال الطحاوي الحلق هو مذهب أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد اه وقال الأثرم كان أحمد يحفي شاربه إحفاء شديدا ونص على أنه أولى من القص وقال القرطبي وقص الشارب أن يأخذ ما طال على الشفة بحيث لا يؤذي الأكل ولا يجتمع فيه الوسنع قال والجز والإحفاء هو القص التملكور ولينس بالاستتصال عند مالك قال وذهب الكوقيون إلى أنه الاستتصال ويعض العلماء إلى التخيير في ذلك قلت هو الطبري فإنه حكى قول مالك وقول الكوفيين ونقل عن أهل اللغة أن الإصفاء الاستشصال ثم قال دلت السنة على الأمرين ولا تعارض فإن القص يدل على أخذ البعض والإحشاء يبدل عبلبي أخذ الكل وكلاهما ثابت فيتخير فيما شاء وقال ابن عبد البر الإحفاء محتمل لأخلذ الكلل والقبص مفسر للمواد والمفسر مقدم على المجمل اها ويرجح قول الطبري ثبوت الأسريس محا في الأحاديث المرفوعة فأما الاقتصار على القص ففي حديث المغيرة بن شعبة ضفت النبعي صلى الله عليه وسلم وكان شاربي وفي فقصه على سواك أخرجه أبو داود واختلف في الممراد يقوله على سواك فالراجح أنه وضع سواكا عند الشفة تحت الشعر وأخذ الشعر بالمقص وقيسل المعتبى قبصه عبلني أثر سواك أي بعد ما تسوك ويؤيد الأول ما أخرجه البيهقي في هذا الحديث قال فيه فوضع السواك تحت الشارب وقص عليه وأخرج البزار من حديث عائشة أن

﴿ بِقِيهِ عَاشِيداً كُلِّ صَلْحِيرٍ مِلا حَقَافِر ما تَسِ ﴾

اوراس کے بعد دائیں طرف سے کاٹے ،تو بھی گناہیں۔ ل

﴿ كُرْشَة صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

النبيي صلى الله عليه وسلم أبصر رجلا وشاربه طويل فقال انتوني بمقص وسواك فجعل السواك على طرقه ثم أخذ ما جاوزه وأخرج الترمذي من حديث ابن عباس وحسنه كان النبي صلى الله عليه وسلم يقص شاريه وأخرج البيهقي والطبراني من طريق شرحبيل بن مسلم الخولاني قال رأيت خمسة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقصون شواربهم أبو أمامة الباهلي والمقدام بن معدي كرب الكندي وعنبة بن عوف السلمي والحجاج بن عامر الثمالي وعبد الله بن بسر وأما الإحشاء قفى رواية ميمون بن مهران عن عبد الله بن عمر قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم المجوس فقال إنهم يوفون سبائهم ويحلقون لحاهم فخالفوهم قال فكان ابن عمر يستقرض سبلته فيسجئزهما كمما يجز الشاة أو البعير أخرجه الطبري والبيهقي وأخرجا من طريق عبد الله بن أبي راقع قال رأيت أبها تسعيمه المخمدوي وجابر بن عبه الله وابن عمر ورافع بن خديج وأبا أسيه الأنصاري وسلمة بن الأكوع وأبا رافع ينهكون شواريهم كالحلق لفظ الطبري وفي رواية البيهقي يقصون شواربهم مع طرف الشفة واخرج الطبري من طرق عن عروة وسالم والقاسم وأبي سلمة أنهم كانوا يمحملقون شمواربهم وقد تقدم في أول الباب أثر ابن عمر أنه كان يحفى شاربه حتى ينظر إلى بياض البجلند لنكن كل ذلك محتمل لأن يراد استئصال جميع الشعر النابت على الشغة العليا ومحتمل لأن يسراد استنصال ما يلاقي حمرة الشفة من أعلاها ولا يستوعب بقيتها نظرا إلى المعنى في مشروعية ذلك وهو مخالفة المجوس والأمن من التشويش على الأكل وبقاء زهومة المأكول فيه وكل ذلك يمصصل بمما ذكرنا وهو الذي يجمع مفترق الأخبار الواردة في ذلك وبذلك جزم الداودي في شرح الر ابن عمر المذكور وهو مقتضى تصوف البخاري لأنه أورد أثر ابن عمر وأورد يعده حديشه وحديث أبي هريرة في قص الشارب فكأنه أشار إلى أن ذلك هو المراد من الحديث وعن الشعبي أنه كان يقص شاربه حتى يظهر حرف الشفة العلياء وما قاربه من أعلاه ويأخذ ما يزيد ممما فوق ذلك وينسزع ما قارب الشفة من جانبي الفم ولا يزيد على ذلك وهذا أعدل ما وقفت عليه من الآثار وقد أبدي ابن العربي لتخفيف شعر الشارب معنى لطيفا فقال إن الماء النازل من الأنف يتلبد به الشعر لما فيه من اللزوجة ويعسر تنقيته عند غسله وهو بإزاء حاسة شريفة وهي الشم فشرع تخفيفه ليعم الجمال والمنفعة به قلت وذلك يحصل بتخفيفه ولا يستلزم إحفافه وإن كان أبلغ وقند رجح الطحاوي الحلق على القص بتفضيله صلى الله عليه وسلم الحلق على التقصير في النسك وهمي ابن التيمن المحلق بقوله صلى الله عليه وسلم ليس منا من حلق وكلاهما احتجاج بالخبر في غير ما ورد فيه ولا سيما الثاني ويؤخذ مما أشار إليه ابن العربي مشروعية تنظيف داخل الأنف وأخذ شعره إذا طال والله أعلم (فتح البارى، ج٠ ١ ، ٣٢٤ الى ٣٣٨، باب قص الشارب) ل ويستحب الابتداء بقص الجهة اليمني من الشارب (منحة الخالق على البحر الوالق، ج٣٠،

ص ٢ أ ، كتاب الحج ، باب الجنايات في الحج) وأما قص الشارب فسنة أيضا ويستحب أن يبدأ بالجانب الأيمن وهو مخير بين القص بنفسه وبين

بيت ويت ب ان يبه بالمباعب ويت راه عامير بين التس بيت ديد ﴿ بقيه عاشيه المُطُلِّ صَنْحِي لِه الأحظافر ما مَين ﴾

مونچھوں کے دائیں بائیں کناروں کا حکم

مو فچھوں کے دائیں بائیں ڈاڑھی کے ساتھ متعمل کناروں کے بالوں کے بارے میں فقہائے کرام کا اختلاف ہے کہ بیڈاڑھی کا حصہ بیں یامو مچھوں کا ،اگر ڈاڑھی کا حصہ قرار دیا جائے ، توان کا کا فنامنع ہوگا۔ ا

﴿ كُرْشَةُ مَنْحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

أن يولى ذلك غيره لحصول المقصود من غير هتك مرؤة ولا حرمة بخلاف الإبط والعانة وأما حد ما يقصه فالمختار أنه يقص حتى يبدو طرف الشفة ولا يحفه من أصله وأما روايات أحفوا الشوارب فمعناها أحفوا منا طنال على الشفتين والله أعلم (شرح النووى على مسلم ، ج٣ص ٢٩ ا ، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة)

ل السبال ثغة : جمع السبلة، وسبلة الرجل : المدائرة التي في وسط شفته العليا، وقيل : السبلة ما على الشارب من الشعر، وقيل : طرفه، وقيل : هي مقدم اللحية، وقيل : هي اللحية ، وعلى كونه يسمعني ما على الشارب من الشعر ورد الحديث : قصوا سبالكم، ووفروا عثانينكم، وخالفوا أهل الكتاب، وعلى كونه بمعنى اللحية ورد قول جابر " : كنا نعفى السيال إلا في حج أو عمرة ."

أما الفقهاء فقد جعلوا السبال مفردا، وهو عندهم :طرف الشارب .قال ابن عابدين :السبالان طرفا الشارب، قال :قيل :وهما من الشارب،

وقيل من اللحية .وقال ابن حجر مثل ذلك (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص٢٢٣ ،مادة لحية السبال)

تسقدم أن السبالين قد اختلف فيهما هل هما من الشاربين أم من اللحية، وعليه ينبني الخلاف فيهما، قال ابن عابدين : أما طوفا الشارب وهما السبالان، فقيل :هما من الشارب وقيل :من اللحية، وعليه فقد قيل :لا بأس بتركهما، وقيل :يكره لما فيه من التشبه بالأعاجم وأهل الكتاب، قال :وهذا أولى بالصواب .

وقال ابن حجر : اختلف في السبالين فقيل : هما من الشارب ويشرع قصهما معه، وقيل : هما من جملة شعر اللحية، وأما القص فهو الذي في أكثر الأحاديث . وذهب الحنابلة إلى أن السبالين من الشارب فيشرع قصهما معه .

قال ابن عمر رضى الله تعالى عنهما : ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم المجوس فقال : إنهم يوفون سبالهم ويحلقون لحاهم فخالفوهم قال : فكان ابن عمر يستعرض سبلته فجزها (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ٢٢٢ ، مادة لحية، قص السبالين)

وأما طرف الشارب وهما السبالان، فقيل هما منه، وقيل من اللحية، وعليه فقيل لا بأس بتركهما، وقيل يكره لما فيه من التشبه بالأعاجم وأهل الكتاب، وهذا أولى بالصواب، وتمامه في حاشية نوح (دالمحتار، ح٢ص ٥٥٠، كتاب الحج، باب الجنايات في الحج) ﴿ بِقِيما شِيا عُلَى صَحْح بِرَا عَلَمْ مَا كُيلٍ ﴾

ہمارے نزدیک رائج یہ ہے کہ منہ بند کرنے کے بعد جو بال اوپر والے ہونٹ کے کناروں (لینی دونوں ہونٹوں کے جوڑوں) سے اوپر تاک کی طرف ہوں، ان کو کا ف دینا جا ہے،
کیونکہ ان کے موٹچھوں میں داخل ہونے کا امکان غالب ہے، اور جواس سے بیچھوڑی کی طرف ہوں ، ان کوئیس کا ٹنا جا ہے، کیونکہ ان کے ڈاڑھی میں داخل ہونے کا امکان غالب ہے۔

اور جو بال ان کناروں کے بالکل سرامنے اور محاذات میں ہوں، ان کو کاشنے اور چھوڑنے کا اختیار ہے، کیونکہان کا ڈاڑھی یامو چھوں دونوں بلکہ رخسار میں ہونے کا اختال برا ہرہے۔

وارهى مين خضاب لكانے كاتكم

حضرت ان عباس منى الله عند سے رسول الله عليه وسلم كابيار شادم وى ہے كه:
قَدُمٌ يَخْطِبُونَ بِهِلْ أَالسُّوادِ آجِرَ الزَّمَانِ كَحَوَاصِلِ الْحَمَامِ، لَا
يَرِيْحُونَ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ (نسانى) لِ
ترجمه: آخرى زمانه عنى كوروں كے بولوں كى طرح سياه خضاب كرنے والى
الكة م آئے كى ، جوكہ جنت كى خوشبورين يا سكے كى (نان)

﴿ كُرْشَة صَفِحُ كَالِقِيدِ عَاشِيهِ ﴾

(قوله: وهو المبالغة في القطع) قال نوح أفندى والمراد بالإحفاء هنا قطع ما طال على الشفتين حتى يبين طرف تهدو الشفة العليا لا القص من أصله فالمعنى بالغوا في قص ما طال من الشوارب حتى يبين طرف الشفة العليا بيانا ظاهرا ويستحب الابتداء بقص الجهة اليمنى من الشارب واختلفوا هل يقص طرفاه أيضا، وهما المسميان بالسبالين أم يتركهما كما يفعله كثير من الناس قيل لا بأس بترك سباليه فعل ذلك عمر وغيره، وقيل كره بقاء السبال لما فيه من التشبه بالأعاجم بل بالمجوس، وأهل المكتاب، وهذا أولى بالصواب لما رواه ابن حبان في صحيحه من حديث ابن عمر قال ذكر لرسول الله -صلى الله عليه وسلم -المجوس فقال إبهم يوفرون سبالهم ويحلقون لحاهم فخال نابن عمر يجز كما تجز الشاة أو البعير (منحة الخالق على هامش البحر الراتق فخال في الحج)

ل رقم الحديث 20 • 2، كتاب الزينة، باب النهى عن الخضاب بالسوادح

اور صفرت انن عباس رضى الله عندست بى ايك روايت شى بيالفاظ مروى إلى كه:

أن النبي صَلَى اللّه عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: يَكُونُ فِي آخِوِ الزَّمَانِ قَوْمٌ

يُسَوِّ دُونَ أَشْعَارَهُمُ اللهُ يَنْظُرُ اللّهُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (المعجم الأوسط للطواني، وقع الحديث ٣٨٠٣) ل

ترجمہ: نی صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ آخری زمانہ میں ایک قوم آئے گی، جواب بالوں کوسیاہ کرے گئی جواب بالوں کوسیاہ کرے گئی جواب بالوں کوسیاہ کرے گئی محرف قیامت کے دن الله تعالی تظرر رحمت خبیں فرمائیں کے (طرانی)

حضرت انس بن ما لك رضى الله عند سے روایت ہے كه:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: غَيْرُوا الشَّيْبَ ، وَلَا تُقَرِّبُوهُ السُّوادَ (مسند احمد ، رقم العديث ١٣٥٨٨) ع

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہتم (بالوں کی) سفیدی کو (خضاب کے در میں کے در خضاب کے در میں کہ دور محرسیاہ (خضاب) کواس کے قریب نہ کرو (مندام)

حضرت جابر بن عبداللدرضى الله عندسے روابیت ہے كه:

أُتِى بِأَبِى قُحَافَةَ يَوُمَ فَتْحِ مَكُّةَ وَرَأْسُةٌ وَلِحُيَتُهُ كَالثَّغَامَةِ بَيَاضًا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:غَيِّرُوا هَلَا بِشَىءٍ، وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ (مسلم) سِ

ترجمہ: ابوقا فہ کو فتح مکہ کے دن (نی سلی اللہ علیہ دسلم کی خدمت میں) لا با گیا ، اور ان کاسراوران کی ڈاڑھی تھا مہ (یعنی آیک مخصوص در خت جس کے پیل ، پیول

ل قال الهيشمي: رواه الطيراني في الأوسط، وإسناده جيد(مجمع الزوائد، تحت رقم الحديث ٨८٩٣، باب ما جاء في الشيب والخضاب)

ع في حاشية مسئل احمل : حليث صحيح.

سل وقم الحديث ٢ • ٢ ١ • ٢ كتاب اللباس والزينة، باب في صبغ الشعر وتغيير الشيب.

سفید ہوتے ہیں) کی طرح سفید تھے، تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ
اس سفیدی کو کسی چیز (مہندی وغیرہ کے خضاب) سے تبدیل کردو، اور سیاہ
(خضاب) سے پر ہیز کرو(مسلم)
اس فتم کی حدیث اور سندول سے مجمی مروی ہے۔ یا
جس کے پیش نظر فتنہائے کرام نے فرمایا کہ ڈاڑھی کے سفید بالوں جس مہندی کا سرخ
خضاب سنت ہے۔ یے

اورعام حالات میس فید بالول میں خالص سیاہ خضاب لگا نامنع ہے۔

ل سئل أنس بن مالك عن خصاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ققال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ققال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن شاب إلا يسيرا، ولكن أبا بكر وعمر بعده خضبا بالحناء والكتم .قال : وجاء أبو بكر بأبيه أبى قحافة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، عليه وسلم، وسلم يوم فتح مكة يحمله حتى وضعه بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبى بكر ": لو أقررت الشيخ في بيته، لأتيناه تكرمة لأبى بكر " :لو أقررت الشيخ في بيته، لأتيناه تكرمة لأبى بكر . "قاسلم ولحيته وراسه كالثغامة بياضا، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم " :غير وهما، وجنبوه السواد "(مسند احمد، رقم الحديث ١٢١٣٥)

في حاشية مسند احمد: إستاده صحيح على شرط مسلم.

مل اگریشبرکیاجائے که احادیث میں سفید بالوں کو سلم کانورقر اردیا ممیاہ، اوران کوا کھاڑنے سے منع کیا ممیاہ، پھر مرح خضاب یامبندی کا خضاب سنت و ستحب کیے ہوسکتا ہے؟

اس کے جواب میں عرض ہے کہ احادیث میں سفید بال اکھاڑنے کی ممانعت آئی ہے، جس میں ان بالوں کا ذائل کرنا اور ایک طرح ہے '' تخییر خلتی اللہ'' بایا جا تا ہے، اور سرخ خضا ب وہندی کے خضا ب میں ان کو ہاتی رکھا جا تا ہے، اور سرخ وزرو خضا ب سے آگر چہ سفید بالوں کا رنگ تو تبدیل ہوجا تا ہے ، گراس میں '' تغییر خلتی اللہ' نہیں ہوتی ، دوسرار تک ہونے کی وجہ ہے ان کے سفید ہونے کی حیثیت خم نہیں ہوتی ، مخاطب بھی بھی مجھتا ہے کہ اس کے بال در حقیقت سفید ہیں، جن پر خصا ب کہ اس کے بال در حقیقت سفید ہیں، جن پر خصا ب کیا گیا ہے ، برخلاف سیاہ خضا ب کے کہ اس میں سفیدی کا زوال بایا جا تا ہے ، اس وجہ سے خاطب کو بھی بالوں کے اس سیاہ اور جوان ہونے کا دمور کہ وتا ہے ، واللہ تعالی اعلی ۔

يسن صبغ اللحية بغير السواد إذا ظهر فيها الشيب، أما بالسواد فذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يكره صبغها بالسواد في غير الحرب، وقال الشافعية :تحرم لغير المجاهدين (الموسوعة الفقهية الكويئية، ج٣٥، ص٣٥، مادة لحية، صبغ اللحية)

البنة بعض نقبائے كرام كنزد كى غازى وي بايد كوعملاً جهادكرنے كے موقع پردشمنوں پررعب ألك النائے كے موقع پردشمنوں پررعب ألا النے كے ليے سياه خضاب كرنا جائز ہے۔ إ

ل التسويد بالخضاب:

ذهب الحنفية والمالكية والحنابلة إلى أن خضاب الرجل بالسواد مكروه في غير الجهاد في الجملة.

وللحنفية والمالكية في ذلك تفصيل: قال ابن عابدين : يكره الخضاب بالسواد أى لغير الحرب، قال في الذخيرة : أما الخضاب بالسواد للغزو -ليكون أهيب في عين العدو -فهو محمود بالاتفاق. وإن كان ليزين نفسه للنساء فمكروه، وعليه عامة المشايخ . وبعضهم جوزه بلاكراهة . روى عن أبي يوسف أنه قال : كما يعجبني أن تتزين لي يعجبها أن أتزين لها.

وقال المالكية : الخطباب بالسواد إذا كان للتغرير فهو حرام .كمن أراد نكاح امرأة فصبغ شعر لحيته الأبيض، بالسواد .وإن كان للجهاد حتى يوهم العدو الشباب ندب .وإن كان للتشاب كره. وإن كان مطلقا فقولان : بالكراهة والجواز.

وقال الشافعية :إن الخضاب بالسواد حرام في الجملة، ولهم في ذلك تفصيل وخلاف .قال النووى في المجموع : الفقوا على ذم خضاب الرأس واللحية بالسواد، لم قال :قال : الغزالي في الإحياء ، والبغوى في التهليب، وآخرون من الأصحاب : هو مكروه .وظاهر عبارتهم أنه مكروه كراهة تنزيه، والصحيح - بل الصواب -أنه حرام .وممن صرح بتحريمه صاحب الحاوى في باب الصلاة بالتجاسة، قال : إلا أن يكون في الجهاد، وقال في آخر كتاب الأحكام السلطانية يمنع المصحتسب الناس من خضاب الشيب بالسواد إلا المجاهد، ودليل تحريمه حديث جابر رضى الله عنه قال : ألى بابي قحافة والد أبي بكر الصديق رضى الله عنهما يوم فتح مكة ورأمه ولحيته كالثغامة بياضا. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :غيروا هذا، واجتنبوا السواد، وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال : قبال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يكون قوم يخضبون في آخر عباس رضى الله عنهما قال : قبال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يكون قوم يخضبون في آخر السواد بين الرجل والمرأة الكوبتية، ج ا) ، ص ٢٥٥ ، ماده تزوير) ولا فرق في المنع من الخضاب بالسواد بين الرجل والمرأة . هذا مذهبنا، وحكى عن إسحاق بن راهويه أنه رخص فيه للمرأة تنزين به لزوجها.

وقال النووي في روضة الطالبين : حسساب السمرلة بالسواد إن كانت خلية من الزوج ولعلته فهو حرام، وإن كانت زوجة وفعلته بإذنه فجائز على المذهب، وقيل : وجهان كوصل الشعر.

وقال الرملي :يحرم على المرأة الخضاب بالسواد، فإن أذن لها زوجها في ذلك جاز؛ لأن له غرضا في تزينها له، كما في الروضة وأصلها، وهو الأوجه.

هذا في خضب الرجل والمرأة الشعر بالسواد، أما خضبهما الشعر بغير السواد، كالحمرة والصفرة مثلا، وخضبهما غير الشعر كاليدين والرجلين ففيه تفصيل يذكر في موطنه.

وقال الحافظ في الفتح: إن من العلماء من رخص في الاختضاب بالسواد مطلقا، ومنهم من رخص في الاختضاب بالسواد مطلقا، ومنهم من رخص في المرجال دون النساء . وتفصيل ذلك في مصطلح : (اختطساب) (الموسوعة الفقهية الكويتية، ١ ١ مص ١ ١٠٥٥ماده تسويد)

اور بیتھم اس خضاب کے بارے میں ہے، جس میں دھوکہ دہی اور عمر کو چھپانا لازم آتا ہے، اور بیتھم اس خضاب میں پائی جاتی ہے، جس میں بالول کی سفیدی حجب کر حقیقی سیابی کے مشابہ ہوجاتی ہے۔

اور کیونکہ سیاہ خضاب کے ممنوع ہونے کی اصل وجہ عمر کو چھپانا اور دوسر ہے کو دھو کہ بیں بنتلا کرنا ہے، لہٰذاا گر کسی جوان آ دمی کے بال فیل از وقت کسی بیاری وغیرہ کی وجہ سے سفید ہوجا تیں ، تو اسے سیاہ خضاب استعمال کرنے کی مخوائش ہے۔ ل

جوخضاب خالص سیاہ نہ ہو، بلکہ کس اور رنگ کا ہو، مثلاً مہندی کے رنگ کا ، تو اس کی مما نعت نہیں ، کیونکہ اس بیس جموث اور دھو کہ دہی لازم نہیں آتی ، اور اگر کوئی خضاب خالص اور بالکل سیاہ تو نہ ہو، البتہ اُس بیس کی جے سیاہی شامل ہو (جس سے بالوں کی سفیدی جھپ کر کمل سیاہی بیس تبدیل نہو) تو اس کی بھی گئجائش ہے۔ بی

لے کیونکہ اس صورت میں عمرکو چھپانا اور دوسرے کے سامنے ہے آپ کو جوان ظاہر کرنے کا گناہ جیس پایا جاتا ، بلکہ ایک طرح کا اظہار حقیقت ہے ، کیونکہ سیاہ بال اس کی طبعی عمر کا تقاضا ہے ، نیز قبل از وقت بینی جوانی میں بالوں کا سفید ہونا ایک عیب ہے، اوراز الد معیب شرعاً جائز ہے (کذافی امداوالفتاوی جسم ۲۱۴-احسن الفتاوی جسم ۱۸۳)

اب، رہائی کہ بڑھایا کم مرک شروع ہوتا ہے ، تواس سلسلہ می فور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جالیس سال پورے ہوئے کے بعد انحطاط اور کمزوری شروع ہوجاتی ہے (ملاحظہ ہو: معارف القرآن جامع ۲۲۶)

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ قمری لینی چاند کے اعتبار سے چالیس سال سے پہلے بال سفید ہوجانے کی صورت میں سیاہ خضاب کی تخوائش ہے ، لیکن اگر پر بینز کیا جائے اور پچھ سیابی کی آمیزش والے خضاب (بیسے بھورے رنگ) سے تقاضا پورا کرنے پراکتفا وکیا جائے ورا معلوم ہوتی ہے۔واللہ تعالیٰ اعلم۔

ل وقال بعض علماتنا من الشراح : يعنى خضاب الشيب بحيث يبلغ به إلى السواد قيتشبه بالشباب إخفاء لشيبه وتعمية على أعين الناظرين دون الخضاب بالحناء ، فإنه تغيير لا يلبس معه حقيقة الشيب اهرمرقاة المفاتيح، جـ20 ٢٨٠، كتاب اللباس، باب الخاتم)

النعطاب في السفة السلون ولا يجب أن يكون سواداً، وفي الحديث النهى الشديد عن الخصاب الأصود السلى السديد به بين الشيخ والشاب، وأما اختلاط الحناء والكتم فجائز، وزعم الناس أن الكتم الوسمة المتخذة من النيل، وهكذا قال المحشى، والحق أن الكتم تجلب من اليمن وتشدد الأحمرية، لا السواد والوسمة إذا لم تكن أسوداً شد السواد ويتميز بين الشيخ والشاب فجائزة، كما في موطأ محمد (العرف الشذى للكشميري، ج٣ص ٢٥٨، باب ما جاء في الخضاب)

ڈاڑھی کے سفید بالوں کوا کھاڑنا

أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهِى عَنْ نَتْفِ الشَّيْبِ، وَقَالَ: إِنَّهُ نُوْرُ المُسُلِمِ (درمذى) لِي

ترجمہ: نبی ملی اللہ علیہ وسلم نے سفید بال اُ کھاڑنے سے منع فر مایا ، اور فر مایا کہ بیہ مسلمان کا نور ہے (زندی)

اور حضرت عبدالله بن عمروبن عاص رضى الله عندسے بى روايت بىك.

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم: لَا تَنْتِفُوا الشَّيْب، فَإِنَّهُ نُورُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم لِلهِ تَنْتِفُوا الشَّيْب، فَإِنَّهُ نُورُ اللهُ عَلَيْه وَسَلَم اللهِ عَنْهُ فِي الْإِسْلامِ إِلَّا تَحِب لَهُ بِهَا حَسَنَة، وَرُلِعَ بِهَا دَرَجَة، أَوْ حُطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِيْنَة (مسند احمد) عن ترجمه: رسول الله عليه وللم ن فرمايا كرتم سفيد بالول كومت اكما وُو، كودك ترجمه: رسول الله عليه وللم الله عليه والم عالم كا حالت عن كوئى بالسفيد بواتوال ك يرسلم كا بحى اسلام كى حالت عن كوئى بالسفيد بواتوال ك بدله عن المارك ورجه بالدكياجاتا ب، بدله عن المارك ورجه بالدكياجاتا ب، اوراس كوثر الجه سنايك ورجه بالدكياجاتا ب،

ل يكبره نتف الشيب لمحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن النبى صلى الله عليه وسلم قال لا تنتفوا الشيب فإنه نور المسلم يوم القيامة حديث حسن رواه أبو داود والترمذي والنسائي وغيرهم بأسانيد حسنة قال الترمذي حديث حسن هكذا :قال أصحابنا يكره صوح به الغزالي كما سبق والبغوى و آخرون : ولو قيل يحرم للنهي الصريح الصحيح لم يبعد : ولا فرق بين نتفه من اللحية والرأس (المجموع شرح المهذب، ج اص ٢٩٣،٢٩٢، كتاب الطهارة، باب السواك) وقم الحديث الحديث الشيب.

قال الترملين: هذا حديث حسن "قدروي عن عبد الرحمن بن الحارث، وغير واحد عن عمرو بن شعب.

سل وقم الحديث ٢٤٢ ١، ابوداؤد، كتاب التوجل، باب في نتف الشيب.
 في حاشية مسند احمد: صحيح لغيره.

یاس کی وجدے ایک گناه معاف کیاجا تاہے (منداحم ابوداؤد)

حفرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا تَنْتِفُوا الشَّيْبَ فَإِنَّهُ نُورٌ يَومَ الْمِعْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا تَنْتِفُوا الشَّيْبَ فَإِنَّهُ نُورٌ يَومُ الْقِيامَةِ وَمَنْ شَابَ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ كُتِبَ لَهُ بِهَا حَسَنَةً وَحُطُّ عَنْهُ بِهَا خَطِيْنَةً وَرُفِعَ لَهُ بِهَا دَرَجَة (صحح ابن حان) لِ عَنْهُ بِهَا خَطِينَةً وَرُفِعَ لَهُ بِهَا دَرَجَة (صحح ابن حان) لِ ترجمه: رسول الله الله عليه وسلم نفر الا كرتم سفيد بالول كومت اكما و و كونكه يوتي مت كون ثوركا باعث بول كم اور اسلام كى حالت على جوبال سفيد بوتو الله عنه بول كم اور اسلام كى حالت على جوبال سفيد بوتو الله عنه بول كم اور اسلام كى حالت على جوبال سفيد بوتو الله عنه بول كم اور اس كا ايك كناه معاف كياجا تا هم اور اس كا ايك كناه معاف كياجا تا هم اور اس كا ايك كناه معاف كياجا تا هم اور اس كرد و يعد باندكياجا تا سم اور اس كرد و يعد باندكياجا تا باندكياجا تا بالله كرد و يعد باندكياجا تا بالله كي دوبه باندكياجا تا بالله كيابة كرد و يعد باندكياجا تا بالله كيابة كرد و يعد باندكيا بالله كيابة كرد و يعد باندكيا بان حال الله كرد و يعد باندكيا بالله كرد و يعد باندكيا بالله كرد و يعد باندكيا بالله كرد و يعد باندكيا باندكيا باندكيا بالله كرد و يعد باندكيا باندك

لین ایک سفید بال ہونے پر ایک نیک کھی جاتی ، اور ایک گناہ معاف کیا جاتا ہے، اور ایک درجہ بلند کیا جاتا ہے، اور اس طرح سے جتنے بال سفید ہوتے جاتے ہیں، اتناہی گناہ معاف مونے اور نیکی حاصل ہونے اور درجہ بلند ہونے کا سلسلہ آ سے بردھتا جاتا ہے۔ ع

ل رقم الحديث ٢٩٨٥، كتاب الجنائز، ذكر كتبة الله جل وعلا الحسنات وحط السيئات ورفع المرجات للمسلم بالشيب في الدنيا.

في حاشية ابن حبان: إسناده حسن.

ع ادربالول می مسنون دمتی خضاب الگاناس کے خلاف نہیں ،جبیا کہ پہلے گزرا۔

(وعن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده قال :قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم : لا تنتفوا) : بكسر الناء الثانية (الشيب) : أى الشعر الأبيض (فإنه نور المسلم) : الإضافة للاختصاص، أى وقاره المانع من الغرور بسبب انكسار النفس عن الشهرات والفتور، وهو المؤدى إلى نور الأعمال الصالحة فيصير نورا في قبره، ويسعى بين يديه في ظلمات حشره، ولا ينافيه التغيير السابق لإرغام الأعداء وإظهار الجلادة لهم كيلا يظنوا بهم الضعف في سنهم، والقدح في شجاعتهم وطعنهم (من شاب شيبة) : أى شعرة واحدة بيضاء (في الإسلام كتب الله له بها حسنة، وكفر عنه بها خطيئة، ورفعه بها درجة . رواه أبو داود).

وروى مالك عن سعيد بن المسيب :أن أول من شاب من بنى آدم إبراهيم -عليه الصلاة والسلام - فلما رأى الشيب في لحيته قال :ما هذا يا رب؟ قال :هذا وقار .قال :رب زدنى وقارا .فإن قلت :

﴿ بِقِيهِ عاشيه الكل منع يرملا خلافر ما كي ﴾

حضرت انس بن ما لك رضى الله عندسے روایت ہے كه:

يُكْرَهُ أَنْ يُنْتِفَ الرِّجُلُ الشُّعْرَةَ الْبَيْضَاءَ مِنْ رَّأْسِهِ وَلِحَيَتِهِ (مسلم) لِ ترجمه: آ دمی کااین سراور دادهی کے سفید بالوں کو ا کھاڑنا مکروہ ہے (مسلم)

جوان آ دمی کاسیاه بالول کوسفید کرنے کا حکم

کسی جوان مردیاعورت کا اینے آپ کوعمر رسیدہ طا ہر کرنے اور اینے ہم عمر جوانوں پر برتری پیدا کرنے اور اُن کی طرف سے احر ام حاصل کرنے کے لئے اسینے سیاہ بالوں میں سفید خضاب لگانامنع ہے۔

جیا کہ آج کل بعض تو جوان مرداور عور تنس فیشن کے طور پراییا کرتے ہیں۔ ع

﴿ كُرْشَة منح كالقيد حاشيد ﴾

لم قل هذا الوقار الصوري في الشعر المصطفوى؟ قلت : لأنه كان مولعا بحب النساء ، وهن يكرهن الشيب بالصبغ، فحفظن بهذا عن الكراهة الطبيعية .والله أعلم بأسرار النبوة.

وأخرج الحاكم وابن سعد من حديث عائشة قالت : ما شانه الله ببيضاء ، وفيه إشكال : إلما سبق أته شاب بعض الشيب، فيحمل على أن تلك الشعرات البيض لم تغير شيئا من حسنه، بل زادت جسالا وكسالا لتحصول الوقار مع نور الأنوار، فصار نورا على نور، وسرورا على سرور. قال ميرك إنتف الشيب يكره عند أكثر العلماء ، لحديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده مرقوعا "لا تنتفوا الشيب إفيانه نور المسلم "رواه الأربعة روقال الترمذي :حسن روروي مسلم من طريق قتادة عن أنس قال: كان يكره تنف الرجل الشعرة البيضاء من رأسه ولحيته. قال بعض العلماء : لا يكره نتف الشيب إلا على وجه التزين . وقال ابن العربي : وإنهما نهي عن النتف دون الخضب : لأن فيه تخيير المخلقة من أصلها بخلاف الخضب، فإنه لا يغير الخلقة على الناظر إليه، والله الموفق(مرقاة المفاتيح، ج2ص • ٢٨٣، كتاب اللباس، باب الترجل)

ل رقم الحديث ٢٣٣١ ٣٠٠ ا "كتاب الفضائل، باب شيبه صلى الله عليه وسلم.

٣ وقد ذكر العلماء في اللحية التي عشر خصلة مكروهة، بعضها أشد قبحاً من بعض.....(الي قوله) الشالثة : تبييضها بالكبريت أو غيره، استعجالاً للشيخوخة، لأصل الرياسة والتعظيم (شرح ابي داود للعيني، ج ا ، ص ٢٣ ا ، ياب :السواك من الفطرة)

يكره خضب اللحية السوداء بالبياض كالكبريت ونحوه إظهارا لكبر السن ترفعا على الشباب من أقرائه، وتوصلا إلى التوقير والاحترام من إخوانه، وأمثال ذلك من الأغراض الفاسدة ويفهم من

﴿ بِقِيهِ عَاشِيهِ الْحُلِي صَلْحِي مِلا حَلَيْهِمَ الْمِي ﴾

اگرعورت کے ڈاڑھی مامونچھ لکل آئے تواس کا حکم

اگر کسی عورت کے مرد کی طرح ڈاڑھی یامونچھ کے پچھ بال اُگ آئیں تو ان کو (قینچی، استر سے یا کریم یاؤ ڈروغیرہ سے) دورکر ناجائز بلکہ متحب ہے۔ ل

ذارهي كوبرالمجهناياس كااستهزاءكرنا

دارهی شریعت کاواجب تم اورانبیائے کرام میم اصلاة والسلام کاطریقه ب،اوراس کارکمنا

﴿ كُرْشَتْهُ مَنْحِ كَالِقِيدِ مَاشِيهِ ﴾

هذا أنه إذا كان لغرض صحيح فهو جائز (الموسوعة الفقهية الكويتية، الاختضاب بالبياض)
قال ابن حجر : ذكر النووى مما يكره : تبييض الملحية استعجالا للشيخوخة لقصد التعاظم على
الأقران، ونسفها إبقاء للمرودة وكذا تحذيفها ونتف الشيب، ورجح النووى تحريمه لثبوت الزجر
عنه، وتصفيفها طاقة قوق طاقة تصنعا ومخيلة، وعقدها لحديث رويفع بن ثابت رضى الله عنه
مرفوعا : من عقد لحيته فإن محمدا منه برىء ، قال الخطابي : قيل : المراد عقدها في الحرب، وهو
من زى الأعاجم، وقيل : الممراد معالجة الشعر حتى ينعقد وذلك من فعل أهل التأنيث (الموسوعة
الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٢٢٤، ماده لمحية، أمور تكره في اللحية)

ل البنداين بطال نے مرد وقر ارديا -

گردلال کے لحاظ سے جواز بلکہ استخباب رائے ہے، اوراس کونمص کی مخالفت کے مصداق میں وافل مجھنا رائے معلوم میں موتا ، کیونکہ نمص تغییر علق اللہ کی دید ہے ممنوع ہے، اور بید بات طاہر ہے کہ عورت کے خلتی طور پر ڈاڈھی ومو تچھوں کا شاگنا ہے، لہٰذااس کا ازالہ تغییر خلق اللہ میں وافل نہیں ، بلکہ از الدعیب ہے، البتہ جورویں کی شکل میں بال اسمتے ہیں ان کا اکھاڑ تا بعید ممنوع نمص کے ممنوع ہے۔

وقال النووى : يستنى من الأمر بإعفاء اللحى ما لو نبت للمرأة لحية فإنه يستحب لها حلقها، وكذا لو نبت لها شارب أو عنفقة. (عمدة القارى، ج٢٢ ص٢٠)، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار) إذا نبت اللحية للمرأة فيستحب لها حلقها (مرقاة المفاتيح، ج١، ص٢٩، باب السواك) وقيدنا ذلك بالرجل لما مر من أن المرأة يجب عليها إز الذما عدا شعر وأسها (الفواكه الدواني على رسالة ابي زيد القيرواني، ج٢ص٤٠، باب في الفطرة والختان وحلق الشعر واللباس وستر العورة) أما الممولة إذا نبتت لها لحية فيستحب حلقها صرح به القاضي حسين وغيره وكذا الشارب والمعنفقة لها هذا مذهبنا وقال محمد بن جرير لا يجوز لها حلق شء من ذلك : ولا تغيير شء من خلقتها بزيادة ولا نقص (المجموع شرح المهذب، ج١ ص٠ ٩ ٢، باب السواك) خلقتها بزيادة ولا نقص (المجموع شرح المهذب، ج١ ص٠ ٩ ٢، باب السواك) اللحية زين للرجل، وعيب فيها (المغنى لابن قدامة، ج٨ص ٣٨٠)، باب ديات الجراح)

واجب ہے، اوراس کی خلاف ورزی گناہ ہے، اگر کوئی ڈاڑھی کوئعوذ باللہ عقید ہے کی وجہ سے براسمجھے، یا ڈاڑھی کا اسمجھے، یا ڈاڑھی کا اسمجھے، یا ڈاڑھی کا استہزاء کر ساور ذات اڑا ہے ، تواس سے ایمان چلے جانے کا اندیشہ ہے۔
استہزاء کر سے اور ذراق اڑائے ، تواس سے ایمان چلے جانے کا اندیشہ ہے۔
(کذائی اصلاح الرسوم ، صفح ۲۱، باب اول ، فصل چہارم و کفایت المفتی مرل دکھل جام ص۱ کا دص ۹ کا ، نتا دی جمود میں ۲ میں ۵۳۸ ، دائی وال ہوں المسادی جام ۲۲ ، دائی دی دی سے میں ۵۳۸ ، دائی دی میں کا کا میں ۱۳۹ ، وہی دائی دی میں ۲۲ ، دائی دائی دی میں کا کا میں ۱۳۹ ، دائی دی دی سے کا میں کا کا میں ۱۳۹ ، دائی دی دی سے کا کا میں کوئی دی سے کا میں کا دائی ہوں انسادی کی اور ۱۳۹ ، دائی دی کے دی کوئی دی سے کا کہ کا میں کا کہ دائی دی کا میں کا کہ دائی دی کوئی کے دی کوئی دی سے کا کہ دائی کا میں کا کہ دائی کی دی کا کہ دائی کی دی کا کہ دائی کی کا کہ دائی کی کا کہ دائی کی کہ کا کہ دائی کی کے دائی کی کہ کا کہ دائی کی کہ کا کہ دائی کی کہ کا کہ کہ کا کہ دائی کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کوئی کے دائی کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کہ کہ کی کا کہ کہ کوئی کی کہ کوئی کے کہ کوئی کے دائی کے کہ کوئی کی کہ کوئی کے دائی کی کوئی کے کہ کے کہ کوئی کی کہ کہ کوئی کر کے کہ کوئی کر کے کہ کوئی کر کے کہ کوئی کوئی کر کوئی کے کہ کوئی کی کوئی کر کے کہ کوئی کوئی کر کے کہ کوئی کوئی کر کوئی کی کوئی کے کہ کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کوئی کر کے کہ کوئی کر کوئی کر

تکاح کی خاطریابیوی یا والدین وغیرہ کے کہنے پرڈاڑھی منڈانا

نکاح وشادی کی غرض سے یا ہیوی کوخوش کرنے کے لئے یا والدین وغیرہ کے کہنے پر یا ملازمت وغیرہ حاصل کرنے کی خاطر ڈاڑھی منڈوانایا ایک مٹھی سے کم کرنا جائز نہیں، کیونکہ مناہ کے کام بیس کسی کی اطاعت جائز نہیں ہے،اور دنیاوی مفادات کی خاطر آخرت کا

ل معزت عيم الامت دحمالله فرمات بي كه:

جب اس کا گناہ ہونا ثابت ہوگیا، تو جولوگ اس پراصرار کرتے ہیں اور اس کو پہند کرتے ہیں، اور ڈاڑھی پر حانے کو بیند کرتے ہیں، اور ڈاڑھی پر حانے کو بیب جانے ہیں، بلکہ ڈاڑھی والوں پر ہتے ہیں، اور ان کی جھوکرتے ہیں، ان سب مجموعہ مورے ایمان کا سالم رہنا از بس ڈشوار ہے، ان لوگوں کو واجب ہے کہ اپنی اس حرکت سے توب کریں، اور ایمان و تکاح کی تجدید کریں، اور اپنی صورت موافق تھم اللہ ورسول بنا کیں (اصلاح الرسوم، سفح الا، باب اول، فصل حمارم)

رقوله: كما في الخانية) حيث قال بعد ذكره الخلاف في مسألة الصلاة بلا طهارة وأن الإكفار رواية النوادر. وفي ظاهر الرواية لا يكون كفرا، وإنما اختلفوا إذا صلى لا على وجه الاستخفاف بالدين، فإن كان وجه الاستخفاف ينبغي أن يكون كفرا عند الكل اهـ.

أقول : وهذا مؤيد أما بحثه في الحلية لكن بعد اعتبار كونه مستخفا ومستهينا بالدين كما علمت من كلام النحائية، وهو بمعنى الاستهزاء والسخرية به، أما لو كان بمعنى عد ذلك الفعل خفيفا وهيئا من غير استهزاء ولا سخرية، بل لمجرد الكسل أو الجهل فينبغى أن لا يكون كفرا عند الكل تأمل (ودالمحتار، ج ا ص ١٨، كتاب الطهارة)

وسئل فضيلة الشيخ :عن حكم من سخر بصاحب اللحية ورافع ثوبه عن كعبيه؟

فأجاب قاتلًا : من سخر بصاحب اللحية ورافع ثوبه عن كعبيه فإن قصد السخرية بعمله وهو يعلم أنه من شريعة الله -تعالى -، فقد سخر من شريعة الله -تعالى -، وإن قصد السخرية بالشخص نفسه لدوافع شخصية فإنه لا يكفر بذلك (مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العنيمين، ج٢ص ١٥٩ ، باب الكفر والتكفير) نقصان کرناعظیم خسارہ کی بات ہے، جبیا کہ تفصیلاً اعتراضات کے جوابات کے ذیل میں گررا(کذانی امدادالا حکام جس ۱۳۲۹وفاوئ شہر، جلد ۱۰ مفید ۱۰۵) لے

ڈاڑھی نہ آنے کی صورت میں علاج معالج کرنا

اگر جوان ہونے کے باو جودکسی کی ڈاڑھی نیس نکلی یا نکل تو چکی ہے، لیکن بڑی اور لمبی نہیں ہوتی ، تواسے بڑا اور لمبی کرنا شرعاً ضروری نہیں ہے۔ یہ البتہ اگر کسی جوان آ دمی کے ڈاڑھی نہ نکل رہی ہو، اور معلوم ہو کہ اس پر اُستر او غیرہ پھیرنے سے ڈاڑھی نگل آ ئے گی ، تو علا جا ایسا کرنے کی منجائش ہے۔

ای طرح اگر کچھ ھے پر ڈاڑھی نگل رہی ہو،اور کچھ ھے پر بالکل نہ نگل رہی ہو،تو جس ھے پر فاڑھی کے بال بالکل نہ ہوں، اس ھے بین بھی بال نگل آنے کی غرض سے بطور علاج اُسترا وغیرہ بچیر نے کی مخوار میں ہوں تو وغیرہ بچیر نے کی مخوار میں ہوں تو انہیں لمبا کرنے یا زیادہ تھنے بال نگل آنے کی غرض سے اُستر اوغیرہ بچیرتا جا تز ہیں، کیونکہ اس میں ڈاڑھی کے بالوں کو مونڈ نا پایا جا تا ہے، جس کی احادیث میں ممانعت آئی ہے (ماخوذ

يتغير وأضاف فآولي رجميه ،جلد واصفي ١١٤)

ل حلق الملحية استجابة لأمر الوالمين بحجة أن طاعة الوالدين فرض وإعفاء الملحية سنة : من تلبيس إبليس، وقد تقدم قول النبي -صلى الله عليه وسلم): - (لا طاعة لأحد في معصية الله . حمل الملحية رضو خما لمطلب الزوجة بيان عظيم لقول الله عز وجل : يا أيها المدين آمنوا إن من أزواجكم وأولادكم عدوا لكم فاحذروهم (ففروا إلى الله : لأبيى ذر القلموني، ص٣٢٨ الباب الفائث عشر : الدين النصيحة ، القرآن والملحية)

مل کیونکہ ٹی احاد ہے میں ڈاڑھی کوچھوڑنے کا تھم آیا ہے ،اور جب ڈاڑھی کواپنے حال پر چھوڑ دیا اور وہ خود ہے بردی خیس ہوتی ،تواس نے شریعت کا تھم پورا کردیا۔

قال ابن دقيق العيد: لا أعلم أحدا فهم من الأمر في قوله صلى الله عليه وسلم أعفوا اللحى تجويز معالجتها بما يغزرها، كما يفعله بعض الناس، قال :وكأن الصارف عن ذلك قرينة السياق في قوله في بقية الخبر وأحفوا الشوارب قال ابن حجر :ويمكن أن يؤخذ ذلك من بقية طرق الحديث الدالة على مجرد العرك (الموسوعة الفقهية الكوينية، ج٣٥، ص٢٢٢ مادة لحية، تكثير اللحية بالمعالجة)

وضو کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بنچے جلد کے دھونے کا حکم

وضویس پورے چبرے کا دھونا فرض ہے، اور چبرے کی حدایک کان کے چبرہ کی طرف والے کنارے سے دوسرے کان کے چبرہ کی طرف والے کنارے تک اورسر پر عاد تا بال اُسمنے کی حکہ سے لے کرٹھوڑی کے بینچے تک ہے۔

اگر کسی کی ڈاڑھی گھنی نہ ہواور بیچے کی کھال نظر آتی ہو ہتو وضو کے دوران ڈاڑھی کے سب بالوں اور ڈاڑھی کے بالوں کی جڑوں میں کھال تک بھی یانی پہنچانا ضروری ہے۔

البنة اگر کسی کی ڈاڑھی اس قدر کھنی ہو کہ د کیھنے والے خاطب کواس کے بیچے کی کھال نظر نہ آتی ہوتو بالوں کے بیچے کی کھال نظر نہ آتی ہوتو بالوں کی جڑوں تک بانی پہنچانا مروری نہیں ہے، بلکہ بالوں کو اور پر کی سطح سے دھولینا ہی بیچے کی کھال اور اس کے ساتھ کی موئی بالوں کی جڑوں کے دھولینا ہی بیچے کی کھال اور اس کے ساتھ کی موئی بالوں کی جڑوں کے دھولے کے قائم متنام ہے۔

اور بیکم ان بالوں کا ہے جو چہرے کی حد کے اندر ہوں ،اور جو چہرے کی حد سے باہر مثلاً تھوڑی سے بنچے کلے کی طرف ہوں ،ان کا دھونا ضروری نہیں ، کیونکہ وہ چہرے کی حد سے باہر ہیں۔ البتدا گرکوئی دھوئے تو افضل ہے۔ لے

لبذا جو بھم لیے منفیفہ وعدم لیے کی صورت میں بشرہ کو حاصل ہے ، وہ لئے یہ کی کی صورت میں فعر لئے یہ کے طاہر کو حاصل ہے۔ علاوہ ازیں احاد سب صحیحہ سے داخلِ فعر لئے یہ کا خلال ٹایت ہے ، اور اسم آول کی رُد سے خلال لئے یہ سنت ہے (کے حاصیہ جیسی) اور سنت اکمال فریضہ کے لیے ہوتی ہے ، اور اس لیے اس کا کل اور قرض کا گل ایک ہوتا ہے۔

اس كا تقاضا بهي بيب كرلحية كثر كالمتي شعر غيرمستر سله فلا جره كالخسل واجب جو-

ثم لا خلاف أن المسترسل لا يجب غسله ولا مسحه بل يسن، وأن الخفيفة التي ترى بشرتها يجب غسل ها تسحتها كلذا في النهر (الدرالمختار مع ردالمحتار، ج ا ص • • ؛ ، ١ • ١ ، كتاب الطهارة، اركان الوضوء)

ڈاڑھی کے جوبال چہرہ کی حدسے باہرائے ہوئے ہوں (مثلًا محورُی کے بیچ حلق کی طرف، اور چہرے کی چوڑائی کی طرف سے کا نوں کی حدسے بیچھے با او پرسر کی طرف) تو حنفیہ کے نزد کیک وضو کے دوران نہتوان بالوں کا دھونا فرض ہے،اور نہان کا مسح کرنا فرض ہے،اور نہ

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾

غسل اللحية في الوضوء:

تشفق المذاهب الأربعة على أنه يجب في الوضوء غسل بشرة الوجه من شعر اللحية إن كان خفيفا تظهر البشرة من تحته، فيغسل البشرة ويغسل اللحية ظاهرا وباطنا، والمراد بظهور البشرة ظهورها في مجلس المسخاطبة، ووجه الوجوب أن الله تعالى فرض في الوضوء غسل الوجه، والوجه من المواجهة، والمواجهة تحصل في اللحية ذات الشعر الخفيف ببشرة الوجه وبالشعر الذي عليها. وهذا الاتفاق إنها هو فيما كان من الشعر في حيز دائرة الوجه، دون المسترسل من اللحية تحت اللقن طولا، ودون الحارج عن حد الوجه عرضا، فإن في هذا خلافا يأتي بيانه.

أما اللحية الكثيفة فتتفق الأقوال المعتمدة في المذاهب الأربعة على أنه لا يجب في الوضوء غسل باطنها ولا إيصال الماء إلى البشرة ومنابت الشعر، لعدم حصول المواجهة به لأنه لا يرى في مجلس المخاطبة، فلا يكون من الوجه المأمور بغسله، وفي تيل المآرب :لو اجتزأ بغسل باطنها عن غسل ظاهرها لم يجزئه، ولأن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ غرقة من ماء فعسل بها وجهه قالوا: والمغرفة لا تكفي لغسل الوجه وظاهر اللحية الكثيفة وباطنها، وفي هذه الحال ينتقل حكم ما تحت اللحية إليها عند الجمهور، فيجب غسل ظاهر ما في حد الوجه منها.

ولا يسن غسل بناطن اللحية الكثيفة على ما صرح به الحنفية والحنابلة لما فيه من العسر، على ما قبال ابن قندامة من التحنيابلة، ورجح صاحب الإنصاف من الحنابلة أن غسل باطنها مكروه وتبعه صاحب الإقداع.

وفي رواية عن أبي حنيفة ورواية عن أحمد : لا يغسل اللحية الكثيفة في الوضوء ولا يغسل ما تحتها أيضاء لأن الله تعالى إنما أمر بغسل الوجه، والوجه اسم للبشرة التي تحصل بها المواجهة، والشعر ليس ببشرة، وما تحته من البشرة لا تحصل به المواجهة.

وقد نقل ابن عابدين أن الرواية الأولى هي المذهب الصحيح المفتى به، وما عداها مرجوع عنه، كما أن ابن قدامة ضعف رواية عدم الغسل عن أحمد وأولها . ونقل ابن قدامة عن عطاء وأبي لور أنه يحب غسل البشرة وباطن اللحية الكثيفة -كغير الكثيفة -في الوضوء كما في الغسل، لأن الله تعالى أمر بنغسل الوجه، وهو حقيقة في البشرة، وتدخل اللحية تبعا، ونقل القرافي قولا مثل هذا للمالكية .قال : لأن الخطاب متناول له بالأصالة، ولغيره بالرخصة، والأصل عدمها.

وعلى القول الأول، وهو قول الأكثرين، يكون غسل ظاهر اللحية -على ما نص عليه الحنفية على الأصح عندهم -بإمرار الماء على ظاهرها، وقال المالكية :المراد بغسل ظاهرها إمرار اليد عليها بالمساء وتحريكها به لأن الشعر يدفع بعضه عن بعض، فإذا حركه حصل الاستيعاب، قالوا :وهذا التحريك خلاف التخليل (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص٢٢٨،مادة" لحية")

ہی ان کا خلال کرنا فرض ہے، البتہ تھوڑی کے بنیجے بالوں کا دھونا بہتر و باعث اجر ہے۔ ا

6 MMZ >

ل ما استرسل من اللحية أو خوج عن حد الوجه:

اختلف الفقهاء في غسل ما خرج عن حد الفرض من اللحية في الوضوء فذهب الحنفية والمالكية في قول والشافعية في قول، وهو رواية عن أحمد، إلى أنه لا يجب غسله ولا مسحه ولا تخليله، لأنه ليس من الوجه، لأنه شعر خارج عن محل الفرض، فأشبه ما نؤل من شعر الرأس عن الرأس، لا يجب مسحة مع مسح الرأس.

ثم قد قال الحنفية: إن غسل هذا الشعر المسترسل من اللحية مسنون.

وذهب السمالكية في قول ذكره القرافي والشافعية في المعتمد، وهو ظاهر مذهب أحمد الذي عليه أصحابه إلى وجوب غسل ظاهر اللحية الكثيفة كلها مما هو نابت في محل الفرض سواء حاذي محل الفرض أو جاوزه، قال الشافعية: وإنما يجب غسل ما جاوز محل الفرض بالتبع، وقال الحنابلة ؛ لأن السحية تشارك الوجه في معنى التوجه والمواجهة، بخلاف ما نزل من شعر الوأس عنه، فإنه لا يشارك الرأس في الترؤس(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ٢٣٩ ، مادة" لحية") قبال الفقهاء : إن منا في النوجية من شعر ،إن كان لحية رجل فيغسل الخفيف من هذا الشعر ظاهر ا وباطنا حتى الجلدة التي تبت عليها الشعر، وإن كان كثيفا بحيث لا ترى هذه الجلدة أثناء المخاطبة سقط غسل الباطن؛ للحرج.

وإن كان ما في الوجه من شعو هديا، أو حاجيا، أو شاريا، أو عنفقة -وهي الشعر النابت على الشفة السفلي -أو لحية امرأة أو خنشي . فقد اختلفوا في حكم غسل هذا الشعر -خفيفا أو كثيفا -على النحو التالي:

ققال الحنفية : لا ينجب غسل أصول شعر الحاجبين والشارب واللحية والعنفقة إذا كان هذا الشعر كثيفا؛ للحرج في إيصال الماء إلى أصول الشعر ويسن تخليل لحية غير المحرم، أما إذا كان الشعر خفيفا تبدو البشرة من خلاله فيجب غسله ظاهرا وباطنا إلى الجلدة التي نبت عليها.

ولا يجب غسل المسترسل من الشعر؛ لخروجه من دائرة الوجه كما لا يجب مسحه .

وقال المالكية : ينجب غسل الرجه مع تخليل شعر من لحية أو حاجب أو شارب أو عنفقة أو هدب تظهر البشرة تحته في مجلس المخاطبة، و التخليل : إيصال الماء إلى البشرة أي الجلدة النابت فيها الشعر . .وهمذا في الشمر الخفيف، أما الكثيف فلا يخلله، بل يكره؛ لما فيه من التعمق، ويكفى إمرار الماء على ظاهر الشعر دون إيصال الماء إلى البشرة.

قال الدردير: ولا يضافي أنه يحب تحريكه ليدخل الماء بين ظاهره وإن لم يصل إلى البشرة. قال الدمبوقي :وهو الراجح، خلافا لمن قال بنديه، ولمن قال بوجوب تخليله، وقال : والمرأة كالرجل في وجوب تخليل الخفيف، وفي الأقوال الثلاثة في الكثيف.

وقبال الشافعية الشعور الهبدب والبحاجب والشارب والعذار والعنفقة تغسل شعرا وبشرا ظاهرا وباطنا وإن كثفت؛ لأن كثافتها نادرة، وقيل: لا يجب غسل باطن عنفقة كثيفة ولا بشرتها كاللحية، وفي ثالث : يجب إن لم تعصل باللحية.

﴿ لِقِيهِ حَاشِيدًا مُلِي صَلَّى بِمِلَّا مُظِّفِرُ مَا تَسِي ﴾

وضو کے دوران ڈاڑھی کے خلال کا حکم

وضو کے دوران ڈاڑھی کے بالوں میں خلال کا علم سی حاصد سے ثابت ہے۔ ا

﴿ الرَّشِيَهُ عَالِمَهِ عَالَوا السِية السرائة كهاه الشعور تغسل ظاهرا وباطنا لندرة كثافتها؟ ولأنه يسن لها إزالتها؟ لأنها مثلة في حقها، ومثلها الخنثي في غسل ما ذكر إن لم يجعل ذلك علامة على ذكورته، وهو المعتمد.

ولحية الرجل إن خفت - بحيث ترى بشرة الرجه تحت الشعر - يجب غسل ظاهرها وباطنها، وإن كشفت فيغسل ظاهرها ولا يجب غسل باطنها؛ لعسر إيصال الماء إليه مع الكثافة غير النادرة، لما روى أن النبى صلى الله عليه وسلم توضأ فغرف غرقة غسل بها وجهه . ، وكانت لحيته الكريمة كيفة، وبالغرفة الواحدة لا يصل الماء إلى ذلك غالبا . . ويسن تخليلها .

فإن خف بعض لحية الرجل وكثف بعضها وتميز فلكل حكمه، وإن لم يتميز بأن كان الكثيف متفرقا بين الناء الخفيف وجب غسل الكل؛ لأن إفراد الكثيف بالغسل يشق، وإمرار الماء على الخفيف لا يجزء . . وهذا هو المعتمد.

وفي رأى يحب غسل البشرة، حكاه الرافعي قولا ووجها عند الشافعية، وهو مذهب المزني وأبي الور، وإسحاق بن راهويه، واحتج لهم بحديث أنس رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا توضا أخذ كفا من ماء ، فأدخله تحت حنكه، فخلل بها لحيته، وقال :هكذا أمرني ربي .

واحتجوا أيضا بالقياس على غسل الجنابة وعلى الشارب والحاجب.

وقبال الحنابلة في الصحيح من المذهب أنه يجب غسل اللحية وما خرج عن حد الوجه من الشعر المسترسل، لأن اللحية تشارك الوجه في معنى التوجه و المواجهة.

وكذا يسجب غسل عنفقة وشارب وحاجبي ولحية امرأة وخنثي إذا كان كثيفاء ويجزء غسل ظاهره كلحية الذكر، ويسن غسل باطنه حروجا من خلاف من أوجبه . كالشافعي أي قي غير لحية الرجل. والخفيف من شعور الوجه كلها -وهو الذي يصف البشرة -يجب غسله وغسل ما تحته؛ لأن الذي لا يستره شعره يشبه ما لا شعر عليه، ويجب غسل الشعر تبعا للمحل، فإن كان في شعره كثيف وخفيف فلكل حكمه وقالوا يسن تخليل اللحية عند غسلها لحديث عثمان رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يخلل لحيته .

وعن الإصام أحمد لا يجب غسل ما خرج عن محاذاة البشرة طولا وعرضا وهو ظاهر كلام الخرقي في المسترسل. قال أحمد : ويسن أن يزيد في ماء الوجه لأصاريره ودواخله وخوارجه وشعوره (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٧، ص ٢٣٥و ٢٣٧، مادة "وضوء "، غسل الشعر الذي على الوجه)

ل حضرت الس بن ما لك رضى الله عند سے دوايت ہے كه:

أن رسول المله صلى الله عليه وسلم كان إذا توضأ، أخذ كفا من ماء فأدخله تحت حنكه فخلل به لحيته، وقال : هكذا أمرنى ربى عز وجل (ابو داوّد، رقم الحديث ١٣٥ ، كتاب الطهارة، باب تخليل اللحية) ﴿ إِنْ مِا شِيا كُلُ صَنْح بِه الا خَلْرُ ما كُن ﴾

اور ڈاڑھی کا خلال اگر چہ بعض حضرات کے نزد کیکمتھب ہے، محراس کا سنت ہونا راج

1-4

﴿ كُرْشته منح كالبنيه حاشيه ﴾

حضرت أنس بن ما لك رضى الله عند ين روايت بكد:

رأيت النبيي صلى الله عليه وسلم توضأ وخلل لحيته بأصابعه من تحتها ، وقال : بهذا أمرني ربي (مستدرك حاكم، رقم الحديث ٥٢٩، ج١ ص ٢٥٠، كتاب الطهارة)

قال ابن القطان: هذا الإسناد صحيح ، ولا يضره رواية من رواه عن محمد (بن حرب عن الزبيدي أنه بلغه عن أنس؛ فقد يراجع كتابه ، فيعرف منه أن الذي حدثه به هو الزهري ، فيحدث به ، فيأخذه عنه المصفار وغيره، وهذا الذي أشرت إليه هو الذي اعتل به عليه محمد بن يحيي الذهلي حين ذكره .ونص كلامه هو أن قال :حدثنا يزيد بن عبد وبه ، قال :حدثنا محمد بن حرب ، عن الزبيدي أنمه بلغه عن أنس بن مالك أن رسول الله حصلي الله عليه وسلم " - تموضأ فأدخل أصابعه تحت لحيته "قال محمد بن يحيى: المحفوظ عندنا حديث يزيد بن عبد ربه ، وحديث الصفا واه ، هذا تص ما قال ، فانظر فيه ، ويزيد بن عبد ربه وثقه (بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام، ج٥٠ ص • ٢٢ ا ١ ، ٢٢ اباب ذكر أحاديث أوردها على أنها صحيحة أو حسنة ، وهي ضعيفة من تلك الطرق ، صحيحة أو حسنة من غيرها)

و قبال ابين الملقن: وأما حديث أنس فرواه الزهري عنه قال : رأيت النبي حصلي الله عليه وسلم -توضأ وخلل لحيته بأصابعه من تحتها وإسناده صحيح كما قاله ابن القطان في علله (البئر المتير لابن الملقن، ج٢، ص٨٨ ١، الحديث السابع والثلاثون)

اس طرح کی کی احادیث بہلے دنی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابة کروم کی ڈاڑھی کیسی تھی ؟" کے ذیل میں گزر چکی ہیں۔ قوله " يتحت حنكه "الحنك إما تحت الذقن من الأسنان وغيره . وبهذا استدل أبو يوسف من أصحابها أن تخليل اللحية سُنة "...... وروى تخليل اللحية عن النبي -عليه السلام -من الصحابة :عشمان، وأنس، وعمار، وابن عباس، وأبو أيوب، وابن عمر، وأبو أمامة، وعبد اللَّه بن أبي أوفى، وأبو المدرداء، وكعب بن عسمرو، وأبو بكرة، وعالشة، وجابر، وأم سلمة رشوح أبوداؤد للعيني، ج ١ ص ١ ٣٣٢،٣٣، بأب تخليل اللحية)

ممكن بكرني منى الله عليدوسلم جوجميل مبارك من يانى كردادهي من دافل فرمات عند، أس كي فرض غسل لحية موماور تخليل لحية اس الكيمل موءاكرية جيددرست مان ل جائة واس المسلس لحية كى سابقه مثله ك تحت ذكر شده بحث كو تقویت حاصل ہوتی ہے۔

> اورا گراس سے خلال ہی مرادلیا جائے ، تواس سے خسل کیمیة کامنتقل طور پرفرض ہونا ٹابت ہوتا ہے ، کما سی ۔ لے اور ڈاڑھی کا خلال اس کے لئے سنت ہے، جواحرام کی صالت میں نہو۔

(و) مسنته أيضا (تخليل اللحية) وهو أن يمدخمل أصابع يديه في خلال لحيته من الأسفل إلى الأعلى بعد التطيث (دررالحكام شرح غور الاحكام ، ج ا ص ١ ١ ، كتاب الطهارة ، سنن الوضوء) ﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْحَلِّي صَلَّحِيمِ لِلاحْلَافِرُ مِا مَينٍ ﴾

اورڈاڑھی کے خلال کا مقصد کیونکہ ڈاڑھی کے بالوں میں تری کا داخل کرنا ہے، البذاريم تصد

﴿ كُرْشتهُ صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

(قوله : وتخليل لحيته وأصابعه) أما تخليل اللحية، وهو تفريق الشعر من جهة الأسفل إلى فوق لغير المحرم فسنة على الأصح وقيده في السراج الوهاج بأن يكون بماء متقاطر في تخليل الأصابع ولم يقيده في تخليل اللحية وهل هو قول أبي يوسف وحده أو معه محمد قولان ذكرهما في المعراج وصبحح في خير مطلوب أن محمدًا مع أبي يوسف وعند أبي حنيفة مستحب لعدم لبوت المواظبة؛ ولأن السنة إكسمال الفرض في محله وداخل اللحية ليس بمحل الفرض لعدم وجوب إيصال الماء إلى باطن المشعر وجه الأصبح ما رواه أبو داود عن أنس كان النبي -صلى الله عليه وسلم -إذا توضأ أخذ كفا من ماء تحت حنكه فخلل به لحيته وقال يهذا أمرتي ربي وسكت عنه وكذا المنذري بعنده، وهو مغن عن نقل صريح المواظبة؛ لأن أمره حامل عليها وقولهم داخل اللحية ليس بمحل الفرض مسمنوع بعد ثبوت الحديث الصحيح بخلافه (البحر الرائق ،ج ا ص٢٣٠٢، كتاب الطهارة، سنن الوضوع)

(قوله : ولم يقيده في تخليل اللحية سيأتي) في الحديث أنه -صلى الله عليه وسلم -أخذ كفا من ماء (قوله : وهل هو) أي القول بالسنية الذي هو الأصح (قوله :بعد ثبوت الحديث الصحيح بخلافه) أي بمخلاف ما أفاده قولهم داخل اللحية إلخ (قوله :وما أورد عليه) أي على قولهم داخل اللحية ليس بمحل الفرض (منحة الخالق على هامش البحر الرائق ، ج ا ص ٢٣٠٢٢ كتاب الطهارة، سنن الوضوء)

تخليل اللحية الكثيفة في الوضوء:

يسن لغير المحرم تخليل اللحية الكثيفة في الوضوء عند كل من الشافعية والحنابلة،

وهو قول أبي يوسف من الحنفية وقول للمالكية، وذلك للحديث الوارد أن النبي صلى الله عليه وسلم :كان إذا توضأ خلل لحيته ، وقعله ابن عمر وابن عباس وأنس والحسن رضي الله عنهم، وقال أبو حنيفة ومحمد :هو فضيلة .قال ابن عابدين :ورجح في المبسوط قول أبي يوسف، والأدلة توجحه وهو الصواب .اهـ

وقمد ورد الدرخيص في تـرك التخليل عن ابن عمر والحسن بن على وطاوس والنخعي وغيرهم، وقبال من لم يوجيه :إن الله تحالي أمر يفسل الوجه ولم يأمر بالتخليل، وإن أكثر من حكي وضوء النبي صلى الله عليه وسلم لم يحك أنه خلل لحيته مع أنه كان كثيفها، فلو كان واجبا لما أخل به. وفي قول للمالكية :التخليل مكروه، وهو الراجح عندهم على ظاهر ما في المدونة من قول مالك: تحرك اللحية من غير تخليل

والقول الثالث للمالكية، وهو قول إسحاق بن راهويه :التخليل واجب، والتخليل عند من قال به يكون مع غسل الوجه، إلا أن الحنابلة نقلوا عن نص أحمد أن التخليل يكون مع غسل الوجه أو إن شاء مع مسح الرأس.

وصفته صلى ما في شرح منتهى الإرادات أن يأخذ كفا من ماء يضعه من تحتها فيخللها بأصابعه مشتبكة، أو يضعه من جانبيها ويحركها به (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص ٢٣٠ ،مادة لحية) جس طرح بھی خلائل کرنے سے حاصل ہوجائے ، مثلاً چلو میں پائی لے کر ڈاڑھی کے بالوں کو گرکے ، یا تر انگلیوں کو او پر ، ینچے ، یا دائیں بائیں ، کسی بھی طرف سے بالوں میں داخل کرکے ، اس طرح جائز ہے ، البتہ بعض حضرات کے نز دیک ڈاڑھی کے خلال کرنے کا بہتر طریقہ رہے کہ تین مرتبہ چہرہ دھونے کے بعد داہنے ہاتھ کی انگلیوں کو پائی میں ترکریں ، اور پھر ہاتھ کی پشت مجلے کی طرف کرکے انگلیاں ڈاڑھی کے بالوں میں ڈال کرینچے مجلے کی طرف سے او پر کی طرف کرکے انگلیاں ڈاڑھی کے بالوں میں ڈال کرینچے مجلے کی طرف سے او پر کی طرف کو لائیں۔ یا

ل وكيفية تخليلها من أسفل إلى فوق اللحية (الجوهرة النيرة ، ج ا ص ٢ ، كتاب الطهارة، سنن الطهارة والطهارة والطهار

(وتخليل اللحية) لغير المحرم بعد التفليث، ويجعل ظهر كفه إلى عنقه (الدر المختار مع ردالمحتار، ج اص ١١٥ - كتاب الطهارة، سنن الطهارة)

اور ڈاڑھی کا خلال یے لیعنی کلے کی طرف سے اوپر کو (لیعنی چیرہ کی طرف) کرنے میں یہ تھست معلوم ہوتی ہے کہ عمو مآبالوں کے اوپر دالی سطح نیز اوپر کی طرف کے بال چیرہ دھوتے دفت تر ہوجاتے ہیں، اور بینچے کی طرف کے بالوں میں ترسی کا کہنچتا اوپر کے مقابلہ میں کم ہوتا ہے، نیز چیرہ دھوستے دفت ڈاڑھی کے بال عمو آپیچے اور بینچے کی طرف ہوجاتے ہیں، اور بینچ سے اوپر کو خلال کرنے سے بال چیرہ کی طرف تمایاں ہوجاتے ہیں، جو کہ شرعائی تندیدہ ممل ہے۔

اللحية الخفيفة -وهي التي تظهر البشرة تحتها ولا تسترها عن المخاطب -يبجب غسل ظاهرها وإينصال السماء إلى منا تحتها في الوضوء والغسل، ولا يكفي مجرد تخليلها بغير خلاف، وذلك لفرضية غسل الوجه بعموم الآية في قوله تعالى :(فاغسلوا وجوهكم) . . الآية

أما اللحية الكثيفة -وهي التي لا تظهر البشرة تحتها -فيحب غسل ظاهرها، ولو كانت مسترسلة عند المالكية، وهو المشهور عند الشافعية، وظاهر مذهب الحنابلة

وعند الحنفية -وهـو قـول آخر للشافعية، ورواية عند الحنابلة -أنـه لا يجب غسل ما استرسل من اللحية، لأنه خارج عن دائرة الوجه، فأشبه ما نزل من شعر الرأس

ولأن الله تعالى أمر بغسل الوجه، وهو ما تحصل به المواجهة، وفي اللحية الكثيفة تحصل المواجهة بالشعر الظاهر.

أما باطنها فلا يجب غسله اتفاقا بين فقهاء المذاهب؛ لما روى البخارى أنه صلى الله عليه وسلم توضأ فغسل وجهمه، أخذ غرفة من ماء فمضمض بها واستنشق، ثم أخذ غرفة من ماء فجعل بها هكذا :أضافها إلى يده الأخرى، فغسل بها وجهه وكانت لحيته الكريمة كثيفة، وبالغرفة الواحدة لا يصل الماء إلى باطنها غالبا، ويعسر إيصال الماء إليه.

ويسسن تحليل اللحية الكثيفة عند الحنفية، والشافعية والحنابلة؛ لما روى عن أنس رضى الله عنه أن النبى صلى الله عنه أن النبى صلى الله عليه وسلم كان إذا توضأ أخذ كفا من ماء تحت حنكه فخلل به لحيته، وقال: هكذا أمونى ربى . ﴿ إِنْ مَا شَياكُمُ صَفْحَ بِرِطَا طَفْرُ مَا نَبِي ﴾

وضو کے دوران ریش بچہ کے دھونے کا حکم

ینچ والے ہونٹ کے زیریں رلیش بچے کو وضو کے دوران دھونا ضروری ہے، البتہ اگراس کے
بال کھنے ہوں کہ ان کے ینچے والی جلد نظر نہ آتی ہو، تو کھنی ڈاڑھی کے مسئلہ کی طرح اوپر کے
بالوں کودھونا کافی ہے، اور ینچے کے بالوں اور جلد تک یانی پہنچانا ضروری نہیں، البتہ اگراس کے
بال کھنے نہ ہوں، بلکہ جلکے ہوں، کہ اس کے ینچے والی جلد نظر آتی ہوتو پھر اوپر کے بالوں کے
ساتھ ساتھ ینچے کے بالوں کودھونا اور بالوں کی جڑ میں جلد تک یانی پہنچانا ضروری ہے۔ یا

﴿ گُزشته منح كالقيدعاشيه ﴾

وعند المالكية في تخليل شعر اللحية الكثيفة ثلاثة أقوال : الوجوب، والكراهة والاستحباب، أظهرها الكراهة لما في ذلك من التعمق. أما في الغسل فلا يكفى مجرد التخليل، بل يجب إيصال الماء إلى أصول شعر اللحية ولو كثيفة اتفاقا بين المذاهب، لقوله صلى الله عليه وسلم : تحت كل شعرة جنابة، فاغسلوا الشعر وأنقوا البشرة ولكي يتأكد من وصول الماء إلى أصول الشعر ويتجنب الإسراف قالوا : يمدخل المغتسل أصابعه العشر يروى بها أصول الشعر، ثم يفيض الماء ليكون أبعد عن الإسراف في الماء . ومن عبر بوجوب تخليل اللحية كالمالكية، أراد بذلك أيضا إيصال الماء إلى أصول الشعر (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ا ا ، ص ٥٣ مادة تخليل اللحية) قال الفقهاء : الوجه هو ما تحصل به المواجهة، فيغسل ظاهره كله.

وقال الفقهاء :حد الوجه عرضا :ما بين الأذنين، وحده طولا :ما بين منابت شعر رأسه عاليا -أى أن منا من شأنه أن يتبت عليه الشعر المذكور -ويعبر عنه بعضهم :من مبدأ أعلى جبهته . .إلى أسفل اللقن. وقال المالكية والحنابلة :ذلك فيمن لا لحية له، وأما من له لحية . .فمنتهى لحيته.

وقال الحنفية : المسترسل أى الخارج عن دائرة الوجه من الشعر لا يجب غسله؛ لأنه إنما يواجه إلى المتصل عائمة لا إلى المسترسل فلم يكن وجها، فلا يجب غسله، ولا يجب مسحه كذلك، بل يسن، والسلعة إذا تدلت عن الوجه فالصحيح أنه يجب غسلها.

وقال الشافعية : الشعور الحارجة عن حد الوجه يجب غسل ظاهرها وباطنها مطلقا إن خفت، وظاهرها مطلقا إن كفت، وظاهرها مطلقا إن كثفت . . . وقى قول : لا يجب غسل خارج عن حد الوجه من لحية وغيرها خفيفا كان أو كثيفا، لا ظاهرا ولا باطنا؛ لخروجه عن محل الغرض . . . وقالوا : يجب غسل سلمة نبست في الوجه وإن خرجت عن حده؛ لحصول النمواجهة بها (النموسوعة الفقهية الكويمية، ج٣٣، ص ٢٣٣، مادة وضوء ، الوجه وحده)

ل يسجب في الوضوء غسل العنفقة والبشرة تحتها إن كانت خفيفة، فإن كانت كثيفة فالأكثر من العلسماء على أنه يجب غسل ظاهرها فقط، كاللحية، وقيل يسجب غسلها ظاهرا وباطنا بكل حال لأنها لا تستر ما تسعتها عائمة، وإن وجد ذلك كان نادرا فلا يتعلق به حكم الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص ٢٣٠،مادة لحية،غسل العنفقة في الوضوء)

عسل کے دوران ڈاڑھی اوراس کے نیچے جلد کے دھونے کا تھم

غسلِ جنابت کرتے وقت ڈاڑھی اور رکیش بچہ کے سارے بالوں اور ان کے پیچ جلد تک پانی پینچانا ضروری ہے، چاہے ڈاڑھی تھنی ہویا بلکی۔ ا

وضو کے دوران مونچھ اوراس کے بیچے جلد کے دھونے کا حکم

وضویں چرہ کا دھونا فرض ہے، اور موجھیں چرے کی صدود میں واقع بیں، اس لئے وضو کرتے وفت چرہ دھونے کے ساتھ ساتھ موجھوں کے بالوں کا دھونا بھی ضروری ہے۔

اور اگر مو چھوں کے بال ایسے محفے نہ ہوں ، کہ مو چھوں کے بالوں کے بینچے والی کھال کو نہ چھیا کیں ، تو مو چھوں کے بالوں کے ساتھ ماتھ اُن کے بینچانا بھی منروری ہے۔ ضروری ہے۔

البتۃ اگرمو چھوں کے بال ایسے گھنے ہوں کہ مو چھوں کے بالوں کے بیچے والی کھال اُن سے چھپی ہوئی ہو، تو پھر بعض نقبائے کرام کے نزدیک وضو کے دوران مو چھوں کے ادپری حصہ کے بالوں کا دھونا کافی ہے، اندر چھے ہوئے بالوں اور اُن کی جڑوں اور اس طرح کھال تک یائی پہنچانا ضروری نہیں۔
یانی پہنچانا ضروری نہیں۔

تا ہم اگر مو چیس اتن کمی موں کہ مونٹوں کی سُرخی اُن میں چیپی موئی موباتو پھر مو چھوں میں

ل يجب في الغسل من الجنابة عند جمهور الفقهاء غسل البشرة تحت اللحية سواء كان الشعر كثيف أو خفيفاء وذلك لما روى عن على رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها فعل به كذا وكذا من النار قال على : قمن ثم عاديت شعرى، وكنان يجز شعره، ولحديث أبى هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إن تحت كل شعرة جنابة فاغسلوا الشعر، وأنقوا البشر.

والشعر نفسه يجب غسله وإيصال الماء إلى أثناته حتى ما استرسل منه، وفي وجه عند الحنابلة : لا يجب ذلك، ويجب عند المالكية تخليل شعر اللحية . (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ١ ٢٣، عاده لحية، غسل اللحية في الغسل من الجنابة)

خلال کرنا ضروری ہوگاء تا کہ ہونٹوں تک یانی پہنچ جائے ، کیونکہ ہونٹوں کی سرخی موجھوں کا مقام نہیں، اس لئے وہ معاف نہیں ، مگریہ بات پہلے گزر پکی ہے کہ اتنی کہی موجھیں رکھنا شريب كى نظر مل پيند بده بين ہے۔ ا

عسل کے دوران مونچھ اوراس کے بنیجے جلد کے دھونے کا تھم وضو کے دوران مو چھوں کا تھم تو پہلے گزر چکا ہے، جہاں تک عسل کے دوران مو چھوں کا تھم

لے مندرجہ بالاتفصیل حنفیہ کے مطابق ہے، جبکہ مالکیہ ، شافعیہ اور حنا بلہ کے اس سلسلہ ہیں جنگف اتوال ہیں۔ النفق الفقهاء على أنه ينجب غسل الشارب مع الوجه في الوضوء ، وعلى أنه يجب غسل بشرة الشارب إذا كان خفيفا بحيث لا يستر شعر الشارب البشرة؛ أي الجلد تحته، فإن لم تغسل البشرة -أي لم يصل الماء إليها -فلا يجزء ذلك في الوضوء

ولكن الفقهاء اختلفوا في وجوب إيصال الماء إلى بشرة الشارب في الوضوء إذا كان الشعر كثيفا يستر البشرة: فـذهب المحنفية إلى أنه لا يجب في الوضوء غسل باطن شعر الشارب وإيصال الماء إلى البشرة تحته إذا كان كثيفا، لكن الشارب إذا كان طويلا يستر حمرة الشفعين وجب تخليله لأنه يسمنع ظاهرا وصول السماء إلى جميع الشفة أو بعضها، ولا سيما إن كان كثيفا، وتخليله محقق لوصول الماء إلى جميعها.

وذهب الممالكية إلى أنه يجب في الوضوء مع غسل الوجه غسل ظاهر الشعر إذا كان كثيفا، ويكره تخليل الشعر الكثيف على ظاهر المدونة.

وذهب الشافعية إلى أنه ينجب في الوضوء مع غسل الوجه غسل الشارب ظاهرا وباطنا وإيصال السماء إلى البشرة تحته وإن كثف الشعر؛ لأن كثافته نادرة فألحق بالغالب، والمراد بالظاهر :الطبقة العمليما ممما يلي الوجه، وبالباطن :خملال الشمر والبشرة التي تحته، وقيل :النظاهر ما ظهر من التجهيس، والباطن ما بينهما وأصول الشعر. وذهب الحنابلة إلى أنه يجب غسل الشارب مع الوجه في الوضوء . فإن كان شعر الشارب كثيفا لا يصف البشرة أجزاً غسل ظاهره، ويسن تخليل الشارب إذا كان كثيفا وغسل باطنه خروجا من خلاف من أوجيه، وقال ابن قدامة : ومن أصحابنا من ذكر في الشارب وجها آخر في وجوب غسل باطنه وإن كان كثيفا؛ لأنه يستر ما تحته عادة، وإن وجد ذلك كان نادرا فلا يتعلق به حكم (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥ ، ص ١ ١ ٣ ، مادة شارب) وفي البقالي : لو قص الشارب لا يجب تخليله، وإن طال يجب تخليله وإيصال الماء إلى الشفتين، وكنَّان وجهمه أن قبطعه مسنون فلا يعتبر قيامه في سقوط غسل ما تحته، بخلاف اللحية فإن إعفاء ها هو المسمون، بمخلاف ما لو نبتت جلدة لا يجب قشرها وإيصال الماء إلى ما تحتها، بل لو أسال عليها أجزأ؛ لأنه منحيس في قشرها؛ إذ لم يتقل فيه سنة والأصل العدم فلم يعتبر قيامها مانعا من الغسل (التع القدير، ج ا ، ص ٢ ا ، كتاب الطهارات) ہے، تو عسل کے دوران مو مچھوں کے سارے بالوں کا دھوٹا اور مو ٹچھوں کے بیچے والی جلد تک یانی کی بیانا ضروری ہے،خواومو چیس تھنی ہوں، یا ملکی ہوں۔ ا

تیم میں ڈاڑھی پر ہاتھ پھیرنے کا حکم

تیتم میں چیرے پر ہاتھ پھیرتے وقت چیرے کی صدود میں واقع (نہ کہ چیرہ کی صدود سے ہاہر) ڈاڑھی کے اوپر کی سطح کے تمام بالوں پر ہاتھ پھیرنا ضروری ہے، اور تیم میں ڈاڑھی کے بالوں پر ہاتھ پھیرنااس کے بیچے کی جلداوراندر چھیے ہوئے بالوں پر ہاتھ پھیرنے کی طرح ہے،اور تیم میں ڈاڑھی کے بالوں میں خلال کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ سے

وضويا عسل كے بعدمونچھوں كومونڈنے يا كاشنے كاتھم

جس نے دضویا عسل کرنے کے بعدایی موجھوں کومونڈا، یا کا ٹاتو فقہائے کرام کے نز دیک

ل فحب الفقهاء إلى أنه يجب في الغسل تعميم الشارب شعرا وبشرة بالماء ، كثيفا كان الشارب أو خفيفا، لقوله صلى الله عليه وسلم :إن تحت كل شعرة جنابة فاغسلوا الشعر وأتقوا البشرة ولما روى على -رضي الله تعالى عنه -عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال :من تـرك موضع شعرة من جنابة ثم يفسلها فعل به من النار كذا وكذا قال على -رضى الله عنه ": فسمن ثم عاديت شعرى ثلاثا "وكان يجز شعره. والأن المحدث في الخسل من الجنابة عم جميع البدن فوجب تعميمه بالغسل، والأن ما تبحبت الشبعر بشورة أمكن إيصال الماء إليها من غير ضور، فلزم كسالو بشرته؛ ولأنه شعر نابت في محل الغسل قوجب غسله؛ ولأن من ضرورة غسل البشرة غسله، قوجب غسله لأن الواجب لا يصم إلا بـه (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٥ ٢ ،ص ١٩ ٣ ،مادة

يجب في التيمم مسح اللحية مع مسح الوجه عند جميع الفقهاء ، فيمسح على ظاهر الشعر سواء كان الشعر خفيفا أو كثيفا، فلا يجب ولا يندب إيصال التراب إلى الشعر الباطن ولا إلى البشرة لعسره، ولأن المسح مبنى على التخفيف.

واشترط النحنفية على الصحيح عندهم، والمالكية والشافعية والحنابلة استيعاب ظاهر شعر الوجه، قال في الدر المختار :حتى لو ترك شعرة لم يجز، قال المالكية :ويجب مسح ما طال من اللحية، ولا يخللها لأن المسح مبنى على التخفيف(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص ٢٣١،مادة لحية، مسح اللحية في التيمم) اس كوينيج والے بالول يا جلد كا دوباره دھونا يا دضوكا اعاده كرناضروري نبيس _ ل

احرام کی حالت میں ڈاڑھی اور موجھوں کے بال کا شا

احرام کی حالت میں ڈاڑھی اور مو چھوں کے بال کا ٹما جائز نہیں، خواہ ڈاڑھی کی مقدار ایک مشی سے زیادہ ہی کیون نہو۔ سے

ل البندشانعيد كنزويك موجيس كاشخ كے بعد وضوكر نامسنون بـ

إذا توضأ فغسل ظاهر لحيته، أو ظاهرها وباطنها، ثم أزالها بحلق أو غيره لم يلزمه إعادة الوضوء عسلسي مسا صسرح بسبه السحنفية وهو السراجيج عنباد البمساليكية.(السمسوسوعة النفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ٢٢٩ ، مادة لحية، حلق شعر اللحية بعد غسله في الوضوء)

ذهب الفقهاء إلى أن من توضأ أو اغتسل ثم حلق شاربه أو قصه، لا يلزمه إعادة الوضوء والغسل، ولا يلزمه إعادة غسل محل الحلق أو القص، قال ابن قدامة فيما يشمل هذه الحالة :ومتى غسل هذه الشعور ثم زالت عنه لم يؤثر ذلك في طهارته، قال يونس بن عبيد :ما زاده ذلك إلا طهارة، وهذا قول أكثر أهل العلم؛ لأن قرض الغسل انتقل إلى الشعر أصلاء بدليل أنه لو غسل البشرة دون الشعر لم يحزه، بخلاف الخفين فإن مسحهما بدل عن غسل الرجلين فيجزء غسل الرجلين دون مسح الخفين

وحكى عن ابن جرير أن ظهور بشرة الوجه بعد غسل شعره يوجب غسلها قياسا على ظهور قدم الماسح على الخف والموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥ ، ص ٩ ١ ٣ ، مادة شارب، إعادة التطهر بعد حلق الشار ب)

نص الشافعية على أنه يسن الوضوء لمن قص شاربه، وكذلك الغسل (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥ ص ٣٢٥ ماده شارب، الوضوء والغسل بعد قص الشارب)

 لا ينجوز للمنحرم صلق لحيته في الإحرام ولا الأخذ منها كثيرا أو قليلا، إلا لعذر إجماعا، وقياسا على تحريم حلق الرأس المنصوص عليه في قوله تعالى : (ولا تحلقوا رء وسكم حتى يبلغ الهدى محله)

فيان حلق لحيته وهو محرم لعذر أو لغير عذر فعليه دم ، وإن أخذ أقل من ذلك ففيه تفصيل وخلاف يرجع إليه في مصطلح (إحرام ف) . ويحرم على المحرم دهن لحيته ولو بدهن غير مطيب، ويحرم عليه أيضا تطييبها.

وانظر مصطلح (إحرام ف) (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ٢٣١، مادة لحية، ما يتعلق باللحية من الأحكام في الإحرام)

من محظورات الإحرام يحج أو عمرة إزالة الشعر من جميع بدن المحرم ومنه الشارب، لقول الله عز وجل : (ولا تحلقوا رء وسكم) أي :شعورها، نص على حلق شعر الرأس وعدى إلى شعر سائر ﴿ بقيه حاشيه المحلي صفح برملا حظافرها مَين ﴾

احرام سے نکلتے وفت ڈاڑھی اورمونچھوں کے بال کا ٹنا

احرام سے نکلنے کے دفت مردکوسر کے بال منڈانے یا کٹانے کے ساتھ ڈاڑھی کے بالوں کا کا شاضروری نہیں، البتہ مونچھوں کا اور آگر ڈاڑھی ایک مٹی سے زیادہ مقدار ہو، تو بعض فقہاء کے نزدیک مٹی سے ذائد مقدار کو کا اور اگر ڈاڑھی ایک مٹی سے ذائد مقدار کو کا اور دینام شخب ہے۔ ل

فوت شدہ فخص کی مونچھوں اور ڈاڑھی کے کا شنے کا تھم

جب کوئی شخص حج یاعمرہ کے احرام کی حالت میں فوت ہوجائے ، تواس کی موجھوں یا جسم کے سمی بھی حصہ کے بالوں کوکائٹا درست نہیں۔ سع

﴿ كُرْشَة منح كالقيد ماشيه ﴾

البدن لأنه في معناه، إذ حلقه يؤذن بالرفاهية، وهو ينافي الإحرام، لكون المحرم أشعث أغبر، وقيس على الحلق من حيث إزالة الشعر، وإنما عبر على الحلق من حيث إزالة الشعر، وإنما عبر بالحلق في الآية الكريمة لأنه هو الفالب ، أما ما يجب في ذلك في نظر في (إحرام) بالحلق في الآية الكريمة الكويتية، ج٢٥، ص ٣٢٣، مادة شارب، إزالة الشارب في الإحرام) وحلق) (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ٣٢٣، مادة شارب، إزالة الشارب في الإحرام) في الأحرام عند تحلله من الإحرام إذا لم يكن برأسه شعر أن يأخذ من شعر لحيته.

وروى عن عطاء وطاوس أنه يستحب لو أخذ من لحيته شيئا.

وذهب الحنفية إلى أنه يستحب للمحرم عند تحلله قص أظافره وشاربه واستحداده بعد حلق رأسه ولا يساخل من لحيت شيئساء ولكن إن أخذ منها لم يجب عليه شيء (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص ٢٣٢،مادة لحية، الأخذ من اللحية عند التحلل من الإحرام)

ل إذا مات المحرم بحج أو عمرة فلا يؤخذ من شاربه ولا من شعره شيء ، مراعاة لإحرامه، لأنه يظل عليه، ويبعث يوم القيامة مليها كما جاء في حديث الأعرابي الذي وقصته ناقته قمات وهو محرم، فقال النبي صلى الله عليه وسلم :اغسلوه بماء وسدر، وكفنوه في ثوبين، ولا تحنطوه ولا تخمروا رأسه، فإنه يبعث يوم القيامة مليها.

وأما غير المحرم من الموتى فقد اختلف في الأخد من شاربه :وللشافعي في هذه المسألة قولان: قال النووى : يحصل من كلام الشافعية في الأخد من شارب الميت ثلاثة أقوال المختار :أنه يكره، والثاني : لا يكره ولا يستحب، والثالث : يستحب، وهو قول الحنابلة إذا كان الشارب طويلا؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : اصنعوا بموتاكم ما تصنعون بعرائسكم .ولأن تركه يقبح منظره، ولأنه في القيم الله عليه وسلم : المنافع الموتاكم ما تصنعون بعرائسكم . ولأن تركه يقبح منظره، ولأنه اس طرح کسی مخص کے احزام کے بغیر عام حالت میں فوت ہوجائے کے بعد بھی ڈاڑھی کے بالول كو، بلكجسم كي عصدك بالول كوكا ثناورست بيس بديد بخلاف الشافعية. إ

معتكف كومسجد ميس مونجيس كاشأ

معتکف کومسجد میں اعتکاف کے دوران موجھوں کو کا ٹٹا اس شرط کے ساتھ جائز ہے کہ مسجد بالوں سے ملق ث نہ ہو، مثلاً کوئی کپڑا وغیرہ بچیا لیا جائے ، اوراس میں بال جمع کر کے مسجد سے فارج کردیئے جائیں۔ ع

﴿ كُرْشَتِهُ مَنْ عَالِمُ الْمُعَلَّمُ مُستون في الحياة لا مضرة فيه فشرع بعد الموت كالغسل، وممن استحبه :سعيد بن المسيب، وابن جبير، والحسن البصرى، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه . وممن كرهه :أبو حنيفة، ومالكت، والثوري، والمزنى، وابن المنذر، ونقله العبدري عن جمهور العلماء .وصوح المصحاملي وغيره من القائلين بأنه لا يكره الأخذ من شارب الميت بأن الأخذ منه يكون قيل الغسل.

وقال النروي : ولم يتعرض الجمهور -يعني جمهور الأصحاب من الشافعية -لدفن هذه الأجزاء مع الميت، وقال صاحب العدة :ما يؤخذ منها يصر في كفنه، ووافقه القاضي حسين وصاحب التهذيب في الشعر المنتف في تسريح الرأس واللحية، وقال به غيرهم وقال صاحب الحادي: الاختيار عسَدُنا أنه لا يدفن معه إذ لا أصل له . وقال الحتابلة :إذا أخلَد الشمر جعل معه في أكفانه؛ لأنه من الميت فيستحب جعاله في أكفائه كأعضائه، فيغسل ويجعل معه (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ٣٢٣ مادة شارب، الأخذ من شارب الميت)

ل فسب المحتفية إلى أنه يكره تسريح لحية الميت أو قص شعره أو حلقه لعدم الحاجة إليه. وقبال المالكية : يكره حبلق شعر الميت الذي لا يحرم حلقه حال الحياة كشعر الرأس، فإن كان ينجرم خلقه حال الحياة -وهو شعر اللحية -حرم، قال الدردير: وهو بندعة قبيحة لم تعهد من السلف.وقال الحنابلة: يكره تسريح شعره رأسا كان أو لحية لأنه يقطعه من غير حاجة إليه. قالوا. ويمحرم حلق رأسه ولحيته أما الشافعية فيرون أن تسريح لحية الميت غير المحرم حسن لإزالة ما في أصول الشعر من الوسخ أو بقايا السدر، ويكون ذلك بمشط واسع الأستان، برفق ليقل الانتماف، ثم إن أزيل بعض الشعر بحلق أو قص أو تسريح يجعل الزائد مع الميت في كفنه (الموسوعة الفقهية الكوينية، ج٣٥، ص٢٣٣، مادة لحية، لحية الميت)

 قسب جمهور الفقهاء إلى أنه لا يضرفى الاعتكاف أخذ المعتكف من شاربه إذا لم يلوث المسجد بذلك، لعدم ورود ترك ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا الأمر به، والأصل بقاء الإباحة لكن المالكية ذهبوا إلى أنه يكره للمعتكف أن ياخذ من شاربه في المسجد، ولو جمع ما ﴿ بِقِيهِ ماشيه الكل صفح برملاحظ قرما تين ﴾

تعزیر وسزادینے کے طور پرسی کی ڈاڑھی مونڈ نا

ڈاڑھی کا مونڈ نا گناہ اور حرام ہے، اور اس کا مونڈ نا مثلہ بنانے میں وافل ہے، جس کی شریعت میں ممانعت آئی ہے، اس وجہ سے کسی کوتعزیر وسزا دینے کے طور پر اس کی ڈاڑھی مونڈ نے کوفقہائے کرام نے جائز قرار نیس دیا۔ ا

كسى كى زېردىتى ۋا راھى موند نے برديت كالحكم

اگر کمی شخص نے زیروتی دوسرے کی ڈاڑھی کو کاٹ دیایا مونڈ دیایا آ کھاڑ دیایا کسی دواد غیرہ سے صاف کردیا، تو ایسا کرتا گناہ ہے، لیکن اس میں دیت واجب نیس ہے۔ البتدا گرڈاڑھی کوایسے طریقہ سے صاف کردیا کہ اس کے ڈاڑھی اسٹے کی صلاحیت ہی جاتی رہی ، تو پھر کھمل دیت واجب ہوگی۔ ع

﴿ كُرْشَة منح كالقيد عاشيه ﴾

ياخذه في ثوبه والقاه خارج المسجد لحرمته، فإن اخذ من شاربه في المسجد، فإنه يبطل اعتكافه عند القائلين منهم بإبطال الاعتكاف بكل منهى عنه، ولا يبطل اعتكافه عند من خص الإبطال بالكبيرة.

وقالوا :إذا احداج المعتكف إلى قص شاربه جاز له أن يدنى رأسه لمن ياخذ من شعره ويصلحه، ولا يخرج في ذلك إلى بيته ولا إلى دكان الحجام، لأنه يقدر على ذلك وهو في المسجد .

وقبال المحتابلة :يسمن صنون الممساجمة عن كمل قذر كقص الشارب وتحوه (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ٣٢٥مادة شارب، أخذ المعتكف من شاربه)

ل لا يجوز التعزير بحلق اللحية لكونه أمرا محرما في ذاته عند الجمهور، والذين قالوا بأن الحلق في ذاته مكروه، وهو الأصح عند الشافعية، قالوا : لا يجوز التعزير بحلقها (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٣٥، مادة لحية، التعزير بحلق اللحية)

عمد المحداد الأربعة على أن من أزال لحية رجل عمدا أو خطأ، يحلق أو اتنف أو معالجة يدواء أو غير فا إلا الأدب في العمد.

أما إن لم ينبت الشعر، لفساد منبته، كما أو صب عليه ماء حارا، فقد اختلف الفقهاء فيه: والما إن لم ينبت الشعر، لفساد منبته، كما أو صب عليه ماء حارا، فقد اختلف الفقهاء فيه:

ڈاڑھی مونڈ ہے ہوئے مخض کا پیریاولی ہونا

جیبا کہ پیچے گزرچکا کہ ڈاڑھی منڈانے یا ایک مٹی سے کم کرنے کاعمل بطور خاص جبکہ بیمل بار بار دہرایا جائے ،کبیرہ گناہ ہے، اور کئی گناہوں کا مجموعہ ہے، اس لیے جو مخص اس عمل کا مرتکب ہو، و ہولی اللہ کہلائے جانے کامستی نہیں۔

البذاآج كل جوكى لوك ڈاڑھى منڈ اكرياايك مفى ہے كم كراكرد كھتے ہيں،اورو واپنے آپ كو

﴿ كُرْشَة منح كابقيد حاشيه ﴾

فذهبت الحنفية والحنابلة إلى أن فيها دية كاملة إن أذهبها كلها، سواء كانت خفيفة أو كثيفة، قالوا: لأنه أزال النجمال على الكمال، وفي نصفها نصف الدية .ثم قال الحنفية : وما كان أقل من ذلك ففيه حكومة عدل، وفي قول عندهم :تنجب كل الدية لأنه في الشين فوق من لا لحية له أصلاء قال في شرح الكافي :هو الصحيح.

وقال الحنابلة : يعتبر قدر الذاهب منها بالمساحة، فيعطى من الدية بنسبة ذلك.

قال الحنفية : ولا شيء في إذهاب لحية كوسج على ذقته شعرات معدودة، قالوا : لأنها تشينه ولا تزينه.

ولو كان على خده أيضا ولكنه غير متصل فحكومة عدل لأن فيه بعض الجمال، ولو متصلا ففيه كل الدية، لأنه ليس بكوسج وفيه معنى الجمال.

وقال الحنابلة :إن أزالها وبقى منها ما لا جمال فيه فعليه الدية كاملة لإذهابه المقصود منه كله. واستدلوا على إيجاب الدية في شعر اللحية بقول على وزيد بن ثابت رضى الله عنهما ": في الشعر الدبة ."

ويـوجـل سنة ليتمحقق من عدم نباتها، فإن مات فيها فعند أبي حنيفة تسقط الدية، وقال الصاحبان: فيها حكومة عدل.

وإن نبت الشعر أبيض قال أبو حنيفة كذلك : لا شيء فيها، وقال الصاحبان : فيها حكومة عدل. فيان عاد الشعر فنبت بعد أن أخذ المجنى عليه ما فيه من دية أو بعضها أو حكومة العدل رده، وإن لم يعد ورجى عوده انتظر ما يقوله أهل الخبرة.

وذهب المسالكية والشافعية إلى أنه لا تنجب الدية في إذهاب شعر اللحية بل فيه حكومة عدل الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٢٣٣ ، عاد ة لنحية، الندية أو الأرش في إللاف شعر اللحية)

ذهب الفقهاء إلى أنه يجب بالجناية على الشارب حكومة عدل، لأن الشارب تبع للحية فصار كبعض أطرافها . وللتفصيل ينظر (حكومة عدل) (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ٣٢٥، مادة شارب، الجناية على الشارب)

ولی الله ظاہر کرتے ہیں،اور پیروگدی نشین وغیرہ کہلواتے ہیں،وہ شرعی تعلیمات کی روشنی ہیں وفي الأربيس بين_

خوب سمجھ لینا جا ہے کہ ولی وہ ہوتا ہے، جو نبی سلی اللہ علیہ وسلم کا بوری طرح منبع ہو،جس کے بے شاردالال موجود ہیں۔

ایک حدیث میں رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اولیاء الله ان کوقرار دیا ہے، جو یا نجوں نمازوں کو قائم کرنے والے (لیتن یا نچوں نمازوں کی اُن کی شرائط وآ داب اور یابندی کے ساتھ ادائیکی کرنے والے) رمضان کے روزوں کی اخلاص کے ساتھ یابندی کرنے والے، اورخوشد لی واخلاص کے ساتھ ذکا ۃ ادا کرنے والے، اورکبیرہ کناموں سے بینے والے مول، جن سے اللہ تعالی نے منع کیا ہے۔

اور پھرا يك سوال كرنے والے سے جواب ميں آپ سلى الله عليه دسلم نے بعض كبيره منا ہوں كا مجمی تذکره فرایا (طرانی) ل

اورڈاڑھی منڈانے اورایک مٹی سے کم کرانے اوربطور خاص بیمل باربار دہراتے اور کراتے

ل عن عبد الحميد بن سنان، أنه حدثه عبيد بن عمير الليثي، عن أبيه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع :إن أولياء الله المصلون ومن يقيم التصلوات الخمس التي كتبهن الله على عباده، ويصوم رمضان ويحتسب صومه ويؤتي الركلة طيبة بها نفسه يمحسبها، ويجتنب الكبائر التي نهى الله عنها فقال رجل من أصحابه : يا رسول الله، وكم الكباتر؟ قال : هي تسع أعظمهن الإشراك بالله، وقتل الممؤمن بغير حق، والفرار يوم الزحف، وقلاف المحصنة، والسحر، وأكل مال اليتيم، و آكل الرباء وعقو ق الوالدين المسلمين، وإحلال البيث الحوام قبلتكم أحياء وأمواتاء لا يموت رجيل لم يعمل هذه الكبائو، ويقيم الصلاة، ويؤتى الزكاة إلا رافق محمدا صلى الله عليه وسلم في بحيوحة جنة أبوابها مصاريع الذهب(المعجم الكبير للطبراتي، رقم الحديث ١٠١، جـ ١ ص٣٥، واللفظ لهُ؛ سنن الكبرى للبيهقي، رقم الحديث ٢٤٣٣؛ مستدرك حاكم، رقم الحديث ٢٢٢٤)

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإستاد ، ولم يخرجاه.

وقال الذهبي في التلخيص :صحيح

قال الهيشمسي: قلت عند أبي داود يعضه -وقند رواه النطيس انسي في الكبير ورجاله موثقون، مجمع الزوائدة جزءا صفحة 38)

رہے کے بیرہ مناہ ہونے کے دلائل اینے مقام پر ذکر کیے جانچکے ہیں۔ دعا ہے کہ الله تعالی تمام مسلمانوں کورین کی سیجھ اور راوبدایت عطافر مائیں ،اور ہرتم کی ممرای اورفتن وشرور سے حفاظت فرما نمیں۔آشن ۔فظ وَ اللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ وَعِلْمُهُ أَتَمُ وَ أَحْكُمُ. محدرضوان ٣٣/ر كال فرا ١٣٣٠ه من القال 20 /ايريل/2009 ومدور تظر تاني اضافه واصلات مؤرى ٢٣٠/ محرم الحرام/١٣٣١ هـ 09 / ديمبر/2012 و يروز بفت اداره غفران، راولپنڈی، یا کتان

ضميمه

ڈاڑھی دمونچھوں سے متعلق چندغیر معتبر وغیرمتندا حادیث

ڈاڑھی اور مو چھوں سے متعلق بعض غیر متند یا ضعیف احادیث و روایات کا بیچے متعلقہ مقامت کے حواثی میں ذکر گزر چکا ہے، مزید چندا کیکا ذکر کیا جاتا ہے۔
مقامات کے حواثی میں ذکر گزر چکا ہے، مزید چندا کیکا ذکر کیا جاتا ہے۔
بلا تحقیق ہرتی ہوئی بات کو آ کے نقل کر ویتا ، خصوصاً کسی بات کی نسبت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ملاحقت اور اس پر سخت طرف کرنا سخت خطرنا ک طرف میلیاں آئی ہیں۔
عذا ہے کی وعیدیں اور دھمکیاں آئی ہیں۔

حعرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ: كَفَى بِالْمَرْءِ كَلِبًا أَنْ يُحَدِّتُ بِكُلِّ مَا سَمِعَ (مسلم) ل

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که آدی کے جھوٹ کے لئے بیکافی بے کدوہ برسنی موئی بات کوبیان کردے (مسلم، ابوداؤد)

حضرت ابوأ مامدرض الله عنه كى سندى سندى الانتم كى حديث مروى ہے۔ ع

ل بهاب النهى عن الحديث بكل ما سمع؛ ابوداؤد، رقم الحديث ٩٩٢، باب في التشديد في الكذب؛ ابن حيان، رقم الحديث ٣٠٠.

في حاشية ابن حيان: إسناده صحيح على شرط الصحيح، وأخرجه مسلم في مقدمة صحيحه. عن أبي أمامة، قال: قبال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كفسي بالمرء من

الكذب أن يحدث بكل ما سمع، وكفي بالمرء من الشح أن يقول أخذ حقى لا أترك

عنه شيئا (مستفرك حاكم، رقم الحديث ٢١٩٢)

قبال المحاكم: هذا إسمناد صحيح فإن آياء هلال بن العلاء أثمة لقات وهلال إمام أهل الجزيرة في عصره "

وقال الذهبي في التلخيص: صحيح وآباء هلال ثقات.

اور حضرت عمر بن خطاب اور حضرت عبدالله بن مسعود رضی الله عنهما کا ارشاد بھی اسی طرح سے مروی ہے۔ 1

ہر سنی ہوئی بات کا سچا ہونا ضروری نہیں، بلکہ بہت سی باتیں جموثی بھی ہوتی ہیں، للذا جب تک کسی بات کے بیچ ہونے کا یقین یا عالب گمان اور اس پر اطمینان نہ ہو، تو اُس کو بیان کرنا ورست نہیں۔ سے

حفرت على رضى الله عندسے روايت ہے كه:

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا تَكْذِبُوا عَلَى، فَإِنَّهُ مَنُ كَذَبَ عَلَى عَلَيْ مَنُ كَذَبَ عَلَى فَلْيَلِعِ النَّارَ (بعادى) على فَلْيَلِعِ النَّارَ (بعادى) على فَلْيَلِعِ النَّارَ (بعادى) على مَنْ جَعَد يرجوت نه باندهو، پس به فك ترجمه: بي صلى الله عليه وسلم في فرما يا كرتم جحد يرجوت نه باندهو، پس به فك جمل في محمد يرجوت باندها تواسع جابي كرده جبنم عن داخل جوجائ (بخارى)

ل عن أبي عثمان النهدي، قال :قال عمو بن الخطاب رضى الله تعالى عنه : بحسب المرء من الكذب أن يحدث بكل ما سمع (مسلم، رقم الحديث ٣٥٥)

حدثنا محمد بن المثنى، قال :حدثنا عبد الرحمن، قال :حدثنا سفيان، عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبد الله، قال :بحسب المرء من الكذب أن يحدث بكل ما سمع (مسلم،باب النهي عن الحديث بكل ما سمع)

ل (كفى بالمرء كذبا أن يحدث بكل ما سمع) أى إذا لم يتثبت لأنه يسمع عادة الصدق والكذب فإذا حدث بكل ما سمع لا محالة يكذب والكذب الإخبار عن الشيء على غير ما هو عليه وإن لم يسمع لكن التعمد شرط الإلم قال القرطبي والباء في بالمعرء والدة هنا على المفعول وفاعل كفي كقوله تعالى (وكفي بالله شهيدا) (فيض وفاعل كفي كقوله تعالى (وكفي بالله شهيدا) (فيض القدير للمناوى، تحت رقم الحديث ٢٢٢٢، حرف الكاف)

(كفى بالمرء من الكذب) كذا هو فى خط المؤلف وفى رواية العسكرى : كفى بالمرء من الكذب كذب المرء من الكذب المرء من الكذب المرء من الكذب المرء من الكذب المرء من المرء من غير مبالاة المددق أو كاذب لكفاه من جهة الكذب لأن جميع ما سمعه لا يكون صدقا وفيه زجر عن المحديث بشىء لا يعلم صدقه (و كفى بالمرء من الشح أن يقول) لمن له عليه دين (آخذ حقى) منه كله بحيث (لا أترك منه شيئا) ولمو قبليا له إن ذلك شبح عظيم ومن ثم عد الفقهاء مما ترد به الشهادة المعضايقة فى التاقمه وهذا عدمن الحكم والأمثال (فيض القدير للمناوى، تحت رقم الحديث ٢٢٣٢، حرف الكافى)

وقم الحديث ٢٠١٠ كتاب العلم، باب إلم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم.

حفرت مغيره رضى اللدعندسيدوايت ہےكد:

سَمِعَتُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: إِنَّ كَذِبًا عَلَى لَيْسَ كَكَذِبٍ عَلَى أَحَدِ، مَنُ كَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّدًا، فَلْيَتَبَوَّأَ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّادِ (بحارى) لِ

ترجمہ: میں نے نی ملی اللہ علیہ وسلم سے سنا، آپ نے فرمایا کہ میرے اور جموث باند هناکسی اور پر جموٹ باند سے کی طرح نہیں ہے، جس نے مجھ پر جان بوجد کر

جموث باشرها تواسے جاہیے کہ وہ اپنا محکانہ جہنم میں بنا لے (بناری)

اس سے معلوم ہوا کہ نی سلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کر کے کوئی جھوٹی حدیث بیان کرنا سخت وبال کی بات ہے، اور اسی وجہ سے احادیث کے بیان کرنے میں بہت احتیاط کی ضرورت ہے۔

محدثین عظام نے ای وجہ سے احادیث کی سندیں محفوظ کرنے کا اجتمام کیا ہے، اور احادیث کی سند میں ان وظام نے ای وجہ سے احادیث کی سند میں آنے والے راویوں کی خوب اچھی طرح تحقیق کی ہے۔ آج کل احادیث کے بیان کرنے میں خفلت پائی جاتی ہے، اور بلا تحقیق احادیث کوفقل و بیان کرنے میں جرائت کا مظاہرہ کیا جاتا ہے، جو کہ بہت خطرتا ک بات ہے۔ ب

ل رقم الحديث ١٢٩١، كتاب الجنائز، باب ما يكره من النياحة على الميت.

[&]quot;لا الأسئلة والأجربة: منها ما قيل: التبوء إن كان إلى الكاذب قلا شك أنه لا يبوء نفسه وله إلى تركه سبيل، وإن كان إلى الله فأمر العبد بما لا سبيل له إليه غير جائز. أجيب: بأنه بمعنى الدعاء أى : بوأه الله كما ذكرنا. ومنها ما قيل : ذلك عام في كل كذب أم خاص؟ أجيب بأنه اختلف فيه، فقيل: معناه الخصوص أى : الكذب في الدين كما ينسب إليه تحريم حلال أو تحليل حرام، وقيل: كان ذلك في رجل بعينه كذب على الرسول صلى الله عليه وسلم وادعى عند قوم أنه بعثه إليهم ليحكم فيهم، واحتجاج الزبير، وضى الله عنه، يتفى التخصيص، فهو عام في كل كذب دينى ودنيوى . ومنها ما قيل: من قصد الكذب على الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يكن في الواقع كذب هل يأثم؟ أجيب : بأنه يألم، لكن لا بسبب الكذب بل بسبب قصد الكذب، لأن قصد المعصية معصية إذا تجاوز عن درجة الوسوسة، فلا يدخل تحت الحديث . ومنها ما قيل : لم توقف المعصية معصية إذا تجاوز عن درجة الوسوسة، فلا يدخل تحت الحديث . ومنها ما قيل : لم توقف المعصية معصية إذا تجاوز عن درجة الوسوسة، فلا يدخل تحت الحديث . ومنها ما قيل : لم توقف المعصية معصية إذا تجاوز عن درجة الوسوسة، فلا يدخل تحت الحديث . ومنها ما قيل : لم توقف

اس کئے اس مرتبہ کی اشاعت میں ضمیمہ کے طور پر ڈاڑھی اور مو ٹچھوں سے متعلق چند غیر معتبر اور غیر متندیا شدید ضعیف احادیث وروایات کا ذکر کیا جاتا ہے۔ ل

(١)....ريش بچه (ينيء منقه) ككاشن كي حديث

ایک حدیث میں انعون فقہ الین ریش بچہ کوکا نے کا تھم آیا ہے۔ بع

﴿ كُرْشَتُ صَفِّحُ كَالِقِيمَ اللَّهِ بَهِ اللَّهِ تَعَالَى عَنَّهُ، في الرواية والإكثار منها؟ أجيب : الأجل خوف الخليط والنسيان، والغالط والناسي، وإن كان لا إلم عليه، فقد ينسب إلى التفريط لتساهله أو نحوه وقمد يتعلق بالناسي حكم الأحكام الشرعية :كغرامات المتلفات، وانتفاض الطهارات .قلت :وأما من أكثر منهم فمحمول على أتهم كانوا والقين من أنفسهم بالتثبت، أو طالت أعمارهم فاحتيج إلى ما عندهم، فستلوا، فلم يمكنهم الكتمان، رضى الله تعالى عنهم .ومنها ما قيل إن قوله زمن كذب على؛ هل يتناول غير العامد أو المراد منه العامد؟ أجيب : بأنه أعم من العامد وغيره، ولم يقع فيه العمد في رواية البخاري وفي طريق ابن ماجه : (من كذب على متعمدا) ، وكذا وقع للإسماعيلي من طريق غندر عن شعبة نحو رواية البخاري والاختلاف فيه على شعبة، وقد أخرجه الدارمي من طريق أخرى عن عبد الله بن الزبير بلفظ : (من حدث عني كذبه) ، ولم يذكر العمد، فدل ذلك أن المراد منه العموم وقال بعض الحفاظ: المحفوظ في حديث الزبير حذف لفظة :متعمداء ولللك جاء في بعض طرقه فقال: ما لي لا أراك تحدث وقد حدث فلان وفلان وابن مسعود؟ فقال: والله يا بني ما فارقته منذ أسلمت، ولكن سمعته يقول: (من كذب على فليتبوأ مقعده من النار) ، والله ما قال متعمدا وأنتم تقولون متعمدا قال أبو الحسن القابسي الم يذكر في حديث على والزبير امتعمدا، فسمن أجل ذلك هاب بعض من سمع الحديث أن يحدث الناس بما سمع . فإن قلت : إذا كان عاما ينبغي أن يدخل فيه الناسي أيضا. قلت :الحديث بعمومه يتناول العامد والساهي والناسي في إطلاق اسم الكلب عليهم، غير أن الإجماع انعقد على أن الناسي لا إلم عليه، والله أعلم (عمدة القارى، ج٢ ص ٢ ٥ ٤ ، كتاب العلم، باب إلم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم)

ا البت بعض روایات میں سی صاحب علم کا براختلاف ممکن ہے کہ وہ اس کے نزد یک شدید ضعیف کے بجائے صرف معنف ہو۔ معنف ہو۔

الله صلف عبيدة بن حميد، حدثنى ثوير، عن مجاهد، عن ابن عمر قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " :خلوا من هذا ودعوا هذا يعنى :شاربه الأعلى، يأخذ منه، يعنى العنفقة (مسند أحمد، رقم الحديث ٥٣٢٢)

الل في حاشية مسئاد أحمد:

إستاده ضعيف جداً لضعف ثوير -وهو ابن أبي فاختة -، قال الدارقطني وعلى ابن الجنيد :متروك. (المجنيد :متروك.

رسول الندسلي الله عليه وسلم سي سي احاديث من عفقة بيني ريش بجه كا وارهى كرساته ركمنا ا ابت ہے، اوراس کوکا ٹنامنع ہے، جس کی تفصیل پہلے ذکری جا چک ہے۔

(٢)....ريش بير (ينعسد) سے تيل لگانے كة غازى حديث ا بیک صدیث میں نی صلی الله علیه وسلم کا ڈاڑھی میں تیل لگاتے وقت ریش بچہ ہے آ عاز کرنے كاذكرآ ياب- ل

مراس روایت کوئد ثین نے شدیدضعیف قرار دیاہے۔ س

﴿ كَرْشَةِ صَفِي كَالِقِيدِ مَاشِيدٍ ﴾

وأخرجه الطبراني في "الكبير (١٣٣٤١)" وابن عدى في "الكامل" ٥٣٣/٢ من طريق عبيدة بن حميد، بهذا الإسناد.

ولَفظه عند الطبراني" : حَدُوا من هذا ودعوا هذا "يعني يأخذ من عنفقته، ويدع لحيته. ولَـفظه عند أبن عدى ": خذوا من هذا -وأشار أبو معمر بيده إلى شاربه -، ودعو هذا -يعني العنفقة "وقال عقبه: ضعفه -يعني ثويرا -، جماعة كما ذكرت، وأثر الضعف يَين على رواياته وانظر ما سلف برقه(٣٢٥٣).

العنفقة: قال ابن الأثير: الشعر الذي في الشفة السفلي، وقيل: الشعر الذي بينها وبين الذقنء وأصل العنفقة :خفة الشيء وقلته.

وقال السندي: قوله: يعني العنفقة، كأنه تفسير لقوله: دعوا من هذا بعد تفسير قوله:

وقال الشيخ أحمد شاكر : والنص الذي هنا غير واضح تماماً، ولكن المراد منه مفهوم، أن يأخذ من شاربه الأعلى، وياع العنفقة، لأنها من اللحية أو في حكم اللحية.

ل حدثنا محمد بن المرزبان نا محمد بن مقاتل الرازي نا عيسي بن إبراهيم القرشي عن الحكم بن عبد الله بن سعد الأيلى عن الزهرى عن سعيد بن المسيب عن عائشة أن رمسول الله صلى الله عليه و سلم كان إذا دهن لحيته بدأ يعنفقته والمعجم الأوسط للطيراتي، رقم الحديث ٢٩٢٩)

الم محدثين في الروايت كابك راوى حامم بن عبدالله كوشد بدضعف قرار ديا ب، اورامام احدر حمد الله ان كي تمام ا حادیث کاموضوع ومن گھڑت ہونامروی ہے۔

قال الهيثمي:

رواه الطبراني في الاوسط وفيه الحكم بن عبد الله بن سعيد الايلي ضعيف جدا قال ﴿ اِقِيهِ حاشيه السلام منع برملا مظافر ما تمي ﴾

(٣)....مونچھول کے کناروں کے چھوڑے رکھنے کی حدیث

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ایک حدیث میں فلقتین یا قلفتین (بیعنی مو فچھوں کے دونوں طرف کے کناروں کو) کوچھوڑے دیکنے کا تھم آیا ہے۔ یا

﴿ كُرْشَنْهُ مَنْحُ كَالِقِيدُ مَا شِيدٍ ﴾

أحمد أحاديثه كلها موضوعترمجمع الزوائد، تحت رقم الحليث ٨٨٤٣، باب ما جاء في اللهن) و قال ابن حجر:

الحكم بن عبد الله بن سعد الأبلى أبو عبد الله : عن القاسم والزهرى كان ابن المبارك شديد الحمل عليه وقال أحمد : أحاديثه كلها موضوعة وقال ابن معين : ليس بنظة وقال السعدى وأبو حاتم : كذاب وقال النسائى والدارقطنى وجماعة : متروك الحديث وقد جعل غير واحدتر جمته والذى قبله يعنى أبا سلمة العاملى واحدة وما ذاك ببعيد انتهى . والعاملى أخرج له ابن ماجة وقال البخارى في الأيلى . تركوه كان ابن المبارك يوهنه البتة وفى رواية يضعفه ونهى أحمد عن حديثه وقال مسلم في الكنى : منكر المحديث وقال ابن يونس في تاريخ مصر : سمع من أنس بن مالك وهو مولى الحارث بن المحديث وقال ابن علم وابي المعارث عندى المحديث وقال ابن علما أبي العاص وهو منكر الحديث وكذا قال ابن ماكولا والصواب عندى بن المحكم بن أبي العامل وقد قرق أيضاً بينهما ابن عساكر في تاريخه وذكر أن ابن عدى جمع بينهما ووهم في ذلك وهما النان بلا شكرلسان الميزان ، وحم على الميزان ،

ل حدثنا محمد بن النضر الأزدى قال : نا يشر بن الوليد قال : نا سليمان بن داود اليمامي، عن يحيى بن أبي كثير، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : وفروا اللحي، وخدوا من الشوارب، والتفوا الآباط، واحدروا الفلقتين (المعجم الاوسط للطبراني، رقم الحديث ٢٢ - ٥)

حدثنا عبد الله بن محمد بن إسحاق السمرى ثنا بشر بن الوليد ثنا سليمان بن داود عن يحيى بن أبى كثير عن أبى سلمة عن أبى هريرة أن امرأة قالت يا رسول الله عن أبر قال أمك قالت ثم من قال ثم أمك قالت ثم من قال ثم والدك ويإسناده عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من بنى لله بيتا يعبد الله قيمه من مال حلال بنى الله له بيتا في الجنة من در وياقوت وياسناده قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وقروا الله على وخذوا من الشوارب وانتفوا الإبط وقصوا الأظافير وأحدوا القلفتين (الكامل في ضعفاء الرجال، ج٣، ص ٢٤٢، تحت ترجمة سليمان بن داود البجلي اليمامي)

 مر مخفیق کرنے برمعلوم ہوا کہ اس روایت کی سند میں سلیمان بن داؤ دیمامی ہیں، جن بر محدثین نے غیر معمولی جرح فرمائی ہے۔ ا

(٣)عقل کولمبی ڈاڑھی میں تلاش کرنے کی حدیث

ا يك روايت ميں لمبي ڈاڑھي كوقلب عقل كى دليل يا آ دمي كي عقل كواس كى لمبي ڈاڑھي ميں شاريا حلاش كرنے كاذكر آياہے۔

مراس کی سندکومحد ثین نے موضوع ومن گھرت قرار دیا ہے۔ س

ل وفروا البلحي، وحدوا من الشوارب، وانتقوا الإبط، وقصوا الأظافر، وأحدوا القلفتين. رواه سليمان بن داود اليمامي: عن يحيى ، عن أم سلمة ، عن أبي هريرة . وسليمان هذا ليس بشيء . (ذخيرة الحفاظ، لمحمد بن ظاهر المقدسي، رقم الحديث ۲۵۵۳م ۲۵۵۳م

مسليسمان بن داود اليمامي أبو الجمل : صباحب يحيى بن أبي كثير قال ابن :معين ليس بشيء وقبال البخباري منتكر البحديث وقد مراننا أن البخاري قال من قلت فيه منكر الحليث قلا تحل رواية حديثه وقال بن حبان ضعيف وقال آخر متروك رئسان الميزان لابن حجر ، ج؟ ص ١٠٠ ، تحت رقم الترجمة ١ • ٣١)

مسليسمان بن داود السمامي، يروى عن يحيى بن أبي كثير، روى عنه سعيد بن سليمان وبشر بن الوليد الكندي، يقلب الاخبار وينفرد بالمقلوبات عن الثقات، روى عن يحيى بين أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال " : هن يني لله عزوجل بيتا من حلال بني الله له بيتا في الجنة من دو وياقوت . "

روى عبيبه بشير بين الوليد الكندي، سمعت محمد بن محمود يقول: إسمعت الدارمي يقول :سمعت يحيي بن معين يقول :سليمان بن داود ليس بشء.

قبال البدارمي، أرجو أنه ليس كما قال يحيى، فإن يحيى بن حمزة روى عنه أحاديث حسانا كأنها مستقيمة. قبال أبو حاتم، هذا شيئ قد اشتبه على شيوخنا لاتفاق الاسمَيْن، أما سليسمان بن داود اليمامي الذي يروي عن الزهري ويحيى بن أبي كثير فهو ضعيف كثير الخطأ(المجروحين لابن حبان، ج ١ ، ص٣٣٣ وقم الترجمة ٩ ١ ٣)

اللحية : طول اللحية دليل قلة العقل.

يبروي عن عبسرو بن العاص رفعه: اعتببروا عقبل البرجيل في ثلاث في طول لحيته، وكنبته، ونقش خاتمه، أصناه الديلمي، وهو واه، (المقاصد الحسنة ، ج ا ص٣٣٣، رقم الحديث ٢١٥ء حرف الطاء المعجمة

﴿ بِقِيهِ مِاشِيهِ الكِلِي صَفِي رِملًا حَقَافِرِ ما تَمِن ﴾

البنة غير معمولي لمبي ڈاڑھي كي وجہ سے عقل ميں كي واقع ہونے سے متعلق حكماء وعقلاء كے اقوال منقول ہیں، جن کا پہلے ذکر کیا جاچکا ہے۔

(۵)بلکی ڈاڑھی کے مومن کی سعادت ہونے کی حدیث

ایک روایت میں بلکی ڈاڑھی کومومن کی سعادت قرار دیا گیاہے۔ ا مراس روایت کی سند کومحدثین نے موضوع ومنکر قرار و باہے۔ سع

﴿ كُرْشَتِهِ صَلِّحِ كَا بَقِيهِ مَاشِيهِ ﴾ اعْتَبِرُوا عَلُّهُ لَ الرَّجُل فِي طُولِ لُحِيته وَنقش خاتمه وكنيته فِيهِ يزيد منضعف وقيل مكذب (تـ ذكرة الموضوعات للفتني، ج ١ ، ص ١٠ ١، ١٠ العقل والبلاهة وكون الإنسان خيرا من ألف مثله وإن العاقل هو المطيع لا السخى ولو حاتما) موضوع: ذكره السيوطي في "ذيل الأحاديث الموضوعة "من رواية ابن عساكر بسسنة عن عثمان بن عبد الرحمن الطرائفي عن يزيد بن سنان الأشعري عن أبي دوس الأشعري قال: كنا عند معاوية جلوسا إذ أقبل علينا رجل طويل اللحية ، فقال معاوية : أيكم يحفظ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في طول اللحية ، فسكت القوم ، فقال معاوية : لكنبي أحفظه ، فلما جلس الرجل قال معاوية : أما اللحية فلسنا نسأل عنها إسسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : فذكره ، قال : فما كنوتك ؟ قال: أبو كوكب الدريء قال: فما نقش خاتمك ؟ قال: و تفقد الطير ، فقال: ما لمي لا أرى الهندهند أم كان من الغاتبين ، فقال: وجندنا حنديث رسول الله صلى الله عليه وسلم حقا ، قال السيوطي : ينزيند ضعيف ، و النظر النفي كنابه ابن تمير (سلسلة الاحاديث الضعيفة تحت رقم الحديث رقم 224)

ل الناعمر بن سنان لناعبد الرحمن بن عمرو الحراني لنا سكين بن ميمون أبو سراج عن المغيرة بن سويد الكوفي عن شيخ من النخع قال لقيني عكرمة فقال لي شعوت ان بن عباس قال عن النبي صلى الله عليه وسلم من سعادة المرء خفة لحيته (الكامل لابن عدى،جزء٨صفحة ٤٠٥، تحت رقم الترجمة ٢٠٤٣)

ثنا أبو خولة ميمون بن مسلمة البهراني ثنا عبد الرحمن بن عبيد الله الحلبي ثنا أبو داود المنتخفي عن حطان بن خفاف أبي الجويرية عن ابن عباس قال قال وسول الله صلى الله عبليته ومسلم رأس التعقبل بعد الإيمان بالله مداراة الناس ومن سعادة المرء خفة لحيته (الكامل لابن عدى،جزء ٢ صفحة ٢ ٢ ٢ ،تحت رقم الترجمة ٢٣٧)

ال قال الهيشمي:

وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من سعادة المؤمن خفة لحيته. ﴿ بِقِيهِ حاشيه المحلِي صفح يرملا حظافر ما تي ﴾

ڈاڑھی کا گھٹا یا ہلکا ہونا غیر اختیاری چیز ہے، اس پر سعادت مندی کا دار و مدار نہیں ہے، جہاں تک کرڈاڑھی کی لمبائی اور چوڑائی کی حدود کا تعلق ہے، تو اس کی شریعت کی طرف سے تعیین کردی گئی ہے۔

لبذااس كےمطابق ڈاڑھى كاركمناسعادت مندى كى دليل ہے۔

﴿ كُرْشَةِ صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

رواه الطبراني وفيه يوسف بن الغرق قال الازدي كذاب (مجمع الزوالد، تحت رقم الحديث ١ ٨٨٣، باب ما جاء في الشعر واللحية)

و قال ابن عدي:

أنا عمر بن سنان ثنا الحسين بن المبارك ثنا بقية ثنا ورقاء بن عمر عن أبى الزناد عن الأعرج عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال إن رأس العقل التحبب إلى النباس وإن من سعادة المرء خفة لحيته قال الشيخ وهذا أيضا منكر بهذا الإسناد والحسين بن المبارك لا أعرف له من الحديث غير ما ذكرته ولعل إن كان له غيره فيكون شيئا يسيرا وأحاديفه مناكير (الكامل لابن عدى، جزء ٣ صفحة ٢٣٩، رقم الترجمة ٣٩٣)

و قال الخطيب البغدادي:

أخبرنا أبو سعد المائيني -قراءة -أخيرنا أبو حامد أحمد بن إبر اهيم بن أحمد تيسابور صدالنا محمد بن إسحاق بن خزيمة حداثنا على بن حجر قال : حداثنا يوسف بن الغرق عن سكين بن أبي سواج.

وأخبرتا الحسن بن على الجوهرى أخبرنا أبو عبيد الله المرزباني حداثنا محمد بن مخلد حدثنا أبو الحسن على بن الحسين بن اشكاب حدثنا يوسف بن الغرق قال: حدثنا سكين بن أبى سراج والمغيرة بن سويد عن ابن عباس قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " : من سعادة المرء خفة لحيته "قرأت في كتاب أبي الحسن بن الفرات -بخطه -أخبرنا محمد بن العباس الضبى الهروى حدثنا يعقوب بن إسحاق بن محمود الفقيه قال :قال أبو على صالح بن محمد قال بعض الناس : إنما هو تصحيف إنما هو "من سعادة المرء خفة لحييه بذكر الله. "

وسكين مجهول منكر الحديث والمغيرة بن سويد أيضاً مجهول ولا يصح هذا الحديث ويـوسف بـن الــــــــق منكر الحديث ولا تصح لحيته ولا لحييه . (تـــاريخ بغداد، جزء ١٢ صفحة ٩ ٢ اللي ١٢٠٠)

و قال ابن حجر:

قلت :حدث بقية عن أبي الفضل عن مكحول عن ابن عباس بحليث من سعادة المرء ﴿ بِقِيرِ مَا شِيا كُلِ سَنْحِ رِما احْفَرُ ما كُمِ ﴾

(٢) ڈ اڑھی کٹانے کے قوم لوط کی خصلت ہونے کی حدیث

ایک روایت میں دن خصلتوں کو ذکر کرتے وقت ڈاڑھی کٹانے کوقوم لوط کی خصلتوں میں شار کیا گیا ہے۔ ل

﴿ گزشته صنح كالقيد ماشيه ﴾

خفة لحيشه قبال أبو حالم هذا موضوع (لسان الميزان، ج 9 ص ١٣٢ ، وقم الترجمة ٩٠٢٢)

وقال ابن طاهر المقدسي:

من سعائة المرء خفة لحيته فيه سكين بن أبي سراج يروى الموضوعات عن الإثبات (كتاب معرفة التذكرة، ص ١٩٨ ، تحت رقم الحديث ١٨٨)

وقال ابر عبد الله محمد بن احمد بن عثمان:

الحسين بن المبارك الطبراني. عن إسماعيل بن عياش.

قال ابن عدى :متهم، ثم ساق له عن إسماعيل، عن هشام، عن أبيه، عن عائشة -مرفوعا :ليومكم أحسنكم وجها، فإنه أحرى أن يكون أحسنكم خلقا . وقال :قوا بأموالكم أعراضكم.

وله :حدثما بقية، حدثنا ورقاء ، عن أبي الزناد، عن الاعرج، عن أبي هريرة -مرفوعا: من صعادة المرء خفة لحيته.

وهذا كذب (ميزان الاعتدال،ج) ص٥٣٨، تحت رقم الترجمة: ٢٠٥٦)

و قال المناوى:

(طب) عن محمد بن محمد المروزى عن على بن حجو عن يوسف بن الفوق عن مسكين ابن أبى سراج عن المغيرة بن سويد عن ابن عباس قال الهيشمى : قيه يوسف بن الفوق قال الأزدى : كذاب (عد) عن مسمون بن سلمة عن عبد الرحمن بن عبيد الله المحلى عن أبى داود النخعى عن خطاب بن خفاف (عن ابن عباس) قال ابن الجوزى : موضوع المعيرة مجهول وسكين يروى الموضوعات عن الأثبات ويوسف كذاب وسويد ضعفه يحيى وقال النخعى : وضاع وقال الخطيب : يوسف منكر الحديث قال : ولا يصبح لحيته ولا للحييه وفى الميزان : هذا الحديث كذب ووافقه الحافظ فى اللسان (فيض القدير شرح الجامع الصغير، تحت رقم الحديث ١ هـ١٥)

ل أخبرنا أبو الفضل الكلابي وأبو تراب المقرء وأبو الحسن الخشوعي إذنا قالوا أنبأنا أبو بكر الخطيب لفظا أنبأنا أبو الحسن بن رزقوية أنبأنا عثمان بن أحمد بن عبد الله وأحمد بن سندى قالا حدثنا الحسن بن على حدثنا إسماعيل بن عيسى أنبأنا إسحاق بن

﴿ بِقِيهِ عاشيه المُلِي صَلِي بِهِ النظر ما تي ﴾

مر محقین کرنے سے معلوم ہوا کہ اس حدیث کی سندا نتبائی کرورہے۔ ل

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

بشر أخبرنى سعيد بن أبى عروبة عن قتادة عن الحسن قال قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عشر خصال عملتها قوم لوط بها أهلكوا وتزيدها أمتى بخلة :إتيان الرجال بعضهم يعضم يعضما ورميهم بالجلاهق والخذف ولعبهم بالحمام وضرب الدفوف وشرب المخمور وقص اللحية وطول الشارب والصفير والتصفيق ولباس الحرير وتزيدها أمتى بخلة إتيان النساء بعضهن بعضا (تاريخ دمشق لابن عساكر، ج٠٥، ٣٢٢، تحت الترجمه: لوط بن هاران ويقال بن اهرن بن تارخ وهاران هو أخو إبراهيم خليل الله بن تارخ)

لے چنا نچہاس مدیث کی سند میں ایک راوی اسحاق بین بشر ہیں ، جبیبا کہ ندکورہ سند سے ملاہر ہے ، اور ان کی احادیث کو محدثین نے متحرا در نیے محفوظ اور موضوع وغیر وقر اروپاہے۔

قال ابن عدى:

قال الشيخ وهذه الأحاديث مع غيرهما مما يرويه إسحاق بن بشر هذا غير محفوظة كلها وأحاديثه منكرة اما إسنادا أو متنا لا يتابعه أحد عليها (الكامل لابن عدى، ج ا، ص ٩ ٥٠٠ تحت الترجمة : إسحاق بن بشر أبو حذيفة البخارى)

و قال الذهبي:

أبو حذيفة إسحاق بن بشر بن محمد الهاشمي .

الشيخ، العالم، القصاص، الضعيف، التألف، أبو حذيفة إسحاق بن بشر بن محمد بن عبد الله بن سالم الهاشمي مولاهم، البخاري، مصنف كتاب (المبتدأ)، وهو كتاب مشهور في مجلدتين، ينقل منه ابن جرير فمن دونه، حدث فيه ببلايا وموضوعات.

عن : الأعسمش، وابن أبي خالد، وابن جريج، وابن إسحاق، وعبد الله بن طاووس، وجويبر بن سعيد، ومقاتل بن سليمان، وعدد كثير.

وعته :سلسه بن شبیب، و احمد بن حقص، ومحمد بن یزید النیسابوریون، ومحمد بن قدامهٔ البخاری، و إسماعیل بن عیسی العطار، وعلی بن حرب الجندیسابوری .

قال مكى بن عبدان :حـدثـنا محمد بن عمر الداريجردي ، حدثنا أبو حليفة البخاري -ثقة -عن ابن جريج، عن ابن أبي مليكة، عن ابن عباس:

عن النبي -صلى الله عليه وسلم -قال : (من طاف بالبيت، فليستلم الأركان كلها .

قلت : لا يفرح بتوثيق هذا الرجل، فالحديث -كما تشاهد -باطل.

قال مسلم :أبو حليفة تركوا حديثه

وقال ابن المديني: كذاب، كان يحدث عن ابن طاووس، وابن طاووس مات قبل أن يولد.

وقال الدارقطني :متروك الحديث.

﴿ بِقِيهِ وَاشِيهِ الْكُلِّ صَلْحِيرِ الاحْلَاقِ الْمِينِ ﴾

ڈاڑھی منڈانے کا اگرقوم لوط میں رواج ہو، تو اس کا امکان موجود ہے، لیکن ہاری بحث اس بات کے آپ سلی الله علیه وسلم کی طرف نسبت کرنے یا حدیث ہونے کے اعتبار سے ہے، جس بر کلام گزرچکا ہے۔

(2) ڈاڑھی کی لمبائی سے بال کا نے کی ممانعت کی حدیث

ایک صدیت میں ڈاڑھی کی امبائی سے بال کافئے کی ممانعت نرکورہے۔ ا

﴿ كُرْشَةِ صَفِي كَالِقِيهِ عَاشِيهِ ﴾

وقال أحمد بن سيار :يروى عمن لم يدرك، وكان يزن بحفظ.

وقال ابن حبان: كان يسضع الحديث على الثقات، قد روى عن: الثوري، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة: عن النبي -صلى الله عليه وسلم :- (مرض يوم يكفر ثلالين

قلت : خلط ابن حبان ترجمة هذا بترجمة إسحاق بن بشر الكاهلي الكوفي؛ أحد الهلكي أيضا.

مات أبو حليفة :ببخاري، في رجب، سنة ست ومالتين قلله :غنجار (سير اعلام النيلاء، ج ٩، ص ٧٤/ ، تحت رقم الترجمة: ٧٤١)

و قال ابن حجر:

إسمحاق بن بشسر أبو حاليفة السخاري صاحب كتاب المبتدأ تركوه وكذبه على بن المديني وقال ابن حيان لا يحل كتب حديثه إلا على جهة التعجب وقال الدارقطني كذاب معروك (لسان الميزان، ج٢ص ٣٢م وقم الترجمة ٥٠٠١)

ل حدثت محمد بن أحمد بن على بن مخلد، ثنا إبراهيم بن الهيثم البلدي، ثناأبو السمان، ثمنا عفير بن معدان، عن عطاء بن أبي رباح، قال: سمعت أبا سعيد الخدري، يقول :سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :لا يـأخذ الرجل من طول لحيته، ولكن من صدغين .غريب من حديث عطاء ، لا أعلم عنه راويا غير عفير بن معدان(حلية الاولياء لابي نعيم، ج٣١ص٣٢)

صدقتنا على بن أحمد بن مروان، حدثنا محمد بن الوليد المخزومي، حدثنا أبو اليمان، حدثنا عفير بن معدان عن عطاء ، عن أبي سعيد الخدري، قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا ياحد أحدكم من طول لحيته ولكن من الصدغين ولعقير بن معدان غيسر مسا ذكرت من المحمديث وعسامة روايساتسه غيسر محفوظة (الكنامل لابن عدى، جــ م ٩ ٩ ، وص ٠ • ١ ، ملخصاً ، تحت رقم الترجمة ١٥٣٣ ، عفير بن معدان الحمصي ﴿ بِقِيرِ مَا شِيدًا كُلِّي مِنْ يُرِمُلا عَلَافِرِهِ أَنِّي ﴾

مراس حدیث کی سند ضعیف اور بعض حضرات کے زدیک شدید ضعیف ہے۔ اِ بالخضوص جبکہ بعض احادیث وروایات سے غیر معمولی یا ایک مٹھی کی مقدار سے زیادہ لیے بالوں کو کاٹنا بعض احادیث اور جلیل القدر صحابہ کرام و تابعین عظام سے مجمع سند کے ساتھ مروی ہے، جن میں وہ صحابہ کرام بھی شامل ہیں، جن سے ڈاڑھی بڑھانے کی احادیث مروی ہیں، ان کے مقابلہ میں اس حدیث کی سنداور زیادہ متاثر و مخدوش ہوجاتی ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كالقيد حاشيه ﴾

أخبرنا على بن المحسن المعدل، حداثا أبو غانم محمد بن يوسف الأزرق، حداثنا محمد بن يوسف الأزرق، حداثنا محمد بن مخلد العطار، حداثنا أحمد بن الوليد وإبراهيم بن الهيثم البلدى قالا :حداثنا أبو الميسان، حداثنا عقير بن معدان، عن عطاء، عن أبى سعيد قال :قال النبي صلى الله عليه وسلم : لا يأخذ أحدكم من طول لحيته ولكن من الصدغين. قال أبو عبد الله بن عليه وسلم : هذا أحمد بن الوليد المخرمي يسوى فلسا. (تاريخ بغداد، ج٥ص ٢٩٣، تحت وقم الترجمة ١٩٥٤)

ل قال المزى:

ت ق :عفيسر بين معدان الحضومي، ويقال :السحصيمي، أبو عائد، ويقال :أبو معدان الحمصي المؤذن......قال أحمد بن أبي يحيى ، عن أحمد بن حبل: ضعيف، منكر الحديث وقبال إستحاق بن منصور، عن يحيى بن معين: لا شيع وقبال عثمان بن سعيد الدارمي، عن يحيى بن معين إليس بشيئ .وعن دحين إضعيف الحديث .وقال عباس الدوري، عن يحيى بن معين : ليس بثقة. وقال إبر اهيم بن يعقوب السعدي الجوزجاني : قلت ليحيي بن معين: عفير بن معدان تضمه إلى أبي مهدى؟ قال: هو قريب منه، أحاديث سليم بن عامر تلك من أين وقع عليها؟ إوقال أبو مسهر:قال محمد بن شعيب :أبرأ إليكم من حديث عفير بن معدان وسعيد بن سنان وهو أبو مهدي وقال أبو حاتم: سمعت دحيما يقول: عفير بن معدان ليس بشء، لزم الرواية عن سليم بن عامر، وشبهه بجعفر بن الزبير وبشر بن نمير .وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم:سألت أبي عن عفير بن معدان : فقال : ضعيف الحديث، يكثر الرواية عن سليم بن عامر، عن أبي أمامة، عن النبي صلى الله عليه وسلم ما لا أصل له، لا يشتغل بروايته .وقال أبو عبيد الأجرى : مسألت أبا داود عن عفير بن معدان، فقال :شيخ صالح، ضعيف الحديث، قال :وسألته أيسها فقال هكذا. وقيال المنساتي: ليس بثقة ولا يكتب حديثه ، وقيال أبو أحمد بن عدى: و عامة رواياته غير محفوظة .قال البخاري:قال يؤيد بن عبد ربه : مات أبو مهدي سنة ثمان وستين ومئة .قال يزيد: وهو مولدي .قال : ومات عفير قبل أبي مهدى بسنتين أو نحوه (تهذيب الكمال ، ج٠ ٢ص ٧١ اتا ١١٨ ملخصاً)

(۸)....ڈاڑھی کے متعلق فرشتوں یا حوروں کی ایک شبیح کی حدیث

ایک صدیث میں فرشتوں یا جنت کی حوروں کی پیشیج ذکر کی گئی ہے کہ: موسید میں تالاند میں توسید کا انتخاب اور انتخاب کا انتخاب کے انتخاب کا انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کا

مُبْحَانَ الَّذِي زَيِّنَ الرِّجَالَ بِاللَّحٰي وَالنِّسَاءَ بِاللَّوَاثِبِ.

اس حدیث کومتعددالل علم حضرات نفقل کیا ہے۔

مرجمیں تحقیق کرنے پرمعلوم ہوا کہ اس صدیث کی سند کومحد ثین نے شدید منکر اور بعض نے موضوع و بے اصل قرار دیا ہے۔ ا

ل أخبرنا أبو الحسن أيضا نا عبد العزيز نا أبو محمد النخشبي من لفظه أنا أبو العباس جعفر بن صحمد بن المعتز بن محمد بن المستغفر بن الفتح بن إدريس النخشبي بها قرأت عليه رحمه الله أنا القاضي أبو سعيد الخليل بن أحمد بن محمد بن الخليل نا أبو عبد الله محمد بن معاذ بن فهد النهاوندي وسمعته يقول لي مائة وعشرون سنة وقد كتبت الحديث ولحقت أبا الوليد الطيالسي والقعتبي وجماعة من نظر الهم ثم ذكر أنه تصوف و دفن الحديث الذي كتبه أول مرة ثم كتب الحديث بعد ذلك و ذكر أنه من الحديث الأول حديثا واحدا وهو ما حدثنا به نا محمد بن المنهال الضرير نا يزيد بن من الحديث الأول حديثا واحدا وهو ما حدثنا به نا محمد بن المنهال الضرير نا يزيد بن أربع نا روح بن القاسم عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هويرة قال إن يمين مبلاكة السماء والذي زين الرجال باللحي والنساء بالذوائب هذا حديث محمد بن وإن كان موقوفا فأولت النهاوندي نسيه فيما نسي فإنه لا أصل له من حديث محمد بن المنهال والله اعلم (تاريخ دمشق ج اسم ساس المن علي بن أفلح أبو محمد بن أبي جعفر بن أبي بكو بن محمد بن محمد بن عاصم ابن رمضان بن على بن أفلح أبو محمد بن أبي جعفر بن أبي بكو النسفي النخشبي)

عَائِشَة رفعته مَلَّالِكَة السَّمَاء يَسْتَفْفِرُونَ لِلْاَوَائِبِ النَّسَاء وَلِحَى الرَّجَالِ يَقُولُونَ سُبُحَانَ النَّبِ وَيِهِ ابْن دَاوُد لَيُّسَ بِثِقَة (تذكرة النِّينَ الرِّجَالَ بِالنَّهِ وَالنَّسَاء بِاللَّوَ اثِبِ فِيهِ ابْن دَاوُد لَيُّسَ بِثِقَة (تذكرة النِينَ الموضوعات المحمد طاهر بن على الصديقي الهندي الفَتَّيِي، ج اص • ٢ ا ، باب التزين بالمحتان والمحتان والمحتان والمحتان والمحتان والمحتان والمحتان والمحتان المحتان والمحتان والمحتان

(أثر) " أبي هريولة إن يمين ملاتكة السماء : واللذي زين الرجال باللحي والنساء بالذوالب "(كر) وقال متكرا لا أصل له.

(حديث) " مبلائكة السماء يستغفرون للواتب النساء ولحى الرجال يقولون سبحان الذي زين الرجل باللحى والنساء باللواتب "(حا) من حديث عائشة وفيه الحسين بن في الذي زين الرجل باللحى والنساء باللوائد الله صفح برطاحة فرما كيل المنافق المنافق

ملحوظ رہے کہ ڈاڑھی کے مرد حضرات کی زینت اور سرکے بالوں کے خوا تین کی زینت ہونے کی بات اپنی جگہ درست ہے، لیکن یہاں اصل کلام فدکورہ تنبیج کے فرشتوں یا روحوں کی تنبیج ہونے کی حدیث کے بارے میں ہے، جس کے متعلق محدثین کی تحقیق ذکر کی گئی ہے۔

(۹) مینج کے وقت ڈ اڑھی میں کنگھے کی فضیلت کی حدیث

ڈاڑھی کے بارے بین ایک حدیث بیمشہور ہے کہ سے کوفت ڈاڑھی بین کٹکھا کرنے سے شام کے دفت تک حفاظت رہتی ہے۔ مگر بیرحدیث موضوع ومنگھروست اور نا قابلِ اعتبار ہے۔ ل

﴿ كُرْشَة منْحِ كَالِقِيدِ عَاشِيدٍ ﴾

داود ابن معاذ السلخى (تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة الموضوعة الموضوعة الموضوعة الموضوعة الله السائلة على بن عبد الرحمن ابن عراق الكنائي، ج ا ،ص٢٣٤، كتاب الانبياء والقدماء، الفصل الثالث)

الحسين بن داود، أبو على البلخي.عن الفضيل بن عياض وعبد الرزاق. قال الخطيب : ليسس بشقة، حديف موضوع (ميسزان الاعتدال في نقد الرجال

للذهبي، ج ا ص٥٣٣، قم الترجمة ١٩٩٨)

(الحسين بن داود بن معاذ.)

أبو على البلخى الأديب العلامة، نزيل نيسابور، أحمد المتروكين .حدث عن الغضيل بن عياض، وابن المبارك، وأبى بكر بن عياش، وشقيق البلخى، والنظر بن شميل، وعبد الرزاق، وإبراهيم بن هدبة، وغيرهم .وحدث بيغداد فروى عنه من أهلها: على بن محمد بن عبيد الحافظ، وعبد الله بن إبراهيم بن هرثمة، وأبو بكر الشافعى . قال الخطيب :ولم يكن ثقة، فإنه روى عن يزيد بن هارون، عن حميد، عن أنس، نسخة أكثرها موضوعة .وقال الخلال :أنا يوسف القواس، ثنا محمد بن العباس بن شجاع، ثنا الحسين بن داود، ثنا المغشيل بن عياض .قلت :فذكر حديثاً قال فيه الخطيب : المحسين بن داود، ثنا المفضيل، والزهد، إلا الحسين بن داود بن معاذ في الأدب والزهد، إلا أنه روى عن جماعة لا يتحمل سنة السماع منهم، مثل الفضيل، وابن المبارك .وقد كثرت المناكير أيضاً في رواياته (تاريخ الإسلام الملهبي، جلاص ١٠٠٠ رقم الترجمة ٢٢٢) لمن سرح لحيته حين يصبح كان له أمانا حتى يمسى لأن اللحية زين الرجال وجمال للوجه.

﴿ بقيه حاشيه الكل مفح برملا حظفر ما تيس ﴾

ملحوظ رہے کہ بعض اہلِ علم حضرات نے اس طرح کی بعض احادیث وروایات کوائی کتب میں جونقل کر دیا ہے، اس کی وجہ رہے کہ ان کواس طرح کی احادیث وروایات کی اسناوی حیثیت کی تحقیق میسر نہیں آسکی، اور کسی معتمد شخصیت یا کتاب پراعتما دکرتے ہوئے اس کونقل کر دیا، اور ابعد میں نقل درنقل کا پرسلسلہ چالارہا۔

اور بعض احادیث کے بارے میں بیجی ممکن ہے کہ کس نے ان کو صرف ضعیف قرار دیا ہو، اور
ایک درجہ میں قبول کیا ہو، اور شدید ضعیف یامن گھڑت نہ قرار دیا ہو، کیونکہ بعض اوقات کسی
حدیث کے ضعیف یا شدید ضعیف ہونے میں بھی اختلاف ممکن ہے۔
ہم نے اپنی مختیق کے نتیجہ میں اپنے رجحان کے مطابق تھم ذکر کر دیا ہے، اور اسی چیز کا ہرا یک مکافف ہے۔
مکلف ہے۔

نظ

وَ اللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ وَعِلَمُهُ أَقَمُّ وَ اَحْكُمُ. محمد رضوان ۲۲/ محرم الحرام/۱۳۳۲ هـ 09 / دَمبر/2012 و بروز بفته اداره غفران، راولپنڈی، پاکتان

﴿ كُرْشَةِ صَفِي كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

موضوع كحديث من أمر المشط على حاجبيه عوفي من الوباء وكحديث عليكم بالمشط فإنه يذهب الفقر جميعا موضوع كذب.

كما نقل ذلك ابن حجر المكي عن الحافظ السيوطي (كشف الخفاء ومزيل الألباس، الإسماعيل بن محمد العجلوني، ج٢،ص٢٢٣ برقم الحديث ٢٥٣٩)

ڈاڑھی کے بارے میں نظم

اس نے بدا نفع کمایا	جس نے سنت کو اپنایا
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	گوایی دیں کے نبی تمہاری
فعلِ مشرک عادت آذر	ڈاڑھی منڈانا رسم کافر
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	غیروں کی کیوں نقل اتاری
صدیقول نے اورسب ولیول نے	ڈاڑھی رکھی سب نبیوں نے
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	تم نے کیوں یہ شکل بگاڑی
آگے برھے تو پھر کٹاؤ	ڈاڑھی مٹی ایک بڑھاؤ
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	بو کے بندے پھر سرکاری
حشر میں جائے کی یہ پیچانی	مومن کی ہے یہ تو نشانی
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	زیب و زینت ہے یہ تمہاری
ہوش میں آک اے ناوانو	ڈاڑھی کی عظمت کو پہچانو
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	اس نے تہاری شکل سنواری
نائر دوں کا فعل پرانا	موتدُنا ڈاڑھی یا کثوانا
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	کیوں مت تیری سٹی ہے ماری
نبي كي سنت سب اپناؤ	ڈاڑھی بڑھاؤ مونچھ کٹاؤ
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	بن جاؤ کے سب درباری
اليم فاص مرد بن جاد	بمائی هیقت اب نه چمپاؤ
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	ورنه پین لو محکرا ساڑھی

فکل مسلماں کی سی بنانا	شیطان کے تم مت جال میں آنا
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	ڈاڑھی تو ہے رصت باری
ڈاڑھی سب کی وردی بھائی	تاجر ، دمقان ، عالم ، تائي
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	تم نے کیوں پھر وردی اتاری
آ قا کو کیا منہ دکھلاؤ کے	قبر میں جب کل جاد کے
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	عقل میں آئی بات تمہاری
ایخ نی کا دل نه دکھانا	لله ڈاڑھی اب نہ منڈانا
رکه لو بھیا اب تو ڈاڑھی	سنت ان کی ہے یہ پیاری
الله کو گویا اس نے ستایا	جس نے نبی کے دل کو دکھایا
رکه او بھیا اب تو ڈاڑھی	حشر میں ہوگی اس کی خواری
عورتوں کی ہے یہ فرمائش	مردوں کی ہے ہی آرائش
رکه لو بھیا اب تو ڈاڑھی	مرد ہوتم یا بی بے جاری
رب کا بیارا وہ بن جائے گا	فکل نی کی جو اپنائے گا
رکه لو بھیا اب تو ڈاڑھی	برسے کی اس پر رحمت باری
رکه لو بھیا اب تو ڈاڑھی	قبر کی کر لو پچھ تیاری
بھے نہ گرون شرم کی ماری	سامنا جب آقا کا ہو تو
ان کی صورت کیوں نہ بنائی	کیوں نہیں سنت بیہ اپنائی
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	منی اکارت محنت ساری

(محداثهم بحد مينوع البحر بسعودي عرب)

رائے گرامی حضرت مولا نامفتی محریقی عثانی صاحب م^{ظله}م

(نائب صدر، جامعه دارانعلوم کراچی) بسم (الله الرجس (ارجیم مکرم بشده تربیر محید کم السلام علیکم ورحمة اللدو بر کانتهٔ!

آپ کی تالیف ' ڈاڑھی کا شری تھے' مدت سے میز پر رکھی ہے، کہ مہلت ملنے پر کم از کم سرسری نظر ہی ہے د کھے سکوں الیکن اب آ کراس کا موقع ملا ، ماشاء اللہ جستہ جسد دیکھنے پر مفید اور مناسب معلوم ہوئی ، اللہ تبارک و تعالیٰ نافع و مقبول بنا کیں ۔ آ بین ۔ البتدا یک شافعی عالم کا ایک مقالہ نظر سے گزرا نھا، جس میں انہوں نے ٹابت کیا تھا کہ شافعیہ کے یہاں ' قطع ما دون القبضة '' مکروہ ہے، اور شافعیہ کے یہاں مکروہ مطلقاً بولا جائے ، تو تنزیہ پردلالت کرتا ہے، اگراس کی بھی پھڑھیں آ سکے تو اچھا ہے۔ اے ورنہ موجودہ شکل میں بھی اشاعت ان شاء اللہ مفید ہوگی۔ ورنہ موجودہ شکل میں بھی اشاعت ان شاء اللہ مفید ہوگی۔ والسلام محرتی سے سے اللہ مفید ہوگی۔

ا حفرت موصوف كريم كرمطابق بم في امام شافق رحمداللد كموتف رخوركيا، تو بمين القطع ما دون القبعة "كا كروة تزيي بونارائ معلوم بين بوسكا، بلكرمافية الشروائي وغيره سي عنوالشافي اس كرمت كارائ بونا معلوم بوا ...
وقيل : حلق الملحية مسكروه، وليسس بسمحوم، وهو وجه ضعيف عند المشافعية (موسوعة احكام الطهارة، لابي عمر ذبيان، جسم ٣٥٥، الباب المسادس ، الفصل المثاني، المبحث الاول) لا يعلم القول بالكراهة إلا وجه عند المشافعية، وهو وجه ضعيف عندهم (ايضاً صفحه ٥٥٠) البين التين القيم الوق القيم الوق القيمة إلى متعلق عند من المسادس المائد و وحد ضعيف عندهم (ايضاً صفحه ٥٥٠) البين التين القيم القول بالكراهة إلا وجه عند المشافعية، وهو وجه ضعيف عندهم (ايضاً صفحه ٥٥٠) البين التين المراس وتفسيل كرماته بم في البين المراس وتفسيل كرماته بم في المنافعة مقام بركام كرويا بي بمراس المائد المراس وصوف كي مندرجه بالا دائم بها المراس المنافعة على المراس المنافعة على المراس المنافعة المنافعة على المراس المنافعة الم